

... ..

Прошло два дня с тех пор, как Флора проснулась.

Яд нанес большой вред ее телу. К счастью, ее выздоровление двигалось семимильными шагами, так что она уже могла ходить по комнате и сама есть.

Поскольку больше ничто не мешало ей двигаться, она решила осмотреть свое новое жилище.

Дом был сделан из камней и построен гномами, впечатляющий дом даже по королевским стандартам Флоры. Гномы были широко известны своим искусным мастерством, что дом только подтвердил. Она ходила из комнаты в комнату и с большим интересом рассматривала все вокруг, особенно ванную комнату.

- Инструкции для ванны написаны прямо тут. У вас есть какие-либо вопросы по ванной комнате?

Направляясь в гардеробную, Рио объяснял Флоре, как работает ванная комната. Он рассказал про использование магических инструментов. Рио также показал ей различные мыла, которыми она могла воспользоваться.

- Ах, нет... я ... я уже все поняла.

Флора, казалось, была полностью очарована ванной комнатой.

Она оглядела саму ванну, слегка покачивая головой, как будто не могла поверить в то, что видела.

Рио положил одну из своих рубашек в корзину с полотенцем, которое он приготовил для Флоры. У него не было какой-либо женской одежды, поэтому он мог только дать ей свою собственную.

- Вот вам полотенце и сменная одежда. Не стесняйтесь звать меня, если вам... что-нибудь понадобится.

Сообщил он ей спокойным голосом.

Для королевской семьи было естественным, когда слуги помогают им с принятием ванны, но Рио никак не мог взять на себя эту роль. Он объяснил, как все работает и решил оставить Флору одну.

- Д-да. Большое вам спасибо.

- Ну тогда извините меня. Пожалуйста, наслаждайтесь вашей ванной.

Флора согласилась напряженным голосом. Поскольку у нее больше не было вопросов, Рио молча вышел. Убедившись, что он закрыл за собой дверь, она вздохнула.

- ...Фьюх.

Хотя в каменном доме были только она и Рио, дистанция между ними ничуть не сократилась. Хотя они успели обсудить разные вещи за эти два дня, но это не сделало их более близкими.

(Хотела бы я поговорить с ним еще о чем-нибудь, но...)

Флора чувствовала, что Харуто намеренно держит ее на расстоянии.

Она не могла заставить себя начать говорить с ним более открыто. Даже если у нее была наготове какая-нибудь конкретная тема, то она не знала, как ее начать.

Ее застенчивость игра не маловажную роль в этом вопросе. Ей было достаточно трудно поддерживать разговор с юношами, но становилось еще труднее, когда она была с Харуто. Все это лишь расстраивало ее.

У Флоры мелькнула странная мысль, и она не смогла удержаться от вздоха.

(Если бы вместо меня тут была бы моя сестра или Роана, они, скорее всего, все сделали бы намного лучше, чем я.)

- Хааа...

Стоит одинокая Флора в ванной комнате - прямо картина "Одиночество".

Ей потребовалось несколько минут на размышления, прежде чем начать раздеваться.

Рубашка Рио была слишком велика для нее. Она держала ее перед собой. Такая огромная рубашка выглядело бы на ней, как платье, которое заканчивается чуть выше колен. Движения Флоры были неуклюжими, так как она не привыкла к такому типу одежды.

К сожалению, другого выбора не было. Кроме этого и того белья, которое прямо сейчас лежало в корзине для стирки, ей больше нечего было надеть.

- ... Ну все.

После того, как она сняла одежду, Флора резво пошла к ванне. Хотя она все еще росла, ее тело уже источало женское очарование. Такая роскошная ванная комната удивила ее.

- Уваа... Потрясающе!

Комната была широкой, с высоким потолком, все было сделано исключительно из натуральных камней. Открытая ванна была выложена теми же камнями, из которых были сделаны пол и стены. Вода, идущая из крана, была настолько горячей, что от нее сразу стал исходить пар, позднее он заполнил все вокруг.

Как королевская особа, Флора не была чужда дорогих, пышных купальных мест. Однако, по сравнению с этим, все ванны можно было считать очень плохими.

(Зачем он построил такую великолепную баню в такой скалистой местности?)

Флора оглядела ванную с напряженным лицом, чувствуя себя немного ошеломленной окружающим.

Рио попросил ее держать все это в секрете и не расспрашивать его ни о чем. Сначала она не придавала этому значению. Не трудно было бы исполнить его желания, так как она была обязана

ему своей жизнью. Увидев такую ванную, Флоре пришлось пересмотреть сложность этой просьбы.

Теперь она поняла его беспокойство.

Тем не менее, вместо того, чтобы продолжить размышлять о таких вещах, она просто начала купаться.

- Так, сначала я должна вымыть свои волосы, а потом тело.

Желание Флоры окунуться в теплую, нежную ванну усиливалось с каждым мгновением.

Она последовала инструкциям Рио, выбрав себе мыло и, используя волшебный инструмент, стала наливать горячую воду. Она была приятно удивлена тем, как все работало, улыбаясь в восторге, как ребенок с новой игрушкой.

- Г-ГОРЯЧАЯ ВОДА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПОШЛА!

- УВАА, ЭТО МЫЛО ТАКОЕ АРОМАТНОЕ!

Мыло было самого лучшего качества, и его пузырьки мягко обвили вокруг тела Флоры.

Смыв все мыло, она наконец-то погрузилась в ванну. Она в первый раз мылась в такой глубокой и просторной ванне. Флора робко опустилась в воду, и с ее губ сорвался чарующий стон.

Тепло медленно просачивалось сквозь ее тело, что было невероятно приятно.

Эта ванна была самой лучшей, в которую она когда-либо была.

- Уооо, как же хорошо...

(...Это должно быть именно та самая ванна, о которой всегда говорит Хироаки-сама...)

Флора вспомнила, как Хироаки рассказывал ей, как ему нравилось время от времени греться в такой ванне.

Теперь она понимала, как он смог такое полюбить.

(Настолько хорошо...)

Флора полностью расслабилась и не спеша наслаждалась теплотой ванны. Она рассматривала свои длинные до пояса волосы, которые плавали на поверхности воды.

Она не знала, что ее волосы не должны касаться такой горячей воды. Может быть, Рио тоже не знал этого или просто забыл предупредить ее.

(Я хочу узнать побольше о господине Амакаве... о Харуто-сама.)

Она снова вспомнила о делах Рио.

За эти дни совместного проживания она заметила поразительное сходство между Рио и Харуто. Даже был один момент, когда она смотрела на Харуто, как на Рио. Дело было не только в сходстве их лиц. Его тон, его жесты... практически все в нем было слишком похоже на Рио. С каждым днем ее желание узнать, был ли Харуто Рио, становилось все больше.

Однако, была проблема... как она это сможет узнать? Имеет ли она вообще право знать такое? У Флоры не было ответов на эти вопросы. Тем не менее, ей было все равно Рио или Харуто, она просто хотела поговорить с этим человеком о многих вещах.

Флора заметила, как блуждают ее мысли, и подумала о времени.

(Может быть, уже пора мне уходить.)

Как только она подумала, чтобы встать и уйти, она почувствовала головокружение. Она не могла стоять на ногах.

- ?!

(Что со мной случилось!?)

Флора забеспокоилась. Вероятно, у нее никогда в жизни не кружилась голова, потому что она удивилась этому, и спрашивала себя, не последствия ли это от отравления. Все краски для нее стали бледными, а сердцебиение участилось.

Когда ее беспокойство стало слишком сильным, она позвала Рио.

- У-Ух! Не могли бы вы пройти внутрь, господин Амакава?

Ее голос звучал эхом в просторной ванной, но снаружи не последовало никакого ответа.

- Хм, вы можете войти, господин Амака... Харуто-сама? Харуто-сама, вы здесь?

Вторая попытка также привела к молчанию в ответ. Рио не отвечал.

- ... Харуто-сама...

Голос Флоры затих по мере того, как росло ее беспокойство.

Через некоторое время дверь открылась, и в комнате раздался голос Рио.

- ...Вы только что звали меня, Флора-сама?

<http://tl.rulate.ru/book/1369/601492>