

Юси и Бин Мэй ещё разговаривали, когда услышали неторопливую и прекрасную мелодию, исполняемую на флейте.

Юси неосознанно, сначала замедлила шаг, а затем, наконец, остановилась, и с жадностью ловила каждый звук.

Когда флейта умолкла, Бин Мэй мягко сказала:

- Это, было так мило!

Она не могла, больше ничего сказать, но ей показалось, что эта флейта звучит, в десятки раз лучше, чем флейта её Мисс.

Юси растеряно пробормотала:

- Конечно, это мило. Это песня «Весенний день», её давно разучивает Третья сестра, но всё ещё не может добиться хорошего звучания. Сложность этого произведения очень высока, и средний музыкант, не может ее хорошо сыграть. Юйхен и мне, придётся тренироваться годы, чтобы достичь уровня Чен Рана.

Бин Мэй задумалась, над словами Юси, и была полностью с ней согласна, но, несмотря на это, она сказала:

- Пусть и так! Но, я уверена, что вы Мисс, со временем, будете играть лучше, чем Второй Мастер семьи Чен.

У Юси, от этих слов дернулся рот. Если упорно тренироваться, каждый может научиться играть на флейте. Но, обучение и сущность обучения - это две разные концепции. Учиться очень легко, для этого требуется, только обладать усидчивостью и проявить настойчивость. Но чтобы понять суть, человек должен обладать большим пониманием и талантом. Именно этого, Юси и не хватало. Так как же она может быть лучше, чем Чен Ран?

Слуга Ли взял флейту Чен Рана, и осторожно спросил:

- Мастер, почему ты вдруг, захотел сыграть на флейте?

«Наверное, он хотел привлечь внимание девушки из семьи Хан!».

Но вскоре Ли избавился от этой мысли. Пока его хозяин играл, он мог привлечь внимание многих девушек. В храме было много людей и многие из них слышали флейту Чен Рана.

Чен Ран равнодушно сказал:

- Если хочешь услышать музыку, просто играй.

Чен Ран, взял ёмкость, и пошёл наполнять её, водой из источника, не обращая внимания на удивлённое лицо слуги.

Когда Юси вернулась во двор храма, Цю Ши только что проснулась.

- Я действительно стала стара. У меня болит спина, и мне тяжело, когда я много хожу.

Юси сказала с улыбкой:

- Тетя, в обычные дни, вам стоит больше гулять. Плохо оставаться в доме, все время.

Цю Ши, не любила ходить в гости, как не любила, и посещать светские мероприятия:

- Я, каждый день гуляю четверть часа после обеда. Я помню, что ты мне говорила.

Юси помогла Цю Ши собрать вещи, и они уже собрались уходить, когда увидели, что к ним идёт Мадам Тайнинг, со своей служанкой. Мадам Тайнинг, сказала с улыбкой:

- Я не знала, что вы так же пришли провести ритуал воскуривания благовоний в храме. Если бы, мне было известно об этом, я непременно пришла вовремя обеда поболтать с вами.

Цю Ши натянуто улыбнулась и сказала:

- Стоит ли из-за этого беспокоиться, Мадам Чен?

Брак между Ханом Цзяньмином и Е Ши был организован именно Мадам Тайнинг, поэтому отношения Цю Ши с семьёй Чен, в последнее время, очень охладели. Кто знает, знала ли Мадам Тайнинг о физическом состоянии Е Ши, или нет, но того, что сделано, уже не исправишь. Хотя, Мадам Тайнинг и принесла свои извинения, и Цю Ши их приняла, но в душе была крайне недовольна.

Мадам Тайнинг видела, что поведение Цю Ши было немного странным, но не придавала этому большого значения. На самом деле, у нее был очень лёгкий нрав, и она, даже, если и замечала в поведении своего собеседника странности, старалась не проявлять дурного отношения. Поэтому видя явное недовольство Цю Ши, она не изменила свой тон, и с улыбкой спросила:

- Я вижу, что Мадам Хан, сегодня пришла с Четвёртой Мисс. Почему, вы не взяли с собой - Старшую невестку?

Цю Ши понимала, что должна продолжать общение, как бы ей это не было приятно, поэтому, с улыбкой ответила:

- Моя Старшая невестка, пока не может надолго покинуть Государственную резиденцию, ведь она сама кормит ребёнка.

Мадам Тайнинг знала, что Е Ши, возможно, больше не сможет родить ребенка, и глядя на поникшую Цю Ши, её сердце наполнила жалость.

- Это, правда, Е Ши, сама кормит ребенка? С её стороны, это так ответственно. Почему, она приняла такое решение? С этой задачей, могла прекрасно справиться и кормилица.

Многие люди знали, что Е Ши очень трудно снова зачать ребенка, но все они думали, что это произошло из-за сложных родов. В семье Хан, не принято было говорить на эту тему, и посторонним, так же старались не давать ни каких объяснений. Е Ши и её семья, вообще не были заинтересованы, в распространении этой информации, и вообще молчали по данному поводу.

Цю Ши, старалась держаться спокойно, и достойно:

- Я, была не согласна с таким решением Старшей невестки, и нашла кормилицу. Но, Е Ши была очень настойчива, и мне пришлось ей уступить.

Мадам Тайнинг, от удивления, даже подняла брови:

- Да! Е Ши - благословенное дитя. Она встретила свекровь, у которой такой же добрый нрав, как у нее самой.

Юси, всё это время скромно стояла в стороне, и не вмешивалась в разговор взрослых.

Через некоторое время, к Мадам Тайнинг подошла маленькая служанка и сказала:

- Мадам, Второй мастер вернулся от источника. Он спрашивает, скоро ли мы будем возвращаться домой?

Когда Цю Ши услышала, что Чен Ран так же находится в храме, она пришла в восторг. Репутация Чен Рана, была настолько велика, что о нём в столице, знали все знатные семьи.

«Как нам повезло, что этот юноша так же находится в храме», - подумала Цю Ши, и посмотрела на Юси.

Чен Ран, был всего на два года старше Юси, и это могла быть выгодная партия, для семьи Хан.

Цю Ши, словно подменили - она отогнала своё унылое настроение, и с улыбкой, сказала:

- Второй Молодой Мастер Чен, тоже последовал за вами? Я помню, что видела его в последний раз, когда Цин'эр выходила замуж, за моего Старшего сына!

Цю Ши, была не тем человеком, который может скрыть свои эмоции, и Мадам Тайнинг, не составило труда понять её намерения. Она сказала с улыбкой:

- Мне бы очень хотелось продолжить наш разговор, но мне нужно идти. Поговорим, в следующий раз, когда у нас будет такая возможность.

Во время прощания, Мадам Тайнинг пристально посмотрела на Юси, которая стояла рядом с Цю Ши. Юси, заметила это, но вида не подала и продолжала стоять, как того требовал этикет.

Услышав о том, что Мадам Тайнинг, так же собирается домой, Цю Ши сказала с улыбкой:

- Мы тоже возвращаемся. Пойдем вместе.

Цю Ши, очень хотела, чтобы Юси увидела Чен Рана, и если это будет возможно, то и пообщалась с ним. Если Юси посчитает, что Чен Ран хороший человек, она может, заняться вопросом сватовства.

Мадам Тайнинг, вежливо отказалась, от этого предложения. Когда она уходила, то, вновь умышленно, взглянула на Юси. Она, хотела посмотреть на реакцию девушки - будет ли она расстроена её отказом. Юси была воспитанницей Цю Ши, и по её предположению, так же, не должна была уметь, скрывать свои эмоции, не смотря на свой глубокий ум. Но, она не увидела ни малейших изменений на лице Юси, и выдохнула с облегчением - её подозрения оказались напрасными.

Когда Мадам Тайнинг ушла, Юси, приняла свой «естественный вид», и сказала Цю Ши:

- Старшая тетя, я сегодня встретила Второго Мастера семьи Чен, у источника, когда набирала воду.

Глаза Цю Ши прояснились, и она спросила:

- Ты разговаривала с ним? Что, ты о нём, можешь сказать?

Юси, естественно, не могла сказать, что считает Чен Рана хорошим человеком. Но, конечно, она не могла сказать, что Чен Ран плохой человек. Юси, пожала плечами и равнодушно сказала:

- Люди в столице говорят, что Второй Мастер Чен, буквально посланник небес, и восхищаются ним. Но, я ни чего в нём не нашла необычного - он просто обыкновенный человек! У него, как и у каждого человека - два глаза, нос и рот, что в этом необычного?

Юси, умышленно подводила Цю Ши, к тому, что она слишком наивна, и Молодой Мастер её не заинтересовал.

Цю Ши услышав речи Юси, раскатисто рассмеялась:

- А ты ожидала увидеть - монстра!

Юси серьёзно сказала:

- Причина, по которой Чен Ран так знаменит, состоит в том, что он Второй сын маркиза Тайнинга, в остальном он просто обычный человек.

Юси - не очерняла Чен Рана, это было её искреннее внутреннее убеждение. Она действительно была уверена в том, что если бы Чен Ран не был Вторым сыном маркиза Тайнинга, и не имел такой влиятельной поддержки, он был бы - простым талантливым молодым человеком, и не более того.

Увидев, что говоря это, Юси, была абсолютно серьёзна, Цю Ши с улыбкой сказала:

- Должно быть, в нём есть, что-то экстраординарное.

Однако, эти слова, не нашли должного внимания со стороны Юси, и ни как не поколебали её мнение. Слишком слабым, был этот аргумент!

Хотя Мадам Тайнинг и заподозрила Юси в тайных помыслах относительно её Второго сына, через какое-то время, она отогнала от себя эту мысль. Она себя убедила, что независимо от того, насколько глубок разум Юси, и о чём она думает, это не имеет к ней, и никакого отношения. Однако вскоре, она снова изменила своё мнение, после разговора, со слугой своего Второго сына. Ли, рассказал ей, о встрече Второго Мастера Чена и Четвёртой Мисс Хан у источника, и о, их разговоре.

- Ты хорошо, всё запомнил, и ни чего не упустил? Это именно Второй Мастер проявил инициативу, и завёл разговор с Четвёртой Мисс Хан?

Ли уверенно сказал:

- Мадам, я сам этому удивился. Но, это именно Второй Мастер, завёл разговор с Мисс Хан.

Мадам Тайнинг, не могла поверить в это.

- Откуда мой сын знает Четвёртую Мисс Хан? Когда они встречались? Почему, мне, об этом ни чего не известно?

Ли, услышав эти вопросы, чётко ответил на них, рассказав о встрече молодых людей в доме семьи Цзян, и в их доме, на одном из приёмов.

Когда Мадам Тайнинг услышала, что это была, уже третья встреча молодых людей, она нерешительно сказала:

- Почему, же ты раньше, мне об этом не сказал?

Ли, было крайне стыдно:

- Мадам, два раза до этого Второй Мастер и Четвёртая Мисс, встретились случайно, и ими не было произнесено ни слова, поэтому я и не придавал, этому значения. Только в этот раз Второй Мастер проявил интерес, к этой девушке, и его поведение было довольно странным.

Выслушав слугу, Мадам Тайнинг, после минутного размышления, сказала:

- Если, заметишь, ещё какие-то странности в поведении моего сына – немедленно сообщай мне об этом!

- Да, Мадам!

Когда слуга ушёл, Мадам Тайнинг, обратилась, к своей приближённой горничной:

- Как ты думаешь, Чен Рану, действительно понравится эта девушка из семьи Хан?

Мадам Тайнинг не любила Юси. По её мнению, у этой девушки, был глубокий ум и плохая репутация - у нее, не было матери. Поэтому, была убеждена, что такую невестку, нельзя было вводить в приличную светскую семью.

- Не волнуйтесь, госпожа. Может быть, у Второго Мастера, возникла мимолётная симпатия? Я не уверена, что это серьёзно! Скорее всего, он её забудет, через два дня.

Мадам Тайнинг горько улыбнулась, но больше, ни чего не сказала. Если это так, то ей не стоит беспокоиться об этом, и тратить своё время, и нервы. К тому же, если что-то будет происходить - Ли, сразу об этом доложит.

С тех пор, как её маленького сына спасли, он стал очень безразличен к своей семье, в том числе, и к, матери. Все последующие годы, Мадам Тайнинг старалась, изменить отношение сына к ней, но, не смотря на все её старания, оно не становилось более тёплым, и никогда не менялось. Она знала, что случившееся, причинило большой вред психике сына, но так и не смогла компенсировать это.

Когда Ли, вернулся в дом хозяина, Чен Ран практиковал стиль «Сутра Сердца» - скорописное письмо. Этот стиль, является одним из самых трудных для практики рукописного письма, и требовал многих усилий.

Слуга вошел в кабинет, опустил голову и сказал:

- Мастер, кроме игры на флейте, я рассказал вашей матери, всё, как вы мне велели.

Чен Ран спокойно выслушал слугу, но, даже не посмотрел в его сторону. После чего, сухо сказал:

- Ступай!

Чен Ран уже давно привык к поведению своей матери - Мадам Тайнинг. Его мать, всегда, во имя заботы о нем, старалась контролировать - каждое его движение. Одно время, он очень злился на это, поэтому, когда он узнавал о том, что все его действия, становятся известны матери, он тут же заменял всех горничных и слуг, которые ему служили. Однако после трехкратной замены прислуги, ни чего не изменилось, поэтому, он больше не стал этого делать. Вместо того чтобы менять людей, он принял слугу, который беспрекословно его слушался, и рассказывал, только то, о чём ему было разрешено говорить.

<http://tl.rulate.ru/book/13799/1268327>