

В один день я заглянул в Комнату Игрока ассоциации... горничная играла в Сёги против кролика.

- ...Что? Какие-то проблемы?

- Ох, это же Рюо. Как поживаешь?

Горничная ворчит на меня, а кролик в то же время делает элегантный поклон.

Девушку в костюме горничной зовут Рё Цукиёмизака, «Женский Король». Считающаяся быстрой и самым решительным игроком, она на данный момент является одной из лучших в Женской Лиге.

В плане характера она быстрая и (ужасно) агрессивная как в жизни, так и во время матча, поэтому она и стоит на первых местах в моем списке людей, которых нужно остерегаться, прямо после сестры. Мы особо не пересекаемся, потому что Рё состоит в Ассоциации Канто, но она всегда затевает ссору, попадись я ей на глаза. Ее прозвище — Агрессивный Архангел. Страшно.

Девушку-кролика зовут Мачи Кугуи, Ямаширо Оука.

Соблазнительная красавица из Киото с длинными черными волосами, ниспадающими до талии подобно водопаду, белоснежной кожей и мягкой аурой вокруг нее. Элегантный и изящный титул «Ямаширо Оука» подходит ей как никому другому.

Однако в то же время ее Анагума настолько твердая, что почти граничит со злоупотреблением. Она душит своих соперников с ее королем, стоящим позади нескольких линий защиты, лишает их последних лучиков надежды, и все с жизнерадостной улыбкой на лице. Люди называют ее Мачи Мучитель. Страшно.

И эти две девушки сейчас играют в Сёги, косплея горничную и кролика.

Страшно.

- Что... Что здесь происходит? Почему вы так нарядились?..

Напуганный до чертиков, я задаю им обоим вопрос. Не отворачиваясь от доски, горничная в мини-юбке резко отвечает, словно плевком в лицо.

- Работаем, что же еще? Черта с два я бы это надела по собственной воле.

- Вы подрабатываете в Акихабаре или Нихонбаси?

- Чего? Хочешь сказать, я там обираю людей в костюме горничной, а?

Я даже близко такого не сказал.

- Это новый план «Сёги Идолы». Вышестоящие планируют мероприятие, чтобы привлечь новых людей в Фан-клуб Женской Лиги, а мы должны будем играть в Сёги в костюмах, понял? Это одно из условий работы.

- Я верю, что костюм кролика лучше всего подойдет для такого случая, — добавляет девушка-кролик, спокойно двигая фигуру по доске, глаза ее сужаются.

- Рё настояла на горничной. Но надевать вышедший из моды костюм просто не годится. Согласен, Рюо?

- Совсем что ли дура, Мачи? Кролики и такие костюмы... такое только извращенцам по душе. Верно, Кузу?

- Да...

Клац! Клац! Клацая фигурами по доске, они в то же время начали очень странный спор. Сейчас не время.

- Даже опросив всю лигу, мы не смогли прийти к заключению. Поэтому решим все этим матчем Сёги.

Мачи живет поблизости в Киото, так что добираться до ассоциации для нее вовсе не проблема. Но Рё лишь ради этого добиралась из самого Токио? Сколько у нее свободного времени?

Они играют матч в высоком темпе, устроив настоящую бойню, где каждый ход делается менее чем за тридцать секунд. Если такое устроить на улицах Акихабары или Нихонбаси, уверен, фанаты потекут рекой... и деньги тоже, готов поспорить.

- Если не возражаете, то у меня есть один вопрос. Откуда вы взяли эти костюмы? Из дома?

- Конечно же, нет.

- Сдохнуть захотел?

Я разозлил их обеих. Страшно.

- Одолжили у Сэнсэя в Кобе. У него там довольно обширный выбор.

- Ясно...

И кстати говоря, Рюо, Сэнсэй хотел с тобой поговорить. Что-то про милого молодого ученика под твоим крылом? Сказал привести, чтобы познакомиться.

Ваа... Он уже узнал про это?..

Его дом вовсе не дружелюбен к младшеклассникам. Идея привести Аи туда совсем меня не радует, но он столько раз мне помог, пока я был в Сублиге, что я не могу ему отказать. Пожалуй, лучше с этим делом не затягивать...

Рука Рё, застывшая от удивления, возвращает меня в реальность.

- Подожди, что? Ты взял ученика?

- Да, так и есть.

- ...Хмф.

Женский Король фыркает носом и читает доску до самой последней секунды, прежде чем двинуть ладью на атакующую позицию... ход настолько смелый, что даже я, наблюдатель, нервно сглатываю воздух.

Выстроив фигуры для последней битвы, Рё устраивает небольшой умственный перерыв и поднимает свой взгляд на меня.

- И?

- Чего?

- Твой ученик. Фотки, фотки.

- Еще слышала, что ученик живет у тебя. А вы довольно близки.

Мачи делает довольно сомнительный ход, глядя на Рё глазами лисицы. Страшно.

- Извините... Но фотографий у меня нет.

- Окей, тогда опиши словами. Мальчик? Девочка? Возраст?

- Девятилетняя девочка, если вам так интересно.

-

Ха? Что за воцарившее молчание?

- Лоли... Не вижу проблем. Ведь брать учеников — одна из обязанностей лучших игроков в Сёги... конщик.

- Согласна. Даже если лоли... я уверена, многие дети с радостью согласятся стать учениками лучшего игрока в Сёги, так что зачем отказываться? Лучший выбор на такую позицию, да? ...конщик.

- Просто скажите прямо без утайки.

- Лоликонщик.

- Вы ошибаетесь!!!

Вы двое сами вступили в Тренировочную Лигу в ее возрасте, разве нет?!

- Взять маленькую девочку к себе домой и воспитать из нее идеальную женщину твоей мечты... Поступок настоящего Рюу. Очень изысканно, — Мачи Мучитель говорит нечто совершенно ужасающее, слегка посмеиваясь. Она дразнит меня, она определенно дразнит меня.

- ...Мерзко.

Рё отодвигается подальше от меня. Знаете, это как-то даже ранит.

Из-за накаляющегося матча вполне очевидно, что разговоры сойдут на нет.

Неожиданный поворот для матча с Анагумой: оба игрока отправляют своих королей на территорию соперника, что приводит к Z (ситуация, где невозможно достичь мата, акроним в Сёги, который буквально значит, что никто не сможет победить). Оба игрока застывают.

- ...Ничья, значит.

- Опять не смогли решить.

В правилах говорится, что в случае Z матч будет проведен заново со сменой сторон, но...

- У нас не хватит времени на очередной матч... Что скажешь?

- Тут ты права...

Отложив фигуры в сторону, они поднимают свои взгляды на меня.

Обе встают со своих стульев, обе принимают позы, и обе спрашивают в унисон: «Который?»

...Что, простите?

- Вверяем все в твои руки, наблюдатель Рюо. Согласна, Рё?

- Не возражаю. Все же это работа наблюдателя.

- С каких пор я стал наблюдателем?!

- Хватит лепетать и выбирай. Горничная же лучше, да? Верно?

- Рюо, не нужно скрывать свои потаенные желания. Тебе же нравятся девушки-кролики?

-

Сложно... Сложнейший выбор, который мне приходилось делать в своей жизни.

Должен признать, что горничная Рё выглядит очень мило. Не зря она Архангел. Красавица. Костюм горничной идеально подчеркивает стройное, модельное тело Рё и ее уникальный стиль. И я могу почти увидеть ее трусики.

С другой стороны, девушка-кролик Мачи еще более сногшибательная, она выглядит прямо как модельный идол... Особенно ее грудь! Ее грудь!!!

- Хорошо... Ум..... этот.

В итоге я выбрал... кролика.

- Урааа! Я счастлива! Люблю тебя, Рюо ♡

- ...Ц.

Девушка-кролик с лучезарной улыбкой радостно подпрыгивает, когда горничная сердито цокает языком. Однако стоит сказать, что я не прогадал с выбором. А как же иначе, когда с каждым прыжком подпрыгивает еще и грудь девушки-кролика?..

- Ну, тогда держи.

- Хмм? Что это за пакет?

- Конечно же, ты уже знаешь, да, Рюо?

Мачи Мучитель выдает зловещую улыбку, уголки ее губ приподнимаются.

- Что же еще это может быть, как не костюм Гинко?

...Что, простите?

- Думаешь, ради чего я сюда пришла? Я должна убедить Гинко, разве не очевидно? Но да, ты спас меня от лишней головной боли.

- Точно, точно. Ты же ее милый младший братик, да и как она сможет отказать великому Рюо?

- Ох, черта с два! Вы, должно быть, шутите! Сестра в жизни такое не наденет!

- Между вами ведь что-то есть, верно? Ты уж постарайся.

- Рюо, когда вы наедине, ты, наверное, счастлив наряжать ее в различные наряды, да? Ох, я ведь знаю.

- С чего вдруг?! Почему вы вообще решили, что мы встречаемся?! Пожалуйста, избавьте меня от такого кошмара!

Вау! На секунду я увидел Гинко в костюме горничной! Ужас!

- В любом случае Гинко уже 100% участвует, ее фотографию вставили прямехонько в центр листовки.

- С большими буквами на ней: «Не упустите возможность сфотографироваться с косплеющей Белоснежкой из Нанивы!» Это определенно привлечет много людей.

- Избавьте меня от ваших дьявольских планов, хорошо?!

- Вау, прямо гора с плеч. Наверное, прихватчу немного катцу перед возвращением в Токио.

Рюо снимает ободок с ее головы и бесцеремонно пихает его в передний карман ее фартука, а затем хватается за дверную ручку, все еще одетая в костюм горничной.

- Теперь все в твоих руках, понятно? Убедись, что она это наденет.

- Спасибо тебе заранее.

Мачи надевает дорогую на вид весеннюю куртку, застегивает молнию до самой шеи, после чего она снимает кроличьи уши, водружает их мне на голову и следом за Рё покидает Комнату Игрока.

-

Стоя в одиночестве с костюмом кролика для Гинко в пакете, покачивающемся в моей руке, я не могу не чувствовать безысходность моего положения.

...Можно мне сдаться?

<http://tl.rulate.ru/book/13698/624363>