Глава 151.3 Внезапные изменения

… … …

- …Да? Это вы, староста-сама?

Некоторое время спустя из комнаты донесся страдальческий голос девушки. Это был голос Флоры.

Доннер с лязгом открыл дверь.

- …А?

Флора дрожала всем телом, глядя на него с лихорадочным выражением лица.

Ох…)

Доннер посмотрел на нее с ошеломленным лицом. Он не мог забыть вид милой Флоры, которая была намного краше других девушек в деревне. И эта милая девушка была прямо перед ним. Хотя она выглядела немного более изможденной, чем когда он впервые встретил ее, такое все равно не сильно повлияло на ее красоту. Она была полной противоположностью деревенских девушек, которые смотрели на Доннера свысока.

- Хмм, если я не ошибаюсь, то ты наверное… Доннер-сан, верно?

Флора назвала его по имени. Может быть, Флора его все еще помнит?!

- Вы помните меня?

Доннер почувствовал себя по-настоящему счастливым.

- …Да, да. Ты ведь был достаточно добр, и отвел меня в этот дом, верно? Могу я спросить о твоих делах?

Лицо Флоры, когда она задала ему этот вопрос, было не очень хорошим. На самом деле, ее нынешнее состояние было настолько плохим, что она хотела лечь и ни с кем не разговаривать.

Однако она разговаривала с ним через силу из-за своего королевского воспитания.

-Я ... я пришел в гости!

Доннер ответил пронзительным голосом, не в силах сдержать эмоций.

- В гости… Ах. Большое спасибо.

Флора, казалось, была рада это слышать.

- Да нет, правда в том, что я хочу вам кое-что сказать.

Услышав слова Флоры, Доннер ответил ей, что у него есть еще одна причина прийти сюда, помимо ее посещения.

- Ты хочешь мне что-то сказать? …Могу ли я услышать это?

Спросила Флора с озабоченным видом. Хотя у нее не было сил слушать пустые разговоры в ее нынешнем состоянии, ее доброе сердце не позволяло ей проигнорировать его, поэтому она изо всех сил старалась.

- Флора-сама… Если все так и пойдет, то вы будете доставлены в поместье нашего лорда.

- Что?

Флора собралась с духом, чтобы услышать рассказ Доннера, в итоге почувствовала досаду, когда он заговорил.

- Уилл и деревенский староста все время думают об этом. Кажется, они думают, что Флора-сама не слишком охотно примет помощь от других дворян и считают это подозрительным.

- Охх… Я же не это имела в виду… Они меня подозревают?

Нахмурившись, Флора не находила слов, и робко спросила. Обычно такая добрая девушка, как она, не лжет, но сейчас ее физическое и психическое состояние было совсем не в норме, и она не могла не лгать.

- …Я не совсем понимаю всей ситуацию, но они сказали, что обычно, дворяне просили бы помощи у других дворян. Похоже, наш староста собирается доложить о вас местному лорду и самое раннее завтра. В таком случае наш лорд вскоре будет тут. …Что вы думаете?

Спросил Доннер, глядя на Флору.

- Ч-что же мне делать? Я собиралась уйти, как только я почувствую себя получше…

Флора была в панике.

- У-уйти, говорите! А куда?

Взволнованно спросил Доннер.

- Что? Хм, на свою родину. Я говорю, что если я останусь в этом доме чуть дольше, я в конечном итоге заставлю своих слуг и близких людей волноваться…

Глядя на него с удивлением, Флора ответила с гордостью в голосе.

- Р-родина… Но, вы же не в состоянии пройти весь путь, особенно в вашем текущем состоянии!

- …Да, не в состоянии.

-И вы не хотели бы обратится к нашему лорду?

Доннер задавал вопросы, как будто допрашивал Флору. Тем не менее она тоже хотела разобраться в сложившейся ситуации, она рискует попасть в плен к одному из дворян враждебной страны.

- Да… Я не хочу идти к местному лорду. Я должна сказать, что это вызовет многие проблемы, если я все же решусь пойти к нему.

Флора согласилась слабым голосом. Когда она это сказала, глаза Доннера загорелись.

- Я… если это так, то могу ли я предложить вам свой дом в качестве вашего временного убежища? Он может и похож по размеру на амбар, но это во всяком случае лучше, чем оставаться здесь и в итоге встретиться с местным дворянином.

Доннер предложил свою помощь.

- Что? Нет, то есть…

Флора широко раскрыла глаза от удивления, услышав такое неожиданное предложение. Она не могла понять ни причины внезапного предложения Доннера помочь ей, ни его плана. Она

была в полном замешательстве.

- Так как вы думаете?

Не подозревая о бедственном ее положении, Доннер думал, что это был удивительный план и настаивал на немедленном ее согласии.

- Но тогда я причиню тебе неприятности, Доннер-сан…

Покачав головой, Флора попыталась отклонить предложение Доннера. Возможно, она чувствовала, что до сих пор все шло слишком хорошо, и не могла не сомневаться. Да и боялась она, что станет для него обузой. Но прежде чем она высказала свои сомнения…

- Вы меня совсем не побеспокоите!

Сказал Доннер твердым тоном.

- Эмм… а в этом доме есть еще кто-нибудь?

- О нет, сейчас здесь больше никого нет. Но староста может вернуться в любой момент, если мы немедленно не уйдем, он нас увидит. Когда это произойдет, у вас может и не быть другого шанса уйти. Вот почему, если вы хотите уйти, мы должны идти прямо сейчас.

- …Я не могу. Я не могу двигаться из-за своей болезни.

Флора покачала головой, и на ее лице отразилась печаль.

- В-вы уверены? Они ведь отведут вас к местному лорду, понимаете?

Доннер спросил, так как нетерпение полностью завладело им.

- …Понимаю. Но я не могу двигаться.

Флора кивнула. Услышав ее, Доннер скривил нетерпеливое лицо.

- Э… эй?

Он подошел к Флоре и схватил ее за руку. Внезапное движение Доннера заставило Флору изумленно уставиться на него, прежде чем ее лицо исказилось от боли.

- …

Доннер обратил на ее боль внимание, и стал выглядеть еще более обеспокоенным, особенно когда лицо Флоры исказилось от боли. Затем раздался слабый голос…

- Угхм… Пожалуйста, отпусти мою руку. МНЕ больно!

Флора попросила Доннера отпустить ее с испуганным лицом.

- Э-э, нет, просто ведь… Пойдемте уже!

Доннер в панике отпустил руку Флоры и велел ей идти с ним.

- …Извини, но я не могу пойти.

Флора отрицательно покачала головой, с извиняющимся видом отвергая его предложение.

- Не получится…

Когда Доннер услышал отказ Флоры, у него было такое выражение лица, словно мир стал рушиться вокруг него. Через некоторое время он стоял безжизненно, с неописуемым волнением в сердце.

- …Прими мою глубочайшую благодарность за то, что только что рассказал мне. Но, пожалуйста, возвращайся к себе.

Пока Доннер стоял неподвижно, Флора заговорила и велела ему уйти, стараясь не чувствовать неловкости.

- …Тогда прошу прощения!

Услышав просьбу уйти, Доннер дернулся, как будто собирался поклониться. Однако он вдруг перестал двигаться.

- …Извини. Я не очень хорошо себя чувствует. И вообще, не пора ли тебе вернуться к работе?

Сказала Флора вежливо, нахмурившись, и по тому, как она нахмурилась, было видно, что она терпит сильную боль.

Доннер задрожал всем телом, но, возможно, потому, что понял намерения Флоры, он

повернулся и, словно убегая от чего-то, вышел из комнаты. В комнате снова воцарилась тишина.

- …Прости, Доннер-сан. Тем не менее, спасибо тебе большое. Не знаю, почему ты рассказывал мне о таких вещах, но…

Флора громко извинилась и поблагодарила пустую комнату, не позволив Доннеру, который уже вышел, услышать ее.

Некоторое спустя.

- О-ой!...

Она сняла простыню и попыталась встать с кровати. Но, острая боль внезапно пробежала по всему ее телу, заставляя ее лицо исказиться от боли.

(Е-если я не предприму что-то… что-то плохое со мной случится…

Флора начала думать о том, что ей теперь делать с головой, которая стала функционировать только наполовину.

◇ ◇ ◇

Спустя около одного часа.

Уилл, Доннер и другие молодые ребята деревни работали в тишине.

В отличие от Уила, Доннер, казалось, был вялый весь день. Остальные мужчины смотрели на них и не говорили ни слова, так как чувствовали едва заметную напряженную атмосферу между ними.

- Ааа, это же деревенский староста. Похоже, он в панике…

Лицо одного из юношей изменилось, когда он увидел быстро приближающегося деревенского старосту.

- ЭЙ, Уилл!

Запыхавшийся староста кликнул Уилла.

- В чем дело, папка? Что могло тебя так взволновать?

С любопытством спросил Уилл.

- …Флора-сама ушла. Ты не знаешь, куда она могла пойти?

Спросил деревенский староста с бледным лицом.

http://tl.rulate.ru/book/1369/576493