

Девушка со сломанным телом, но крепким духом.

На обратном пути Цю Ши размышляла, над просьбой Юси и спросила маму Ли:

- Что имела в виду Юси? Зачем ей нужна горничная не из главного двора?

Мама Ли ответила с улыбкой:

- Отношения между горничными в доме очень переплетены и сложны, так что лучше выйти на улицу и найти новую горничную с нулевым жизненным опытом. Таким образом, можно легко справиться с ней в будущем. С предыдущей попыткой убийства наложницей Ронг и частыми унижениями со стороны Второй Мисс, Четвертая Мисс, стала осторожней, и должно быть, действительно ненавидит их обоих. Она больше не кроткий ребенок она сильно изменилась после того, как вылечилась от своей болезни.

Отек с ноги Юси сошел на следующий день, лекарство доктора действительно было целебным. Однако доктор велел ей лежать в постели несколько дней, поэтому все служанки находились возле нее, и не давали ей встать с постели. Юси собиралась на занятия в школу, и попросила маму Шен найти четырех сильных горничных, которые завтра отнесут ее во двор Магнолии.

Мама Шен пыталась убедить Юси:

- Мисс, учеба важна, но в настоящее время здоровье важнее. Необходимо немного подождать, чтобы нога полностью зажила.

Юси ответила:

- Один день преподавания Учителя Сун равен четырем или пяти дням преподавания других учителей. Неужели мама Шен думает, что я смогу догнать пропущенное, когда моя нога полностью заживет?

Юси понимала, что не сможет справиться с домашней работой в течение одного дня, да и за несколько дней это было, тоже не возможно. Ей было нелегко получить такой шанс, поэтому она не сдастся так легко.

Моджу с тревогой сказала:

- Мисс, но вам доктор запретил ходить, и приписал постельный режим. Как вы будете заниматься?

Юси, не могла удержаться от смеха и сказала:

- Я повредила ногу, но не голову и не руки, так почему я не могу слушать лекции в классе?

Старая Мадам Хан и Цю Ши, не возражали против решения Юси.

На следующий день Юси доставили во двор Магнолии.

Учитель Сун вернулась в резиденцию утром, поэтому она не знала о травме ноги Юси. Когда она услышала, что принесли Юси, она сразу же вышла. Просто увидев, как мама Шен усаживает Юси, на стул, она двинулась вперед и спросила:

- Четвертая Мисс, что случилось с твоими ногами?

Юси несколько застенчиво объяснила:

- Учитель Сун, я вчера случайно вывихнула ногу. Пожалуйста, простите меня, Учитель Сун. Врач сказал, чтобы я пока не вставала, поэтому я не могу отдать вам честь.

Учитель Сун неожиданно посмотрела на Юси с нескрываемым любопытством. Она преподавала в течение многих лет, и девочки, не выдерживающие ее метод обучения, использовали различные причины, чтобы сбежать, ссылаясь на болезни или травмы. Это был первый раз, когда больную ученицу принесли на занятия.

- Если доктор прописал тебе покой, то почему ты не выполняешь его предписаний? Почему ты на занятиях?

Юси сказала:

- Боюсь, что если я пропущу занятия, я потом не смогу самостоятельно выучить пропущенные темы. Кроме того, я просто повредила ногу, и это не мешает мне слушать лекции. Правда я не смогла закончить домашнее задание, назначенное Учителем Сун. Однако когда моя нога наконец-то заживет, я выполню.

Юси могла читать уроки, но не могла написать слишком много слов.

Учитель Сун улыбнулась и сказала:

- Это не проблема.

В середине перерыва, когда Моджу увидела, как Учитель Сун покинула класс, она тут же

поспешила к Юси.

- Мисс, у вас болит нога?

Юси ответила с улыбкой:

- Я в порядке.

Занятия проходили как обычно, за исключением, того, что Юси, не могла быстро писать.

Когда Юси поняла это, она спросила Юйхен:

- Третья сестра, ты не одолжишь, мне свои записи?

Юйхен кивнула с улыбкой:

- Хорошо, я дам их тебе после урока.

После занятий Учитель Сун сказала Юси:

- В полдень вы можете отдохнуть в соседней комнате. Не нужно, чтобы тебя носили туда-сюда.

Мама Дин на мгновение поколебалась, стоит ли ей заводить этот разговор, но решившись, прошептала Учителю Сун:

- В начале года, когда у Четвертой Мисс была оспа, Старая Мадам Хан отозвала доктора, который лечил ее. Люди в резиденции говорили, что у Четвертой Мисс нет шансов, но, несмотря на это, она все равно не умерла.

Учитель Сун спросила:

- Скажи мне, что происходит?

Старушка Дин повторила информацию, которую она узнала:

- Четвертая Мисс раньше была слабой и трусливой. Когда над ней издевались, она не говорила ни слова. Однако после излечения от оспы ее темперамент сильно изменился. Вот почему информация, которую мы получили, так сильно отличалась от реальности.

Выражение Учителя Сун изменилось:

- Но как Старая Мадам, могла желать смерть внучки? Разве можно быть такой предвзятой? Ведь она так трепетно относиться к Третьей Мисс.

- Третья Мисс выросла со Старой Мадам. Мэм, Третья мисс - одна на миллион с точки зрения внешности и таланта. Но, с такой бабушкой я боюсь, что ее будущее не будет блестяще.

Учитель Сун покачала головой и сказала:

- Третья Мисс молода. Даже если она находится под влиянием Старой Мадам Хан, она не свободна и ограничена в выборе. Пока я учу ее, проблем не будет. Но Четвертая Мисс ...

После короткой паузы она тихо спросила:

- Знает ли она о том, что доктору запретили ее лечить?

Причина, по которой она задала этот вопрос, заключалась в том, что слуги моли скрыть этот факт от своей хозяйки.

Мама Дин ответила:

- Конечно, она знает. Я слышала, как одна из служанок говорила, что в тот день, когда доктор не пришел, Четвертая Мисс пришла в себя. Даже если бы Четвертая Мисс была в беспамятстве, кто-то наверняка рассказал бы ей потом.

Учитель Сун задумалась.

Мама Дин добавила:

- Мэм, после того, как Четвертая Мисс поправилась, Старая Мадам отослала из двора ее маму Фанг, которая в свое время заменила Четвертой Мисс биологическую мать. Теперь мама Розового двора и старшая горничная - люди Старой Мадам.

Лицо Учителя Сун стало мрачным. Она понимала, что поведение старой Мадам Хан зашло слишком далеко.

- Как Четвертая Мисс устроила свою бывшую маму? Глядя на поведение Юси, я не поверю, что она проигнорировала ситуацию со своей бывшей мамой.

Мама Дин сказала:

- Баози (булочка с начинкой на пару), приготовленная этой мамой, была восхитительна, поэтому Четвертая Мисс открыла для нее закусочную. Говорят, что бизнес очень хороший, и теперь она может зарабатывать от тридцати до сорока серебряных монет в месяц! Я слышала, что все деньги передаются Четвертой Мисс. Вроде бы, это закусочная, для бывшей мамы Четвертой Мисс. Однако на самом деле это бизнес, которым она зарабатывает деньги для себя.

Учитель Сун тихим голосом сказала:

- Услышав это, я бы сказала, что абсолютно не знаю Четвертую Мисс.

Мама Дин чувствовала, что рассказ о Юси немного смутил ее хозяйку:

- Да, ребенку действительно пришлось нелегко! Не так легко вести себя спокойно, после того, как тебе сообщили о таких несправедливых вещах.

- Судя по тому, как она справедливо обошлась со своей бывшей мамой, это показывает, что у нее все еще доброе сердце.

Юси, не знала, что Учитель Сун и мама Дин в данный момент говорят о ней. Она спала, находясь в соседней комнате. Ее дневной сон был недолгим, она проспала, только полчаса, и как раз к исходу разговора проснулась.

Обычно после сна, она упражнялась в каллиграфии, но сегодня она не могла этого сделать, поэтому просто повторяла урок. Тем не менее, как бы ни был тих ее голос, его все равно слышали горничные.

Мама Дин спросила Учителя Сун:

- Примет ли мэм Четвертую Мисс в качестве ученицы?

Хотя успеваемость Юси была не очень хорошей, Учитель Сун видела хороший потенциал.

Учитель Сун не ответила на ее вопрос. Юси, не была обделена талантом и работала очень усердно, но между ней и Юйхен все еще был большой разрыв.

Лечение ноги заняло десять дней, до полного исцеления.

Сегодня, после урока, Учитель Сун не сразу ушла, а попросила Юйхен и Юси остаться. Затем она дала им обоим расписание.

Юси посмотрела на расписание, которое гласило: изучение музыкальных инструментов ранним утром, изучение каллиграфии и лекции. Во второй половине дня занятия шахматами и

рисованием.

Учительница Сун посмотрела на Юси и сказала:

- Четвертая Мисс, какой музыкальный инструмент вы собираетесь изучать?

Третья Мисс играла на Цинь, поэтому ей не нужно было выбирать, но Юси никогда не играла на музыкальных инструментах.

Юси покачала головой:

- Учитель, я не знаю, какой инструмент выбрать.

Она предпочла, чтобы Учитель Сун помогла ей с выбором.

<http://tl.rulate.ru/book/13799/590559>