— Iiiggguuueeeehhh…

Пожиратель душ наконец умер.

<Уровень повышен>

<Ур. 1229 → Ур. 1789>

Передо мной куча мяса вперемешку с обломками – вот как бы я описал это зрелище. Зомби обратились обратно в сгустки и не двигаются.

Теперь когда думаю, во время боя уровень навыков возрос. Увеличились «Паралич» и «Яд». Наконец набрал нужное количество применений для роста уровня? Или у навыков свой опыт, который зависит от количества врагов? Возможно еще роль играет сила противника. От чего же зависит повышение уровня навыков? Многие до сих пор не понимают как они устроены.

Но…

— Если мой навык вдруг сработал на душах в пожирателе душ, то тогда он должно быть применился кучу раз.

Хотя это значит, что души действительно пострадали от яда. Как и ожидалось, от такого даже мне не по себе.

— Если вы и правда страдали… что ж, простите, хорошо?

Внезапно труп пожирателя душ бледно засветился.

— uuwwwwoooohhhh~! ooooowwwwwuuuuuuwwwwwoooooo~!

Из трупа пожирателя душ вырвалось большое количество призраков. Такое чувство, что я уже видел нечто подобное по телевизору. Напоминает косяк рыб в океане. По крайней мере такое возникло чувство. Спустя какое-то время они устремились к потолку, словно стремясь пройти через него. Когда призраки дотрагивались до потолка, то просто исчезали.

На то место, где я стою, начали опускаться голубые частицы.

Как будто тихая ночь полная тревог закончилась, и выпал первый снег.

***

—

Голос…

Я слышу голос.

— Я был первым, кого ты повстречал после прибытия. Мне так полегчало, когда ты заметил сновавшего позади минотавра и успешно сбежал. Ты здорово постарался...

Первое, что меня встретило после прибытия, половина черепа.

— Прости за тот раз. Похоже мой топор не сгодился чтобы даже поцарапать четырехрукую птицу. Но я рад, что ты выжил. Так рад, что как будто бы сам выжил.

Когда я возвращался к парализованной птичьей голове, то нашел топор. Хотя ему так и не удалось поранить прочную шкуру монстра.

— Здорово, что моя накидка помогала тебе половину пути. Хотя я немного смущен, что теперь она на Великом мудреце. Как бы там ни было... спасибо.

Черная накидка, которую я когда-то носил, и оставил в области с руинами. Она принадлежала первому скелету, которого я встретил после прибытия.

— Так-то я горжусь качеством того кинжала, но похоже местные монстры для него слишком крепки. Фуфуфу, вот ты удивил, когда попытался съесть глаз минотавра. Ладно... спасибо за победу над пожирателем душ...

Кинжал, которым я вскрыл глаз минотавра. Он тоже принадлежал одному из скелетов в месте прибытия.

— Ну и задал же ты жару тем драконам-зомби! Гахаха! Монстры загнали меня в угол у того болота, так что я упал и умер! Довольно глупый способ умереть! Ну и ладно, ты хорошо поработал! Молодец, парень!

Скелет, который торчал из болота в пещеристой местности.

— У-умм...

Передо мной возник прозрачный, голубоватый образ человека. Я помню её одежду. До сих пор помню. Как такое забыть. Ящеролюд пытался передать крики ненужного героя. Скелет был одет в такую же одежду. Она выглядит доброй девушкой. До такой степени, что от произошедшего с ней аж сердце кровью обливается. Девушка сложила руки перед грудью.

— М-может это и некультурно с моей стороны, но... когда ты показал этим варварам ящеролюдам, мне так п-полегчало! Большое тебе спасибо за то, что избавился от этих монстров!

Она мне поклонилась. Наверное из-за рефлекса, но я поклонился в ответ. Девушка с улыбкой на лице наконец исчезла.

— Мне тоже полегчало от твоего поступка. Честно, я не ожидал твоей победы, но... Особенно

благодарю за проявленное беспокойство к нашим останкам, с которыми больше никто не сможет играть. Я от всего сердца желаю тебе самого наилучшего, молодой человек.

Мне знакома его одежда. Так был одет скелет, которого ящеролюды сожгли живьём.

— И-и мне! Те пантеры такие ужасные…

— Особенно хочется поблагодарить тебя за разобранные останки, которые ты сложил в расщелину. Большое спасибо. А ты добрый малый, в курсе?

Наверное это обладатели двух черепов, которые использовались в нунчаках.

— Будет хорошо, если мои камни окажутся тебе полезными на поверхности… Не знаю как сейчас обстоят дела с экономикой, так что они могли подешеветь. Если они и правда подешевели, то прости…

— Но знаешь, не думаю, что ценность серебряных монет изменилась! Наверное… Фуфуфу, ладно. Поразительно, как ты расправился с монстрами в руинах! Буду молиться за твоё благополучие на поверхности! Удачи!

Пара мужчины и женщины, они держатся за руки. Я сразу же их узнал по одежде. Эта пара скелетов, которые держались за руки в одной из комнат в руинах.

— Похоже вы последние, да…

Последними появилась группа из пяти мужчин и женщин. Мне хорошо знаком человек, выступивший вперёд.

Потому что сейчас на мне его роба.

Великий мудрец Ангрин, которого прозвали Тёмным героем. Последними должно были оказаться люди, которые погибли здесь.

— «»

Он что-то говорит, но я не слышу «голоса». Мне едва удалось понять «спасибо» по его губам. Я изо всех сил старался читать по губам, но… не понимаю что он пытается донести. Как будто часть мозга, отвечающая за его понимание, окутана густым туманом. Однако он не сдается и пытается мне что-то передать. Прошло меньше минуты, и пятеро людей начали исчезать. Великий мудрец всё еще пытается что-то сказать.

— «»

Закончив свою речь, Великий мудрец наконец развернулся. Четверо людей с теплотой встретили его.

«С возвращением», или что-то такое они ему сказали. Четверо людей рядом с Великим мудрецом помахали мне. По их губам понятно, что они говорят «спасибо». Я поднял руку и

помахал в ответ.

— …

Я задумался над последними словами Великого мудреца, единственными, что я разобрал.

«Прошу, ту богиню».

***

— Хм?..

Я честно удивился. Сколько времени прошло, чтобы на меня вдруг накатила сонливость?..

— К тому же, произошедшее только что…

Возможно эти призраки?

Довольно странное чувство. Я всё время чувствовал одиночество, бродя по руинам. Но сейчас, был ли я вообще когда-нибудь один за всё время пути? Старшие всё время тихонько наблюдали за мной? Правды уже не узнать. Вероятно они были здесь всё это время, но мне не было жутко от этого. От них веет той же теплотой, к которой я привык в семье дяди.

— …

Мне вдруг вспомнились последние слова Великого мудреца. Что он сказал дальше?

«Прошу, ту богиню…»

Нужно остановить?

Нужно победить?

Нужно убить?

Не знаю, что он сказал дальше, но чувствую что он хотел передать. Он пытался говорить от лица всех ненужных героев этого места?

— Просто… не то чтобы я был обязан соглашаться на их просьбу. Но хоть я и говорю так… можете быть спокойны.

Я ударил левым кулаком в правую ладонь.

— Может на это и уйдёт время, но…

В голове всплыл образ богини.

— … я позабочусь, чтобы сраная богиня сполна заплатила за сделанное со мной, даже если это станет последним моим поступком.

Я наконец принялся осматривать останки пожирателя душ, пока не нашел торчавший у него изо лба камень. После этого я вернулся подобрать свою кожаную сумку, прежде чем подняться по лестнице. Уже на лестнице, я оглянулся назад.

— … Прощайте.

С кем я прощаюсь? Не понимаю, зачем это сказал. Я вставил золотой камень в углубление на двери и ощутил вибрации. Двери наконец открылись. Сквозь щель прорвался свет.

Впервые за долгое время я ощутил ностальгический тёплый солнечный свет.

http://tl.rulate.ru/book/13642/779495