

Глава 1 – Карета, везущая меня в неизвестность

Думаю, вас интересует вопрос, откуда мне столько известно о магах, а также расколе их гильдии? Все благодаря бабушке Иде. Довольно старой целительнице, что ехала в карете вместе со мной. Именно она столь щедро поделилась этими довольно интересными фактами. Но не только ими. От нее я также узнал куда же мы едем, и что за ошейник висит у меня на шее. Но давайте начнем по порядку.

И так, в данный момент карета везла нас в самый южный город королевства людей - Картарус. А если точнее, то еще дальше, в одно из небольших вольных поселений. Вольными назывались те поселки и даже целые города, где никому еще не удалось захватить ядро гекса. Но почему именно туда? Вот этот вопрос я и задал бабушке Иде.

- «Видишь ли, Матеус. Ограничитель, что висит у тебя на шее, создавался работоторговцами для безопасной перевозки магов и не рассчитан на постоянное использование. Он непрерывно выкачивает из тебя определенное количество магической энергии и сохраняет ее в особом кристалле. Вот только ее выход за сутки в обычных условиях значительно превышает ее восполнение. Поэтому в определенный момент из тела понемногу начинает выкачиваться жизненная энергия. Для человека весом в...». - А дальше, клянусь, как бы я не старался, но так ничего и не понял. Нет, бабушка Иде не перешла на другой язык. Однако сложить с ее слов осмысленные предложения мне было трудно. Похоже, моя пожилая попутчица не только целительница, но и прирожденный педагог, что всегда старается поделиться с подрастающим поколением своим опытом и знаниями. Вот только в моем случае это как-то рановато. Но основную суть я понял. Ошейник выкачивает из тела больше маны, чем организм ее получает. Правда в моем почему-то два кристалла, а не один. Может просто запасной? Вот только...

«Бабушка Иде, бабушка Иде.» - м-да остановить настоящего педагога, когда он вошел в раж, действительно очень тяжелая задача. Но мне все же удалось достучаться до старушки.

«Ох, прости Метеус, немного увлеклась. Ты что-то хотел?»

«Да, но разве «магической энегрии» не полно в еде? Может мне нужно больше кушать?» - Как по мне, вполне хорошее решение.

«К сожалению, так поступать нельзя. Если не очищать еду от излишка маны, то живот сорвавшихся, со временем, начинает расти и изменяться. На нем даже может вырасти еще одна рука, нога или даже голова. А все потому, что магическая энергия, превышая допустимую граничную концентрацию, начинает.....». Так, старушка снова в своей стихии. Похоже, в еде и воде слишком много магической энергии и это приводит к мутациям желудка и всего пищеварительного тракта. А может.....

«Бабушка Иде, бабушка Иде.» - о боги, опять то же самое.

«Да, Матеус?» - м-да, на этот раз пришлось минут пять звать.

«Бабешка Иде, а почему те, кто создал «ограничители», их не починят?»

«Боюсь, это невозможно, так как люди, занимающиеся их созданием, умерли еще в первую волну срывов, унеся с собой все записи и наработки.»

«Но ведь кто-то же создает новые ошейники?»

«Нет, все существующие ограничители были созданы очень давно, и их запасы не иссякли до сих пор. Говорят, тогдашний король людей заказал их очень много, чтобы пленить всю расу эльфов, и выведать у них секрет вечной молодости. Естественно, у него ничего не получилось, но за эти стремления его запомнили как Рональда Безумного. Хотя, пожалуй, не только за эти, ведь потом.....» – Взять на заметку: «Бабушка Иде интересуется не только целительством, она также знаток истории мира Фарнеус». Нет, узнать прошлое мира, в котором живешь, безусловно необходимо, но сейчас у меня есть куда более важные проблемы.

«Бабушка Иде, а разве нельзя разобрать уже готовый и посмотреть, как он работает?» - Нет, ну не могли же талантливые мастера артефактов вымереть полностью.

«Нет милый, все ограничители устроены таким образом, что только стоит попытаться с ними что-то сделать, как они моментально взрываются. Похоже что.....». После этого я уже ничего не слышал. У меня на шее висит самая настоящая бомба. Безусловно, убить лорда теней тяжело, благодаря невероятной регенерации магии природы и магии тьмы. Мы буквально можем собрать свое тело по кусочкам. Но ведь речь идет об опытных и умелых представителях моей расы. Мне же, висящей на шее бомбы, хватит с головой. Ну почему это мир так ко мне несправедлив. «Хнык-хнык-хнык.»

Увидев, что я плачу, бабушка Иде, сидевшая напротив меня, пересела ко мне и, поглаживая по спине, стала успокаивать: «Малыш, не нужно так плакать. Ограничители никогда так просто не взрываются. Все будет в порядке, не волнуйся».

«От меня все хотят избавиться, папа, мама, даже дедушка. Я никому не нужен. Хнык-хнык-хнык.»

«Матеус, это не так. Твой дедушка отправил тебя к надежному человеку в вольное поселение, что находится очень близко к северному магическому источнику. Пока ты будешь находиться там, ошейник не сможет выкачивать из тебя энергию жизни.»

«Да? Хнык-хнык-хнык». – как-то верить с трудом.

«Да. Смотри. Ты же заметил, что в ограничителе два кристалла, а не один?»

«Угу»

«Вот если притронуться к синенькому кристаллу, то.... “Генрих отзовись, твой внук совсем расклеился”». Произнесла бабушка Иде, притронувшись двумя пальцами к одному из двух камней в моем ошейнике.

Некоторое время ничего не происходило, но затем в моей голове раздался строгий, но добрый голос.

«Иде, что ты делаешь, накапливающий кристалл еще явно не успел зарядиться. И в любое мгновение может начать тянуть энергию прямо с Матеуса».

«Честно говоря, он уже тянет, просто я прикоснулась к ошейнику и тоже подпитываю его.» - Так, а что если попробовать посмотреть на мир по-иному. У лордов теней, благодаря своему не слишком живому прошлому, осталось довольно много способностей, больше характерных для нежити. И одна из них - «Взор мертвецов», она позволяет нам резко изменить точку зрения. У многих из немертвых, таких, как скелеты, личи, темные рыцари, чаще всего попросту нет глаз. Но они могут смотреть на мир особым взором души, что позволяет видеть или даже скорее чувствовать различные энергии. В основном, правда, это энергия жизни, но если потренироваться, то можно увидеть и потоки магической энергии. И так, почему бы и мне не попробовать. Хм, похоже ошейник тянет энергию не лично с меня, а с всего, что попадает во внутренний контур. На данный момент в основном с воздуха, так как мою шею надежно защищает тонкий, прозрачный слой теневой материи. Про существования вот такой родовой защиты в свете всего происходящего я благополучно забыл. Ну, хотя бы превращение в «выжатый лимон» из-за влияния ошейника мне точно не грозит. А тем временем разговор продолжился.

«Так, сейчас же прекрати. Нельзя же так наплевательски относиться к собственному здоровью». Интересно, а о чем идет речь. Дедушка явно очень волнуется. Хм, а если посмотреть взором мертвых на бабушку Иде.

М-да похоже она действительно очень больна. Если здорового человека принять за бутылку, наполненную энергией жизни, то бутылка бабушки Иде вся покрыта трещинами, и энергии осталось очень-очень мало. Но самое страшное, она продолжает вытекать.

«Не волнуйся, от потери нескольких капель маны мне хуже явно не станет. Лучше поговори с внуком, иначе все действительно будет зря».

На некоторое время наступила тишина. Похоже, герцог собирался с мыслями. «Матеус, это твой дедушка. Прости, что не могу быть рядом с тобой. Сейчас это слишком опасно. Но не волнуйся, я буду постоянно связываться с тобой. А дядя Тобиас и бабушка Иде присмотрят за тобой». - Герцог Генрих говорил со мной ласковым и добрым тоном.

Возможно, он действительно волнуется за меня или же он просто очень хороший актер. Хотя, последнее маловероятно, поскольку я попросту не вижу причин, зачем ему меня обманывать.

После этого, разговор с герцогом резко оборвался, так как бабушка Иде устала поддерживать

связь. «Бабушка Иде, так зачем дедушка отправил меня так далеко?

«Все довольно просто. Чем ближе ошейник находится к магическому источнику, тем меньше он тянет энергии со своего владельца. Вот дедушка Генрих и отправил тебя поближе к такому источнику».

«Но ведь там очень опасно! Там же живут огромные монстры!!!»

«Не волнуйся, практически все в вольной деревне, куда мы едем, это бывшие солдаты. Так что за время существования поселения, они довольно умело отбивали все атаки или просто избегали их».

Ну, что сказать м-да. Я, без возможности пользоваться магией, по крайней мере так считают другие, направляюсь в место, где моими «соседями» станут огромные свирепые монстры. Хотя, оглядываясь на те события, что со мной уже произошли, удивляться здесь абсолютно нечему. Хм, может, меня еще до моего рождения кто-то проклял.

Остаток пути к своему новому дому я либо тренировался, либо учился. Правда, со стороны это выглядело несколько иначе. Я либо смотрел в окно, либо просто спал. Естественно, во время сна я отправлялся в тeneвую крепость, где добывал новые знания.

И так, как же сражаются доминаторы лордов теней? Основу нашего призываемого войска составляют тeneвые големы. Выглядят они, скажем, по-разному. В основном это просто копии уже реально существующих существ. Кто-то создает големов похожими на минотавров, кто-то на арахнидов, а кто-то на облаченных в доспехи воинов. При этом от самого доминатора зависит их количество, размер и насколько тяжелые задачи они смогут выполнять. Так, для первого необходимо развивать контроль над тeneвой энергией, для второго увеличить ее количество, а для третьего создавать особые черные кристаллы, именуемые ядрами. Они служат как источником энергии, что позволяет големам уйти довольно далеко от доминатора, так и небольшим компьютером, который контролирует их действия.

Но, как говорится, для всего есть пределы. И, чтобы раздвинуть их, доминаторы лордов теней прибегают к помощи кошмаров, монстров, обитающих в мире снов. В этом случае всё, прежде всего, зависит от могущества самого кошмара. Самых слабых из них можно использовать разве что как разведчиков или наблюдателей. В то время как самые сильные, при необходимости, могут взять на себя контроль за частью тeneвых големов, что позволит значительно увеличить количество последних. Работало же все это следующим образом. В реальном мире кошмары были не более чем просто фантомами. Так что доминаторы, создавая тела из тeneвой материи помещали кошмаров в них. В этом случае, получившиеся создания обладали рядом преимуществ, по сравнению с обычными тeneвыми големами:

1. Они могли выполнять довольно сложные задачи и самостоятельно принимать решения. К примеру, обойти врагов с фланга, а не просто переть в перед, завести вражеских воинов в ловушку, использовать преимущества местности и т.д.

2. Как уже упоминалось ранее, командовать теневыми големами.

3. Обладали собственными способностями и умениями. К примеру, если теневой голем, похожий на рыцаря, мог обладать только стандартными приемами, вписанными в его ядро, то кошмарный рыцарь мог веками оттачивать свои умения и навыки в битвах с другими кошмарами или теми разумными, которым он снился.

Безусловно, лорды теней могли создать големов, что ничем не уступали бы в силах тому или иному кошмару. Вот только при одинаковых способностях и навыках, обитатели снов требовали от доминатора гораздо меньше магической энергии для их нахождения в реальном мире.

Естественно, у кошмаров имелся и ряд недостатков:

1. Кошмары работали на доминаторов не просто так, а за еду. Питались они страхом, потому во время сражений, чтобы запугать противников вели себя излишне жестоко, а порой и слишком пафосно.

2. После заключения контракта с кошмарами лорды теней словно обменивались частичками со своими новыми слугами. В результате, первые могли существовать в реальном мире, а вторые получали особую, плохо контролируемую ауру страха. Причем, чем больше кошмаров, тем сильнее аура. Естественно, это помогало разобраться с врагами, вот только заводить друзей или просто временных союзников, ставало в разы сложнее.

Так что для монотонной, не требующей особой инициативности работы, использовались теневые големы, а для более сложных или специфических задач - кошмары. Конечно, во время сражения применялись как те, так и другие.

Прежде всего, меня интересовало, как создавать теневых големов и контролировать их. Проснувшись, я попытался использовать новые знания на практике. Сидя в экипаже и наблюдая за проплывающим мимо пейзажем, мне удавалось время от времени создавать из тени различных деревьев небольшие черные камешки. А далее по мере того, как карета удалялась, я пытался удержать их в этом мире. Ведь без кошмара диапазон, в котором могут действовать мои теневые големы, ограничен.

С каждым разом, я пытался создать как можно больший камешек. Так продолжалось две недели, пока объем темного камня сравнился с объемом моего собственного тела и пришло время приступить к новому упражнению. Я все также создавал камни, но на этот раз формировал на них глаза и уши. Естественно первые были просто парой светящихся щелей, а вторые лишь небольшими углублениями. На этот раз создав голема, мне нужно было не только как можно дольше поддерживать его существование, но и пытаться видеть и слышать то же, что и он.

Но через пару дней подобную практику пришлось прекратить. Так как, во-первых, во время одной из таких тренировок, моего голема нашли. Какой-то путник случайно пнул его ногой, а затем решил посмотреть, что же там блеснуло. Когда он его поднял, я, ради шутки, приказал

черному камню подмигнуть. Эффект превзошел все мои ожидания. Путник вовсе горло заорал: «Демоны» и швырнул моего голема в ближайшие кусты. На этом бы все и закончилось, если бы как раз за ним не оказался небольшой лагерь наемников и один из в этот момент не справлял легкую нужду. Голем попал точно в цель, буквально в самое уязвимое место, и я не имею в виду голову. Естественно, мое создание не только выглядело как камень, но и весило соответственно. Наемник взревел не своим голосом. Путник, услышав этот душераздирающий вой громко прокричал: «Ага, получила тварь!!!». Вот только в следующий момент его радость поутихла. Ведь из кустов ему навстречу выбралось два товарища ушибленного, что, посмотрев на путника весьма злобно сказали:

«Сейчас мы посмотрим, кто тут у нас тварь.» - Произнес первый

«Ты нам дорого заплатишь за подобное.» - Прошипел второй.

Что произошло дальше, я уже не слышал, так как карета отъехала слишком далеко. Естественно, я в этом никак не виноват, ну может чуть-чуть, но все же лучше мне начать тренироваться как-то иначе. Впрочем, как мне кажется, для путника все закончилось хорошо, так как наемники еле двигались, постоянно шатаясь.

И, во-вторых, бабушка Иде начала волноваться, что я себя слишком странно веду. Пришлось больше времени уделять ей и общаться на различные темы. Так, мне удалось узнать, что целительница, доставив меня в деревню, тоже останется там. Хм, похоже, она хочет хоть немного восстановить жизненную энергию при помощи магической. Правда, как именно она будет это делать, я не знал.

Бабушка Иде довольно много рассказывала о своей работе, и еще больше о том, как лечить те или иные болезни. И к моему удивлению, целительница намного больше полагалась на собственноручно приготовленные зелья, а не магию. Правда в никаких учебных заведениях она алхимию не изучала и, по закону, не могла заниматься подобным. Но на приготовление целебных зелий целителями, как правило, смотрели сквозь пальцы, ведь кто кроме врачей сможет приготовить больному.

Что касается различных деревенских знахарей, то они использовали исключительно различные отвары и припарки. Правда, для того, чтобы заниматься врачеванием им необходимо было сдать специальный экзамен, чаще всего устный, так как подавляющее число людей писать не умело. Но обычно с подобным не возникало никаких проблем, знахарство являлось семейным делом так, что знания передавались в наследство, а принять экзамен мог любой целитель.

Но вернемся к моему незабываемому путешествию. Поняв, что ехать в карете не тренируясь, это просто нереальная пытка, ибо это просто ужасно СКУЧНО, я решил продолжить, внося определенные коррективы. Во-первых, изучил в теневой крепости свое заклинание первого уровня «Неприметность». Сделать что-либо невидимым довольно сложно, а вот на ментальном уровне сделать так, чтобы люди не обращали внимания на определенный предмет или существо, намного легче, особенно если объект и так ничем не выделяется. Но когда попытался его произнести, то почувствовал, как завибрировал ошейник. Естественно, я тут же

остановился. Похоже, он реагирует на магическую энергию, что начала исходить из моего тела и неважно, безмолвное это заклинание или нет. Хм, странно, а как тогда я призывал теневых големов, это же, по сути, тоже магия. Пришлось еще раз посетить теневую крепость. Как оказалось, на первых порах, доминаторы могут призывать теневых големов, пропуская теневую материю только через собственную тень. Похоже, именно поэтому мне и не удавалось создать черные камни на значительном расстоянии от себя. Так что сейчас мой диаметр призыва составлял около 5 метров. Я мог растягивать свою тень на определенное расстояние, но все же существовали границы. И как же тогда мне быть?

Как оказалось, проблема не такая уж существенная. Теневых големов уже можно было призывать с наложенными на них заклинаниями, или, если создать энергетическое ядро, они и сами смогут использовать магию. Правда, лишь до тех пор, пока у них есть магическая энергия.

Что же касается ошейника, то его достаточно обернуть в теневую материю и отрегулировать количество маны, что на него поступает. После этого, можно совершенно спокойно пользоваться любой магией. Вот только при этом, ошейник становится черного цвета, а все знают, что такие артефакты серебристые. Так что к магии лучшешний раз не прибегать или как-то прятать украшение на моей шее.

За время дальнейшей поездки так ничего примечательного и не произошло. Разве, что во время одной из остановок мы пересели в обычную повозку. В этот день наша карета, вместе с большинством охраны, поехала в одну сторону, а мы в фургончике, наполненном различными травами, в другую. Как я понял, среди них было довольно много весьма ценных трав, похоже они и стали платой бабушке Иде за помощь мне. Пока повозка двигалась, я продолжал создавать обычные черные булыжники, постепенно увеличивая их количество и радиус моего контроля. Во время остановок в различных постоялых дворах я тренировался создавать статуэтки с наложенным на них заклинанием невидимости. Первое помогало научиться создавать более сложных големов, в то время как второе позволяло понемногу осваивать магию. И вот после длительной дороги, мы, наконец, добрались до небольшой деревушки под довольно странным названием «Бешеный медведь». Интересно как же сложится моя жизнь здесь.....

=====

Имя - Матеус Арвейн (Зеос).

Раса - Лорд теней.

Возраст 9 лет.

Деньги - 0 золотая 0 серебряных 0 медных монеты.

Имущество - Несколько детских игрушек. Пара детских мужских костюмов. Бомба на шее. Средство связи с герцогом Генрихом (пользоваться им не умею)

Активные проклятия:

Законопослушный – Вы всегда следуете и четко исполняете законы скитальцев. Не распространяется на законы страны или мира, в котором вы проживаете.

Воля главы рода – Вас приняли в древний род и теперь вы обязаны исполнять все что вам прикажут старшие.

Активные силы.

Регенерация - высший уровень.

Воин - начальный уровень 0.

Маг - начальный уровень 1.

Доминатор - начальный уровень 4.

Первостепенные задачи.

1. Начать ускорено тренироваться.
2. Познакомиться с новым опекуном и его семьей
3. Снять с шеи бомбу, или хотя бы обезвредить ее.

=====

Редакторы: Enigma, Nisa

<http://tl.rulate.ru/book/13860/268674>