

Юси поняла, что Учитель Сун хочет, чтобы она продолжила. Некоторое время она думала, прежде чем ответить:

- Живой, под сладким грушевым деревом, ушел в песне восхваления. Музыка, отличающаяся социальным рангом, ритуалы в соответствии с престижем
Юси, на одном дыхании прочитала все следующее содержание.
Они оба читали роль в третьей главе «Классики с тысячей персонажей».
Учитель Сун кивнула головой и сказала:
- Напиши мне два слова, чтобы я увидела.
«У этого ребенка хороший талант!».
Она не понимала, как люди, которых она просила узнать о Четвертой Мисс, не знали об этом. Они даже сказали, что ребенок был глупым и невежественным.
Юси написала четыре главных персонажа - «Прилежание к небесам» - китайская идиома, означающая, что Бог помогает тем, кто помогает себе.
Когда Учитель Сун увидела записи Юси, она выпрямила спину, сфокусировала взгляд и кивнула. Когда она увидела персонажей, написанных Юси, хотя они не были красивыми, они были абсолютно правильны. Она сказала:
- Мисс вам будет очень трудно учиться. Вы еще молоды, и вам не нужно страдать от этого.
Юси твердо сказала:
- Если мэм, даст мне шанс, я хорошо все выучу.
Юйхен была последней ученицей, которую Учитель Сун учила в ее предыдущей жизни. Выучив Юйхен, Учитель Сун стала отшельницей и закрылась в горе. Конечно, Юйхен не потеряла свою репутацию и из-за этого.
Учитель Сун сказала:
- Уверенность в себе - это хорошо, но чрезмерная уверенность - это высокомерие.
Юси скромно приняла критику:
- Мэм, я обращу на это внимание позже.

Учитель Сун кивнула:

- Если вы не будете успевать за учебным процессом, и будете тянуть всех назад, я не проявлю к вам никакой милости.

Это заставило Юси свирепо взглянуть на Учителя Сун и сказать:

- Этого не будет.

Она никогда бы не допустила, чтобы такое случилось. Даже если бы Учитель Сун не смогла принять ее в ученицы, она все равно бы прошла, первые несколько месяцев занятий.

Согласившись принять Юси в качестве ученицы, Учитель Сун сказалаа Старой Мадам:

- Старая Мадам, вы знаете мои правила. Никто не имеет права выдвигать какие-либо возражения в течение всего периода обучения.

Если бы ей начали указывать, что делать, она не потрудилась бы продолжить преподавание.

Старая Мадам Хан на самом деле не хотела соглашаться, но, в конце концов, сказала:

- Конечно.

После этого Цю Ши лично отвела Учителя Сун во двор Магнолии. В то время как четверо Молодых Миссис, включая Юси, вернулись в собственные дворы, чтобы подготовиться к дневным занятиям.

Двор Магнолии был расположен на западе, он был очень тихий, с множеством деревьев, посаженных по всему периметру, отчего и получил свое название.

Учитель Сун была очень довольна расположением двора. Когда она вошла в комнату и посмотрела на элегантную планировку внутри, она была еще более удовлетворена:

- Должно быть, это было трудно для вас Мадам.

Цю Ши только улыбнулся и сказала:

- Я рада, что вам нравится.

Увидев, что гостье все понравилось, Цю Ши ушла.

Мама Дин, которая все это время находилась рядом с Учителем Сун, с сожалением сказала:

- Мэм, почему вы пообещали им, что возьметесь обучать этого ребенка? Четвертая Мисс мила, но она слишком юная. Они говорили, что ваши услуги нужны только, для обучения Третьей Мисс.

Мама Дин могла позволить себе нечто подобное, ведь она находилась Учителе Сун с юных лет, и была с ней все эти годы.

Когда в комнате осталось только они вдвоем, лицо Учительницы Сун расслабилось, и она перестала быть такой строгой, как раньше. Она сказала:

- Не волнуйся.

Хотя Юси была уверена в себе, Учитель Сун не думала, что Юси сможет удержаться. Она не презирала ее, но она была слишком молода для своего класса. Она определенно не выдержит всех нагрузок.

Старушка Дин была очень расстроена, но она также знала, что ей нужно в какой-то степени согласиться со своей госпожой. Она сказала:

- Мэм, не нанимайтесь больше для работы преподавания. Денег, сэкономленных за эти годы, достаточно для того, чтобы мы жили хорошей жизнью!

Учитель Сун улыбнулась и сказала:

- Давай поговорим об этом позже. Не волнуйся.

Тем временем мама Шен была очень счастлива, когда услышала, что Учитель Сун пообещала позволить Юси заниматься вместе с сестрами:

- Мисс, вы идете в школу, и должны усердно учиться, и хорошо учиться.

Юси с улыбкой сказала:

- Мама Шен, будь уверена. Я буду серьезно учиться.

Если посмотреть на Учителя Сун, можно было ясно увидеть, что она действительно была ученой. Юси понимала, что должна взять от нее и выучить как можно больше! Перед глазами

Юси пролетела вся ее предыдущая жизнь. То, что пришло ей в голову, было ее темной прошлой жизнью, и ее лицо мгновенно побледнело. Мама Шен почувствовала перемену в Юси и спросила: - Мисс, что случилось? Юси покачала головой и сказала: - Ничего. Мама Шен, пожалуйста, уходи! Я хочу отдохнуть. Каждый раз, когда она думала о прошлом, она не хотела, чтобы вокруг нее были люди. Юси достала из шкафа двухстороннюю вышивку и внимательно посмотрела на нее. «Почему я изучаю двусторонние вышивки? Почему сохранился навык вышивания? Этот навык спасет от неприятностей? Нет». Когда настало время обеда, мама Шен вошла в дом и сказала Юси, что ее ждут на занятия. Вскоре после обеда Юси отправилась с Моджу во двор Магнолии. После инцидента с Цзыи Юси вела себя равнодушно к Хуншань. От Розового двора, до двора Магнолии нужно было пройти через главный сад государственной резиденции. Поэтому, это был первый раз, когда Юси посетила сад, и она словно родилась заново. Скалистые горы и изогнутый мост в государственной резиденции были удивительны, пейзаж был захватывающим, глубоким и безмятежным. Особенно вид на каменные вершины или сопутствующие деревья других дворов, которые можно было увидеть со всех сторон. Пейзаж, была изысканный и своеобразный. Моджу посмотрела на Юси и увидела, что ее лицо буквально сияет. Она осторожно спросила: - Что случилось, Мисс?

Она была еще молода, и у нее было достаточно времени, чтобы научиться защищать себя, но ей нужно было спланировать, что ей следует изучить.

Юси покачала головой и ответила:

- Ничего.

Подходя ко двору Магнолии, Юси увидела Юйхен и ее четырех служанок. Юси удивлялась, что Юйхен всегда была безразлична к ней в ее предыдущей жизни, но относилась к ней очень хорошо в этой жизни. Конечно, это было намного лучше по сравнению с ее прошлой жизнью.

Юйхен подошла к Юси, нахмурилась и сказала:

- Так жарко. Я не знаю, должна ли я позволить горничной носить еще один зонт.

Личная служанка Юйхен, Сишу, открывала зеленый зонтик из клеенки, чтобы защитить Юси от солнца!

Юси улыбнулась и сказала:

- Не нужно беспокоиться обо мне.

Юйхен попыталась ее уговорить:

- Солнце ядовито. Не говоря уже о тепловом ударе, ваша кожа легко потемнеет, если вы получите слишком много солнца.

Юси небрежно сказала:

- Все в порядке. Я все еще молода!

Юйхен слегка вздохнула. Однако она посмотрела на безразличное лицо Юси и больше не задавалась этим вопросом.

- Почему у тебя так мало вещей?

Она не могла видеть ничего, кроме коробки в руках Моджу. Коробка тоже была не большая. Просто взглянув на нее, вы поймете, что внутри не так много всего.

Юси осмотрела на горничных позади Юйхен. У каждой из них была большая коробка.

- Я взяла самое, необходимое чернильную кисть, чернильную палочку, бумагу и чернильный камень. Другие вещи, я думаю, мэм наверняка подготовит сама.
- Юси, ты думаешь, что этого достаточно?

В это время к ним подошли Юру и Юйчень.

Юру поприветствовала их и нежно улыбнулась.

Юйчень уставилась на Юси и сказала:

- Твоя жизнь не достаточно тяжелая? Я сделаю ее невыносимой.

Ее мать была помещена под домашний арест из-за этой скромной девочки. Она должна заплатить за это.

Юси чувствовала себя хуже и слабее в своей предыдущей жизни и всегда терпела нападки подобные нынешним от Юйчень. Она все это терпела. Но теперь она знала правду: над хорошими людьми издеваются, на хороших лошадях ездят, и если это позволить, это будет продолжаться до конца ваших дней.

- Я сильна, не потому, что моя жизнь трудна, а потому, что моя мама защищает меня от небес!

С этими словами она взглянула на Юйчень и добавила с улыбкой:

- А, почему это Вторая сестра не надела сегодня новую одежду и украшения?

Юйчень обычно любила красиво одеваться. Она всегда носила новую одежду, когда принимала посетителей дома или выходила на улицу, чтобы пообщаться, но сегодня она была одета в старое платье.

Юйчень была в не себя от злости. Эта скромная девушка, осмелилась высмеять ее, прежде чем она успела отомстить ей за свою мать. Но прежде чем она смогла ответить, ее личная служанка, Юнбо, прошептала:

- Мисс, это Двор Магнолии. Было бы плохо, если бы Учитель Сун увидела это.

Ее Мисс была намного старше, чем Четвертая Мисс. Если бы они поссорились друг с другом, ее Мисс была бы единственной, кого обвинили бы в этом. Если эту сцену увидит Учитель Сун, она наверняка поймет, что ее Мисс не дружит со своими сестрами. Было нехорошо заработать сразу такую плохую репутацию.

Юйчень услышала слова горничной, и отступила, но прежде бросила на Юси злобный взгляд.

Как только они вошли во двор Магнолии, они увидели несколько деревьев магнолии. Магнолия расцветает в третий и четвертый месяцы, но теперь цветы уже засохли.

Их встретила горничная и привела в комнату, для занятий. Комната была просторная и хорошо

освещенная, с длинным шкафом и четырьмя столами и стульями.
Юйхен выбрала первый стол слева.
Юси подошел к столу справа. Однако, прежде чем она смогла сесть, Юйчень подошла к ней и сказала:
- Вы сидите сзади.
Юси твердо сказала:
- Нет. Я ничего не увижу, если буду сидеть сзади.
Юйчень не очень заботилась об этом. Она оттолкнула ее, и села на стул.
Юси ухмыльнулась и сказала:
- Вторая сестра, ты сегодня утром выхватила мою кашу, а теперь схватила мое место. Тебе действительно так нравится вырывать чужие вещи?
Юйчень не ожидала, что Юси посмеет высмеять ее. Она холодно фыркнула:
- Мне это место нравится. Что ты можешь сделать?
http://tl.rulate.ru/book/13799/585953