

Глава 50: Появление героя

Часть 1

В тот день, когда шесть столбов света пронзили небеса в Страль, около 7000 человек двинулись в сторону королевства Галварк по дорогам королевства Бертрам. Один столп света поднялся к небесам рядом с этой группой. Вторая принцесса королевства Бертрам, Флора Бертрам, стояла перед ним с ошеломленным выражением. Весь отряд тоже был удивлен внезапным появлением столба света и непонимающе смотрел на него. Столб света поднялся из камня Отваги, который находился на территории Флоры. Он внезапно сам по себе начал двигаться, а затем внезапно выпустил луч света, который пронзил небеса.

- Э, что это? Где я?

Когда свет погас, на месте священного камня появился черноволосый юноша. Он тоже казался сбитым с толку и неуверенно посмотрел вокруг. Он выглядел обычно, казалось, он не проходил специальное обучение, или, может быть, потому, что у него было немного детское лицо. Трудно было судить о его возрасте по одному взгляду.

-!!!

Глядя на его чёрные волосы, Флора вспомнила об одном мальчике. Мальчик с правильными чертами лица, чёрными волосами и желто-коричневыми зрачками. Ненормальное спокойствие при взгляде в будущее, и вежливая речь - не то, чего она ожидала от ребёнка из трущоб. Вспомнив его, Флора погрузилась в мысли.

Но мальчик перед ней, был не тем. Флора закрыла глаза, вздохнула и покачала головой.

- Это... Не может быть, легендарный... Герой? - герцог Югуно, стоявший рядом с Флорой, бормотал с ошеломленным выражением. Для народа герой был просто сказкой. В кругу дворян хороша была известна история королевской династии и легенда о героях. Герцог Югуно, также знавший легенду, думал о событиях, которые произошли вместе с этой легендой. О том, что на месте святых камней, появлялись так называемые Герои.

- Г-Герой... сама? - ошеломлённо спросил охранник, стоявший рядом с Флорой.

Флора тоже знала об этой легенде от своего отца. Прямо перед ней творилась легенда. Флора, решившись, нарушила тишину:

- Эм, может ли быть, вы... вы сам герой-сама?

Услышав вопрос, юноша посмотрел на Флору с пустым лицом.

- Герой? Что вы имеете в виду?

Хотя юноша всё ещё непонимающе смотрел на неё, казалось, он что-то понял, осмотревшись.

- А, вы можете объяснить мне, что происходит? - спросил он, глядя на окруживших его людей. После недолгого молчания, дворяне и телохранители, окружившие Флору, внезапно опомнились и нахмурились.

- Как вы смаете так грубо обращаться к её высочеству Флоре... пробормотал один из дворян, Альфонс Родан.

- Герой? В самом деле?

Стэд Югуно, стоявший рядом с ним, тоже говорил тихо, глядя на юношу, словно не верил в это.

- Позвольте мне объяснить. Меня зовут Флора Бертрам, вторая принцесса королевства Бертрам.

Флора представилась, пока начавшие отходить от первоначального шока дворяне начали перешёптываться.

- Принцесса? Это уже за пределами шутки, если вы так хорошо владеете японским языком, верно?

Флора дрожала от того, как в его голосе слышался шок.

- Эм, могу я услышать имя героя-сама?

- Герой, говоришь... Я – Саката Хироаки.

Юноша без стеснения сказал робко спросившей Флоре его имя.

- Саката Хироаки.

- Да, и на всякий случай, Саката – моя фамилия, а Хироаки – мое имя. Мне 19 лет.

- У вас есть фамилия, может быть, Хироаки-сама – дворянин?

Во-первых, хотя было неизвестно, был ли он человеком, Хироаки, на первый взгляд не был похож ни на кого, кроме человека.

- Наличие фамилии также означает, что вы благородный; Это так шаблонно, а. В Японии... В том месте, где я жил, у всех есть фамилия.

- Такое королевство действительно существует? - пробормотала Флора, как бы любясь ответом Хироаки. После первого обмена фразами она почувствовала облегчение, так как он не казался плохим человеком.

- А... - когда она посмотрела ему в глаза с нежной улыбкой, Хироаки покраснел, очарованный внешностью Флоры. У него не хватало смелости постоянно смотреть на неё, поэтому он беспокойно озирался и не мог решить, стоит ли смотреть на лицо Флоры.

- Эмм, в любом случае, могу ли я узнать, слышали ли вы когда-либо о таких странах, как Китай, Америка, Япония, Германия или Великобритания?

(Я должен перехватить инициативу), подумал Хироаки и задал вопрос.

- Эм... К сожалению, нет, - после некоторых раздумий она не совсем поняла вопроса Хироаки, поскольку Флора никогда не слышала о таких странах.

- Как я и думал. Тогда почему ты вызвала меня сюда? - менять тон не было нужды, даже учитывая, что Флора была принцессой, Хироаки продолжал задавать вопросы, чтобы прояснить текущую ситуацию.

- Ах, нет, не я вызвала вас, а святой камень... Это камень Отваги вызвал героя-сама.

Часть 2

- Святой камень? Камень Отваги? Что это за фигня?

Флора вкратце рассказала о героях и шести мудрых богах Хироаки.

- Это всё. Хотите знать что-то ещё? - Флора спросила Хироаки после того, как закончила объяснение.

- Это слишком шаблонно, так что я легко понял. Но могу я задать ещё один вопрос?

- Да, что вы хотите знать? - хотя Флора размышляла о значении слова «шаблон», которое Хироаки несколько раз упоминал, она старалась не отвлекаться на это.

- Есть ли способ вернуться обратно?

- Э? Способ возврата? Э-э, это... Флора потеряла дар речи из-за неожиданного вопроса. Для неё герой был спасителем, посланным шестью мудрыми богами, чтобы спасти человечество. Она никогда не думала о чём-то вроде: «Откуда они взялись?», она никогда не думала ни о чём, кроме того, что они откуда-то пришли. Во-первых, возможно, этот человек пришел, не для того, чтобы спасти их. Флора была в замешательстве.

- Эм, во-первых, откуда пришел герой-сама?

- Я родом из страны по имени Япония в мире под названием «Земля».

- Так назывался мир, откуда шесть богов пришли сюда, верно?

- А-а-а, кажется, разговор не вяжется, я никогда не слышал о так называемых шести мудрых богах, и уж тем более не видел их.

- Это... - сомнения Флоры продолжали расти. Хироаки действительно герой ? Нет, поскольку он появился на месте святого камня, он, несомненно, был героем.

- Умм... - Флора избегала его взгляда, поскольку она не могла смотреть в глаза Хироаки. Для Хироаки это и был ответ, который был ему нужен.

- Эй-эй, ты же не вызвала меня, не приготовив пути обратно? - он как будто насмехался над ней. Флора решила дать тот же ответ, что и раньше.

- Разве это не просто похищение? Хотя я не знаю, какое наказание положено в этом мире, это все еще преступление, разве нет? - по какой-то причине его голос становился всё более оживлённым. Хотя он впервые выразил недовольство по отношению к своему состоянию, его лицо, выражавшее интерес к ситуации, невольно складывалось в усмешку. - Ах, умм... - Флору могла только слушать, её нежный характер не подходил для подобных переговоров. Флора тоже понимала это. Священный камень только что вызвал Хироаки по своему усмотрению, поэтому на это на самом деле вряд ли можно было называть похищением. Потому что Хироаки сам внезапно появился перед ними.

- Ну и ну, меня это тоже беспокоит, знаешь ли, - Хироаки стало неловко. Он улыбнулся, как бы довольный поддразниванием.

- Ты, ублюдок, разве ты не слишком груб? Кроме того, ты действительно герой !? - Стэд, который больше не мог терпеть Хироаки, вмешался в разговор.

- Эй, меня просто похитили и призвали сюда, понимаешь? Я даже никогда не давал согласия стать этим самым героем. Послушай, я ЖЕРТВА. Разве это не понятно? - он вздохнул в ответ Стэду.

- Ну и что? - Стэд взглянул на Хироаки, не скрывая своего недовольства. Даже у окружающих дворян было неблагоприятное впечатление от Хироаки. Атмосфера становилась напряжённой.

- Флора-сама, позвольте скромному мне кое-что сказать? - герцог Югуно, который молча смотрел на Хироаки, как бы оценивая его, наконец заговорил. Взгляды окружающих, включая Хироаки, повернулись к герцогу Югуно.

- Да. Что? - напряжение слегка спало.

- Я подозреваю, что с высокой вероятностью это место вскоре будет найдено войсками, которые герцог Альбот отправит искать тот свет. Я предлагаю продолжить разговор в карете, мы должны быстро переместить наши войска, - сказал герцог Югуно спокойным тоном.

- Хорошо. Мы немедленно уходим. Мои извинения, герой-сама, у нас заканчивается время. Вы пойдёте с нами? - спросила Флора Хироаки, как будто она торопилась.

- Хм. Я хочу знать больше, - Хироаки мгновенно ответил, не теряя времени. Даже если бы они внезапно покинули это место, Хироаки некуда было идти, и ему фатально не хватало информации. У него не было выбора, кроме как следовать за ними. Тем не менее, он прекратил вести себя так провокационно, поскольку это стало невыгодно, и он не мог уйти сам. Хироаки вместе с герцогом Югуно залез в карету.

- Роана-кун, иди к нам. Да, сейчас, - герцог Югуно, окликнул Роану, дочь герцога Фонтин, и она тоже залезла в карету. И так, в карете [отличной для этого мира], собрались четверо: Флора, Хироаки, герцог Югуно и Роана.

Часть 3

Внутри кареты было просторно, было даже место для отдыха, даже для четверых. Но для Хироаки это была тяжёлая поездка.

- В настоящее время в нашем королевстве произошёл государственный переворот, - после того, как все представились, герцог Югуно объяснял ситуацию Хироаки по приказу Флоры. Всего за несколько дней до этого в королевстве Бертрам произошёл государственный переворот. Организатором был Гельмут Альбо, человек, бывший прежде командиром рыцарей императорской стражи, который восемь лет назад проиграл в политических играх герцогу Югуно. Начало положило масштабное вторжение враждебной страны, империи Проксия, и королевство Бертрам, понесло большие потери, в том числе важную базу королевства. Подчинённые военной фракции и дворяне вместе с герцогом Альбо упорно сопротивлялись империи Проксия. Они осуждали Филиппа III, которого поддерживал герцог Югуно как глава умеренной фракции. Хотя герцог Югуно и Филипп III собирались погасить недовольство переговорами, Гельмут разжигал недовольство военной силой. В то время большинство дворян фракции герцога Югуно сдалось Гельмуту. Чтобы захватить дворян, которые управляли умеренной фракцией, Гельмут использовал подавляющую силу. Хотя Гельмут потерял свое влияние в рыцарском ордене императорской гвардии, из-за влияния герцога Югуно, что касается его военной силы, его позиция после долгих месяцев и лет использования своего сына в качестве марионетки стала непоколебимой. Главные дворяне умеренной фракции были заключены в тюрьму. Среди них был герцог Фонтин, отец Роаны. В конце, герцог Альбо, использовавший силу, называя это чисткой, посадил королевскую семью под домашний арест,

используя неверные политические решения в качестве причины. В результате король Филипп III, королева Беатрикс и 1-я принцесса Кристина находились под домашним арестом в королевской столице. Герцог Югуно, быстро осознавший зачистку главных дворян умеренной фракции, создал армию восстановления, чтобы защитить себя. После успешного спасения 2-ой принцессы Флору, которая была в той же академии, что и Стэд, герцог Югуно решил стать лидером её поддержки и искать убежища в королевстве Галварк. Хотя Флора никогда не думала, что у нее есть сила собрать вокруг себя людей, под уговорами герцога Югуно, дворян и подданных, которые признали её, она решила встать на защиту королевства.

- Хмм, так вы и принцесса Флора в тяжелом положении? – заметил Хироаки. Тот факт, что Флору и её фракцию припёрли к стенке, был ясным, как день. Пока король Филипп III был в плену, герцог Югуно выглядел бунтующим. [TL: Рио-карма]. Более того, победа при прямом столкновении была почти невозможна, поскольку, только по количеству солдат, противоположная сторона имела более чем 20-кратный военный потенциал из-за вербовки, в то время как их сторона не могла увеличить своё число больше, чем уже имела. Желая получить шанс, герцог Югуно отправился в изгнание в сторону королевства Галварк, но ситуация оставалась напряженной.

- Нет, это не так, у нас есть шанс, так как у нас есть герой-сама, Хироаки-сама! - Флора отрицала их ужасное положение. Хироаки, которого вызвал святой камень, пришёл в этот мир как легендарный герой. Хотя достоверность сказок, окружающих святой камень, была неизвестна, ценность самого священного камня была невероятной, как символ, демонстрировавший «власть». Легитимность власти была выше уже только с Флорой, которая принадлежала к королевской семье, но герцог Югуно с присущим ему упрямством забрал один из двух святых камней, принадлежавших королевству. И теперь, святой камень исчез после вызова Хироаки. Если Хироаки действительно был героем, он имел большую ценность, чем даже святой камень, поскольку он был лишь инструментом демонстрации власти. Если бы Хироаки обладал такими же боевыми навыками, как легендарный герой, восстановление получило бы великую силу, военный потенциал и авторитет.

- Хироаки-сама, пожалуйста, помогите нам! - Флора поклонилась, как бы говоря, что Хироаки был их последней надеждой. Даже князь Югуно и Роана, которые молча слушали, поклонились ему.

- Я уже говорил, что я просто жертва, которую против воли вызвали сюда. Я не знаю, что это за герой. И у меня нет причин терять жизнь в битве. Более того, я не думаю, что у нынешнего меня есть такая боевая сила, - Хироаки настаивал на своём мнении, не чувствуя смущения от их отношения к нему.

На лице Флоры появилось отчаяние, лицо Роаны стало кислым. Только герцог Югуно смотрел на Хироаки без эмоций.

- Герой-сама, легенда гласит, что герой обладает оружием, называемым божественным одеянием и огромным количеством магической силы. С этой огромной силой вы могли бы косить войска демонов одним взмахом своего меча. Если Хироаки-сама - герой, у вас должна быть такая сила. Герцог Югуно с улыбкой рассказывал Хироаки о силах героя.

- Божественная одежда, а. Хотя у меня нет ничего подобного с собой, даже предположив, что у меня это есть, у меня нет причин бороться за вас. Эта внутренняя борьба - ваша проблема, не так ли? Поэтому я отказываюсь, - Хироаки твёрдо отказался, внимательно глядя на герцога Югуно.

- Пожалуйста, спасите нас! Потому что вы не только наш герой!

- Пожалуйста, я тоже прошу спасти нас. Нам нужна сила Хироаки-сама! - лица Флоры и Роаны выражали отчаяние. Хироаки криво усмехнулся:

- Даже если это правда, вы направите меня на войну, верно? - Хироаки произнес это каким-то презрительным тоном.

- Я должен буду убивать людей, если я собираюсь на войну. Убийство является серьезным преступлением в моей стране. Даже если этот человек невиновен, вне зависимости от его обстоятельств, убийца носит метку убийцы, - Хироаки презрительно смотрел на Роану и Флору.

- Учитывая то, что я слышал от вас ранее, так называемый герой - это человек, существующий ради победы над демонами, не так ли? Совсем другое дело, если речь идет о победе над демонами или королём демонов, разве не будет странно, если я использую свою силу, чтобы убивать людей? У меня нет намерения убивать людей! Или, вернее, я не собираюсь спасти вас, ребята, подвергая себя опасности, убивая людей! - твердо сказал Хироаки. В карете повисла долгая тишина.

- Ахахаха, как и ожидалось от Героя-сама. Такой великолепный мотив, - герцог Югуно произнёс это с каким-то горьким выражением. Хироаки дёрнулся и осторожно посмотрел на герцога Югуно.

- Я согласен с героем-сама. Даже мы избегаем поля битвы, когда ситуация отчаянная. Поэтому, естественно, мы не будем толкать такого человека в такую ситуацию, - тишина снова повисла в карете после его слов.

Часть 4

- Но, это отчаянная борьба по необходимости. Герцог Альбо тайно сговаривается с вражеским королевством, кроме того, он будет использовать преступников. Мы не можем оставить всё так, как есть, - от герцога исходила внушительная аура человека с долгим сроком военной службы, глаза Хироаки широко раскрылись.

- Семья принцессы Флоры также находится под домашним арестом в королевской столице, и я не уверен в безопасности семьи Роаны-кун в заключении, - вздохнув, герцог Югуно посмотрел в окно, за которым начинало темнеть.

- Герцог Альбо - жестокий и хитрый человек. Нас превосходят во много раз, и нас ожидает лишь клеймо повстанцев, - герцог Югуно продолжил свою речь, как бы пытаясь пошатнуть уверенность Хироаки.

- Я хочу защитить её от его дьявольских рук, - герцог Югуно посмотрел на Флору и Роану с выражением отца, который пытается защитить своих детей. - Но я бессилен. Хотя мой возраст даёт мне преимущество опыта, у меня нет сил применить его, - вздохнул герцог Югуно с горьким выражением.

- Это неправда, герцог Югуно уже сделал все возможное!

- Правильно! Если бы не герцог Югуно, я даже не знаю, что со мной случилось бы... - Флора и Роана поспешно ответили герцогу. Они были благодарны ему после спасения. Хотя это было выгодно герцогу, они не заметили этого в тот момент. Нет, даже если они и заметили, они проигнорировали это, поскольку были благодарны герцогу Югуно.

- Конечно, Роана-кун могла быть продана дворянину со странными вкусами...

Хироаки поморщился, эти слова странно взбудоражили его ум. Он невольно вообразил, как милая девочка становится игрушкой неизвестного сумасшедшего слизняка, бог знает где; это разозлило его. В тот момент Хироаки разозлился на герцога Альбо, которого там не было.

- Даже я знаю, что нельзя снова просить героя-доно, который не имеет к нам никакого отношения. Хотя мне стыдно просить вас помочь нам, пожалуйста, спасите нас, - герцог Югуно склонил голову с грустным видом.

- Война - это не единственный способ убить человека. Герой-сама не может сражаться за себя. Если герой-сама присоединится к нам, мы можем уменьшить число жертв в будущем!

Его страстный тон был наполнен доверием к Хироаки. Что-то в сердце Хироаки дрогнуло.

- Пожалуйста, дайте мне немного подумать... Хотя я понимаю ваше положение, я не могу, и должен подготовиться, - ответил Хироаки с сжатыми кулаками и нахмуренными бровями.

- Отец! Я до сих пор не могу поверить, что этот человек действительно герой!

В ту ночь, в палатке герцога Югуно, Стэд возмущался Хироаки. Можно было не опасаться, что кто-то услышит их разговор, поскольку Хироаки обедал с Флорой и Роаной.

- Он - герой. В этом нет никаких сомнений.

После того, он был вызван и ехал в карете, молодые дворяне были настроены против Хироаки. Многие из них были членами организации, которая называла себя телохранителем Флоры. Стэд был главой, а Альфонс - заместителем.

- Почему вы в этом уверены?

- Потому что он появился вместо исчезнувшего святого камня. Это единственное доказательство, которое нам нужно... - герцог Югуно косвенно сказал: «Вы не знаете даже таких простых вещей». Проигрывая этой силе, Стэд сначала почувствовал себя безжизненным, затем вздрогнул.

- Кроме того, мы измерили магическую силу новым камнем измерения, разработанным этой Серией Клэр, которую вы так любите. Результат невозможно измерить. Наша магическая сила не может сравниться с его, - герцог Югуно говорил необычайно весёлым тоном.

- Чт... - в соответствии с заявлением Серии Клэр, новый тип измерительного камня покажет «Невозможно измерить», если к нему одновременно прикоснутся 100 королевских придворных магов. Хотя старая модель измерительного камня могла измерить лишь минимальное количество магической силы, которое является необходимым уровнем для использования магии, новая модель измерительного камня, изобретенная Серией, могла приблизительно измерить и оценить количество магической силы. Стэд был удивлен, потому что он слепо верил, что шедевр этой девушки не мог быть неисправным.

- Хотя он необычно уверенный и умный, в конце концов, он ещё слишком молод. Я примерно понял его личность за этим разговором. Это не проблема.

Стэд ахнул в ошеломлении от заявлений своего отца.

- Ты должен следить за молодыми дворянами своего поколения и не позволить им выражать неудовольствие, - добавил герцог, обнаружив, что Стэд ничего больше не может сказать.

- Понял... - кивнул Стэд и вышел из палатки. Он вёл себя как избалованный ребенок. Герцог Югуно вызвал своего помощника.

- Что прикажете? - вежливо спросил немедленно появившийся человек.

- Найдите женщину, искусную в любви, и начните косвенно подстрекать этого героя. До конца действуйте не напрямую. Если это невозможно словами, мы сделаем это с помощью этой женщины, - приказал герцог Югуно с усмешкой на лице. По его мнению, женское тело могло быть оружием. Он мог манипулировать большинством мужчин только этим. Хироаки много раз смотрел на прекрасных Роану и Флору. Хотя он сам не осознавал этого, со стороны это выглядело необычно.

Часть 5

Хотя он надел неплохую маску, его взгляд выдал его. Хотя такие идеалы были глупыми в отношениях между мужчиной и женщиной, человеком, который сразу же набрасывался на еду перед собой, было легче управлять. Или предложить женщину для плотских отношений, если ему не хватало смелости сделать первый шаг. Так считал герцог Югуно.

- Стоит ли? Есть ли женщина с подходящим статусом, считающая, что он - герой? - его вассал спокойным тоном спросил герцога, он перебирал кандидатов в памяти. Его работа заключалась в проверке операции. Особенно требовались те, кто был готов обольстить героя.

- Нет необходимости сразу отбирать лучших. Мне нужно, чтобы они выполняли другую роль. Сейчас первый кандидат стать нашей пешкой - она.

Герою должна была соответствовать королевская семья, или, как минимум, дворянин высокого звания. Сейчас среди сил восстановления кандидатом могла быть Флора и несколько дворянских дочерей. Но девочки, рожденные в привилегированном классе, не умели соблазнять, поскольку они были девственны. Им не хватало опыта женщин, которых обучали этому. Существовала возможность использовать опытную женщину с другой целью. Им не нужно было специально приходить и согревать постель героя. Более того, у него были подходящие кандидаты, если они приступили бы к плану соблазнения. Проблема в том, стоило ли это делать.

- С удовольствием, - почтительно поклонившись, человек вышел из палатки.

(Фуу, повстанцы, несомненно, поймут это. Проблема Альбо будет...). После того, как он остался один, герцог Югуно провокационно говорил себе под нос. Для него Хироаки был, несомненно, неожиданной удачей. В этом случае у него был шанс стать победителем. Но он не мог быть нетерпеливым. Герцог Югуно спокойно планировал будущее в уме. На следующий день атмосфера вокруг Хироаки изменилась. Он улыбался какой-то мужественной улыбкой, полной уверенности в себе.

- Я считаю, что революционные войска движутся примерно таким образом, - Хироаки гордо говорил, глядя на карту в карете.

- Если бы я был этим герцогом Альбо, я бы не прекратил преследование до этого места. Численное преимущество не будет иметь эффекта в ущелье. Им нужно будет сохранять бдительность, в случае контратаки.

- Замечательно. Как и ожидалось от героя. Иметь такую мудрость и даже поделиться своим пониманием стратегии... - герцог Югуно хвалил Хироаки. Несмотря на то, что он улыбался губами, его глаза совсем не улыбались. Хироаки был в восторге, поскольку он не имел достаточного опыта в жизни, чтобы заметить притворство.

- Это действительно надежно. Изучал ли Хироаки-сама стратегию? - даже Роана похвалила его.

- Нет, я был отаку, или я должен сказать, геймером. Я знаю многое, потому что полностью испытал это. Если я хочу что-то знать, мне просто нужно найти это в Интернете. Возможно, из-за уверенности в собственных знаниях скромное отношение Хироаки было совсем не плохим, Хотя Роана не знала смысла таких слов, как игра, отаку или интернет, она считала, что Хироаки был прилежным учеником.

- Эмм, Хироаки-сама. Вы соглашаетесь помочь нам, давая советы? - спросила Флора, глядя на Хироаки. Его изменение в этом плане было для неё чрезвычайно хорошим признаком.

- ...Нам нужно действовать сообща некоторое время. Но я уйду, как только вы допустите ошибку в будущем, - Хироаки ответил твёрдым тоном. Хироаки не знал, что когда он решил действовать вместе с ними, он взвалил на себя жизни многих людей.

- Мы последуем указаниям героя-сама, поклонился герцог Югуно. Его рот ухмылялся.

- Я доверюсь вашим словам, - Хироаки с серьёзным выражением лица обратился к герцогу Югуно. Для Хироаки, который был убеждён, что все дворяне гнилые люди, любезность герцога Югуно была действительно неожиданной. [TL: Нет, ты прав в своих предрассудках]. Кроме того, Флора и Роана были как раз типа Хироаки. Он думал, что, может быть, не все дворяне были гнилыми.

- Да, я с нетерпением жду сотрудничества с вами, Герой-доно... - легко улыбаясь, герцог Югуно подал руку Хироаки. Хироаки пожал её.

- Большое спасибо, герой-сама! Клянусь, я не буду лгать о спасении людей, которые следуют за мной и королевством. Я с нетерпением жду работы с вами, - Флора тоже благодарила его, схватив за руку. В этом случае, всё могло бы получиться. Она могла бы спасти людей и дворян, которые следовали за ней. Когда она представила это, Флора улыбнулась, чувствуя облегчение.

- Ах. К счастью, моя сила как героя велика. Пока она не используется во вред, она может стать сдерживающим фактором, - Хироаки ждал критического момента, прежде чем сказать это бесстрашным тоном.

- Сила героя? - спросила Флора озадаченно. Брови герцога Югуно, стоявшего рядом с Хироаки, дернулись, и он с большим интересом посмотрел на него.

- Да, это моё божественное одеяние. Явись, Ямата-но-ороти! [TL: Это имя действительно yamata no orochi в катакане, имя восьмиглавого змея в японской мифологии] [TL: может также быть переведена как ткань Бога [神衣]]. После крика в руке Хироаки появился тати.