

— Время настало... эта ночь будет принадлежать миру теней... — это были слова, которыми приветствовали Бету в тот момент, когда она прибыла на место нахождения Тени.

Тень сидел в кресле со скрещёнными ногами и спиной к Бете. Спина выглядела беззащитной, но Бета знала, что это очень далеко от реальности.

В руке у него был бокал вина, сверкавший под антикварной лампой. И вино, которым он беззаботно наслаждался... даже Бета, которая почти ничего не знает о вине, признала эту марку одной из самых драгоценных в мире.

Бета была шокирована увидев разнообразные предметы высшего класса, которые украшали комнату, пока она не заметила картину на стене.

Это «Крик» Мунка.

Она была известна как фантомное сокровище, которое не могло быть получено независимо от того, сколько богатства готовы предложить.

Бета почти хотела спросить, как каким чудом он прибрал к рукам... но потом поняла, что в этом вопросе не будет никакого смысла.

Потому что это он. Вот почему.

Эта единственная фраза является более чем достаточным объяснением сама по себе.

Тот факт, что он владеет «Криком», ощущается абсолютно естественным. Более того, можно сказать, что во всём мире нет никого более подходящего для владения этим предметом.

— Мир теней. Это правда, что при скрытой луне сегодня вечером действительно самый подходящий для нас мир, — промолвила Бета.

Тень одарил Бету одним взглядом, затем снова поднёс бокал к губам.

— Вся подготовка завершена.

— Ясно, — он уже всё знал. Настолько прозорлив был его голос, что Бета почувствовала себя почти галлюцинирующей.

На самом деле, он определённо уже знал всё, что Бета расскажет ему сейчас. Но даже так, Бета доложит ему. Ибо такова её миссия.

— По приказу Альфа-самы все поблизости, кто может "работать", были собраны в королевской столице. Наше общее число - 114.

— 114?

—! — этого слишком мало?

Учитывая боевую силу в Сада Теней, этого должно быть достаточно.

Но нет.

Бета осознала, что она неправильно поняла:

114 разного сброда, в конце концов, будут актёрами второго плана. По правде говоря, те, кто действительно имеют значение, даже не составляют 10% от этого числа. И сегодня, он – главный герой. В тот момент, когда она осознала, что роль актёров второго плана состоит в том, чтобы показать главного героя, тогда 114 – это воистину... воистину слишком мало.

— М-мы так... так...!

— Экстра, ага, — его слова отрезали извинения Беты. Что такое «Экстра»? Бета не поняла смысла этого слова.

— Не важно. Не принимай во внимание, я просто разговаривал сам с собой.

— Да, мой Господин.

Бета знала лучше, чем спрашивать что-либо далее. Всё, что он говорит, содержит такой глубокий смысл, что Бета не сможет даже представить, как далеко он простирается. У неё не было ни привилегии, ни силы спросить.

Но всё равно.

Однажды она будет стоять рядом с ним, и она будет достаточно сильной, чтобы поддержать его во всём, что он делает. Эта цель – то, что подпитывает саму Бету.

Один день. Ради этого дня.

Бета продолжила говорить:

— Стратегия состоит в том, чтобы одновременно атаковать все укрытия отделения «Фенрир» Ордена Диаболоса, которые разбросаны по королевской столице. Атакуя, мы также будем искать магическую сигнатуру принцессы Алексии. В тот момент, когда её позиция будет подтверждена, мы сразу же перейдем к её защите и вызволению.

Тень только кивнул указывая продолжать.

— Общее управление будет вести Гамма, но командование на месте будет принято Альфой-сама, со мной в качестве поддержки. Эпсилон будет отвечать за логистическую поддержку, а Дельта будет возглавлять атаки и инициирует сигнал старта. Состав каждого отряда... — прежде чем Бета углубилась в подробности, Тень поднял одну руку, чтобы остановить её.

В руке у него был один лист бумаги.

— Это приглашение.

Ухватив письмо, которое было брошено ей, она прочла его, как указано.

— Это... — приглашение было написано так ужасно, что оно повергло Бету и в раздражение, и в ярость.

— Извиняюсь перед Дельтой, но... я сыграю в прелюдии.

— Да мой Господин. Я сделаю необходимые приготовления.

— Пойдём, Бета, — говоря это, он обернулся, — сегодня, мир узнает о нашем существовании...

Бета дрожала от радости вызванной разрешением сражаться рядом с ним.



Место, указанное в приглашении - это место глубоко внутри леса, недалеко от которого была похищена принцесса Алексия. Тень приближался в своей школьной форме. Бета притаилась на небольшом расстоянии, продолжая скрывать своё присутствие.

Через некоторое время нарисовались два новых присутствия.

Затем что-то внезапно полетело в сторону Тени. Словив предмет одной рукой, он взглянул на него, затем пробормотал:

— Это... ботинок Алексии, ага.

В этот момент. Фигуры двух мужчин вышли на лесную тропу.

— Эй, пожиратель сердец. Что ты делаешь, держа в руках обувь принцессы Алексии?

— А~х, теперь твоя магическая сигнатура на всём протяжении. Вы виновник, Сид Кагеноу.

У двух мужчин была экипировка Рыцарского ордена.

Несомненно эти двое - это те, кто допрашивал Сиды.

— Понимаю, так вот как вы делаете это.

— Ага, так мы делаем "это", — рыцари даже не пытались опровергнуть слова Сиды, только ухмыляясь в ответ.

— Если бы ты только признался раньше, тогда нам не пришлось бы идти на все эти неприятности, понимаешь?

— И ты также смог бы пройти через всё, не страдая от всей этой боли.

Двое извлекли свои мечи, а затем сразу же предъявили ему обвинение без предупреждения.

Как глупо... Бета потеряла дар речи от глупости этих двух.

— Хорошо, Сид Кагеноу. Мы должны задержать вас по подозрению в похищении принцессы.

— Не устраивай представлений, тут ничего не поделать.

Один из них рассмеялся, нанося колющий удар мечом в направлении к Сиду.

В этот момент:

— О? — Сид остановил меч двумя пальцами, после чего появилась вспышка света.

Левая нога Сиды едва коснулась шеи мужчины.

Но кровь вырвалась из этой шеи.

И теперь там было иссиня-чёрное лезвие, капавшее кровью, тянувшееся от левой ноги Сиды.

— Ааа... ааа... ххх...!!! — мужчина рухнул, зажимая шею. Вскоре он скончался.

— ТЫ, ВЫБЛЯДОК, ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ?!?!?! —

Другой человек атаковал Сиды. Но его атаки были слишком просты, слишком грубы. Сид уклонялся, просто наклоняя голову, а затем ударил ногой человека в ответ. Всё ниже колена мужчины внезапно исчезло.

— АААААААААААААА!!! — человек закричал, хватаясь за колено, которое фонтанировало кровью.

— Моя но... МОЯ НООГТААА!!!

Затем он начал ползти по земле, отчаянно пытаясь дистанцироваться от Сиды.

— Ты, ублюдок, не думай, что ты сможешь скрыться сделав это с нами рыцарями!.. Если... если мы умрём, ты будешь тем, кого все заподозрят первым!

Сид только тихо шёл по дорожке крови, оставленной человеком, ползшим по земле.

— Хи, хии...! С тобой покончено!.. Покончено, я говорю!..

Человек продолжал неприглядно ползти, подпитываясь чистым отчаянием.

— Когда ночь развеется... ваши два тела будут найдены.

— Д-да, когда наступит день, тебя прикончат...

Человек полз по земле, а Сид шёл по кровавой тропе.

— Но нечего бояться.

Это было мгновение.

Человек внезапно осознал, что Сид уже догнал.

— Хии!

Левая нога Сиды была быстра.

— Когда ночь развеется... всё будет готово.

Голова человека полетела по воздуху.

С фонтаном крови на заднем плане Сид обернулся.

Бета не могла не задрожать при представшей перед ней картине. Сиды в его школьной форме больше нет. На его месте находился Тень в чисто-чёрном.

Иссиня-чёрный костюм и такие же чёрные сапоги. В руке у него иссиня-чёрное лезвие, а его иссиня-чёрное длинное пальто развевалось на ветру.

Когда капюшон длинного пальто вытянулся вперёд, его лицо было скрыто в тени, раскрывая только нижнюю половину. И даже это лицо покрыто было магической маской, так что единственной видимой частью его настоящего лица были красные глаза, светящиеся в темноте.

Бета почти рухнула в обморок при виде этой внушительной и красивой фигуры, но собрала себя и вынула из своего декольте черновик книги, которую она пишет, «Хроники войны тени». С шорохом её карандаш быстро летал над бумагой, а эскиз принимал форму.

Прямо рядом с эскизом она добавила сегодняшние записи Тень-самы. Всё было сделано всего за 5 секунд.

Это отступление, но в комнате Беты есть целая стена, покрытая эскизами Тень-самы и компиляции его записей. Записывать «Хроники войны тень-самы» перед сном – это незаменимое наслаждение Беты.

Затем, внезапно звук взрыва раздался эхом издалека, возвращая Бету к реальности.

— Дельта, ага... ноктюрн начался. Бета, идем.

— Да мой Лорд! Немедленно!

Бета затолкала записную книжку обратно меж грудей, а затем поспешила за ним.

Конечно, он ничего не знал об этом магнум-опусе, над которым она работает.

<http://tl.rulate.ru/book/13821/335367>