

После того как мы сменили карету, нашей повозкой правила бабушка Иде. Лошади оказались на удивление смирными, а главное спокойными. Это довольно важное качество, особенно если путешествуешь по территории, где господствуют хищники. Естественно, на финальном этапе путешествия мы передвигались не в одиночку. От города Картарус нас сопровождал отряд авантюристов. Однако его предоставил нам не герцог. Бабушка Иде сама наняла его. Как это происходило и где, мне неизвестно, ведь в тот момент я учился в теневой крепости. Но похоже заплатила она довольно приличную сумму, ведь нас сопровождал сам глава «Южной гильдии охотников». Здоровенный орк которого звали Транк, вместе с ним было несколько орков поменьше, пару людей с копьями и несколько гоблинов с луками. Что примечательно, у них имелась своя повозка, похоже авантюристы решили совместить два заказа и охраняя нас, одновременно доставляли в деревню какие-то товары. В общем именно благодаря им мы добрались до места назначения в целостности и сохранности.

И так, когда я впервые увидел милую тихую деревушку, то подумал, что попал в крепость. Во-первых, поселок окружала крепкая каменная стена с дозорными вышками. Во-вторых, у входа стояло несколько человек с мечами на поясе и в кольчугах. Вот только вид у них был не грозный, а скорее потрепанный. Было отлично заметно, что их экипировка довольно старая, хотя за ней и пытались более-менее ухаживать. И в-третьих, само размещение зданий и витающая в воздухе атмосфера, больше напоминала постоянное место дислокации военного гарнизона, а не тихую крестьянскую деревню. Хм, может все это так и задумано и здесь находились, так сказать, войска первой линии обороны города Картарус, что должны были уничтожать самых опасных монстров, коих здесь довольно много, ведь один из самых больших магических источников весьма близко. Но тогда почему в деревне так много женщин и детей? Или может это охотничья деревня какого-то аристократа и он приезжает сюда поохотиться на местных экзотических тварей. А чтобы обезопасить себя ночью, не поскупился даже на хорошую каменную стену? Ну, думаю, в будущем я об этом и так узнаю, а сейчас не стоит и гадать.

Тем временем наш фургончик подъехал к довольно большому дому, не скажу, что он был самым большим в деревне, но уж точно одним из самых крупных. Бабушка Иде остановила повозку и мы, спрыгнув с нее, подошли к странному забору, что окружал несколько построек. Что же в нем было такого необычного? На первый взгляд ничего, просто самый простой не слишком ровный, деревянный забор. Если бы не одно но. Он был живым, то тут, то там на плоских досках виднелись свежие зеленые листья или новые молодые веточки. Складывалось впечатление, что какой-то сумасшедший друид высадил ряд деревьев, а потом зачем-то их обтесал. Поймав мой непонимающий взгляд, бабушка Иде решила немного объяснить:

-«Видишь ли Матеус, если срубить дерево, что находится настолько близко к источнику и положить на землю, то оно либо моментально сгниет, либо снова пустит корни. Естественно, чаще всего происходит именно последнее». Это плохо, это очень плохо ведь.....

- «А из чего тогда делают кровати и остальную мебель?» - спросил я, попутно представляя, как сплю на невероятно твердой каменной кровати.

- «В этом случае дерево обрабатывают специальным сохраняющим составом. Кстати говоря,

вся эта деревня, впрочем, как и остальные деревни, что находятся столь же близко к магическому источнику как раз и занимается заготовкой древесины. Судя по слухам, именно здесь она самая прочная, самая гибкая, самая долговечная и самая красивая. Так что деревня живет за счет того, что рубит деревья, обрабатывает их, а затем продает дальше. Но что-то мы с тобой заболтались, пошли в дом нас уже, наверное, ждут». – Стоит признать, судя по внешнему виду деревни, лесорубы живут действительно не плохо. Но неужели местная древесина настолько ценная, или может быть, здесь есть, что-нибудь еще? Ведь по дороге сюда мы проезжали через несколько деревень, и у них не было такой же хорошей каменной стены. Максимум довольно высокий частокол.

После этих слов бабушка Иде открыла калитку, и мы вошли в довольно большой двор. Здесь несколько зданий, правда, для чего они служат мне сказать довольно трудно. Разве что от одного строения шел весьма характерный запах, похоже, здесь конюшня или хлев.

Однако в следующий момент меня от рассматривания всего вокруг отвлекла открывшаяся дверь, из-за которой, к нам во двор вышел довольно рослый парень с коричневыми волосами. Что еще можно сказать. Похоже, он довольно опытный воин, по крайней мере, об этом можно было судить по его суровому взгляду, крепкому телу и нескольким шрамам на лице. Хотя, может он не воин, а охотник. Впрочем, учитывая здешние реалии, разница между внешним видом людей этих, безусловно отличающихся профессий, не так уж велика.

А вот дальше повисла довольно странная тишина. Мы с бабушкой Иде смотрели на него, а он на нас, и никто ничего не говорил. В конце концов, бабушка все же решила заговорить первой:

- «Простите, а могу ли я увидеть сержанта Тобиаса?»

- «Ага», - сказал парень и как заорал. – «Батя к тебе пришли!!!». – Клянусь всеми местными богами, думал, что оглохну.

В ответ на тот рев разъяренного дракона из избы вышел еще один персонаж. На этот раз им стал уже слегка поседевший мужик. С весьма пышной бородой, еще более суровым взглядом и крупным телосложением. Подойдя к первому парню, он дал ему смачного подзатыльника и произнес:

«Эдриан, ты чего орешь как полоумный?»

- “Малыш Эдриан, так это ты? Боже как же ты вырос. Я же видела тебя еще совсем крохой”. - Хм, похоже бабушка Иде, знакома с жильцами этого дома.

Услышав это, мужчина постарше, наконец, заметил нас и тут же воскликнул:

“Бабушка Иде, так это вы. Простите, что не встретили. Мы вас ждали только через несколько дней”. Хм, странно. А почему и он называет целительницу бабушкой. У них же не столь большая разница в возрасте? С другой стороны, может так и нужно обращаться к женщинам

определенного возраста.

А тем временем сержант Тобиас продолжил:

“Марта иди сюда. К нам пожаловала очень дорогая гостья”. После этих слов из дома вышла добротная женщина, за подол платья которой держалась девочка лет пяти или шести. Как я узнал позже ее звали Мери.

“Бабушка Иде! Ох, как же мы давно с вами не виделись” - Произнесла она.

“Да, с самого рождения близнецов. Кстати, говоря, а где они сейчас?” - Хм, похоже бабушка Иде весьма хорошо знакома с этой семьей.

“Теренс и Люсия сейчас носят воду из колодца в очиститель. Но что мы стоим на улице, давайте зайдем в дом”. - Интересно, а что такое очиститель и зачем заполнять его водой. Хотя если этим занимаются дети, значит, что-то не очень важное.

После этих слов мы вошли в дом. Ну, что сказать, внутри он выглядел как самая обычная изба довольно успешного крестьянина. Нет, безусловно мне неизвестно как именно живут лесорубы, но время от времени у теневой крепости похожий антураж, а назывался он именно так.

Но вернемся к описанию, насколько я понял, моего нового дома. В нем несколько комнат. Похоже в одной живет старший сын, в одной близнецы, одна служит столовой, далее комната родителей и самой младшенькой и одна, скорее всего, лично моя. Ну, по крайней мере я на это надеюсь, все же как никак являюсь родственником герцога. С другой же стороны, как я и думал, дом действительно довольно большой. Как никак 5 комнат это довольно много. Впрочем, если верить бабушке Иде, возле магического источника всегда тепло. Можно даже сказать здесь вечное лето. Поэтому имея доступ к дереву из лесов и не испытывая необходимости отапливать его зимой и осенью, лесорубы получили возможность строить дома любых размеров и форм.

Впрочем, давайте вернемся к тому, что сейчас происходило в столовой. Нас усадили за стол и предложили нам несколько самых простых блюд из кукурузы, что похоже являлась основной кормовой культурой этого мира, но давайте пока оставим гастрономические интересы местных жителей и вернемся к ним чуть позже.

Сейчас глава семьи Тобиас, немного рассказал о том, что же меня будет ждать в будущем и о моей жизни здесь. И так теперь меня будут звать не Матеус, а Мартин. И я являюсь единственным сыном старого боевого товарища, моего нового опекуна. Мой отец заболел и, несмотря на все старания бабушки Иде, погиб. Но находясь на смертном одре попросил целительницу привести меня на воспитание его старому другу. История конечно, так себе, но для большинства ее вполне хватит. Тем более карета на которой мы с бабушкой Иде ехали изначально, направилась к какому-то жутко уединенному монастырю. Где обитают не то монахи, не то жуткая секта убийц.

Что же касается моего будущего, то по плану бабушки оно должно быть следующим. Когда мне исполнится 10 лет бабушка Иде займется моим обучением. А вот после того как мне стукнет 15, я отправлюсь жить куда-то еще. Но это уже зависит от того к каким именно наукам у меня найдется талант. Однако маловероятно, что я уеду куда-нибудь далеко от магического источника. Скорее всего, просто перееду в город Картарус.

В тот момент, когда бабушка Иде и дядя Тобиас закончили описывать мое будущее, домой вернулось еще два члена этой гостеприимной семьи. А именно, девочка и мальчик 12-13 лет. Это были те самые Теренс и Люсия, о которых уже упоминали ранее. Именно они показали мне мою комнату и устроили небольшую экскурсию по деревне.

Также из их слов мне удалось понять, почему дядя Тобиас и тетя Марта, как они разрешили себя называть, согласились меня приютить. Как оказалось, дедушка действительно был лично знаком с моим новым опекуном и их можно было даже назвать старыми боевыми товарищами. Они когда-то, очень давно, где-то лет 100 назад, вместе защищали от атаки орков приграничную крепость. Естественно, герцог командовал самим замком, а дядя Тобиас служил там в качестве сержанта. Лично они познакомились во время одной из вылазок, что закончилась очень плохо. Обратно в крепость вернулся только дедушка и дядя. Именно тогда моего опекуна и повысили до капитана. Правда потом их пути разошлись. Дедушка занялся своими землями, а дядя стал главой стражи в одном из крупных городов.

Однако, через некоторое время произошла какая-то неприятная история и он вместе с семьей оказался в этой богом забытой глуши. Но не только он, похоже многие из его подчиненных тоже здесь. Впрочем, имея некоторые сбережения, отставные военные и стражи смогли позволить себе нанять гномов и построить вокруг поселка надежную каменную стену, естественно не обошлось и без поддержки со стороны дедушки. Однако, когда я спросил, что произошло, Эдриан и остальные дети закатили глаза и сказали, что уж это мне расскажут как минимум несколько раз.

Но вернемся к тому, что получит дядя Тобиас и его семья за мое содержание. Во-первых, бабушка Иде согласилась остаться в деревне. Во-вторых, дедушка пообещал пристроить Теренса и Люсию в Академию авантюристов. Нет, безусловно, чтобы стать Искателем приключений не нужно никакого особого обучения. Достаточно просто присоединится к местному отделению гильдии. Но дело в том, что большинство новичков умирают буквально в первые несколько лет, плюс занять какую-либо должность в структуре самой гильдии без подобного образования попросту невозможно. Фактически, эта школа действительно один из самых лучших способов добиться чего-то значительного в этой жизни. Но имелись и свои трудности. Чаще всего в такие академии поступали дети благородных, реже торговцев и уж очень редко ремесленников или крестьян. Объяснить подобное весьма просто. Знать старалась дать своим отпрыскам надежную профессию способную прокормить их, чтобы не произошло. А что может быть лучше и надежнее умения убивать и охотиться, особенно если у тебя есть собственный отряд. Разумеется, поступая в такую академию лучше быть протеже герцога, а не сыном или дочерью лесоруба из какой-то глуши.

За весь следующий год не произошло никаких примечательных событий. Я полностью освоился в деревне и познакомился со всеми ее жителями. Чтобы я не выглядел белой вороной среди других детей, у меня появились те же обязанности. А именно таскать воду из колодца в очиститель или даже можно сказать в очистители.

И так, что же это такое и зачем использовалось? Как я уже упоминал ранее, больше всего маны накапливалось именно в воде. Поэтому, прежде чем ее употреблять, фактически любую жидкость необходимо было очистить от излишка магической энергии. Этим и занимались очистители. Но если вы представили себе агрегат с кучей трубок и различных фильтров, то вы безусловно не правы. На самом деле очиститель, это просто огромная деревянная бочка, внутрь которой кидалось несколько прозрачных кристаллов, что назывались Гобулитами.

Эти камушки, были легче воды и притягивали к себе ману. Так что, “сложнейший” механизм очистителя работал следующим образом. В гигантскую бочку наливалась вода, после чего туда же кидали кристаллы. Далее жидкость сутки отстаивалась, после чего ее можно было использовать в различных целях. Правда в основном ее просто пили или в ней стирали. Готовить, даже на такой очищенной воде, никто не решался.

Естественно, набирали воду из бочки через небольшой кран, что находился в самом низу, там же находился и особый кристалл, что начинал светиться, когда концентрация маны в воде достигала опасного уровня. А так как Гобулиты не впитывали ману, а лишь собирали ее вокруг себя, камешек начинал сверкать уже в тот момент, когда бочка пустела лишь на четверть.

В деревне таких очистителей было 7, при чем довольно больших. Каждая из бочек была высотой с двухэтажное здание. Так что все дети, жившие в поселке, либо таскали воду в них, либо сливали уже непригодную воду. И так изо дня в день. Исключением были совсем малыши и Теренс с Люсией, которых бабушка Иде готовила к жизни в академии. Принимали туда правда с 15, но по договоренности с герцогом, за год они получают необходимые основы. А потом дедушка заберет их к себе, где его люди еще за год уберут определенные шероховатости. Но вы не думайте о них плохо. Братик и сестричка не стали задирать нос. Они очень хорошо относились ко мне и помогали остальным детям таскать воду, когда у них была такая возможность.

Разумеется, уже через два месяца, я на ведро с водой уже смотреть не мог. Но и отлынивать от работы из-за проклятий мне не удавалось. “Воля главы рода” работала как часы, хотя дядя Тобиас был всего лишь моим опекуном. Но в одном из разговоров, что произошел с моим дедушкой, мы, кстати, связывались хотя бы пару раз в месяц, герцог обронил, весьма стандартную фразу: “Слушайся дядю Тобиаса и тетю Марту”. Поэтому не носить воду я попросту не мог. Но делать этого мне явно не хотелось. Пришлось прибегнуть к хитрости и сделать своего первого теневого голема с наложенным на него заклинанием незаметности. Правда с созданием подходящей формы вышла заминка и мне довелось одеть голема в один из моих запасных комплектов одежды. Естественно, ничего с первого раза не вышло гладко, поэтому некоторое время мы таскали воду вдвоем. Но со временем я научил его все делать правильно. Это позволило мне довольно часто, сделав себя неприметным, отдыхать в тени деревьев пока голем вместо меня работал не покладая рук. Но делать это довольно часто я не мог, поскольку оставлять голема одного надолго нельзя. Ведь он может натворить бед или, если врежется в кого-то из взрослых, его заметят. Плюс, если я не рядом у него слишком быстро кончалась магическая энергия.

Поэтому, желая как можно быстрее разобраться с повседневной рутиной, я начал понемногу увеличивать количество теневых големов. Впрочем, через четыре месяца дойдя до 7, я понял, что явно иду не тем путем. Бочка наполнялась быстрее, но энергии я тратил столько, что после завершения работы, чувствовал такую большую усталость, что едва мог поднять руку. Не зная, как решить эту проблему, я отправился в теневую крепость поискать, может уже были подобные случаи. И буквально через пару минут, понял, что я настоящий идиот. Мне не нужно было стараться как можно быстрее наполнить бочку или слить из нее воду. А сделать так, чтобы камень показывающий, что жидкость пить нельзя начал светиться как можно позже.

Осуществить это оказалось намного проще чем контролировать семерых големов. Достаточно было создать черный кристалл из теневой материи и наложить на него заклинание “Кража маны”. Кидаешь такой в бочку и магической энергии в ней становится значительно меньше. Главное, не забыть его потом забрать. Зачем мне нужны такие кристаллы-накопители если маны вокруг и так предостаточно? Скажем так, из них потом можно создавать простейшие артефакты или превращать в дополнительные источники питания для големов. Правда, что бы сделать хоть что-то из этого, мне придется еще очень долго постигать тайные знания в теневой крепости.

Разумеется, со временем взрослые заметили, что дети начали куда меньше времени уделять переносу воды, но списали это на снижение количества магической энергии в подземных водах.

А вот мы с ребятами, получив гораздо больше свободного времени, начали играть в различные игры. Правда мне не удавалось победить ни в одном состязании, за исключением стрельбы из лука или прятков. Ведь все остальные дети, с которыми я играл, уже прошли особый ритуал и могли усиливать свои тела магией. Как же я тогда побеждал в этих двух играх? В первом случае, можно сказать, что я очень много тренировался в стрельбе из лука в теневой крепости, но это помогало лишь развить меткость. А вот чтобы иметь достаточно сил сделать хороший выстрел, я покрывал тетиву теневой материей и таким образом, приказав ей тянуть нить в определенную сторону, помогал себе стрелять.

Что же касается прятков, то никто ведь не запрещал использовать особое зрение и оставлять в некоторых местах глазастые черные камни, что могли следить за передвижениями моих соперников.

Вот так вот я жил весь этот год. Играл с друзьями, присматривал за малышкой Мери, которая кстати весьма привязалась ко мне. Впрочем, это и не удивительно. Ведь только я знал столько интересных сказок. Их я тоже, к своему удивлению, нашел в теневой крепости. Но так и не понял, зачем они там. Теренс и Люсия усердно учились. Дядя Тобиас, вместе с другими мужиками в деревне валили лес и, распилив его на доски, а также обработав каким-то веществом, везли в город. Кстати говоря, Эдриан во всю старался помогать отцу. Правда, как оказалось, до “опытного воина” ему еще очень далеко, а шрамы он получил случайно, упав в куст с невероятно длинными, крепкими колючками. А так, ему всего 15 и еще совсем недавно он и сам таскал воду.

Однако после того как мне исполнилось 10, моя жизнь резко изменилась, ибо пришлось.....

=====

Имя - Матеус Арвейн (Зеос).

Раса - Лорд теней.

Возраст 10 лет.

Деньги - 0 золотая 0 серебряных 20 медных монеты.

Имущество - Несколько вырезанных из дерева игрушек. Пара детских мужских костюмов.
Бомба на шее. Средство связи с герцогом Генрихом.

Освоенное оружие

Лук.

Активные проклятия:

Законопослушный - Вы всегда следуете и четко исполняете законы скитальцев. Не распространяется на законы страны или мира в которой вы проживаете.

Воля главы рода - Вас приняли в древний род и теперь вы обязаны исполнять все что вам прикажут старшие.

Активные силы.

Регенерация - высший уровень.

Воин - начальный уровень 1.

Маг - начальный уровень 3.

Доминатор - начальный уровень 7.

Первостепенные задачи

1. Продолжить тренировки.

2. Снять с шеи бомбу, или хотя бы обезвредить ее.

3. Уговорить дядю Тобиаса взять показать мне город Картарус.

=====

Редакторы: Enigma, Nisa

<http://tl.rulate.ru/book/13860/268675>