

Ох, вау. Какая чудесная идея (монотонным голосом)

— Это всё с вашим отчётом? — спросила красивая девушка с рыжими волосами оттенка пламени. Рыжие волосы, которые доходили до её спины, блестели при свечах, так же как её красные глаза летали над следственным отчётом. Эта внушительная, красивая фигура, заставляла рапортующего рыцаря залиться краской.

— Э... это всё, Ваше Высочество Айрис. Мы продолжим наше расследование.

Айрис кивнула, а затем жестом приказала рыцарю выйти из комнаты. Когда дверь закрылась, в комнате остались только Айрис и светловолосый мужчина-красавец.

— Маркиз Зенон, большое спасибо за вашу помощь на этот раз.

— Инцидент произошёл рядом со школой, поэтому я также отчасти ответственен. Но более остального, меня тоже беспокоит безопасность Её Высочества Алексии... — Зенон опустил глаза и закусил нижнюю губу в волнении.

— У вас также есть свои обязанности инструктора по фехтованию. Я уверена, что никто не обвинит вас за это. На данный момент мы должны сосредоточиться не на том, кто виноват, а на благополучном спасении Алексии.

— Действительно.

— Итак, — Айрис внезапно закрыла папку отчета, — насколько вы уверены в вероятности того, что этот ученик Сид Кагеноу является виновником?

— Я также ненавижу предполагать студента академии виновным, но обстоятельства показывают, что он был самым подозрительным. Но, рассматривая его силу, ему вряд ли удастся победить, если он столкнётся с Алексией в прямом бою, — Зенон тщательно подбирал слова, отвечая.

— В этом случае это означало бы, что у него есть сообщник или что он должен был использовать какие-то препараты. Но он не признался ни в чём, даже под допросом рыцарей, верно? Вы в этом уверены?

— Я хочу верить в него. Я действительно это делаю.

Айрис кивнула, затем закрыла глаза.

— Вы уже назначили надёжных рыцарей, чтобы они следовали за ним, не так ли? Тогда нет ничего другого, чтобы мы могли бы отвлечься от ожидания их доклада.

— Я буду молиться за безопасность Её Высочества Алексии

С поклоном Зенон развернулся, чтобы выйти из комнаты.

Но в тот самый момент одна девушка скользнула в комнату через дверь, которую только что открыл Зенон.

— Ваше высочество Айрис! Пожалуйста выслушайте меня!

— Клэр, как ты думаешь, что ты делаешь! Пожалуйста, простите её грубость, я немедленно выведу её! — Зенон схватил девушку, которая просто проскользнула, Клэр Кагеноу, и попытался её вытащить.

— Маркиз Зенон, кто это? — Айрис остановила Зенона и спросила.

— Она...

— Меня зовут Клэр Кагеноу! Я старшая сестра Сида Кагеноу!

— Клэр! О... она является образцовой ученицей в академии, и в настоящее время временно с Рыцарским Орденом на своего рода стажировке.

— Понятно... Хорошо, ты можешь говорить.

— Большое спасибо! — Клэр Кагеноу подошла с мольбой:

— Мой младший брат, Сид, никогда бы не сделал что-то вроде похищения принцессы Алексии! Я уверена, что здесь должна быть какая-то большая ошибка!

— Рыцарский Орден проводит своё расследование с предельной осторожностью, чтобы не было ошибок. Пока ещё не подтверждено, что ваш младший брат является виновником...

— Но то, как сейчас происходит, если настоящий преступник не найден, он будет тем, кто будет казнён!

— Рыцарский Орден очень осторожен. Они не совершат по ошибке казнь не того человека.

— Но всё равно!

— Клэр! — Зенон остановил Клэр, когда она нервно попыталась приблизиться к Айрис. — Клэр, прекрати это. Что-то ещё было бы оскорблением Ордена Рыцарей!

— Ууу!... — Клэр сначала посмотрела на Зенона, потом на Айрис. — Если что-нибудь случится с этим ребёнком!..

— Клэр, не смей завершить это предложение! — закрывая рот Клэр рукой, Зенон вытащил Клэр из комнаты.

Бум.

Взглянув на захлопнувшуюся со звуком дверь, Айрис глубоко вздохнула.

— Итак, наша любовь к нашей семье одинакова, хм... — пробормотала она. — Алексия, пожалуйста, будь в безопасности...

Давным-давно эти две сестры были очень близки.

Но когда же они начали расходиться друг с другом?

Сколько лет прошло с тех пор, как они в последний раз говорили?

Неужели они больше никогда не смогут поговорить друг с другом?

— Алексия...

Когда она закрыла свои ярко-красные глаза, по её щеке скатилась одна слеза.



Когда Алексия открыла глаза, она оказалась в тусклой комнате.

Нет окон и только одна горящая свеча.

Стены - каменные, а прочно-выглядящая дверь находилась напротив.

— Это...

У неё не было памяти ни о чём, после расставания с Почы по окончании учёбы.

Когда она попыталась двинуться своим телом, она услышала звон металла о металл. Глядя на источник звука, она поняла, что все четыре её конечности прикованы.

— Запечатывающие магию цепи... — она не могла использовать свою магию. Спаситься самостоятельно было бы в высшей степени трудно.

Кто именно её похитил, и с какой целью? Похищение, насилие, торговля людьми... В её голове пронеслась череда возможностей, но подтвердить их невозможно.

Алексия не в очереди на престолонаследие. Но её статус принцессы по-прежнему имеет определенную полезную ценность. Это она знает. Однако, информация, которую она имеет на данный момент, действительно слишком мала, чтобы делать какие-либо выводы, на этом

Алексия перестала думать об этом, но потом в голове появилась другая мысль:

«Почы в порядке?»

Мальчик с ужасной личностью, который недавно стал её другом. Она привязалась к нему потому, что он всегда прямо говорит ей всё без страха. Если он был действительно втянут в это, то теперь он, вероятно... давайте остановимся.

Алексия тряхнула головой, затем огляделась.

Каменные стены, железная дверь, подставка для свечей... и черная горка, похожая на мусор. Этот холм находился рядом с Алексией, и по какой-то причине был прикован.

При ближайшем рассмотрении Алексия заметила небольшое движение.

Оно дышит.

«Горка» - это живое существо в рваных лохмотьях.

— Ты там, ты слышишь мой го...

Существо двинулось и посмотрело на Алексю.

«Существо» - это монстр. Это чрезвычайно измождённый монстр, скованный цепями. Его

чёрное, гноящееся лицо едва сохраняло то, что казалось глазами, носом и ртом. Всё его тело было неравномерно раздуто, а его левая рука была длиннее, чем нога Алексии. И наоборот, его правая рука короче и тоньше, чем у Алексии, и, словно прикреплена к груди, как будто что-то сжимая.

Вот каким был монстр находившийся рядом с Алексией. В то время как у Алексии были все четыре конечности прикованы цепями, у этого монстра только лишь шея была скована. Если он потянется своей длинной рукой, то он, возможно, сможет добраться до Алексии.

Чтобы не привлекать внимание монстра, Алексия стала дышать тише и отвела взгляд.

Но монстр смотрел на неё. Алексия могла почувствовать взгляд монстра на своём теле.

После периода молчания, похоже было, что время остановилось...

Джъярара, звон цепей. Взглянув боковым зрением, Алексия увидела, что монстр свернулся и заснул. Алексия вздохнула с облегчением.

Через некоторое время открылась дверь спереди.

— Наконец! Наконец, я заполучил это в свои руки! — вошедшим человеком был худой мужчина в лабораторном халате.

Его щёки были впалые, глаза опущены, а губы потрескались. Его редкие волосы прилипли к его коже источая ужасный запах.

Алексия спокойно наблюдала за мужчиной.

— Кровь королевской семьи, кровь королевской семьи, кровь королевской семьи!

Кровь королевской семьи. Человек продолжал скандировать эту фразу, вынимая приспособление, соединённое с тонкой иглой.

Кажется, он намеревался взять её кровь. Королевские врачи делали это с ней несколько раз раньше, поэтому она распознала, что это за штука.

Но.

Она не понимала, почему этот человек так сильно хотел её кровь, что он пошёл даже на то, чтобы похитить её.

— Могу я спросить кое-что? — голос Алексии был прочен.

— Н... нн... — мужчина ответил Алексии каким-то странным хрюканьем.

— Зачем тебе моя кровь?

— Т-т-твоя кровь - демоническая кровь. Она может воскресить демонов в этот день и в век!

Алексия понятия не имела, о чём он говорит, но, по крайней мере, смогла понять, что он не в своём уме и что он состоит в каком-то культе.

— Но это будет немного проблемой, если ты наберёшь слишком много моей крови. Я ещё не готова умереть.

красной кровью.

— Хихи, хихихи.....

Когда стеклянная емкость была полностью заполнена, мужчина, держа ее с особой осторожностью, покинул комнату.

Алексия ждала, когда дверь закроется, прежде чем вздохнуть.



Всё было ради этого дня.

Через два дня после моего освобождения от рыцарей я находился в своей комнате в общежитии, сортируя свою коллекцию силы в тени, и выбирая то, чем я могу воспользоваться.

Сигара... это будет долго, пока я не достигну подходящего возраста, чтобы использовать её надлежащим образом.

Винтажное вино... оно редкое, из Порто на юго-западе Франции, и стоит 900 000 цени. Хорошо, это сейчас самое подходящее для безлунной ночи.

Это означает, что мне нужен достойный бокал, ради этого вина..... ах да, подойдёт только лишь бокал, сделанный Vuitton. Он также сделан во Франции, и мне стоил 45 000 Цени.

Тогда есть и эта антикварная лампа... и это... это тоже... о, и эта легендарная картина под названием «Крик», которую я случайно подобрал в то время. Она пойдёт на стену так, и... ах, отлично.

Моё сердце так переполняется эмоциями.

Всё ради этого было: охота на бандитов и ползание по земле, собирая золотые монеты. Я пролил слезы восхищения этой комнатой, которую я украсил самыми лучшими предметами из моей коллекции.

Кульминация - это приглашение, которое я получил только сегодня. Тогда всё, что осталось сделать, это подождать.

На этот момент я продолжал ждать.

Ожидание.

Ожидание...

Ожидание в неизвестности!

Пока... Наконец!

Когда девушка, одетая в чёрное, вошла через окно, я открыл рот:

— Время настало... Эта ночь будет принадлежать миру теней...

Воистину, всё было ради этого самого дня!

<http://tl.rulate.ru/book/13821/329945>