

- Ты слышал о новой горке в Юниверсал Студиос Япония? (П.П. Расположенный в Осаке, парк Юниверсал Студиос Япония является одним из четырех тематических парков Юниверсал Студиос)

Лишь голос сестры и электрический гул были слышны в отдельной комнате на третьем этаже штаб-квартиры ассоциации: в Комнате Игрока.

Бииииииип..... бип, бип, бип.

- Ммм?

Пум. Клац! Вместе с ответом я двигаю фигуру по доске, после чего немедленно нажимаю на шахматные часы.

У нас обоих по пятнадцать минут времени на размышления. Только они закончатся, на все оставшиеся ходы будут даваться лишь тридцать секунд. Практический стиль Сёги.

- Некоторые девчонки в моем классе разговаривали о ней. Сказали, что там было весело.

Пум. Клац! Сестра, тоже не потратив ни секунды, делает ход и переключает часы.

Поскольку важных матчей не предвидится в ближайшее время, профессиональные игроки уже готовы к длительным весенним каникулам. Никого за исключением сестры и меня нет вокруг, потому что матчей особо нет. А я прямо сейчас в процессе трехдневного наказания в виде исправительных тренировок.

- Хмм... — бормочу я и делаю свой ход.

Весь смысл этого разговора в том, чтобы задать ритм. Никто из нас не вслушивается в слова другого.

Сестра подняла тему с Юниверсал Студиос Япония, но если бы мы и пошли, то только в класс Сёги, или сыграли бы в Сёги в караоке. Там есть приватные комнаты, где мы можем есть и пить сколько душе угодно, и никто не будет жаловаться, если мы будем шуметь: идеально для Сёги. Черт, можно вообще всю ночь напролет спокойно играть.

- Насчет завтра.

Пум. Клац!

- Что такое?

Пум. Клац!

- Есть планы, Яичи?

- Вроде ничего не намечается...

Мы оба уже перешли на тридцатисекундный лимит. Используя ходы друг друга для размышлений, мы отвечаем медленным, ровным голосом.

- Но завтра у моей ученицы Экзамен Тренировочной Лиги.

Пум!!! Клац!!!

Сестра с силой опустила на доску свою фигуру. Я удивлен, что часы еще целы. Она действительно увлеклась.

- ...И?

- Ну, я подумал сходить посмотреть, забавы ради.

Пум. Клац!

- Не чересчур ли ты заботливый?

- Ну, я уверен, что в Тренировочную Лигу моя Аи вступит без проблем.

-

Вытянутая рука сестры останавливается на полпути и сжимается в кулак. Она до последней секунды пытается все прочесть.

- Однако я чувствую ответственность за нее, она ведь у меня живет и все такое. Да и дома мне делать нечего. И нет желания никуда больше идти. И не с кем. (гримаса)

-

Бип! Бип! Бип...

- В конце концов она милашка, поэтому я никогда не устану от ее лица. Ученицы, они такие.

БИИИИИИИИИИИИИП!!!

Громко зазвенел звонок шахматных часов.

Время истекло.

- Ах, умм... сестра? Похоже, что время вышло...

- Вправду.

Проиграв из-за нарушения правила, сестра встает, словно ничего не случилось.

Я знаю, что происходит.

Это... сестра, когда она в ярости.

Но почему? Я что-то не то сказал? Мы же просто обсуждали планы на завтра, верно?..

- Сестра? Что ты будешь завтра делать?

- Работать, — не раздумывая, резко ответила она, и не добавив ни слова, явно раздраженная Принцесса молча вышла из комнаты.

Работа в воскресенье? Может Женская Лига проводит какое-то мероприятие или что-то подобное? Сестра ставит изучение Сёги выше всего остального, так что я сомневаюсь, что она будет вовлечена...

- Ну, думаю, волноваться тут нечему.

Сложив фигуры обратно, я тоже выхожу.

Спустившись по лестнице в класс на втором этаже, я тут же вижу Аи, которой проставляют звезды в Карту Матчей.

- Ох! Мастер!

- Как у тебя сегодня прошел день?

Аи с улыбкой до ушей выставляет четыре пальца. Выиграла четыре подряд?

Будет лучше, если ее сегодняшние победы останутся в памяти до завтра. Сейчас только время обеда, но закончить на сегодня будет хорошей идеей. Я говорю ей взять после обеда выходной.

- Хочешь перекусить в Твелв на удачу?

- Уря! Ресторан!

С целью зарядить Аи энергией мы решили поехать в ресторане на первом этаже ассоциации. Спустившись по лестнице, я увидел пару, уставившуюся на схему здания у парадной двери.

Средних лет?.. Они довольно молодые и, наверное, женаты.

Оба, и мужчина и женщина, выглядят порядочными. Без обид фанаты Сёги, но эти двое не похожи на людей, пришедших в полдень, чтобы сыграть в Сёги.

- Здравствуйте. Могу я вам чем-нибудь помочь?

Быть профессиональным игроком в Сёги — значит быть услужливым. Я приветствую их с вежливой улыбкой.

Их глаза широко распахнулись, когда они увидели меня.

Однако они еще сильнее удивились моей ученице, спустившейся со мной по лестнице. Они практически воскликнули в унисон.

- Аи!

- Аи!

Когда Аи же...

- Папочка?! М-мамочка?!

.....Что, простите?

<http://tl.rulate.ru/book/13698/562655>