

... ..

Рио с Флорой после врат спокойно пошли по улице благородного района. Дворянский квартал был на самом деле очень тихим местом, атмосфера в нем была уникальной. Этот район полностью контрастировал с шумной атмосферой остального города.

Однако пешеходы вели себя отнюдь не тихо. Время от времени можно было видеть благородных дам или прислугу. Видно было дворянина, спешащего по направлению к особняку губернатора, чтобы поскорее заняться своими делами. Тем не менее, на улицах был порядок, но все же солдаты постоянно патрулировали этот район.

- Как и следовало ожидать, наш наряд сильно выделяется, да? Может, нам стоит пойти побыстрее?

Почувствовав на себе любопытные взгляды зевак, Рио криво улыбнулся, прежде чем повернуться к Флоре и предложить ей ускорить шаг. Рано или поздно кто-нибудь мог бы принять их за подозрительных людей и все это лишь из-за их одежды.

- Хорошо.

Флора, возможно, начала замечать устремленные на них взгляды, согласилась с Рио и кивнула. Через несколько минут они уже подошли к особняку Рио.

- Это особняк господина Амакавы... могу ли я спросить, есть ли у вас здесь какое-нибудь конкретное дело?

Одна из двух женщин-солдат, стоявших рядом с воротами его особняка, остановила их. Несмотря на вежливый тон, стража, казалось, была настороже из-за одежды Рио и Флоры.

(Даже солдаты, охраняющие мой собственный особняк, стали подозревать нас...да уж...)

На мгновение Рио слегка растерялся. Его особняк охраняют солдаты. Разве это не показывает людям, что его особняк - настоящий и правильный дворянский особняк?

- О-ОЙ!

Другая женщина-солдат быстро ткнула своего товарища локтем.

- ХН, в чем дело?

Женщина-солдат, которую только что ткнули, смущенно наклонила голову, спрашивая свою боевую подругу. Однако она не обратила на это никакого внимания.

- Н-не может быть, вы, Амакава-доно? Простите нас, но ваша внешность похожа на описание Амакава-доно, нам о нем говорили раньше, так что...

Стража задала этот вопрос с трепетом, внимательно изучая внешность Рио. Она не была полностью уверена, но на всякий случай, они обязаны это спросить.

- Да, это действительно я... А вы кто такие?

Рио кивнул, подтверждая свою личность, прежде чем попросить собеседника представиться.

- Примите мои глубочайшие извинения. По приказу Кристины-самы нас отправили охранять этот особняк.

Стража выпрямилась и, представившись, ударив себя правой рукой по груди. Почему же оба стражника были женщинами, то, вероятнее всего, это было оговорено Кристиной и Селией.

- П-примите наши извинения!

Когда в ее голове все прояснилось, женщина-солдат, которую ткнули локтем, извинилась.

- Так вот почему, ха. Спасибо за вашу работу. Я только что вернулся из путешествия и хочу встретиться с Селией-сама, могу ли я войти? А это - мой попутчик.

Рио жестом подозвал Флору, стоявшую у него за спиной.

- Ну конечно! Вот, проходите!

Хором ответили две женщины, стоявшие на страже. Хотя они должны были сообщить Селии о прибытии гостя, ведь она сейчас временная владелица особняка, две женщины-рыцари открыли им ворота. В конце концов, Рио был законным владельцем особняка.

- ...Спасибо. Кстати, Селия-сама сейчас в особняке?

Хотя он знал, что Селия внутри, ему все же нужно было подтвердить это еще раз. Так. На всякий случай.

- Да. Во второй половине дня она собирается в особняк губернатора для лекции.

- Понятно. Ну, сюда тогда, пожалуйста, Лаура-сама.

Рио воспользовался вымышленным именем Флоры, идя сзади ее. И, как только они миновали ворота, они направились к особняку.

- Большое вам спасибо. Значит, это место - особняк Харуто-сама.

Войдя на территорию особняка, Флора с любопытством стала оглядываться по сторонам.

- На самом деле я не живу в этом особняке. Я покинул Роданию на следующий же день после того, как получил этот особняк, и так как Селия-сама все это время жила тут, я буду использовать гостевой домик, пока нахожусь в Родании.

Сказал Рио, рассматривающий с любопытством свои земли. В конце концов, он никогда не обращал внимания на это место. Самое большее, что он успел сделать - это бегло его осмотреть.

- ...Правда?

Флора склонила голову, недоуменно оглядываясь на Рио. Она удивилась, почему он, владелец целого особняка идет в гостевой дом. Разве он не должен полноправно пользоваться своими землями?

- За исключением каких-нибудь непредвиденных или неотложных обстоятельств, мужчина,

живущий в особняке с благородной девушкой, станет лишь источником дурных слухов.

Поняв ее вопрос, Рио криво улыбнулся, объяснив, почему не хочет жить в том же особняке.

- Да, это действительно так...

Несмотря на согласие с его доводами, Флора не выглядела так, как будто она полностью поняла ситуацию.

Пока Рио беседовал с Флорой, они все ближе и ближе подбирались к особняку.

- Харуто!

Селия вышла из особняка. Она уже должна была услышать новости о его прибытии от Аисии, и, возможно, она с нетерпением ждала момента их воссоединения.

- Давненько не виделись. Я вернулся, и... я дома.

Рио весело поздоровался с Селией, бросившейся к нему.

- Да, добро пожаловать домой! Ой, а что это за человек там?

подавив слегка сбившееся дыхание, Селия поприветствовала Рио сияющей улыбкой. Она силой сдерживалась, стараясь не броситься обнимать его, но все же она взяла себя в руки и посмотрела на Флору, стоявшую рядом с ним.

- Пожалуйста, не удивляйтесь, но это... Флора-сама. Чисто случайно я наткнулся на нее. Флора-сама, теперь вы можете снять свой капюшон. Волшебного инструмента, который меняет цвет ваших волос, должно быть достаточно, чтобы скрыть вашу личность на данный момент...

После того, как Рио рассказал про Флору немного неловким тоном, он попросил ее снять капюшон.

- Эм, давно не виделись, Селия-сенсей...

Поприветствовав Селию, Флора сняла капюшон.

- ...

И, как Рио и ожидал, Селия встала как вкопанная, увидев Флору.