

«Не унывай!» - твердо подумала про себя Ши Ю и с удвоенной энергией посмотрела на это потрясающее количество ступенек. Все, должно быть, много работают дома, так что я тоже должна много работать!

Для культиватора 999 ступеней были ничем, они могли одолеть их в несколько прыжков и достичь вершины в мгновение ока. Однако большинство людей не торопились подниматься, время от времени любуясь прекрасными пейзажами ночного города, пылающего огнями. Это было похоже на взгляд вниз, в темную вселенную, наполненную звездами. Зрелище было весьма впечатляющим.

С этими мыслями Ши Ю, в конце концов, добралась до вершины. Огромное здание дворца, казалось, распростерлось перед ней. По обеим сторонам дорожки возвышались белые каменные перила, верхушки каменной ограды через каждые три шага были инкрустированы крупными ночными жемчужинами. Что же касается самого здания, то слово «богато украшенное» едва ли соответствовало ему. Слой света, казалось, вырвался из здания, чтобы осветить все вокруг них. Даже пол был изумительным. Вместо стандартной дорожки из белого кирпича, блоки здесь, казалось, были сделаны из золота, но это должно быть что-то еще более удивительное, чем золото, поскольку они сияли светом каждый раз, когда кто-то наступал на них.

Ши Ю вошла в дворцовый зал вместе с толпой, ее фигура была настолько совершенно обычной, что никто не обратил на нее внимания. Что было прекрасно, так как в данный момент она предпочитала быть незаметным зрителем. Главной достопримечательностью великолепного здания был длинный стол, вырезанный из белого нефрита и уставленный всевозможными изысканными блюдами. Это было похоже на современный буфет, но гораздо более причудливый.

Поскольку главным намерением Ши Ю была хорошая еда, она очень разволновалась при виде стола. Не обращая внимания на остальных приглашенных, которые прибыли в надежде пообщаться с важными людьми, она направилась прямо к буфетному столу и обнаружила, что большинство поваров здесь действительно организовали еду в стиле шведского стола. Еда была искусно разложена на тарелках, чтобы радовать глаз, но явно предназначалась для большого количества гостей. Каждый кусочек был маленьким как на дегустационном образце.

Все на столе, казалось, призывало ее попробовать их в первую очередь, но ее взгляд упал на блюдо прямо перед ней, на табличке было написано: «Мясные рулеты Мацутаке». При мысли о жареном мацутаке, который она ела в прошлый раз, ее глаза заблестели.

Гриб мацутаке был тонко нарезан и завернут в тонкий ломтик мяса, ровно на один укус. Маленький рулет оказался очень нежным и изысканным.

Ши Ю взяла кусочек палочками и положила в рот. Когда она прикусила зубами середину рулетика, бульон, пропитавший мацутаке, вырвался наружу, наполняя ее рот нежным ароматом.

Она могла сказать, что в этом блюде были только тонко нарезанные мацутакэ и мясо. Чтобы достичь такого уровня вкуса, мясо должно быть завялено с помощью какого-то сложного метода на воздухе, потом оно было нарезано и свернуто вместе с мацутакэ, а затем медленно обжарено, чтобы гриб отдал свою жидкость и поглотил сок мяса. Рулет был идеально сбалансирован и, казалось, достиг вершины с точки зрения вкуса и текстуры. На самом деле в нем не было ничего, что можно было бы улучшить.

Отлично.

Она подавила желание взять второй рулет и протянула палочки к блюду рядом с Мясным рулетом.

Этикетка на следующей тарелке услужливо сообщала, что оно называется Мясо Вермиллион. Как и следовало из названия, мясо было ярко-красного цвета. В отличие от большинства блюд, подаваемых здесь, оно было представлено в виде целого куска мяса на ложке из темно-зеленых листьев, чтобы визуально подчеркнуть его темно-красный цвет. Он, казалось, дрожал, когда Ши Ю смотрела на него, что привлекло ее любопытство.

Рядом с тарелкой лежал сервировочный нож, так что Ши Ю с его помощью отрезала небольшой кусочек от куска и увидела, что внутри он на самом деле был ярко-золотистого цвета. Когда она взяла кусок мяса, чтобы посмотреть на него против света, ей показалось, что она смотрит на прозрачный кристалл. Дрожащий прозрачный кристалл, который просто умолял быть съеденным. Не в силах больше сопротивляться, она сунула кусочек в рот, и он растаял от жара ее языка. Его вообще не нужно было жевать.

Что же это за мясо такое?

Ши Ю не была вполне уверена. Записав название, она перешла к другим блюдам.

Всего было приготовлено 101 блюдо. Даже съев по одному маленькому кусочку, она едва смогла попробовать их все. В конце концов, ей пришлось признать, что все эти блюда были очень хорошо приготовлены, их стандарты чрезвычайно высоки, а качество и вкус каждого ингредиента были доведены до самых крайних пределов. Даже когда она была слишком сыта, ее вкусовые рецепторы все еще радовались, пробуя новое блюдо.

Она сидела одна в углу, вдыхая и выдыхая, пытаясь ускорить пищеварение, чтобы попробовать еще больше еды. Именно тогда она заметила фигуру знакомого человека. Это был Фэн Ло. Да, он действительно говорил, что придет на банкет, но со времени их последней встречи она несколько раз меняла постоянные дворы, и, вероятно, именно поэтому он не смог ее разыскать.

Она хотела окликнуть его, но тут кто-то другой первым привлек его внимание, и Ши Ю не стала их перебивать. Она постучала пальцем по колену и задумалась. Она уже достигла главной цели этой поездки, так что больше не было причин оставаться. Сначала она думала о встрече с людьми из Общества Божественной Кулинарии. Однако, попробовав сегодня выдающиеся блюда, она признала, что, возможно, была слишком наивна в том, что касалось ее

собственных навыков.

Тем не менее она не собиралась терять время. После этого она планировала пойти проверить Дом Небесного Благоухания и точно изучить, как было сделано Мясо Вермиллион...

Мясной рулет с Мацутаке

<http://tl.rulate.ru/book/13864/1359233>