– Вот, попей.

– Ура! Вкусняшка, вкусняшка, спасибо в... ♡

Я купил ей апельсиновый сок в вендинговом автомате снаружи класса. Не договорив до конца, она сразу же начинает жадно пить. У кого угодно в горле пересохнет после игры в Сёги.

– Фууух! ...Мастер, у вас же матч сегодня, верно? Во сколько он начнется?

– В 10.

– Правда?! Тогда вы разве не должны поспешить?!

– Куда спешить?.. Еще целых пятнадцать минут до начала.

Особо к матчу никак не подготовиться, так что если я приду туда заранее, то лишь буду сидеть перед доской в неловком молчании.

Да и это матч Лиги Трона с лимитом времени в четыре часа. Игра точно затянется до поздней ночи. (П.П. У каждого титула есть своя Лига. Трон (Ōza) — один из восьми титулов Сёги)

И я быстро выдохнусь, если вложу перед началом много энергии.

– Арена находится наверху. Так что, даже если я покажусь в последнюю минуту, не возникнет никаких проблем.

– В-возникнет! Вы всегда должны появляться на пять минут раньше!

Она толкает меня в спину, пытаясь заставить меня идти. Что было непонятного в моих словах о пятнадцати минутах до начала?

– Хорошо, хорошо, тогда хочешь взглянуть на арену?

– А можно?!

– Пока ты со мной.

Арена, находящаяся выше по лестнице, как правило, закрыта для посещения... Однако Кансайская Ассоциация Сёги позволяет посетителям класса Сёги наблюдать за официальными матчами в качестве одной из дополнительных услуг, так что отказать они не откажут. Также за определенную плату вы можете арендовать зал для себя.

– Это Доска Матчей. Эти магниты с именами показывают, кто с кем, на какой арене играет.

Добравшись до входа на последний, пятый, этаж, я начинаю объяснять все Аи.

– Проигравшие выходят сюда и сдвигают свой магнит вниз после окончания матча. Эта система позволяет всем знать результаты.

– Вау...

Аи вначале выглядела несколько робкой, но, кажется, любопытство все-таки одержало верх. Ее глаза просто сверкают.

– Значит ваш сегодняшний матч проводится в… Гёдан но Аида?

– Читается как Ондзёдан но Ма.

– И вы играете против… Ками, Ками… Умм, как правильно?

– Каннабе. Аюму Каннабе 6-дан. Он многообещающий профессионал из региона Канто.

Только я хотел снять обувь и провести ее внутрь арены, как вдруг из ниоткуда!

– Ха! Ха! Ха! …Это имя лишь маска, позволяющая мне сливаться с окружающим миром. Мое истинное имя совершенно другое!..

– ?! Т-ты…

Я оборачиваюсь и вижу перед собой парня, с головы до ног облаченного в белый. Встав в некую позу и пряча половину своего аристократичного лица рукой, он сквозь пальцы смотрит на меня своим правым глазом (с надетой цветной линзой). Затем он со всей серьезностью объявляет свое «истинное имя»: «Рыцарь Королевства Сёги! Серебряный Шевалье… Сэр Аюму Божественный Сосуд!»

Проходящий мимо сотрудник остановился нас поприветствовать: «Ох, Каннабе-сэнсэй. Доброе утро».

– Божественный Сосуд!!!

Видимо, Божественный Сосуд 6-дан (18 лет) не собирается отступать от своих слов, поскольку выглядит он действительно обиженным.

Сотрудник, вероятно, уже привык к подобным выходкам, раз он ничуть не смутился и полностью проигнорировал возмущение. Люди, не способные справляться с такими странными личностями, никогда не смогут работать в Ассоциации Сёги.

– Серьезно… В этом и проблема кансайских людей. Ни следа утонченности…

Бормоча что-то про себя, Аюму подходит к доске, снимает магнит с именем Каннабе и заменяет его на Божественный Сосуд без спросу. Он что, принес самодельный магнит? Умелый парень…

Аи (и только Аи) впечатлилась видом Сэра Аюму.

– Мастер! Этот, этот человек… он носит плащ?!

– …Да, плащ.

– Никогда не видела их вживую!

Как и я. Надеть плащ на официальный матч Сёги?..

– Ох… Молодая леди! У тебя, должно быть, отличный вкус, раз ты оценила мой плащ. Я любезно приглашаю тебя в мой Легион Восточных Врат.

Сэр Аюму Божественный Сосуд изысканным движением отводит правую руку в сторону,

заставляя плащ слегка встрепенуться.

Он словно… выходец из знати!

Мир Сёги делится на восточный регион Канто, откуда Аюму родом, и на западный регион Кансай, где мы живем.

Кантовская Ассоциация Сёги расположена в квартале молодежи, Харадзюку, города Токио и служит домом для множества профессионалов, коих в три раза больше, чем в Кансае. Многие обладатели титула зарегистрированы в Канто, поэтому большинство новых стратегий возникают там.

Сражаясь против стильных и броских профессионалов из Канто, кансайские профессионалы, которые любят отходить от общепринятых норм и сражаться до самого конца, отвечая ударом на удар, выглядят грубыми в сравнении. Поэтому кантовские профессионалы обращаются с нами как с бандитами.

– Мы, профессионалы из Канто, используем особый стиль в Сёги, который хоть и обстоятельный, но еще и яркий! Молодая леди, изучи наш путь, тогда и ты проникнешься духом кантовской Сёги, отточенный годами тренировок!

– Я-я ученица Кужурю Рюо! Я никогда не вступлю к вам!

Сказала ученица, которая даже мою фамилию правильно не может выговорить.

– Хм, хм, хм… Ха-ха-ха-ха-ха! Этой ночью твой Дракороль встретит свою кончину! Наслаждайся своим ученичеством, пока есть такая возможность!

– Что это было?!

Божественный Сосуд-сэнсэй демонстрирует свои превосходные навыки общения с детьми, мгновенно найдя общий язык с девятилетней девочкой. Так это из-за тебя меня стали называть Дракоролем.

Отстранившись как физически, так и мысленно от этих двоих, которые сейчас дуэль здесь устроят, я задаю вопрос.

– Кстати, Аюму. Ты где купил этот плащ?

– В Голубой Горе, если хочешь знать.

Нельзя, как обычные люди, называть его Аоямой? Это тебе не кофе. Но серьезно, в Токио можно найти что угодно… (П.П. Ао (□) — голубой. Яма (□) — гора)

– У них продается и черный вариант. Не хочешь купить себе один?

– Мастер! У них и черный плащ есть?!

– Не нужно благодарностей.

И когда я ясно ответил ему: «Нет, спасибо», — то услышал его грустное: «Если ты настаиваешь…» Даже Аи упала на колени. Она так хотела увидеть меня в плаще?..

– Хмф… Хотя неважно.

Вжух! Сэр Аюму пафосно взмахивает плащом, поворачивается спиной и говорит: «Я жду тебя в Тронном Зале!»

– Ты имел в виду Ондзёдан но Ма.

Ва-ха-ха-ха-ха… Как только этот бессмысленный смех стихает, Аи поднимает на меня свой взгляд и спрашивает: «Мастер! Вы с ним друзья?!»

– Не уверен насчет друга, но… Ну, мы уже давно знакомы.

Мир Сёги невелик. Дети, стремящиеся стать профессионалами, с малых лет сталкиваются друг с другом на турнирах. В конечном итоге их пути пересекаются как в Восточной, так и в Западной Ассоциации Сёги, когда они решают всерьез стать частью этого мира.

И если они станут профессионалами, то им уже судьбой предначертано сражаться друг против друга до самой смерти. Ну, пока они оба остаются профессионалами.

– Аюму на два года старше меня, однако мы словно одноклассники, поскольку увлеклись Сёги в одно и то же время.

– Ох, я поняла! Он ваш соперник?!

– Соперник, хах. Я буду польщен, если он так обо мне думает…

Даже несмотря на то, что Аюму из Канто, а я из Кансая, мы и вправду знакомы с малых лет. Он даже все время повторял, что нам суждено утонуть в кровавом сражении из-за нашей прошлой жизни.

А когда я стал Рюо, его желание победить меня стало еще сильнее.

Вы, возможно, считаете, что причина кроется в том, что его опередил соперник примерно его же возраста… это не совсем верно.

Для Аюму, всегда воображающего себя святым рыцарем, Драконий Король символизирует зло. Он видит в титуле темного властелина, которого нужно непременно одолеть. Проще говоря…

Рюо (Драконий Король) = Зло = Я

Рыцарь = Святой = Он → Должен убить дракона (□□ω□´)

Как-то так. Вот до чего все дошло.

– Аюму всегда хотел походить на знать, и он всегда вел себя странно, а когда он стал профессионалом и начал зарабатывать собственные деньги, его самоконтроль улетел в трубу.

– Поэтому он купил плащ?

– Деньги к нему текут рекой, потому что и побеждает он постоянно. Аюму уже обеспечил себя в этом году наградой за серию побед, также у него самый высокий процент побед. Его дверь на пути к титульному матчу откроется после сегодняшней победы… Сомневаюсь, что с моей серией из одиннадцати поражений, я могу что-то ему противопоставить… Думаю, Драконий Король падет.

– Неправда! Вы лучший, Мастер!!!

……Лучший, значит?

До какой-то степени все профессионалы считают себя таковыми. Они бы не смогли оставаться на плаву, думая иначе. Однако будучи неспособным сойти с этой колеи и будучи высмеянным в интернете, я чувствую, как моя уверенность трещит по швам.

Но удивительно, хватило лишь одного «лучший» этой маленькой девочки, чтобы смести все мои сомнения. Игроки в Сёги довольно просты.

– Мастер! Удачи вам на поле боя!

– Ха-ха… Ну, постараюсь выложиться на полную.

Улыбнувшись в ответ на боевой клич моей ученицы, я направляюсь к арене, где меня ожидает Серебряный Шевалье.

http://tl.rulate.ru/book/13698/457854