Когда я вернулся в лагерь, там было шумно.

В толпу собрались Святые рыцари Неи. Серас уже вышла с принцессой из палатки. Судя по всему… они как следует попрощались. Вскоре Серас заметила моё возвращение. Жестом я показал…

«Не торопись.»

Когда я передал ей это, Серас вернулась к разговорам со Святыми рыцарями.

— Всё-таки она по-прежнему любима бывшими подчинёнными.

Я заговорил после неё всё таким же изменённым голосом:

— Мне кажется, в этом не последнюю роль играет влияние принцессы Каттлеи.

Если посмотреть на её действия со стороны, Серас была предводительницей Святых рыцарей, которая при захвате государства бросила свои обязанности и бежала. Однако принцесса должно быть ловко всё обернула в её пользу.

«В такие времена я поручила Серас своё задание.»

Она обставила всё как-то так? В противном случае не понимаю, почему они с такой теплотой относятся к бывшей предводительнице. К тому же она появилась на сцене с нами, новыми союзниками.

«Поступая так, я исходила из расчета на будущее.»

Если она объяснила всё таким образом, то Святые рыцари…

«Принцесса позволила Серас-сама сбежать, думая о нашем будущем.»

После этого они остались убеждены… нет, им ничего кроме этого не оставалось. Какой бы не была идея, побег Серас привёл к «такому» результату.

Всё было спланировано.

Вот только…

— В итоге все поступки принцессы Каттлеи были сделаны из любви к Серас.

— И сейчас эта принцесса рядом с Серас Ашрейн.

Положив руку на подбородок, Ева взглянула на меня.

— Что такое?

— Да подумала, что «отныне» её будущее зависит от тебя.

Я хмыкнул.

— … Полагаю, что так.

После недолгого прощания в лагерь пришла прилично одетый рыцарь. Можно заметить герб Неи на её одеяниях.

— Каттлея-сама, прибыл герцог Поларий вместе с командующими Алиона. Что прикажете?

Принцесса наклонила голову и проверила время по карманным часам.

— Но ведь до заседания еще есть время.

— Нет, на самом деле… — рыцарь взглянула на Серас. — Они надеются повидать Серас-сама.

Принцесса опустила брови и слегка улыбнулась.

— Вот оно что. Если так подумать, герцог Поларий увлечен «сувенирами» Серас. Однако теперь для этого нужно разрешение её «нынешнего» хозяина, нежели моё, — заявила принцесса и взглянула на меня.

После этого на мне собрались взгляды и других Святых рыцарей. Однако… с маской они мне не страшны. Благодаря ей никто не сможет уловить малейших изменений в моём выражении. Так что усилия, с которыми я бы скрывал эмоции на лице, можно направить в другое русло. Выйдя вперёд, я заговорил:

— Герцог Поларий – дворянин из Алиона? Составит ли присутствие Серас службу Священному королевству Нея?

На секунду принцесса обомлела, но вскоре к ней вернулась улыбка.

— Давайте посмотрим… герцог Поларий следующий глава герцогского дома, который широко известен в Алионе. Возможно не такой уж плохой идеей будет оставить приятное впечатление о «нашей стране», если думать о будущем…

Я кивнул:

— В таком случае примем предложение при условии, что на встрече будете присутствовать вы. Разумеется, всё это только если согласна Серас…

Серас положила руку на грудь с понимающим лицом.

— Я готова помочь принцессе как угодно, и получила на то разрешение милорда.

Серас тут же пошла на выход из лагеря в сопровождении Святых рыцарей. Сидевшая верхом принцесса остановилась возле нас.

— Благодарю за осмотрительность.

— До меня доходили слухи, что возвращение Неи в Священный альянс зависит от достижений в этой войне. Поскольку решение приняла… богиня Алиона, лидер Священного альянса, важно оставить приятное впечатление на влиятельных людей. Кроме того… — я взглянул на сидевшую верхом принцессу, — если с ней вы, я могу быть уверен, что ничего странного не произойдёт.

— Можете положиться на меня. Я обучала Серас, но сама еще больше знаю как иметь дело с «озабоченными» мужчинами. Я вас не подведу Белзегия-доно. И еще… — принцесса взглянула в сторону. — То, о чем мы говорили, уже готово. Распоряжение тоже уже отданы… дальше всё зависит от вас.

Я слегка поклонился.

— Благодарю за помощь.

— И всё же кажется, что этого недостаточно, учитывая то, что вы для меня сделали. Мой долг перед вами неизмерим, если прибавить сюда еще и дело с Пятью Драконьими воинами. Хотя… — Принцесса изящно прикрыла рот рукой, — если бы мой брак с Цивитом Гартландом состоялся, и я выносила ребёнка «Сильнейшего из людей», он бы унаследовал его кровь и стал его преемником, который бы возглавил войска против Бакуоса… я и о таком уже думала.

Она говорила об этом как бы невзначай. Довольно угрожающая принцесса. И всё же…

— Похоже, именно благодаря вашему влиянию Серас не утратила ту «чистоту», которой так мало в мире.

— …

— Восхищаюсь вашей стальной волей. После потери своего отца, предыдущего короля, и даже собственной страны, вы не теряете этой воли. Постоянно думаете о государстве и стараетесь изо всех сил… Именно таким и должен быть человек, стоящий над остальными.

Учитывая расположение государств, Нея может в будущем стать важным пунктом. Если можно оставить приятное впечатление, то тут помощник даже банальная лесть… Хотя мне даже врать здесь не пришлось. Принцесса после этого…

— Если бы мой народ не был достоин защиты, я бы так не старалась и уже давно всё бросила и бежала.

… ответила следующим.

Фуму.

— То есть вы делаете это не из-за королевского долга, а из-за личных чувств.

— То же касается и Серас. Если бы она не была достойна защиты, я бы не стала оберегать её от отца и не попыталась бы уберечь от лап Бакуоса.

— … Должно быть за это вас и ценят. Об этом понятно по Серас.

На секунду повисло молчание. Я смотрел на принцессу, лицо которой озаряли костры. Привлекательные черты лица. Должно быть она постоянно носит «макияж». Не из-за неё ли это своеобразная атмосфера изящества? Когда принцесса снова взглянула на меня, её взгляд расслабился.

— Странный вы человек, Белзегия-доно.

— Оно и неудивительно, с такой-то маской.

— Я не об этом… не хочу показаться грубой, но не думала, что Серас нравятся подобные мужчины, — принцесса продолжила немного восхищенно: — Мне тоже немного любопытно, каков вы, когда снимаете эту «маску». Что для меня странно, так это как будучи в «маске» вы не кажитесь мне выдуманным образом. Как бы выразиться… будто бы вас «два настоящих»… Такое вот возникает у меня чувство.

▽

В направлении, куда ушла Серас, можно услышать восторженные возгласы.

Мы пошли в противоположном направлении.

Я отодвинул занавес и вошел внутрь. Ева последовала за мной. Это подобие палатки ограждает от остального лагеря, но в отличие от шатра принцессы здесь нет крыши. Когда я взглянул наверх, то увидел ночное небо.

— Размеры… похоже, в точности, как я просил.

Ширина совпадает с областью действия камня телепортации. А теперь… «то», что собрали Святые рыцари, лежало передо мной. Итак…

— Пора бы нам возвращаться, но перед этим…

Я попросил принести стоявшую рядом Еву «то самое». Помимо организации этого места я попросил принцессу собрать останки магической колесницы. Именно. Перед нами эти самые останки.

— Надо бы разобраться с ними.

Я использовал на обломках «Заморозку», и те мгновенно превратились в лёд. Тут подготовлено два молота. Я попросил об этом рыцарей Неи через Еву. Разумеется, они для разбития обломков. Я взял один из молотов.

— Времени не так много, поторопимся.

— Угу.

Мы принялись избавляться от останков. У навыка есть ограничения по количеству цели, поэтому пришлось замораживать обломки по очереди. Не нравится мне затея оставлять магическую колесницу как есть. Я хочу как можно больше замести следы.

Наличие колесницы только в докладах, и наличие её обломков.

Между двумя этими вариантами существенная разница.

Существует вероятность, что оставленные нами обломки в будущем могут стать «зацепками».

— Кстати, у меня есть вопрос… — во время нашей работы заговорила Ева.

— Что такое?

— Не лучше ли было воспользоваться камнем телепортации на всех этих обломках, чтобы было меньше работы?

Логичный вопрос. Почему нам просто не переместиться с обломками? Всё потому, что у камня телепортации есть изъян.

Возможно существует предел по количеству перемещаемых объектов.

«При большом количестве объектов возможно переместятся не всё».

Как-то так сказала Эрика.

Если нет никаких гарантий, то лучше уменьшить риск.

Тем не менее…

«Но можешь не волноваться насчет перемещения вас троих, Пигимару и Слей».

Вот только свыше нас пятерых Эрика ничего не гарантировала. По этой причине лучше как можно больше сократить количество перемещаемых объектов. Обломки магической колесницы – первые кандидаты. Однако я не хочу их оставлять, поскольку это может привести к нам…

Тут на выручку и приходит «заморозка».

Как и в случае с трупами Ашинтно, обломки разбиваются и «исчезают». Таким образом можно почти гарантировано не оставить никаких зацепок. Также придаёт уверенности то, что я лично занимаюсь этим, а не доверил кому-то еще.

…

Почему-то возникает чувство… что я пытаюсь выполнить идеальное преступление. В зависимости от применения «Заморозка» может быть очень опасной способностью. Пока о ней не знают, я могу избавиться от любого количества трупов и улик. Будет ужасно, если такая способность окажется в руках у убийцы. Думая о подобном, я был погружен в работу. И наконец…

— … Ну вот и всё?

— Уму. Никто и не догадается, что рассыпанный порошок некогда был колесницей.

— … Опа, вот еще.

То, о чем я говорил, стояло в углу. Копьё Эрики, которое Ева метнула в Айнгранца. Тут не только магическая колесница, но и использованное нами оружие. Я взял его в руки и перепроверил. Всё-таки оно и правда бесполезно после одного использования, поэтому от него также стоит «избавиться». После этого… когда мы разобрались с использованными предметам, то вышли и оставили молоты у входа, а затем вернулись внутрь.

Теперь там на земле лишь порошок.

Можно увидеть, как ограждение трепыхается. Похоже, поднимается ветер. Он уносит порошок через щель между занавесом и землёй…

Когда я пнул кучку, она тут же исчезла во тьме. Оставшийся порошок тоже развеется по ветру.

— …

На этом с магической колесницей и оружие Эрики разобрались.

— Осталось только… избавиться от «живых» улик.

***п.п. Записано как «живые улики», а читается как «мы».

Я достал из кармана камень телепортации. Чем дольше мы здесь, тем больше может возникнуть неприятностей. Разобравшись с делами… нас здесь ничего не держит. Теперь

только ждём Серас. В этот момент Ева заговорила:

— И всё же… люди Неи славно постарались со сбором обломков.

У нас не так много времени, так что без помощи Неи нам бы действительно пришлось туго.

— Как бы выразиться… они весьма добросовестны.

Интересно, повлияла ли на то добросовестность их бывшей предводительницы? Ева облегченно продолжила:

— Тем не менее… хорошо, что никому не пришлось покидать сражения. Мы почти не пострадали. Колесница, конечно, сломана, но…

Я вспомнил свой разговор с Эрикой перед отбытием.

△

— Нет никаких гарантий, что мы вернём колесницу.

— … Не смеши. Вы собрались на такое безрассудство, как прорыв через северную область демонов. Если бы я хотела её обратно, то вообще бы не предложила.

Она понимала, что больше не увидит её. Вот что Эрика пыталась сказать.

— Чем больше ты проявляешь своё великодушие… тем сильнее я задаюсь вопросом, нет ли каких мотивов за этим.

Эрика ответила мне:

— Если вместо вас можно потерять колесницу и магические орудия, пусть будет так. Как мне потом уснуть, зная, что вместо вас я могла лишиться всего лишь колесницы. И в особенности, как мне потом смотреть в глаза Лиз.

▽

Вспомнив тот разговор, я взглянул на Еву. Она стояла на колене и аккуратно гладила оставшийся порошок.

— Мы бы не зашли так далеко невредимыми без помощи Эрики. Всё же… не ожидала я, что Ведьма табу окажется такой доброй.

Вдобавок Эрика умна. А раз так, то она наверняка как бельмо на глазу для одной богини. Стоит также упомянуть, что она изобретательница. При худшем раскладе она соберёт больше «веры», чем богиня. Как не смотри, а не на нашей стороне Эрика представляет лишь препятствие.

— …

Если бы Эрика была на стороне богини… всё вышло бы печально. С ней пришлось бы очень тяжело. В этот момент Ева что-то заметила.

— Ммм, эти признаки…

— Простите за ожидание.

Занавес отодвинула Серас.

— Ты быстрее, чем я рассчитывал.

Серас улыбнулась и приподняла брови.

— Благодаря принцессе встреча быстро закончилась.

Она и правда не подвела.

— Как впечатления?

Улыбка Серас приняла горький оттенок.

— Такой радушный приём, как бы выразиться…

В разговор вмешалась Ева:

— Наверное дело в том, что рассказы о твоей красоте больше не миф. Для тех, кто желал увидеть тебя собственными глазами, это всё равно что встретиться с мифическим созданием.

Уголки губ Серас опустились, но глазами она улыбалась.

— Мне кажется, ты преувеличиваешь.

Я задал вопрос:

— Как отреагировал герцог Поларий из Алиона?

— Он привёл много людей… и это была первая наша встреча… но энтузиазма ему не занимать.

Она старается выбирать слова, но можно ощутить растерянность. Серас продолжала натянуто улыбаться, но по лицу видно, что ей неприятно об этом говорить.

— Он даже сказал, что «больше никогда не будет мыть руку» после нашего рукопожатия… и что я должна была ответить? Со слов принцессы встреча прошла успешно… А, кстати, принцесса предложила…

Скакун, на котором Серас орудовала на поле боя. Принцесса решила подарить его герцогу Поларию. Что до его ответа…

«Я обязательно запомню это одолжение, принцесса Каттлея».

… ответил он в приподнятом настроении. Как бы выразиться… принцесса в очередной раз ловко всё обернула.

— Принцесса точно не пропадёт, если станет торговкой… Ну, ты готова?

— Мы с принцессой провели предостаточно времени наедине… с девочками… со Святыми рыцарями я тоже наговорилась. Нам остаётся лишь пожелать друг другу удачи… больше мне не о чем сожалеть.

— Ясно.

— Вдобавок приходили герои из другого мира… в основном парни… эмм…

Она начала мяться. Заговорив об этом, в середине она поняла, что выбрала не ту тему для разговора. Мне показалось так. Должно быть Серас беспокоится за меня и теперь не знает что сказать.

— Не сдерживайся, говори.

— Они показались мне хорошими людьми.

— Ясно.

Некоторые просто не в состоянии думать сами. Они запросто меняются при смене лидера. Если ими помыкает богиня, они превращаются в сгусток злого умысла. Вот только сейчас, под влиянием Сого во время битвы…

«Они показались мне хорошими людьми».

… они поменялись под неё. Иначе говоря, у них нет четкого «себя». И я благодарен за это. Если бы весь класс состоял из таких, как Такао Хиджири, пришлось бы очень туго…

Поскольку они такие, можно сузить количество людей, которым нужно противодействовать.

— А… прошу прощения. Если правильно помню, они вас…

— Не стоит считать их плохими, если они просто поддаются атмосфере… но и я не самый добрый человек. Однако они не те, с кем сейчас стоит рисковать связываться.

В случае чего можно настроить против себя Сого.

Хотелось бы избежать этого по крайней мере сейчас.

Проблему больше представляют те, кого здесь нет.

Именно из-за того, что они представляют проблему…

Мне нужно еще раз побывать в обители ведьмы.

Таким образом…

— Возвращаемся?

Думая о планах, я произнёс слова для начала телепортации.

http://tl.rulate.ru/book/13642/1636579