

□

□

Глава №54

Спасибо за первое место в Турнире для людей,
которые не могут использовать магию

По другую сторону двери – лес ранним утром. Свет восходящего солнца пробивался сквозь просветы между ветвями и листьями, а утренняя роса блестела на траве.

Это место, которое я никак не узнаю. Я осмотрелся вокруг.

— Мы в памяти, — сообщила Вайолет-сан.

— Твоя память?

— Кажется, я это припоминаю.

Сказав это, она пошла вперёд. Я последовал за ней, чтобы не остаться позади.

После спокойной прогулки по лесу через какое-то время наше поле зрения внезапно расширилось – перед нами предстала открытая площадь, ярко освещённая утренним солнцем. А посреди опушки прямо на земле сидела маленькая девочка, обнимая свои колени.

Волосы маленькой девочки – чёрные.

— Она плачет, верно?

— Похоже на то.

Мы вдвоём подошли к маленькой девочке.

Я присел, чтобы заглянуть ей в лицо, и увидел слёзы, текущие из её фиолетовых глаз.

— Она выглядит так же, как ты.

— Она только похожа на меня.

— Как ты думаешь, почему она плачет?

— Может быть, она описалась? — сказала Вайолет-сан. Я уверен, что это не так. Девочка плачет, не позволяя своему голосу вырваться. По всему её телу хорошо видны гематомы.

— Так или иначе, что мы должны делать?

— Если мы хотим продолжить, мы должны положить конец этой памяти.

— Другими словами?

Вайолет-сан подняла лицо плачущей девушки.

— Плач не решит ничего.

Затем она дала громозвучную пощёчину маленькой девочке.

— Как жестоко.

— Нормально, это - я.

— Итак, ты признала это.

Затем мир раскололся. Точно так же, как разбитое зеркало, утренний лес треснул на тысячи осколков, а затем исчез в глубокой темноте.

И вот мы находимся в пустой темноте.

Но я всё ещё могу едва различить фигуру Вайолет-сан.

— Давай продолжим.

— Конечно.

В пустой темноте мы продолжили двигаться в направлении, в котором наша магия начала всасываться.

В этом месте нет других чувств.

Даже во время ходьбы ощущения моих ног на земле расплывчаты, и я почти не чувствую шагов. В качестве теста я постарался идти ногами вверх, как когда я делал стойку на руках.

О, это работает.

Вайолет-сан уставилась на меня, идущего вверх ногами с полуоткрытыми глазами.

— Не заглядывай под мою юбку, хорошо?

— Я не вижу, так что не беспокойся.

Пройдя немного дальше, мы были окутаны более безумным красным светом.

— Уваа...

Я чуть не ударился головой, но управился вовремя выполнив укеми.

— Вот что ты получаешь за то, что дурачишься.

Вайолет-сан взглянула на меня, покотившегося по земле, и протянула руку.

— Спасибо, — я принял эту холодную руку и встал.

Это место - поле битвы, освещенное заходящим солнцем. Кровавое солнце светит прямо над горизонтом.

— Ух, они все мертвы, — падшие солдаты покрывали землю, окрашенную в чёрный цвет кровью. Это тянулось до горизонта.

— Давай дальше, — Вайолет-сан начала идти, как будто она уже знала, где её пункт назначения.

Буквально горы трупов.

Ступая по трупу за трупом, мы пробирались через сумеречное поле битвы. Я тоже хочу однажды неистовствовать на поле битвы как тут.

Через некоторое время мы увидели залитую кровью маленькую девушку, плачущую посреди поля битвы. Мы остановилась перед ней.

Девушка плачет, прижимая колени, сидя на трупе.

Даже не глядя на её лицо, я мог сказать, что она – Вайолет-сан.

— Ты снова плачешь.

— Я была плаксой. Одолжи мне свой меч.

— Держи.

Вайолет-сан подняла меч и встала перед маленькой девочкой. Её лицо лишено эмоций, как будто эмоции были заперты где-то ещё.

Вайолет-сан взмахнула мечом.

В этот момент я прыгнул. Схватив её за талию, я отлетел назад.

— Трупы!

Кажется, она тоже это заметила.

Трупы Солдат пришли в движение, и один из них чуть не зарезал её. Если бы я не спас её, её бы ранили.

— Священная земля отвергает нас... как проблематично.

— Как антивирусная программа, реагирующая на вирус? — спросил я, отбрасывая нескольких зомби.

— Не уверена, что понимаю это сравнение.

— Прости, я тоже не очень хорошо знаю. Кстати, что произойдёт, если ты умрешь?

— Вероятно, вернусь в ту темницу в начале.

— Это звучит проблематично. Ты умеешь пользоваться мечом?

— В какой-то степени, я наверно?

— Тогда мне кажется, что будет лучше если я воспользуюсь им.

Я забрал свой меч у Вайолет-сан, затем начал резать солдат поблизости. Я мог рубить их пополам за один удар, но следующий сразу же вставал, пока нас не окружили. Я быстро прекратил попытки уничтожить их, и вместо этого перешёл к попыткам прорваться.

Вайолет-сан давила зомби по земле каблуками.

— Ты действительно безразлична к отсутствию своей магии.

— Я же говорила, я просто хрупкая, утончённая девушка. С другой стороны, кажется, ты двигаешься довольно хорошо, даже без магии.

— Я говорил тебе «нет проблем».

Я выполнил косящую атаку своим мечом, вырубая зомби, прижимающихся ближе.

— Я был в состоянии соткать магию ещё с ранних лет, поэтому я переделал своё тело по мере взросления. Я оптимизировал своё тело для борьбы. Мои мышцы, нервы, кости и всё остальное я обработал и стимулировал магией.

Зарубив троих ударом, я отправил ещё одного ударом ногой.

Зомби сами по себе медленные. У них есть только численность, так что в данный момент я чувствовал себя абсолютным джаггернаутом. [1]

— Как потрясающе. Ты как взрослый, пинающий детей.

— Не могла бы ты придумать более крутое сравнение?

— Если бы был турнир для людей, которые не могут использовать магию, ты бы занял первое место.

— Спасибо за обновление статуса.

Но с учётом сказанного, даже я бы достиг своих пределов, если бы просто продолжал бесконечно бороться. Без магии я не могу убить всех зомби в этой толпе, которая простирается до самого горизонта.

Как здорово было бы, если бы я мог использовать магию и неистовствовать.

Я пробил себе путь и нанёс удар по маленькой девочке, которая всё ещё плакала.

— Сожалею.

Кровь излилась изо рта маленькой девочки, затем нас поглотил водоворот вместе со всеми зомби, и мир снова треснул.

После того, как мир раскололся на миллион частиц, мы снова оказались во тьме.

— Ты в порядке?

— Благодаря тебе.

Вот так, Вайолет-сан ответила мне, когда я убрал меч. Затем мы продолжили путь во тьме, пока мы снова не были окутаны светом.

Мы достигли центра Святой Земли.

[1] Джаггерна́ут (англ. Juggernaut) — термин, который используется для описания проявления слепой непреклонной силы; для указания на кого-то, кто неудержимо идёт напролом, не обращая внимания на любые препятствия. Происходит от санскритского слова Джаганнатха, которое в переводе означает «владыка Вселенной» и является одним из имён Кришны в индуизме.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Джаггернаут>

П.П.: Вы знали такое? А я не знал... ;-)

<http://tl.rulate.ru/book/13821/436608>