Не успело небо полностью посветлеть, как Ши Ю уже покинула маленькую деревушку. Она мало что могла сделать для этой добросердечной семьи, чтобы не нарушить их спокойную жизнь. Тем не менее, она все еще хотела подарить им что-нибудь в благодарность за их доброту.

В конце концов, подарок не был ни золотом, ни серебром, ни драгоценными лекарствами. Она собрала несколько редких трав и очистила их своим духовным огнем. Затем она превратила их в жидкость и развеяла жидкое лекарство в воздухе. Сияющие капли воды разлетелись по дому, оседая в его стенах. Через час сияние исчезло, не оставляя ничего видимого невооруженным глазом.

Семья, получившая это благословение, всегда будет накормлена, любая затяжная болезнь излечится, и они будут жить дольше, чем окружающие их люди. Однако эффект не был мгновенным.

После вручения этого дара Ши Ю почувствовала себя очень хорошо. После этого, продолжая мчаться по горам и лесам с помощью техники «Погоня за облаками и луной», она обратилась к Толстому Коту:

- Застряв в Девятом царстве на тысячу лет, человеческие расы, конечно же, захотят вернуть свои дома на небесах? Разве другие расы не думают, что люди однажды захватят небо?

- Что ты пытаешься сказать?

- Мне просто интересно, будут ли эти другие расы штурмовать Девятое царство, чтобы уничтожить нас? - в конце концов, если такие талантливые люди, как Линь Фан и Сяо Ци, продолжат появляться в следующих поколениях, то не исключено, что однажды люди станут достаточно сильными, чтобы преодолеть границы Девятого царства и подняться на вершину. Будут ли другие расы сидеть на задницах и наблюдать за тем, что происходит?

- Будут, - просто ответил Толстый Кот, - Более того, ты действительно веришь, что в этом мире сильные только люди?

- Что?! - Ши Ю остановилась так внезапно, что от ее импульса деревья согнулись под напором ветра, - Подожди, здесь есть другие расы?

Толстый Кот бросил на нее взгляд, который явно ставил под сомнение ее базовый интеллект:

- Ты уже забыла о пяти Морских Зверях на стадии Божественной Трансформации в городе Фэн?

- Э-ээ... - должно быть, она слишком часто ударялась лицом о деревья, деревья, камни и... знаете что, ей нужно быть немного осторожнее с этим навыком.

Толстый Кот вздохнул как разочарованный учитель, пытающийся обучить тупого ребенка:

- Тогда позволь спросить тебя, ты воображаешь, что в царствах над нами нет могущественных людей?

- Э-ээ... - да, она хотела сказать «да», но Толстый Кот смотрел на нее такими презрительно-жалостливыми глазами, поэтому она изменила свой ответ, - Я полагаю, люди, преодолевшие стадию Божественной Трансформации, возносятся? Это значит, что там будут такие люди... наверху?

- Культиватор возносится на небеса, чтобы набраться сил. Но для чего человек собирает силу? Разве не для того, чтобы защитить свой дом? Именно потому, что у нас есть эти могущественные хранители, другие расы не смеют так просто с нами связываться, - медленно сказал Толстый Кот, - Кстати говоря, к тебе это не имеет никакого отношения, просто сначала стань сильнее.

- Да! - сила Ши Ю в том, чтобы не беспокоиться о вещах, которые ее (пока) не касаются. Она оставила эту мысль и продолжила мчаться через горы и леса. Давайте сначала станем сильнее!

Итак, Ши Ю продолжала двигаться на юг. Через месяц она сделала остановку в глубине горного леса. Деревья здесь были старыми, по ее мнению, они были примерно такими же старыми, как горный хребет Духовного Зверя. Ощущения от этих деревьев были примерно такими же, но листья здесь были крупнее, а воздух казался более плотным, тяжелым от влаги.

Пока она исследовала джунгли, ее ментальное сознание распространялось вокруг нее, как сеть, чтобы найти монстров, которых стоит выследить. После того, как Ши Ю специально заманивала людей в засаду, она обнаружила, что ее ментальная осведомленность возросла вместе с ее боевой осведомленностью.

Однако здесь были только монстры низкого ранга, а монстров 3 ранга было очень мало. Поэтому, дойдя до подходящего места, Ши Ю решила сделать перерыв. Место, которое она выбрала, было относительно ровным и тенистым, рядом журчал ручей.

Она уже несколько дней не ела ничего вкусного. С самого начала путешествия она только и делала, что бегала или провоцировала злых людей напасть на нее. Поначалу это было довольно увлекательно, но постоянная необходимость быть начеку и в бегах начала изматывать ее нервы. Быть в бегах совсем не романтично, это очень утомительно, ах!

Однако здесь на многие мили вокруг не было никого, ни опасных животных, ни высокопоставленных зверей, так что в кои-то веки она могла расслабиться. Первым делом она искупалась в ближайшем ручье. Как это прекрасно - снять пыльную одежду, окунуть все тело в ручей и помыться.

После купания и просушки одежды Ши Ю просмотрела вещи в своем пространственном кольце

и обнаружила, что у нее все еще есть двухметровое щупальце осьминога, которое она отрезала еще в городе Фэн. Самая большая часть была настолько толстой, что она едва могла обхватить ее руками.

- Наверное, это считается мясом духовного зверя, - пробормотала про себя Ши Ю, тыкая пальцем в щупальце. Мясо было еще сырым, с фиолетовой кожей. Она избегала готовить мясо духовных зверей из-за их свойства выдавать случайные бонусы. Однако в этой отдаленной местности не было необходимости в такой осторожности.

Ши Ю отрезала часть щупальца с помощью Высшего Безразличия и подняла странно мягкую часть тела, пытаясь решить, как лучше съесть эту тварь. У нее было очень ограниченное знакомство с блюдами из осьминогов. Но было одно блюдо из осьминога, которое приковало ее внимание.

Оно называется Такояки.

Правильно, эта закуска в форме шариков из Японии. Простое, дешевое и вкусное.

Ши Ю была уверена, что сможет приготовить Такояки. У нее не было формы, но она была уверена, что все равно сможет сделать Такояки круглой формы. В конце концов, что может быть сложнее?

Самая уникальная особенность осьминога - его упругая текстура. Более того, она подозревала, что Духовный осьминог будет тверже остальных. Очистив осьминога, она начала его массировать. Массаж мякоти не только сделает мясо осьминога более упругим, но и менее жестким. Помассировав его некоторое время, Ши Ю начала нарезать его тонкими ломтиками на манер сашими. Ей не потребовалось много времени, чтобы наполнить миску очень тонко нарезанным сашими из осьминога.

Покончив с этим, Ши Ю посыпала нарезанного осьминога небольшим количеством соли и оставила его мариноваться. Затем она раскрошила немного подсушенного парового хлеба в крошки, взбила в миске яйца с небольшим количеством масла и полила ими нарезанного осьминога. Тщательно обмазав ломтики, Ши Ю взяла небольшую горсть и обваляла их в сухарях. Осторожно придавив их, она сформировала круглые шарики.

Поскольку она не купила форму для Такояки, она решила просто поджарить шарики из осьминога. Как только масло нагрелось, она уверенно бросила туда первую группу шариков. Поначалу они шипели очень удовлетворительно. Затем внезапно раздалась серия хлопков, и повсюду разлилось горячее масло.

Что за...

Ши Ю заглянула в вок и увидела, что некоторые шарики немного деформировались от взрыва, но общая форма сохранилась. Она попробовала потыкать шарики, чтобы выровнять процесс

приготовления, стараясь избегать случайных взрывов масла.

Наконец, когда внешняя оболочка стала хрустящей, она выловила шарик на тарелку и взяла в руки один из деформированных шариков, чтобы осмотреть. Кусочки нарезанных щупалец свернулись по краям, а сам шар начал распадаться. Он все еще хорошо пах, но жареная еда не может быть плохой, верно?

Ши Ю уже собиралась засунуть шарик в рот, когда карман ее пальто начал оттопыриваться. Из кармана выпала редиска и превратилась в крошечного человечка.

- Жареная еда! Дай мне!

- ...

Ши Ю опустила палочки и смотрела, как Сан Пан прыгает и набрасывается на шарик из осьминога.

- Я так голоден! Почему у меня такое чувство, что я не ел целую вечность?! - Сан Пан запихнул жареный шарик из осьминога целиком в рот и жевал, жевал, жевал.

... и жевал, и жевал.

... и жевал, и жевал.

Глаз Сан Пана начал странно дергаться. Наконец, с огромным усилием он проглотил шарик осьминога целиком.

- Что это такое, а? Почему он такой резиновый, маслянистый и хлюпающий одновременно?! Йич! - Сан Пан отчаянно вытер язык о свою руку, - А я-то думал, что смогу съесть что-нибудь вкусное, когда ты рядом.

Ши Ю была раздражена, но ей также было очень стыдно.

- Неужели все так плохо?

- Плохо! Он мягкий и жесткий одновременно, так странно! Снаружи немного хрустит, а внутри влажный и жирный, аaaa, - его желудок заурчал, - Я все еще голоден.

Ши Ю показала ему тарелку с жареными шариками осьминога. Из шариков начала сочиться жидкость.

- У меня есть еще.

- ... Я больше не голоден.

- Да ладно тебе, - Ши Ю помахала ему подносом, - Это жареная еда, твоя любимая.

Тяжелые на вид жареные шарики покатались в сторону, оставляя за собой жирный след.

Ши Ю: «..»

Сан Пан:

- .. нет, спасибо. Я уже наелся.

Ши Ю взяла рукой один из сочащихся жидкостью шариков и сосредоточилась. Огонь разгорелся, и Сан Пан вздрогнул, но Ши Ю проигнорировала его, сосредоточив свою силу на каждом отдельном слое нарезанного осьминога внутри шара. Через некоторое время она подбросила шар в руки Сан Пана.

- Вот, попробуй еще раз.

Огонь слегка поджарил шарик осьминога изнутри, испарил лишнюю влагу и поджарил слой сухарей. Сан Пан подбросил в руке шарик, который стал намного легче, чем раньше, и нерешительно откусил. На этот раз его зубы издали отчетливый хрустящий звук. Мясо осьминога все еще было немного жевательным, но в отличие от того, что было раньше, он смог прокусить его насквозь. На самом деле, оно было довольно ароматным и хрустящим. Упругое, но не слишком жесткое!

- Хмф, это не так вкусно, как рыба-белка, но, думаю, все равно хорошо, - сказал он, запихивая в рот остаток шарика, - Еще?

- Я думала, ты наелся? - Ши Ю дразнилась, но втайне была в восторге.

- Я умираю от голода! Мне кажется, что я уже давно ничего не ел, так что давай!

Ши Ю согласилась, и Сан Пан успел съесть еще три шарика осьминога, прежде чем сделал паузу. Этот парень...

- Хм? Ты теперь намного выше, - сказала она. И правда, раньше этот малыш был ростом с ее руку, но теперь он стал в два раза выше. Она подняла его, как куклу, мешая ему есть.

- Гьяаа! Конечно! Я потрясающий! - похвасталась маленькая редиска.

Ши Ю схватила его за ногу и легонько встряхнула, заставив взвизгнуть.

- Подожди минутку, что это? - Сан Пан внезапно перестал бороться, и Ши Ю тоже остановилась. Затем Сан Пан осторожно высвободился из руки Ши Ю и начал подниматься по ее руке, находясь при этом вверх ногами.

*Конечно, то, что приготовила Ши Ю, это вообще не Такояки. Если интересно, вот правильный рецепт

<https://www.justonecookbook.com/takoyaki-recipe/>

<http://tl.rulate.ru/book/13864/1888259>