Глава №86

Вершина пути меча

Прежде, чем кто-либо заметил, собрались густые облака, закрывшие солнце и погрузившие мир в сумрак.

В облаках были слышны отзвуки грома.

Дождь начал падать по одной капле за раз.

— Что вы творите?! ПРЕСЛЕДУЙТЕ ЕЁ!!! — наполненный яростью рёв Доэма прорвал воздух, и его подчинённые, которые просто наблюдали за ситуацией, все вздрогнули.

Став так, чтобы окружить Тень, который занял позицию перед дырой, все они устремились к нему одновременно.

Однако в следующий момент.

Одна вспышка иссиня-чёрного цвета скосила их всех.

Один удар. Все эти магические мечники, которых Доэм тщательно самостоятельно отобрал, были отброшены назад и теперь катились по земле.

— Как это может…

Так это Тень. Как указывали слухи, любой среднестатистический человек даже не будет его противником.

Доэм прижал свой кровоточащий живот, отступая.

— К-кто-то! Тут есть кто-нибудь?! Кто-то, кто может победить его?! — закричал он.

Но единственный ответ, который он получил – это шум дождя.

Рыцари Королевства Мидгар окружили Тень, но только издалека.

Ни один из них не недооценивал силу Тени… только не после того, как он победил Айрис.

Дождь начал лить. Толстые капли дождя обрушивались на всех одинаково.

Иссиня-чёрный плащ Тени промок и блестел от дождя, отражая внезапную вспышку молнии.

Затем больше ударов молнии. И каждый раз, когда это происходило, фигура Тени освещалась и запечатлевалась в глазах всех присутствующих.

— Я пойду, — с этим словами вскочила женщина в серой мантии.

В воздухе она сбросила мантию и достала длинный меч. Затем она вышла на поле битвы.

— Богиня войны, Беатрикс… — прошептал кто-то.

Та, кто вышла с мечом, поднятым среди падающего дождя – это красавица со светлыми

волосами.

На ней были только нагрудный щиток и набедренная повязка, её белая кожа, влажная от дождя, блестела в сполохах молний.

Тень против Беатрикс. Они тихо противостояли друг другу, как будто хотели понять ма-ай друг друга.

Началом битвы стал сильный раскат грома.

Меч Тени удлинился, чтобы соответствовать мечу Беатрикс.

Затем вспышка.

Иссиня-чёрный меч Тени двинулся.

Дождь разрублен.

На короткое мгновение траектория его меча создала область, свободную от дождя.

Действительно, меч Тени пропал.

— Хух… — Беатрикс мгновенно отступила на полшага, тем самым избежав косой атаки Тени.

Затем она сразу же перешла в контратаку.

Острый, как бритва, выпад устремился к Тени, словно копьё.

За маской Тень, кажется, улыбнулся.

Тень уклонился от этого, развернув своё тело наполовину, и использовал импульс этого движения, чтобы нанести ещё один удар своим мечом.

Но Беатрикс вовремя отвела свой меч.

Даже отводя назад меч, она присела, уклоняясь от атаки Тени.

Затем она снова перешла в контратаку.

Двое только разрывали капли дождя.

Более десяти движений изменились в мгновение ока, снова и снова рассыпая дождь.

Отрезанные капли дождя превращались в маленькие брызги, рисующие красивые дуги, освещённые молнией.

Все смотрели затаив дыхание.

Это точно танец.

Движения меча, за которыми ни один нормальный человек не сможет уследить своими глазами, оставляли свои следы в воздухе, окрашенные дождём и молнией.

Захватывающий танец меча.

Ни один человек не сомневался, что эти двое стоят на вершине пути меча.

Но именно Тень объявил об окончании этого танца, который они хотели бы смотреть вечно.

— Этого меча недостаточно, угу...

Тень покинул ма-ай Беатрикс и уставился на неё.

Беатрикс не давила, предпочитая использовать эту возможность, чтобы успокоить своё дыхание. Её обильные груди вздымались вверх и вниз.

— Настолько сильный... — она вздохнула с восхищением.

Её голубые глаза просто смотрели на Тень.

Какое-то время двое не двигались.

— Я покажу тебе мой настоящий меч, — сказав это, Тень вернул первоначальную длину своему иссиня-чёрному клинку.

Это его оригинальный ма-ай.

— Я иду, — говоря это, он уже сделал первый шаг.

Затем, как будто это самая лёгкая вещь в мире, он перекрыл их ма-аи.

— ?!

Удар.

В тот момент, когда Беатрикс поняла, что её ма-ай был нарушен, она отказалась от нападения и сосредоточилась исключительно на защите. Однако она не могла видеть меч Тени.

Не только она, никто в этот месте не мог это увидеть.

Этот единственный удар... не разрезал дождь.

— ...Кух!!! — откинутая ударом, Беатрикс покатилась под дождём.

Хотя она не могла видеть меч, она смогла защититься только благодаря своей интуиции. Однако, это было только лишь чудом. Она была неприглядно отброшена далеко назад, неспособная даже начать контратаку.

Она сразу же вскочила на ноги, готовясь к последующей атаке.

Громыхнул гром, и Тень исчез вместе с угасающей молнией.

В следующий момент Тень уже стоял перед ней.

Размахивая своим невидимым мечом.

Она сконцентрировалась на мече Тени всеми своими нервами, затем снова подверглась нападению.

— ...!!!

Она действительно не могла его увидеть.

Не обращая внимания на грязь, оказавшуюся на её лице, Беатрикс встала и немедленно отскочила назад, чтобы набрать дистанцию.

Ещё раз она заблокировала вовремя, но это было только из-за интуиции и удачи.

Нет никаких гарантий, что она сможет заблокировать и следующую.

Но никаких последующих атак не наступило.

Беатрикс смотрела на Тень под молниями и ломала голову.

Почему она не может это увидеть?

Это было не просто быстро. Меч Тени чем-то... другой.

С её опытом борьбы, накопленным за её долгую жизнь, она наконец постигла ответ: Меч Тени – это сама природа.

Во время боя, имея дело со многими мечами одновременно, быстрый меч действительно является угрозой. Однако даже быстрый меч требует предварительного движения. Даже если она не видит этого предварительного движения, её боевой опыт может сказать ей, когда нападение будет. Пока она обращает внимание, иметь с этим дело не является невозможным.

Но меч, который стал самой большой угрозой во время боя, находится за пределами её сознания. Скорость там не нужна. Ключ кроется исключительно в том, чтобы быть вне её сознания.

Меч Тени естественен.

Без убийственного намерения, без колебаний, без силы, обладающий только естественностью.

Люди не обращали внимания на то, что естественно.

Так же, как она не обращает внимания на падающий дождь, меч Тени выскальзывает из её сознания.

— Это восхитительно...

Беатрикс могла только поражаться глубиной меча Тени. Его техника – бездонная пропасть, которую никто никогда не сможет постичь.

И, таким образом, она признала своё поражение.

— О Богиня Войны, позволь мне увидеть твоё сопротивление...

Тень держал свой иссиня-чёрный меч.

У Беатрикс не было уверенности в возможности заблокировать следующий удар.

Тем не менее.

— Подождите минутку, — голос преисполненный достоинства прервал бой. — Позвольте мне

присоединиться к веселью.

Это была Айрис с обнажённым мечом.

http://tl.rulate.ru/book/13821/496221