

От лица Евы Спид

Я вернулась к кровавому колизею.

Перед входом припаркована карета, которую я узнаю. Она принадлежит гильдмастеру Гильдии наёмников. Вдобавок можно увидеть карету герцога Зуана.

Завтрашняя дуэль важна и для управления, так что, наверное, обсуждают мой грядущий бой.

— ...

Я прошла ворота и вошла в Кровавый колизей.

По его краям можно увидеть жилую зону. Кровавые чемпионы практически живут здесь. Тут нам не нужны деньги и даже предоставляется еда. Это можно назвать особым обращением по сравнению с тем, как относятся к обычным рабам. С другой же стороны мы не знаем, проживём ли до завтра. В каком-то смысле Кровавые чемпионы предлагают свои жизни в обмен на одежду, еду и крышу над головой.

Я прошла по коридору к своей комнате. Войдя в неё, я тут же легла на кровать и уставилась в потолок.

«Это беспокойство... оно не уходит.»

Беспокойство не о завтрашней дуэли. Очевидно, что оно касается того паренька, Хати.

Рассказ о смерти Кровавого чемпиона на следующий день, как он обрёл свободу. Он сразился ради неё...

«Похоже на меня... История о покойном Кровавом чемпионе с такими же надеждами...»

Выдумано ли всё это, чтобы герцог Зуан мог наложить лапы на девочку?

Свет подозрения начал посягать на эту тьму.

«Он то и дело упоминает о ней.»

«Не могу дождаться увидеть, какой она вырастет.»

«Что ж, с нетерпением жду будущего.»

«Я же просто волнуюсь за тебя.»

«Сейчас всё нормально, но тебе стоит подумать о времени, когда придётся стать независимой от Евы.»

«Ну разве я не достоин доверия?»

До этого я как-то не обращала внимания.

«Однако теперь...»

Мне не дают покоя эти мысли.

Закрыв глаза, я попыталась не думать об испытываемых сомнениях.

«Не дай себя обмануть... Должно быть это какая-то уловка, чтобы выведать информацию о ведьме...»

Парень, по имени Хати.

Довольно загадочный человек. Не сказала бы, что он вежлив. Можно даже сказать, что манера речи и поведение герцога куда более вежливые.

«Хоть и думаю так, почему возникает чувство, что действия этого Хати более искренни...»

Испугавшись собственных мыслей, я начала обдумывать всё заново.

«Бред.»

Герцог же всегда сдерживал свои обещания? Более того, я здорово ему помогла своими выступлениями. Он много заработал.

«Я с лихвой выполнила обязательства перед хозяином. Он должен остаться довольным и проявить сострадание за мои достижения...»

«Разве ты не обращаешься к себе?»

Этот вопрос Хати. Посреди разговора я изменила формулировку и заметила это только сейчас.

Те, в кого я верила.

Герцог Зуан.

Гильдия наёмников.

Поначалу я назвала их, но в ходе разговора выбрала другие слова.

«Да... я только сейчас заметила, что заменила их „миром дуэлей“.»

Я перевернулась набок.

«В глубине души я никогда не верила герцогу или Гильдии наёмников... так получается?»

Беспокойство всё никак не утихнет. Даже наоборот, со временем оно только нарастает.

Просто мирно жить.

«Разве это так много?..»

Будущее, наполненное счастьем, о котором я мечтала.

«Жить тихо и мирно вместе с этой девочкой... больше не хочу сражаться...»

Сражения, ради развлечения публики.

Сражения, ради шоу.

Чем более зверски убьёшь противника, тем радостнее будут зрители.

Я получала много денег равноценно своим действиям, однако лишилась своей гордости воина.

«Я продолжала сражаться лишь благодаря её существованию.»

Без неё я бы уже давно совершила самоубийство. От моей гордости оборотня леопарда не осталось и следа.

Я просто воин, ставший шутом.

Однако сойдёт и так. Я смирилась и продолжала сражаться.

«Но если он... если герцог действительно стремится заполучить её...»

Меня воротит от этих мыслей. Так и знала, что в голове будет полный хаос.

Я просто крепко зажмурилась, в надежде прогнать это беспокойство сном, но тот никак не наступал.

И я понимаю почему.

— ...

«Эти сомнения. Нужно их развеять.»

Поднявшись с кровати, я тихонько покинула свою комнату.

Сейчас я в коридоре на втором этаже Кровавого коллизея. Кабинет герцога Зуана расположен на нём.

Перед дверью стоит человек, мой капитан, Костелло. Он доверенное лицо герцога. Как всегда, оставляет железное впечатление. По слухам он убивает любого, кто смеет выступать против герцога. Помимо этого, это один из воинов, которого зрители хотят увидеть моим последним соперником. Иначе говоря, он очень сильный воин.

Вокруг никого нет.

— ...

Раз Костелло у двери, то мне не подойти.

Я прислонилась на углу к стене, чтобы Костелло меня не увидел.

Всё же далековато от кабинета герцога.

Однако мне без труда удастся подслушать их разговор.

У оборотней леопардов уши лучше, чем у людей. Если достаточно сосредоточусь, то буду слышать происходящее в комнате даже издалека. Благодаря этим ушам можно без труда уловить присутствие людей, и именно из-за них я заметила преследовавших меня Хати и его партнёршу.

«Хотя, они, похоже, знали, что я заметила их преследование.»

— ...

Что я вообще здесь делаю?

Не могу не задаться этим вопросом. Точно... хочу сама убедиться, можно ли доверять герцогу или гильдии.

Сначала я думала войти в кабинет и спросить об этом напрямую: «Правда ли меня освободят в случае завтрашней победы?». Однако я этого не сделала, поскольку, не думаю, что мне ответят правду.

«Я уже... сомневаюсь в нём и Гильдии наёмников...»

Слегка поразившись своим мыслям, я сосредоточилась на ушах, чтобы услышать разговор в кабинете.

Я слушала какое-то время, но так и не выявила ничего подозрительного. В основном они подводили последние штрихи относительно завтрашней дуэли. Завтрашний противник, по-видимому, силен, но в этом нет ничего странного. Я такого и ожидала от них.

«Фух...»

Они ничего не замышляют.

Из сердца начало исчезать беспокойство.

Когда мне полегчало и я уже собралась уходить...

— Кстати, а вы уверены, что Ева Спид точно умрёт, как мы и планировали?

Время остановилось.

У меня замерли ноги.

— Разумеется. Согласно плану, мы подсыпем ей перед дуэлью наркоз, — ответил герцог гильдмастеру.

— Фуфуфу, заставить выпить его во время ритуала «очищающего саказуки» перед дуэлью... Поистине великолепная идея.

Очищающий саказуки.

Ритуал, в котором отпиваешь спиртного из чаши перед последней дуэлью.

После выпитого резкие движения даются не так просто, а также начинаешь медленней думать. В последней дуэли легко расстаться с жизнью, и, отчасти, из-за действия спиртного.

Однако это устоявшийся ритуал, от которого нельзя отказаться.

Ладно бы если только алкоголь, я уверена в своей устойчивости к нему, но похоже они заставят выпить не его.

«Так они собираются что-то подмешать...»

У меня шерсть начала вставать дыбом.

— Тут важно не перестараться. Если её парализует слишком сильно, зрители могут что-то заподозрить.

— Зрители хотят увидеть честную смерть без каких-либо трюков... Если они разузнают об этом, то уже не станут так просто развязывать кошельки. Боже, даже с богачами будет не так просто.

— Ева и правда не планирует продолжать сражаться?

— Я уже пытался говорить с ней, но... она продолжает отказывать и хочет уйти. Она всё не умолкает со своей брехнёй «я так больше не могу», или «чувствую себя отвратительно». Она меня ни во что не ставит.

— Какая утрата... Сейчас редко можно найти Кровавого чемпиона, который знает, чего хочет публика.

— Думаю, она может себе позволить так сражаться, поскольку очень сильна. Нет, наверное вина на мне, что я так возился с ней. Хаа... приготовил сцену, на которой этот недочеловек смог воссиять, подумать только, что она будет столь неблагодарной...

— И всё же в конечном счете она просто зверь.

— Тем не менее, именно из-за того, что она зверь, у неё множество применений.

<http://tl.rulate.ru/book/13642/912142>