

На пути от Миллса до столицы Урзы есть небольшая деревня.

Мы наконец прибыли в неё после двухдневного путешествия. По прибытию мы с Серас разделились, а также сняли разные номера в гостинице. Еще, было решено, что я выйду из деревни пораньше, и позже мы встретимся.

Если направиться на север от деревни, то можно добраться до столицы Урзы.

А еще дальше на север от столицы раскинулась область золотых демонов.

После сражения с Пятью Драконьими воинами прошло два дня, но по-прежнему нет никаких намёков на преследователей.

Сильнейшее войско, называемое Черными драконьими воинами.

Смерть их толпа, Пяти Драконьих воинов.

В Бакуосе должно быть сейчас царит хаос.

Всего за одну ночь был уничтожен их главный военный потенциал. Не думаю, что сейчас у них есть время отправлять кого-то в погоню.

В настоящий момент я нахожусь на площади деревни.

Серас спит в гостинице, а Пигимару остался в моём номере.

Костёр посреди площади освещает тьму ночи.

Напоминает вылазку на природу.

Время от времени с костра взлетают искры и танцуют в воздухе.

На площади много деревенских жителей, а также можно увидеть путешественников.

Одни танцуют, другие о чем-то болтают, третьи играют на музыкальных инструментах, а некоторые и вовсе просто оживленно выпивают.

На площади развернулись киоски, и здесь словно проходит фестиваль.

Похоже мы прибыли как раз на него. Для чужаков, наверное, лучшее время для визита и не придумаешь. Заинтересованы даже те путешественники, которые прибыли сюда не ради фестиваля.

Притворяясь одним из них, я ходил между киосков и пытался выудить какую-нибудь полезную информацию, но так ничего важного и не услышал.

Однако всё же проскакивали новости «в Миллсе что-то произошло».

— ...

Я взглянул на свою ладонь.

«Сон» достиг третьего уровня, и к его возможностям добавилась «выборочная отмена». Еще добавился эффект «увеличение шкалы», который, похоже, увеличивает его длительность.

Также я по пути испытал «Заморозку». Навык покрывает противника льдом и не даёт пошевелиться.

Несмертельная способность, и её нельзя использовать с другими навыками, но зато можно применить не только на живых существах.

Радиус применения короткий, такой же как у «Сна».

Но главной фишкой этого навыка является длительность эффекта, она составляет триста дней. Однако на данный момент я не могу отменить его действие. Возможно это изменится с повышением уровня.

Пока что даже не знаю, найдётся ли ему применение.

Однако...

— ... если получится использовать его в соответствии с представлениями...

То возможно получится решить проблему с отравленными трупами.

— ...

Наверное стоит проверить позже.

— Ммм?

Один из киосков привлёк моё внимание.

— Добро пожаловать, — владелец киоска, мужчина среднего возраста, указал на костёр. — Как насчет этого: купишь что-нибудь у меня и сможешь присоединиться к ним?

Я посмотрел в указанную сторону, и там жители с путешественниками танцевали вокруг костра.

В этой деревне существует традиция танцевать вокруг костра в масках во время фестиваля.

Маски в киоске представляют героев различных легенд.

— Маска, значит...

Я подобрал первую, привлёкшую моё внимание.

— О, похоже, тебя заинтересовала маска Короля мух?

— Короля мух?

— Ну надо же, не слышал о нём?

Я и правда не слышал о нём, но...

— Так звали одного из Повелителей зла, который забаррикадировался на острове демонов и давал отпор любым вторженцам на протяжении сотни лет. Это легенда о демонах и появлении

корня всего зла, но почему-то рассказ о Короле мух обрёл популярность. Может в итоге вся его армия и погибла, но то, как круто умирали подчиненные Короля мух, захватывает сердца слушателей.

Король мух... Я осмотрел маску. У маски глаза сферической формы, которые, и правда, похожи на красные глаза мухи. Однако прорезь для глаз слишком узкая, да и выглядит маска грубовато. Пальцами ощущаются угловатость.

— Так он был повелителем зла...

Если правильно помню, в моём мире был Повелитель зла на мотив мухи.

Я продолжил слушать.

— Она редкая?

— Ммм? Легенда Короля мух довольно популярна, так что подобную маску можно найти и в других местах. Наверное, её даже можно купить где угодно на континенте.

Где угодно на континенте...

Осмотревшись, я обнаружил другую маску мухи немного другого дизайна.

— А эта?

Она отличается от Короля мух.

— Эта? Это маска подчиненного короля мух. Малышня не обходится без неё, если в «войнушке» нужна злая сторона.

Поразмыслив немного, я заговорил:

— Можно маску подчиненного Короля мух?

— О, благодарю за покупку! Наверное всё из-за моего объяснения?! А, там за шторкой есть большое зеркало, почему бы тебе не примерить её?!

Владелец указал на небольшую палатку рядом со своей.

Я заплатил за маску, зашел за шторку и встал перед большим зеркалом.

— ...

Возможно будет хорошей идеей надевать её на людей.

Может даже получится сойти за другого человека.

Эти маски можно найти где угодно на континенте. Как удобно.

— Итак...

Что делать, когда меня в будущем спросят, кем я являюсь? За странствующего торговца мне, наверное, не сойти. Для этого нужно много чего подготовить.

— Раз так, то тогда...

Отряд наёмников.

Чтобы сойти за своего среди наёмников, достаточно иметь оружие. В отличие от торговца, можно легко спрятать своё прошлое.

Хотя, в нашем отряде наёмников всего двое, не считая монстра.

Кстати, а ведь эта идея пришла мне в голову, когда я только выбрался на поверхность

Мой взгляд упал на маску Короля мух у меня в руке.

Отряд наёмников Короля мух.

Я и правда не какой-то там благодетельный герой.

Наверное, я больше подхожу для стороны демонов...

Я надел маску.

Коронация, произведённая мной же.

В зеркале появилось отражение человека в черной робе и головой мухи. Ну точно отражение демона, окруженного тьмой.

— Богиня Висис... — назвал я имя той, кому хочу отомстить. — рано или поздно тебя раздавят. Нет, даже не так...

Развернувшись, я посмотрел в зеркало через плечо.

— Мы увидимся совсем скоро.

Я положил руку на маску.

— Вскоре ты увидишь упорство человека, продавшего душу дьяволу.

Не вошедшее во второй том вебки.

<http://tl.rulate.ru/book/13642/862298>