

— ... Надо же, удрали!

Движения моего тела медленные. Должно быть эффект личного навыка её сестры. Стремительное передвижение для меня сейчас трудно, так что погнаться за ними не выйдет.

— Она и не пыталась атаковать меня, а готовилась сбежать...

Поскольку об этом навыке мне ничего не было известно, я инстинктивно приняла оборонительную стойку, а когда поняла в чем дело, от сестёр уже не осталось и следа. Если бы не Миазмы тирана, я бы без труда погналась за ними. Действие новой способности Ицуки Такао на меня бы мало повлияло.

— И всё же, чтобы меня заставили воспользоваться черно-фиолетовым камнем сейчас... Ах, как досадно...

Всё это проклятые Миазмы тирана.

Как же раздражает.

Всё-таки Корень всего зла естественный враг божеств...

— ...

Я замерла.

— Ара? — едва слышимо произнесла я.

Миазмы тирана пропали.

△

Сого Аяка

Когда Такао Хиджири убежала, Великий повелитель зла подобрался ближе.

Когда он приблизился на определённое расстояние...

— !

Кончики его отростков в форме серпов засветились, и начали испускать фиолетовое излучение.

И тут...

Бжжжж!

Выстрелили лучи фиолетового цвета.

Какая-то атакующая или оборонительная магия? Я в этот момент...

Подобралась вплотную к Великому повелителю зла.

Похоже, им нужно время на подготовку, и нельзя выстрелить мгновенно. Более того, их можно предугадать и уклониться. Для меня эта задержка перед выстрелом не что иное, как брешь в обороне.

Скорее наоборот, эти лучи позволили мне мгновенно подобраться к Великому повелителю зла.

Великий повелитель зла сразу же перенаправил свои отростки, чтобы перехватить мою атаку. Созданное моим личным навыком оружие атаковало вместо со мной.

Раздался звон столкновений нашего оружия.

Безостановочно летевшие искры давали понять, как напряженна наша схватка.

Наши клинки выписывали бессчетное количество арок.

Иногда это были лишь вспышки.

Мои прочно стоявшие на полу ноги поднимали пыль.

Обе стороны старались держать в узде противника лучшими приёмами.

Столкновения наших клинков стали более интенсивными... и быстрыми.

Пока что мы были на равных.

Мои чувства обострились еще больше, а мышцы стали пластичнее. Струна предела достигла своей высшей степени.

Тяжелые удары столкновений уже стали гулом, разносящимся по округе, а вспышки, сопровождаемые столкновениями искр, его дополняли.

И тут...

— !

Я наконец в этом убедилась.

Великий повелитель зла учится прямо во время битвы.

Он воспользовался волшебством или магической техникой всего два раза, но в обоих случаях

задержки перед применениями образовывали брешь в его обороне.

«Против такого противника атаки с задержками сказываются негативно» – по всей видимости Великий повелитель зла пришел к такому выводу.

На данный момент мой противник использует лишь свои отростки в форме серпов и...

Бам!

... ту массу плоти, которая сейчас пролетела прямо рядом с моей щекой.

Однако мне удалось вовремя уклониться. Предвидев выстрел, я в последний миг предприняла действия для уклонения. На самом деле с ней мне казалось даже легче, чем с мечущимися во все стороны отростками. Возможно Великий повелитель зла поймёт, что это малоэффективно... и полностью сосредоточится на атаках отростками, которые так опасны.

Сколько уже мы так обмениваемся ударами, не отходя друг от друга? Возникает даже чувство, что это стало миром между нами. Длинная, длинная... серия ударов. В этот момент я заметила... нет, я поняла это с самого начала.

Великий повелитель зла запоминает мои приёмы. Однако он не просто их копирует, а вносит свои изменения. Простой имитацией никогда не «вырасти», и для этого нужно выводить собственные движения.

Только так врага можно превзойти.

Да, Великий повелитель зла стремительно растёт в бою, оттачивая свои «приёмы». Эти темпы роста поистине поражают.

Для обладающего такой мощью Великого повелителя зла...

Поразительно, насколько он ненасытен до силы.

„Чем больше мы обмениваемся ударами... Тем искусней становятся его приёмы!..“

Моя цель – выиграть как можно больше времени. Однако если всё так и продолжится, он может превзойти меня. Я приняла решение.

«Нужно подобрать подходящий момент и решить всё поскорее».

Но для начала нужно найти его брешь. Чтобы не упустить подходящий момент я еще сильнее обострила чувства. Поддерживая шквал ударов, я нанесла особенно сильный. Однако Великий повелитель зла ответил тем же. После этого битва перетекла в состояние, когда обе стороны изо всех сил старались прочесть «мощные удары» противника.

„Благодаря уменьшенному расходу ОМ я еще могу продолжать!.. Но если нужно закончить... то как можно скорей!“

Секундой позже у меня по спине пробежали мурашки. Настолько вот меня обескуражила вдруг возникшая мысль.

Две.

Образ струны предела. Обычно я воображаю одну струну, но по рассказам достигшие высшей степени мастерства способны оперировать двумя струнами. С двумя струнами удваивается и сила, но и соответственно растёт нагрузка на тело. В худшем случае моё тело может отказать прямо посреди боя, но если нужно всё закончить как можно скорее...

Попробовать стоит.

Представить... еще одну струну...

От струны до предела...

И так два раза.

Пара струн предела.

При помощи мощи двух струн предела я наносила удара на молниеносной скорости.

„Всё получится!..“

— !..

В тот же миг я заметила.

Великий повелитель зла медленно перешел из нападения в оборону.

Воспользовавшись возможностью, я усилила натиск своих атак. Судя по всему, Великий повелитель зла лучше в обороне. Только он сосредоточился на защите, так тут же стал точнее. Обучаемость Великого повелителя зла... ей не видно границ. На данный момент в плане «техники» я его превосхожу, но он способен меня нагнать, и в невыгодном положении уже быть мне.

„Благодаря двум струнам предела у меня сейчас есть преимущество... Но сохранится ли оно! Так что нужно...”

Всё произошло в этот миг.

— !

Шорох по полу. Совсем не многого... Да, совсем чуть-чуть...

Но Великий повелитель зла отступил.

Брешь.

Это и есть «момент», которого я ждала?

Это произошло лишь за мгновение, но я не упустила шанса.

Если не сейчас, то когда?

„Получится!“

Уверенно шагнув вперёд, я сделала выпад.

— ...

Вжух!

Полетела...

— ?

... кровь.

После этого раздался звук удара о пол.

Пролилась кровь, и тот, кто рухнул на колени, был... Великий повелитель зла.

□

— У тебя прирождённый дар, Аяка. Вот только... к счастью это или нет, но ты родилась в такой стране и в такое время, когда он не пригодится.

Так вот бабушка хвалила свою внучку.

Сого Аяка.

Привлекательная внешность с хорошим чувством стиля. Мало кто возразит, если её назвать красавицей. Она хороша как в теории, так и в практике. Оценки у неё тоже превосходны. Она много чем увлекается, и не привыкла сидеть на месте, но помимо этого любит читать. Вдобавок ко всему она дочь председателя «Сого Групп». Иными словами настоящая «Юная

леди». В школе она выполняет роль старосты, и всерьёз относится к своим обязанностям.

Такая вот девушка обучалась в бабушки древнему виду боевого искусства под названием «Кисо-рю».

Бабушка описывала внучку «гением» без предвзятости. Да, только она это понимала. Никто не замечал её прирождённого дара в прошлом мире...

Все видели лишь другие стороны Аяки.

Красивую внешность, хороший стиль, успехи в учебе и атлетические способности. Происхождение из хорошей семьи и многообещающее будущее. Она богата, но никогда не выставляла этого напоказ... Она прилежно старалась в качестве старосты, а также была доброй.

Таким образом никто не видел «дара» Сого Аяки.

Великий повелитель зла повстречался с героями S-ранга на восточном фронте.

Кирихара Такуто и Такао Хиджири.

«Так вот значит какие герои S-ранга».

Великий повелитель зла после встречи с героями S-ранга спланировал неожиданный удар с помощью телепортации, но кое-чего не учел.

Он не видел оставшегося героя S-ранга.

И имя ему – Сого Аяка.

Ему было известно о ней из докладов. Это она одолела Звайксида. И всё же...

Ей пришлось против него туго.

Решающую роль в битве при Антидемоническом белом замке сыграл некто в маске Короля мух, его подчинённые и загадочные магические создания.

Звайксида отвлекла смерть Айнгранца.

«Таким образом Аяке удалось зайти ему за спину и сразить его» – вот что передали Великому повелителю зла. Основываясь на этой информации, он рассудил, что Сого Аяка не представляет серьёзной угрозы.

Однако на деле оказалось не так.

Сого Аяка появилась как «просчет».

О таком ему никто не рассказывал.

Никто ему не докладывал о таком чудовище.

Если бы истинную природу человека можно было назвать «сущностью», то за всё то, что Сого Аяка была «поразительна» в предыдущем мире...

Были лишь внешними атрибутами.

Наоборот.

Её «сущность» была скрыта за всей этой оболочкой.

Возможно эта «сущность» отразилась даже на её личном навыке.

В этом странном мире её дар приобрёл окончательную форму.

В плане боевых искусств Сого Аяка...

Гений, каких поискать.