

Непонятно где. Город Куо. 9:43 утра

На следующий день, получив освобождение от занятий для "клубной деятельности", я и Риас. Договорились по телефону встретиться у входа в торговый центр, что находился в центре города, ближе к девяти. И Гремори, как и полагается девушке, умудрилась опоздать почти на час, хотя сама напомнила телефонным звонком о встрече аж за два часа до оговоренного времени. При условии, что мне добираться от дома до торгового центра не более сорока минут (смертным ходом, позёывая).

Не то что бы я возмущался, тем более с моим опытом многократной женитьбы, но, прислонившись к стене здания, одетый в толстовку и джинсы, захвативший небольшой рюкзак, настроение у меня, как у существа следующему букве договора - далеко от радужного.

Казалось бы, чего мне печалиться: Цукиуми не получила сколь-либо серьёзных травм, хоть некоторые ожоги выглядели очень некрасиво и заставляли попотеть, но опасными они не были. Однако учитывая, что звонок госпожи оторвал меня то завершающей стадии лечения фамильяра, из-за чего пришлось оставить её дома, в столь ненавистном ею аквариуме. Это как можно понять, не добавляло мне позитива. Я добровольно получил целую душу, которую могу употребить в любой момент. Сейчас она связанная и замороженная хранится в пространстве сердца дракона, так как до личного домена мне ещё расти и расти. Но при виде такого лакомого кусочка возникал неожиданный, но извечный вопрос: «что делать?», ведь использовать её я могу лишь однажды: создав сильный артефакт, усилив за её счёт заклинание или сожрав пустить на собственное развитие. Вроде вариантов и немного, но в виду предстоящего соревнования выбор видится крайне тяжёлым. Что вновь не добавляет радости.

"Женщины. Вне зависимости от возраста, расы и мира, они везде одинаковые! И даже раздражать умудряются одинаково. И за что я их люблю? (И ведь люблю же)" - устало потёр лицо, пытаюсь отвлечься от дел грядущих.

- Доброе утро, Исэ, - наконец явилась Риас, сменившая свою школьную форму на светло-розовую водолазку, поверх которой был белый блейзер, белые же брюки и туфли-лодочки.

Выглядело это довольно эффектно, но никак не производило впечатление, что мы готовимся к величайшему событию в её жизни, скорее, что она решила в кое-то веке наконец расслабиться, устроив свидание. Да я и не против: даже адамантий устаёт. Но отпускать такое без внимания тоже не дело, а то ещё на шею сядет.

- Не соглашусь, - демонстративно буркнул, отходя от стены. - Во сколько мы договаривались встретиться, напомните пожалуйста?

- В девять, - улыбаясь ответила девушка. - Ну не будь ты таким занудой, не так уж и сильно я опоздала.

- Сейчас без пяти минут десять, - показал ей время на своих часах. - Какого ангела вы, в таком случае, звонили мне в семь, если я мог спокойно спать ещё аж два часа? Веди уже к своему "мастеру".

- Не отставай, - вошла в торговый центр Риас, а следом за ней и я.

И вот, пройдя через первый этаж центра, мы дошли до небольшого японского ресторанчика, с виду ничем не примечательного: средних размеров помещение, около дюжины столов, две

официантки, несколько посетителей и дверь на кухню, с которой доносились весьма приятные запахи. И, как ни удивительно, все они люди.

- А мы точно правильно пришли, или желаешь сперва позавтракать? - поинтересовался у Риас выбором столь необычного места, заодно выбирая на всякий случай местечко поуютнее.

- Ой! Риас-сама! - узнала одна из официанток демоницу. - Ямасита-сама уже ждёт вас. Прошу за мной.

Поклонившись, девушка и повела демонов за собой на кухню, я молча следовал за хозяйкой пока они пробирались к какому-то подсобному помещению.

- Здесь обитает - Ямасита Рю, - протиснувшись между поваром и каким-то шкафом, просветила меня Риас. - Впрочем, это вряд ли тебе что-то скажет. Он один из немногих оставшихся "волшебных кузнецов" - людей, владеющих искусством создания зачарованного оружия.

- А что, мистические народы на демонов уже не работают? Да и у самих, неужели нет достойных мастеровых? Неужели этот Ямасита Рю всех их лучше? - задал я весьма интересующие меня вопросы, довольно скептически относясь к человеческому гению артефакторики.

Видимо вопрос действительно был не простым, так как она ответила только немного подумав:

- Война повлияла на многих, почти никто не остался безучастным и потери были страшными.

Вот оно как, действительно удручающе. И невероятно глупо. Пресекать вражеское снабжение, конечно надо, но не в ущерб же будущему.

А компания, тем временем, дошла до двери в подсобку.

- Прошу, господа, - открыла дверь официантка и я увидел лестницу, ведущую куда-то вниз.

- Идём, Исэ, - первой ступила на лестницу демоница, позвав следом.

Спустившись, моему взору предстал самый настоящий оружейный магазин: довольно просторное помещение у стен которого расположились стеллажи с самым разным оружием: начиная от вполне себе стандартных на вид моделей стрелкового и холодного оружия и заканчивая совсем уж вычурными вещами, на подобию розового "Кольца "Питона" с нарисованными пентаграммой на рукоятке и посылающим воздушный поцелуй суккубой на стволе, или золотистого цвета катаны, с явным перебором замысловатых узоров на клинке. Правда в этом я ничего необычного не видел. Поражающий фактор волшебного оружия заключается именно во вложенных в него чарах. При этом форма, размер и материал используются именно из расчёта на эффективность этих самых чар, зачастую во вред изначальным боевым качествам.

Так же по всему помещению были расставлены несколько оружейных пирамидок с товаром. А на противоположном входу конце помещения находилась стойка продавца, за которой стоял, как можно предположить, сам Ямасита Рю: крупный, высокий японец, возрастом где-то около сорока пяти, может и старше, с аккуратными бородкой и усами вокруг рта, короткой стрижкой, тёмными, только начавшими седеть, волосами и янтарного цвета глазами. На мой взгляд по крови он был максимум квартерон, неудивительно что стал волшебным кузнецом, у него вполне могут быть интересные вещи, что немного подняло мне настроение. Одет он был в простую белую футболку и синие джинсы.

- Вы опоздали, господа, - слегка раздражённо бросил он, едва демоны пересекли половину магазина. - Я ждал вас к девяти двадцати.

Тон был суров, но в эмоциях всё же проскальзывали смешинки, от чего я решил поддержать игру.

- Ямасита-сан! Как можно так говорить? Такие красивые девушки никогда не опаздывают, они приходят ровно тогда, когда нужно.

После этого заявления мужчина смерил меня оценивающим взглядом, затем также «просканировал» мою спутницу, а спустя несколько секунд расслабился и усмехнулся:

- Женщины! - сделал он жест руками, как будто держал большой шар или что-то подобное. - Они одинаковые в любом возрасте.

- Хёдо! Ямасита-сан! - возмутилась Риас. Она шутку явно не оценила.

- Да я шучу! - раздражённость мужика вконец улетучилась и на его лице появилась приветливая улыбка. - Вы прекрасно выглядите, Риас-сан. Так, это ему нужно моё оружие? - указал Ямасита на меня.

- Всё верно, - кивнула Гремори. - Разрешите представить - Хёдо Иссей, - после чего названный слегка поклонился.

- Рад знакомству, Хёдо-сан. Я - Ямасита Рю, - вышел он из-за стойки и протянул руку парню. - О! Крепкое рукопожатие. Это хорошо. Так, что я могу вам предложить? Меч, пару кинжалов, молот? Или предпочитаете что-нибудь менее стандартное? Косу, к примеру?

Косу?!

- А у вас есть боевые косы ордена чернокнижников Шаддана?

- Ээмм... нет, - ответил он как-то неуверенно, словно и не знает о чём речь. Но я не расстроился: нет и нет, всё же товар это довольно специфический.

- Тогда, похитители душ?

- Такого не держим!

- Асаучи или подобное духовное безличное оружие?

- Прошу прощения, что это?.

А вот это уже начинает напрягать.

- Ну хотя бы симбиотическое оружие у вас есть?!

- ...Нет. Хедо-сан, похоже вы прочитали сборник сказок вместо реального каталога перед приходом. Половину я и представить себе не могу, а другая половина лишь легенды, и должен предупредить весьма кровавые.

Легенды, да это минимальный набор любого уважающего себя мистического кузнеца! Что ты за мастер, если не можешь душу очистить и в клинок заковать? Что мы вообще забыли в этом сарае.

Однако Рю по-своему понял моё разочарованное лицо и лишь посмеялся над наивным новичком.

- Ну, раз уж ты у нас такой суровый, что об этом скажешь? – поставил он на прилавок деревянный короб примерно полуметровой длины, в котором оказался довольно вычурный кинжал с волнистым лезвием и украшенной камнями рукоятью.

Только прикусив язык, мне удалось не назвать сие творение мусором. Ссорится с ремесленниками – очень вредно, особенно в условиях отсутствия альтернативы. Впрочем, восхищаться этой овощечисткой я не намерен.

- Мне не подходит. Короток, в бою неудобен, да и вложенные чары слабоваты.

- Парень, этот кинжал сдерёт кожу с любого всего за один взмах! – казалось он даже расстроился от такой реакции на один из его шедевров.

- Однако при достижении аурой интенсивности первого уровня Высшего ранга, толку от него будет не больше чем от зубочистки, так как вложенные чары просто не сумеют развернуться.

От такой отповеди, у Риас и Рю, от удивления чуть глаза не выпали, но кузнец, быстро оклемавшись, зашёлся громовым смехом.

Ха-ха-ха-ха. Извините Хёдо-сан, но с кем вы собрались махаться?! Не сочтите за оскорбления, но чтобы чары не сработали противник должен иметь мощь по крайней мере владыки преисподней, а вам с вашим нынешним уровнем сил не стоит даже думать о том, чтобы подойти к нему на расстояние удара, – новый взрыв смеха. – По сути, против такого противника вам никакое оружие не поможет.

Так чередуя смех и объяснения, он пытался донести до меня простую истину: сильным делает не оружие. Я не перебивал и терпеливо ждал пока тот успокоится, обдумывая следующие действия (чтобы всё же найти в этом хламе хоть что-то приличное), что вскоре и произошло, когда он, немного отдышавшись, с явными смешинками в глазах извинился за отсутствие лонгина.

- В таком случае поищите мне меч без активных чар. Одноручник с метровым лезвием или легкий полуторник. Отлично подошел бы цзянь, или что-то ему подобное по габаритам. Естественно он должен быть зачарован пассивным комплексом третьего уровня или быть способным проводить магию владельца, надеюсь есть что-то похожее?

Тут уже владелец магазина задумался серьёзно, что-то прикидывая в уме. Вот только я почему-то не чувствовал в нем того напряжения, которое возникает при обработке большого количества информации, а затем и вовсе ушёл в смежное помещение, откуда стали доноситься звуки передвигаемых и перекладываемых ящиков. Пока наконец не вернулся неся в руках один футляр.

- Думаю вам стоит оценить это Хёдо-сан. Это наиболее близко к вашим требованиям и лучшее, что у меня есть, – произнёс он, открывая крышку.

Первый же взгляд поведал мне: это сделал не человек. В силу обстоятельств, а именно нашей невысокой боевой силы, нами очень часто используются различные вспомогательные средства, как те же артефакты. И потому довольно важно уметь в них разбираться. И представший моим глазам меч из красного материала, отдалённо напоминающего металл, точно не мог быть создан стоящим передо мной кузнецом. Тонкий обоюдоострый меч с клинком метровой

длины. Полностью красное, оно излучало невероятно таинственную силу, заставляющей подумать, что он является лишь частью чего-то неизмеримо большего. Рукоять на полтора хвата с противовесом и изогнутой для захвата клинков гардой. Так же в неё были вставлены пара метательных s-образных ножей чьи рукояти были выполнены в виде голов драконов. Даже Риас выглядела впечатлённой.

«Это чешуя дракона,» - внезапно раздался в голове взволнованный голос Драйга. - «Скажу даже больше, он сделан из чешуйки Красного дракона. Но такая глубокая сила. Может ли это быть частью Великого Красного?»

«Это кто-то значительный в драконьем племени?»

«Не то слово, напарник, ОН тот, кто достиг силы поколебать мироздание, от чего был вынужден покинуть этот мир и поселиться в Бездне-меж-мирами»

Любопытно. Особенно слышать настолько восхищённо-завистливую речь от кого-то вроде Драйга. Но, тем не менее, с каких это пор в подобных лавках свободно торгуют вещами достойными сокровищниц крупных Домов. Даже более того, уверен, что не ошибусь, если напрямую заявлю, что никто из его семьи не является создателем данного шедевра, из столь экзотического материала. Правда немного разочаровывало, что, не смотря на уникальность того из чего он сделан, это был простой проводник и концентратор энергии, без души и возможности эволюции. Но похоже я слишком много прошу ведь сам по себе клинок просто замечателен, а душа - дело наживное.

- Ооо, я вижу вас это весьма заинтересовало, - глаза Рю, ещё секунду назад, также любовавшиеся этим оружием, сконцентрировались на мне с выражением полного понимания.

- Весьма любопытно, - не спешил я рассыпаться в восторгах, но владельцу это похоже было и не нужно. - Вы позволите?

- Конечно.

Слегка усмехнувшись, ответил мистер Ямасита, правда выражение и тон скорее говорили: «Да что ты ломаешься как девственница в первую брачную ночь, я же вижу, как он тебе понравился». И это было правдой. Он действительно был лучшим из того, что я здесь видел, но всё же нельзя. Так как беру я его под конкретные задачи, то хотя бы минимальным требованиям он соответствовать обязан.

- Я могу его опробовать?

- О, конечно, сюда пожалуйста, Хёдо-сан, - указал Ямасита на неприметную дверь в углу, которая, как оказалось, вела в комнату наполненную различными мишенями и манекенами из разных материалов. - Прошу. Здесь вы в полной мере сможете оценить качество данного шедевра.

Не тратя более время на разговоры, я материализовал свою перчатку, попутно мимоходом отметив нездоровый блеск в глазах кузнеца (надеюсь, мы больше не встретимся), первым делом занял позицию напротив мишеней на дальней стене и принял стойку, со стороны более подходящую копейщику со щитом, стоящему в строю, чем мечнику. По сути именно для них стойка и предназначается но сейчас мне элементарно так легче целится. Да и сконцентрироваться помогает, всё же сто девяносто два года службы в легионе так просто не забыть. Да и наблюдатели жаждут зрелищ.

Тест первый: создание плетений.

Около минуты ничего не происходило, я был похож на статую в своей стойке, зрители даже успели немного заскучать, как в мгновение ока было нанесено три колющих удара по разным направлениям. Эффекты также не заставили себя ждать: в центре первой мишени образовалось аккуратное отверстие, вторую рассекло надвое, а последнюю просто разнесло на кусочки.

Удивление и интерес Риас и кузнеца Рю буквально ощущался кожей настолько сильно, что даже не захотелось признавать себе, что для построения трёх столь элементарных плетений потребовалось столько времени.

Тест второй: энергетическая проводимость.

Не теряя времени на дальнейшее позёрство, просто перешёл к ряду манекенов, выбрав тот, что был сделан из металла. На этот раз никаких стоек, вместо этого засиял камень на перчатке. Первое усиление: никаких внешних эффектов. Второе усиление: глаза вспыхнули знакомым Риас пламенем. Третье: к удивлению наблюдателей, клинок в правой руке начал светиться изнутри. Ещё через пару усилений можно было подумать, что клинок сделан из сияющего кристалла, а я уже с трудом удерживал в нём энергию, не давая хлынуть обратно в тело. Думаю, достаточно.

Шаг к первому манекену, неторопливый взмах, и меч с лёгким шипением рассекает его от бедра до плеча, почти не встречая сопротивления. Даже не знаю, что упало громче: кусок металла, или челюсти Риас и Рю. Не буду их смущать и оборачиваться, пусть оправятся.

- Отличный меч, - произнёс я минуту «осматривая лезвие». - Сколько?

- О не стоит беспокоиться, Хёдо-сан, я пришлю счёт госпоже Гремори, - на автомате улыбнулся кузнец, явно ещё не вернувшись с вей бренный мир.

Обернувшись, я просто и без смущения кивнул мистери Ямасита. Для меня в этом не было ничего смущающего: всё же обеспечить ученика всем необходимым как бы не единственная обязанность учителя. Поэтому я просто счастливо улыбнулся и просто приставил кончик клинка к левой ладони и сунул его в пространственное хранилище моего механизма, созданное ранее.

Знаменательно, что реакция госпожи была куда слабее ожидаемой, что я могу объяснить только привычкой. Весьма неплохая тенденция, ибо если всё так пойдёт и дальше она спокойно примет любую мою выходку, просто потому что я - это я. Весьма заманчивая перспектива, но мне не подходит. Даже при условии, что я не имею никаких планов на создание с ней отношений, переходить в разряд мебели так же будет большой ошибкой. Но я отвлекся.

Сегодня прекрасный день, и хоть я предпочёл бы прекрасный вечер, но даже сейчас есть пара мест, где можно создать неплохую романтическую обстановку и по иронии Судьбы мы как раз находимся под одним из них.

Лучезарно улыбнувшись, подошёл к ней и слегка склонился в искренне благодарственном поклоне:

- Примите мою благодарность госпожа президент. Ваш подарок трогает моё сердце, - слова мои были вежливы, а тон утончён и изыскан, но в следующее мгновение я выпрямился, и, словно ничего не произошло, спросил весёлым тоном. - Как насчёт отметить удачную покупку?

От такой внезапной перемены Риас даже улыбнулась. Однако, после с сомнением посмотрела на Ямасита Рю, всё ещё пребывающего глубоко в своих мыслях. Но я её успокоил, одновременно предлагая руку, что этот торгош, никогда не оставит себя в накладе и ни за что не забудет кто и сколько ему должен, так что можно спокойно уйти и быть уверенным, что счёт вскоре придёт по почте.

Так мы и оставили кузнеца позади, отправившись на выход, где Риас поинтересовалась моей задумкой.

- Ну мы вроде бы как сейчас в кафе: не вижу смысла не воспользоваться ситуацией, или желаете более интимной обстановки? – закончил я весьма двусмысленным предложением, от чего она даже покраснела.

- Н-нет, кафе подойдёт в самый раз, - быстро справилась с собой Риас. – К тому же на сегодня запланировано очень много дел.

Не став настаивать на других вариантах, понимая, что время действительно ограничено, мы вернулись в зал. Благо примеченное мною место было всё ещё не занято, значительно упрощая задачу.

Заказав лёгкий ланч, я наконец услышал вопрос давно вертевшийся на языке Риас:

- Исе, скажи, зачем тебе понадобился меч, ведь...

- Со слов Кибы я хорош в мечном бое также как безногий в балете? – не дал я ей закончить, попав в точку, если судить по её смущению. – Всё в порядке: я не обижаюсь. К тому же он не совсем прав: я весьма неплохо владею оружием, только моё тело в данный момент не соответствует даже минимальным требованиям для его эффективного использования. Можно считать это заделом на недалёкое будущее.

Скепсис в глазах девушка был красноречивее тысячи слов, от чего я не решился развивать данную тему, да и она тут же перевела разговор:

- Исе, как я вижу ты начал осваивать магию. Твои успехи весьма похвальны, а стремление стать лучше искренне радует. Однако тебе стоит знать, что самообучение в таких вещах весьма опасно, поэтому я попрошу Акено тобой заняться.

- Я только «за», президент, - отправил ей благодарную улыбку. – Я действительно желаю стать сильным как можно быстрее. В противном случае я не переживу если вы попадёте в руки к этому выродку.

Когда я говорил, наши глаза встретились, а её руки оказались в моих, вызвав в Риас целую бурю эмоций. В этот момент я был серьёзен как никогда, прося её поверить в меня хоть немного и довериться. Пусть моих личных сил сейчас совершенно не достаточно, что бы однозначно переломить ситуацию, но я верю, что вместе у нас есть шанс.

Однако результат несколько отличался от ожидаемого. Вместо ответа Риас решительно встала из-за стола, не смотря на меня, голосом, переполненным непонятной решимостью сказала, что увидимся после обеда, и почти бегом удалилась.

В результате этой неожиданной сцены на меня от немногочисленных посетителей посыпались самые разные взгляды, от осуждения до сочувствия, но мне было откровенно плевать: обиды я в ней никакой не почувствовал, а вот та скорость, с которой она бросилась исполнять

собственный план – пугала. Эх, ну когда же я, как и отец, научусь дозировать эффекты. Ведь и импу же понятно – перестарался. Остаётся только ждать и быть готовым.

Интерлюдия

Преисподняя, главная резиденция Дома Фенекс.

Глава Дома Фенекс был задумчив. Сидя в роскошном кресле личного кабинета главы он, как и все до него думал, устремив взгляд на огромный камин, занимающий половину стены, и более похожий на ещё одну комнату. Чем на элемент декора. В центре этого пространства вместо дров или угля неугасимо пылал камень весьма похожий на алтарь. Мало кто знал, истинную ценность этого предмета. И лишь глава был способен воспользоваться. Ибо это пламя не имело ничего общего ни с обычным огнём, ни даже с пламенем преисподней. Это было настоящее пламя Феникса. И пусть это был лишь отголосок сокрытой в глубине замка частицы сущности божественного зверя, но даже эта крупинка силы даровала своему обладателю практически полную неуязвимость. Правда была оговорка: эффект сохранялся лишь в пределах замка, а если точнее в радиусе пятиста шагов.

Откуда появилась частица сути Феникса не знал никто. Даже в хрониках нет ни единого упоминания, но любой член дома Фенексов увидев его ощутит невероятное сродство, с излучаемой им силой, что служит лучшим доказательством наличия великой родословной в крови древнего дома. Действительно есть чем гордиться на протяжении всей истории семья была богата на талантливых и сильных представителей. Да что там говорить. Результаты войны трёх фракций, где прекратили своё существование немало древних и могущественных домов говорят сами за себя. И после всего того кошмара дом Фенексов не только выжил, но и подобно своему прародителю восстал из пепла ещё более ослепительным чем ранее. Породив прекрасных гениев нынешнего поколения...

- Отец, что ты узнал? – прервал размышления главы бесцеремонно ворвавшийся в кабинет младший сын.

... кроме одного.

От такого обращения патриарх дома мысленно поморщился, но не стал заострять внимание на данном инциденте. Всё же, если всё выгорит, все затраты окупятся с тройцей.

- Сядь, - спокойно указал он на соседнее кресло, установленное именно для подобных личных посетителей. - Анализ твоих фигур полностью завершён, и результаты совершенно ясны.

- Так что за фокус использовало это отродье? – всё больше проявлял нетерпения младший наследник дома.

- Ничего особенного, ментальное воздействие было основано на энергии дракона, притом довольно высокой концентрации. Тесты показали, что имей вы даже самый слабый из амулетов ментальной защиты, то вероятность успеха снизилась бы на порядок. К тому же судя по результатам допроса твоих фигур, в тот момент все они были весьма ошеломлены поступком носителя Красного Императора драконов, что тоже сыграло не маловажную роль. В общем можно с уверенностью сказать, что мальчишке просто повезло, - произнесено было ровным словно о чём-то совершенно обыденном голосом.

- Повезло!!! Этот ублюдок опозорил меня! И не просто опозорил, а перед свидетелями! Он растоптал мою репутацию, но я ничего не мог с ним сделать из-за этой подстилки Люцифера, и не говори, будто не знаешь, что она первым делом расскажет ему обо всём во всех

подробностях!!!

С каждым словом Райзер распался всё больше и больше, мечась по кабинету, словно зверь в клетке, что страшно раздражало его хозяина. В какой-то момент он даже помянул Господа, поморщившись от отдачи

- Сядь, - голос главы был не громок, но мощь в нем была подавляющей, - вспомни, наконец, о приличии, пока я не выжег напоминание на твоей коже. Ты УЖЕ проиграл мальчишке, и этого не исправить. Но задействуй хоть каплю своего ума и подумай. Второй раз такое уже не пройдёт, защиту вы получите, а носитель Валийского дракона сам заставил относиться к нему со всей серьёзностью. Понял? МЫ УЖЕ ЗНАЕМ, ЧЕГО ОТ НЕГО ЖДАТЬ. Поэтому если не будешь хлопать ушами и отнесёшься к предстоящей схватке серьёзно, всё пройдёт так, как и планировалось.

Полюбовавшись на прижатого авторитетом (и силой) Райзера, глава внутренне удовлетворённо усмехнулся и продолжил уже спокойнее:

- А насчёт Сарзекса можешь не волноваться. Хотя я и уверен, что на его столе уже давно лежит такой же доклад, как и у меня, но открыто он сделать сейчас ничего не сможет. А твой конфуз можно использовать лишь как последний гвоздь в крышку гроба, но не как полноценный удар, поэтому, если только по собственной глупости не подставишься, то об этом вполне могут и забыть, а если ещё и убьёшь носителя Валийского дракона, никто вообще не посмеет пикнуть. А молодая Гремори тем временем полностью станет твоей, и после рождения ребёнка ты можешь делать с ней вообще всё что захочешь, не оглядываясь ни на кого.

От расписанных преимуществ у младшего сына буквально загорелись глаза. Возможно, он уже представлял те немислимые оргии, что имели цель разрушить личность девушки, чтобы на руинах воздвигнуть что-то новое удобное лишь ему.

Патриарху оставалось лишь вздохнуть. Нет, он ничуть не осуждал пристрастия сына, всё же в молодости он и сам немало времени провёл с немалым количеством дев. Однако при этом он никогда не забывал главного: тебя уважают ровно настолько, насколько ты силён. Именно эта истина помогла выжить на войне его деду, именно её он постарался вбить в голову своему сыну. И должен признать весьма успешно. Но именно сейчас нынешний патриарх чувствовал, что где-то ошибся. Недаром древние говорили: «Самоуверенность - первый шаг на пути поражения. Надменность - второй шаг, но уже в бездну. Гордыня - третий шаг, да напрямик в безвестность».

Да он возгордился. После двух замечательных сыновей, он решил. Что справится со всем, чем угодно, и теперь результат этих мыслей перед ним почти пускает слюни от собственных фантазий. Всё что осталось это признать, что третий сын окончательно утонул в болоте убажания плоти. Настолько, что даже попытался изнасиловать приставленную к нему для присмотра его сводную сестру, введённую в его команду для подстраховки от незапланированных ситуаций. Нельзя сказать, что глава был против: подобные союзы случались, и не раз, ничего необычного в этом не было, всё же сохранение чистоты родословной одна из важнейших задач любого главы дома. Однако именно в тот момент его довольно развитое предчувствие, которое не раз выводило его из сложных ситуаций, буквально завопило, что сейчас может случиться что-то непоправимо ужасное, что заставило его вмешаться и даже запретить Райзеру любые поползновения в данном направлении. Да и не хотелось использовать единственную дочь, способную при необходимости стать крепким залогом в союзе отводить роль всего лишь матки. Наследников у него достаточно и лучше сконцентрироваться на качестве чем на количестве.

- Ты всё понял? - отрывая Райзера от очередной фантазии жёстко спросил патриарх.

- Да, не беспокойся я не подведу тебя, отец, и обязательно прикончу ублюдка, - с готовностью ответил третий сын.

- Надеюсь, ибо, буду с тобой откровенен, сейчас ты ценен лишь как жених Риас Гремори, и тебе лучше не представлять, что я с тобой сделаю, если у тебя ничего не получится. Так что НЕ ВЗДУМАЙ ОБЛАЖАТЬСЯ!!! - с внутренним удовольствием наблюдал глава Дома Фенекс за бледнеющим от осознания потомком.

Интерлюдия

Преисподняя, резиденция Люцифер.

Огромный темный тронный зал освещался лишь двумя массивными канделябрами у дверей. Трон и фигура, сидящая на нём, терялись в тени, можно было рассмотреть лишь очертания высокого плечистого мужчины облечённого аурой власти и величия. Даже в царящем вокруг полумраке можно было заметить, что мужчина находится в глубокой задумчивости, и потому, казалось, никто и ничто не смеют прервать его, сохраняя в зале почти давящую тишину. Но друг, словно презрев все запреты и разрушив атмосферу, дверь распахнулась, и в тронный зал вошла Грэфия, направляясь к трону.

- Ты быстро, - оживился сидящий на троне. - Как всё прошло?

Вместо ответа горничная, не останавливаясь подошла к трону протянув папку с документами, чтобы взять которую, сидящему пришлось немного наклониться и свет выхватил часть его лица, обрамлённого красными, подобно свежая кровь, волосами.

- Всё прошло согласно плану? - произнес красноволосый мужчина, бросив на отошедшую женщину вопросительный взгляд, что, впрочем, не мешало ему вторым продолжать чтение папки.

- Да, Сарзекс-сама. Отклонения не значительны.

Успокоенный ответом он углубился в данные, но уже менее чем через минуту брови поползла вверх.

- Что скажешь? - папка в руках мужчины смялась и беззвучно вспыхнула багрово-чёрным пламенем, но оставляя после себя и пепла.

- У госпожи Риас почти нет шансов.

- Даже так?! Раньше ты не была столь оптимистична. Неужели этот малыш тебя настолько впечатлил? Расскажи, как он тебе?

- Контроль над силой Валийского дракона поразителен, но его тело совершенно не готово принять всю эту мощь. Однако в случае удачного хода эта фигура может весьма неприятно удивить противника.

- Полагаешься на удачу, не похоже на тебя, Грэфия.

- Лишь говорю, что ситуация не столь однозначна как раньше, Сарзекс-сама, - смиренно опустила та голову.

- Интересно, действительно интересно. Как нечто подобное могло скрываться от нас так долго? Ведь до перерождения не было ни единой предпосылки. Передай Локару, чтобы ещё раз всё перепроверил. Любые слухи, малейшие нестыковки, но я должен знать всё о том, кого выбрала моя сестра. И ещё передай Аджуке, чтобы зашёл, даже если он сейчас занят, он мне нужен.

- Слушаюсь, Сарзекс-сама, - девушка поклонилась, но уходить не торопилась.

- Что-то ещё? - поинтересовался демон, видя, что его не спешат тут же исполнить.

- Вы же знали...

- Я просто дал ей шанс попробовать, - прервал её, не повышая голоса Сарзекс. - Решение приняла она сама. Она сделала выбор, как глава семьи Грэмори.

- Да? - спросила девушка тихим, но весьма многоэмоциональным голосом.

- Да, - коротко ответил её повелитель, возвращаясь к чтению документов, всем своим видом показывая, что разговор окончен.

Девушке осталось лишь, снова поклонившись, удалиться, что она незамедлительно и сделала, и потому не видела, как не обращённые ни к кому слова раздались в наступившей тишине: «Не подведи меня, Хёдо Иссей».

Вдооох-выдох.

Я наслаждался горным воздухом. Сейчас я в горах. И притащила нас сюда Риас, сразу после того как внезапно появившись, заявила, что тренироваться мы будем именно здесь. Где это «здесь» она не уточнила, но на мой взгляд место замечательное.

Через час после нашей прогулки по магазинам она явилась ко мне домой и заставила нас с Асией паковать вещи. Остальные члены были уже собраны, и мы просто перенеслись сюда с помощью магического круга.

Небо голубое. В окрестностях море деревьев и травы. Можно услышать крики птиц. Прогуливаясь по склону, я даже ощутил недалеко слабенькую духовную вену. Это было бы лучшим местом для отдыха.

- Скорее, Исэ, - позвала меня Риас, шагающая чуть дальше впереди.

Рядом с ней шла Асия, наблюдавшая за мной с беспокойным видом. И в принципе я мог понять причину её беспокойства: помимо сумок почти всех в нашей компании и немалых размеров собственного рюкзака, сверху к нему был прилажен накрытый тканью прямоугольник с высотой и толщиной в пол метра и метр шириной, на который все посматривали с подозрением.

- Может мне помочь ему? - в очередной раз спросила Асия.

- Все в порядке. Это единственный способ для Исэ стать сильнее, - хоть слова Риас и были тверды, беспокойства в эмоциях всё же проскальзывало, что совершенно не сбавляло решимости.

Впрочем, меня это волновало мало. Огромная сумка на спине, и в каждой руке по чемодану.

Видимо, это тоже должно было быть часть тренировки, но для моих уже нечеловеческих мышц такой вес значения не имеет, даже с учётом моей «надбавки». Отсюда и странные взгляды группы на мою безмятежную походку, которые только благодаря текущему, с меня почти градом, поту не превратились в откровенно подозрительные.

Блин, они что, правда, кирпичей сюда напихали?!.

– Президент, я собрал кое-какие травы. Давайте используем их для сегодняшнего ужина, – Киба сказал это с невозмутимым лицом, хотя объем его рюкзака за спиной был такой же, как у меня, он умудрился свернуть и набрать трав, а потом вернуться обратно. Нет они явно намудрили с моим багажом.

– Догоняй...

Конечно пролетела мимо меня с багажом, габаритами как мой и Кибы вместе взятые. Похоже я и вправду слишком увлёкся здешними пейзажами, следует поторопиться. Слегка наклонившись вперёд, я перешёл на лёгкий бег, от которого, однако затрещал позвоночник (недоработка), догоняя ушедшую вперёд группу.

Причина, по которой я решил приоткрыть часть своих возможностей проста и прозаична. План наших действий, в котором я буду самым слабым звеном – изначально будет ошибочен и обречён на провал. Гораздо умнее будет залегендировать возросшую силу интенсивными тренировками, чем это потом выскочит в самый неподходящий момент.

А тем временем мы почти добрались до особняка.

Этот деревянный особняк был владением семьи Гремори. Обычно его скрывают от посторонних глаз с помощью магии, но сегодня мы в нем поселимся, поэтому все заклинания сняты. Войдя внутрь, можно было чувствовать запах древесины. Я пошел в гостиную, чтобы положить сумки в сторону, и замертво упал на пол, выпив ведро воды, компенсируя потери влаги. Всё-таки прочность хребта я действительно немного упустил.

Девушки поднялись наверх, чтобы переодеться.

– Я тоже пойду переоденусь, – сказал Киба и отправился к комнате, расположенной на первом этаже, держа в руках синюю кофту.

– И не подглядывай, – добавил он в шутку, – а то я тебя реально урою!

Всё-таки он меня ненавидит. Гаш. Наверное, не стоило тайно распространять среди девчонок яойные иллюстрации с ним в главной роли. Но как он меня вычислил? Там же была разбивка Киба/директор, Киба/учитель физкультуры и Киба/я. Даже было несколько работ я/Киба, но популярностью они не пользовались, и я на них забил. Но всё же, как он меня вычислил? Впрочем, ангел с ним, главное я подзаработал и очень неплохо, а остальное неважно.

Немного полежав и приведя тело в удовлетворительное состояние, я всё же глянул, что нёс. Продукты. Они действительно скинули мне самое тяжёлое. Хотя если учитывать, что мы здесь дней на десять, и пятеро из нас совсем не прочь заморить червячка обычными продуктами, то я даже сомневаюсь, что это всё что мы принесли. На мой взгляд довольно странно. Риас не может организовать слуг для доставки свежих продуктов? Зная её положение это не особо удивляет, но всё же такое ощущение, что её уже и за часть Дома не считают.

Я переоделся в другой комнате, куда и перенёс свой «короб», которым являлся аквариум для Цукиуми. Я решил, что такая атмосфера благоприятно скажется на её здоровье. Апартаменты здесь оборудованы кроватями и всем необходимым для жизни. Телевизор отсутствовал. Когда я закончил переодеваться, все уже собрались в гостиной. Риас, одетая в красную спортивную кофту, послала мне улыбку сразу, как только увидела.

– Итак, начнем наши тренировки, - слишком бодро воскликнула она.

- С чего начнём? - если она рассчитывала напугать, то прости - не вышло.

- Урок первый: Фехтование с Кибой.

По полыхнувшей за спиной тёмной радости я понял точно - он знает. Неужели нашёл тетрадь с заготовками? Эх надо было на неё хотя бы сигналку поставить. А ведь занимайся я хентайными историями про него, для девчонок на заказ, заработал бы больше, но моральное удовлетворение... не всё правильно сделал.

– Аууууч! - раздался очередной мой стон.

Ну что могу сказать, про это изб...урок мечного боя - весьма познавательно. Так я узнал, что Киба - мстительная скотина, а также, пока не сольюсь с телом пользоваться оружием для меня противопоказано, и, что самое интересное и удручающее, один из главных наших наступательных юнитов - дурак.

А именно: когда он взял в руки деревянную имитацию слегка изогнутого, узкого меча, характерного для этой страны, его движения сразу обрели законченную форму и плавность, что свидетельствует о том, что его стиль заточен на работу именно с таким клинком, НО, до этого я ни разу не видел в его руках ничего, кроме прямых, широких европейских клинков. И ведь я вижу, что он не универсал: что бы не было у него в руках, его стойка не изменяется, однако он упорно продолжает пользоваться чуждыми для своей школы формой клинка в бою. Причина этого так и осталась для меня загадкой, и надеюсь это не выйдет боком всем нам.

А пока соберём свою тушку вместе, благо переломов нет (но он старался), поднимаемся и идём на следующий урок, которым будет практика в магии с Акено. Посмотрим, как они здесь учат своих новичков.

– Нет, не правильно. Магическая сила исходит из ауры, которая окружает все тело. Вы должны сконцентрироваться и почувствовать волны магической силы.

Волевой контроль энергии в ауре. Ну что ж, могло быть и хуже. Всё-таки я по идее ни разу в жизни не должен был учиться магии, поэтому, наверное, не удивительно, что мне показывают приём, который у нас учат дети ещё до того, как перейти к печатям манипуляций. Но судя по всему здесь либо не знали, языка плетений, что, судя по виденным мною магическим устройствам, вполне вероятно, либо его не знает именно моя команда, что прискорбно. Но думаю, я зря волнуюсь, ибо ещё никто из встреченных не применял магию иначе, кроме как через напиток магического круга. Что хоть и можно назвать самой надёжной системой магии, но при этом и самой ограниченной.

– У меня получилось! - вырвал меня из задумчивости радостный голос.

Асия, одетая в белую рубашку, смогла собрать энергию в руке – светло-зеленый свет магии, в тон её ауры из которой была извлечена, красиво сиял над маленькой ладошкой.

– Ух ты. Говорила же, что у тебя талант.

Стоило Акено похвалить ее, как Асия тут же вся залилась краской. А я, поняв, что результата ждут и от меня. Особо не заморачиваясь, я поднял правый указательный палец на уровне груди на котором вспыхнула маленькая, почти прозрачная с вкраплениями голубого и оранжевого звёздочка. Такой фокус можно легко исполнить даже в моём нынешнем состоянии. При том, что количество применённой тоже, что и у Асии, но плотность, контроль и количество потерь различаться на порядок.

Увидев это Акено сперва наградила меня сочувственной улыбкой, но присмотревшись выразила явный интерес, пробормотав: «Очень любопытно», затем продолжив, как ни в чём не бывало.

– Теперь мы попробуем преобразовать этот магический мяч в огонь или молнию. Делается это с помощью воображения. Но для новичков, думаю, лучше будет практиковаться вместе с настоящими огнем или водой и заставить их двигаться с помощью магии.

Акено направила свою магическую силу в бутылку и вода, пропитанная ее магией, преобразовалась в форму шипа и разрежала бутылку изнутри.

Не впечатляет: энергией использованной для накачки воды до подконтрольного состояния мне бы хватило для ликвидации десяти дистанционных целей без защиты. Именно поэтому данный способ манипуляции не используется нигде кроме бахвальства своими гигантскими размерами резерва.

– Асия-сан, Исэ-кун, я хочу, чтобы вы попробовали повторить это, - произнесла Акено, ставя на стол ещё две ёмкости. - Запомните: главное концентрация. Источник магии – воображение. Важней всего претворить воображаемое в голове в реальность.

Асия справилась довольно быстро. Хотя я и не учил её внешним манипуляциям энергией, но сконцентрировался на управлении её механизмом и оптимизацией работы, что неслабо подняло её контроль магии. А вот сам уже собираясь повторить, остановился. По сути виденного достаточно, чтобы понять: здесь побеждает тот маг, у которого резерв больше, тупо подавляя мощью. Но для меня этот путь, даже с учётом сердца дракона, неприемлем. Сейчас, потому что не выдержит тело, потом, потому что будут доступны куда более эффективнее методы сражения, чем глупо бодаться объёмами резервов.

Нужно показать, что моя магия несколько отличается от принятого здесь, уже сейчас, чтобы это не вызвало слишком много вопросов потом. И как говориться начинать нужно с малого.

Сложив пальцы печатью «файс», зачерпнул немного энергии из источника инкуба и выделив из него печатью элементарную составляющую, просто взял ближайший объём воды под контроль. Благодаря высокому средству выделенной маны и управляемого объекта, манипуляции совершались весьма просто, а затраты были минимальны. Все манипуляции заняли сущие мгновения, со стороны могло показаться, что как только я переплёл пальцы вода метнулась к горлышку бутылки, и проложив себе путь многочисленными лезвиями, вырвалась наружу, чтобы в следующий миг застыть в форме, напоминающей астру (или, в зависимости от фантазии, ёжика).

- Исэ-кун, как ты это сделал? - с интересом посмотрела она не меня. - Я не ощутила той волны

магии, что должна сопровождать такой эффект.

- Оу, всё просто. Это называется «печать манипуляции». При пропускании магии через фигуру, можно добиться максимальной эффективности в заданном эффекте.

В доказательство своих слов вновь сложил печать «файс», и ледяной ёжик из бутылки вдруг обрёл гибкость и подобно раку-отшельнику немного прополз по столу.

- Впечатляюще, можешь рассказать об этом немного подробнее?

- Всегда пожалуйста, Акено-сан, но может подождём до вечера? Уверен, госпоже президенту это будет так же интересно, а повторяться я очень не люблю. Могу поспорить: для вас это будет весьма познавательно, - говорю я с видом, словно делаю предложение, от которого невозможно отказаться.

- Ара, малыш Исэ, считает, фокус ценным знанием? - весьма толстым намёком ответила Акено.

Вместо ответа я просто сложил печать «крон», заставив девушку замереть на пару секунд. Больше держать я не стал. Во-первых, на этот раз запитан она была от резерва моей фигуры, а во-вторых это очень неприятно, когда останавливается даже дыхание, потому обижать вторую по силе после Риас мне совсем не хотелось. Однако стоит отдать ей должное: за время действия печати она не только поняла, что с ней, но даже успела пару раз дёрнуться, что было явно заметно по просевшему резерву.

- А ты шалунишка, Исэ, но будь осторожен, таких проказников иногда наказывают.

К концу фразы в её тоне уже явно стали проскальзывать откровенно садистские нотки, а не успела фраза закончиться как с поднятого, в будто задумчивом жесте, сорвалась небольшая молния. К счастью для себя я тоже знал, что без наказания здесь не обойдётся, поэтому заранее сложил печать «друм». Отражение потока срикошетило заряд в сторону, весьма удивив Асию, всё это время с интересом наблюдавшую за нами.

- Что же, до вечера Исэ, а теперь ступай на следующую тренировку, тебя уже заждались, а ты, Асия, продолжай тренироваться. Такой талант нельзя зарывать.

Произнесено это было так, словно ничего сейчас и не случилось, и если бы не глубокая задумчивость в эмофоне так действительно можно было бы подумать. К счастью для меня там так же был глубокий интерес, показывающий, что не зря затеял этот цирк. Ну что же вечер уже скоро и стоит поторопиться к своему очередному «учителю».

Урок третий: Спарринг с Конеко.

Вот уже десять минут плотного контакта всё ещё не могут решить, что же сильнее: мой «Стальной барьер» или встроенный щит Конеко. Отступать не хочет никто и пусть по мне ни разу не попали, нанести урона моим контратакам также не удаётся. Впрочем, я не особо и старался, ведь для этого необходимо вкладывать в удары дополнительный заряд, а тратить энергию на такую мелочь я не собираюсь. То, что меня больше интересует, наконец появившаяся возможность поговорить с этим котёнком по душам.

- Почему ты не пользуешься своей настоящей силой? - наконец задал давно интересующий меня вопрос.

Услышав это, девочка вздрогнула и удар и так не отличавшейся точностью и вовсе ушёл в молоко, а я проскользнув вдоль её руки с разворота нанёс удар локтем в затылок. С тем же успехом можно было ударить скалу, ибо противница даже не пошевелилась. Но сам факт её видимо раззадорил, потому что следующая атака была яростнее и быстрее, но не точнее.

- Чего ты пытаешься доказать, прячась от себя, ты ведь знаешь, что ничем хорошим это не закончится?

- Она опасна.

- Опасна?! Любая сила опасна, если не уметь её контролировать, но ты, похоже, даже и не пыталась!

- Ты не понимаешь.

- Тут ты права: такого подхода я совершенно не понимаю. Ты в курсе, что жить тебе осталось лишь пару тройку месяцев. Мистические существа не могут отказаться от своей природы. Она часть твоей жизни, и от этой части ты отказываешься, в итоге только губя себя.

- Нет, я никогда не подвергну госпожу опасности, - от такого заявления опешил уже я, чуть не пропустив удар.

Она правда боится своей силы, настолько, что не может контролировать? В таком ключе я даже не знаю чего она достойна: жалости или презрения. Нет, это неразумное дитя. Для неё ещё не всё потеряно, и с наставником для неё не будет ничего невозможного. Наставником... Неужели она тоже последняя из рода?! Хотя прайды кошек обычно весьма закрыты, никогда не поверю, что Риас не додумалась нанять учителя. Одно из двух: она не могла, и ей не позволили. Хотя учитывая её статус напрашивается первый вариант, но видя неоднородность целей Дома Гремори, приславшей Грефию, ситуация выглядит всё более мрачной. Девочке нужна помощь квалифицированная и быстрая, иначе ничем хорошим это не закончится.

Но прежде всего, - думал я, тенью уходя от её тройки ударов, - нужно чтобы она доверилась мне и сама попросила помощи. Высвободить её суть не сложно, и удержать последующее неистовство я тоже наверняка смогу, но у этого плана есть один жирный минус, перекрывающий все плюсы - она меня возненавидит. Даже зная, что это всё было сделано во благо, и впоследствии свободно пользуясь плодами моих действий в сердце навсегда останется упрёк, что я не имел права что-то делать без её разрешения.

В этот момент я даже пожалел, что никогда не пытался углубить наши отношения, установившиеся на отметке «дружеские». Вот так всегда: хочешь по-тихому слинять, а на тебя вешают колокольчик.

Следующий удар закончился для Конeko совершенно неожиданно. Вместо обычной контратаки следующей за её промахом, девушка вдруг оказалась в моих объятьях. Ожидая атаки в следующий момент она ни как не могла представить, что я начну её поглаживать по голове, а воцарившуюся на мгновение тишину, заполнил наполненный нежностью и заботой голос:

- Ненужно бояться. Ты не одна и рядом есть те кто поможет тебе в трудную минуту. Лишь раскрой своё сердце, - мой рука плавно перешла на её щеку, мягко соединив наши взгляды, - и ты никогда больше не будешь одна.

Это мгновение, казалось, длилось вечность. И эта вечность казалась тем затишьем, после которого в следующий момент которого рождается вселенная.

Но чуда не произошло, и вот тоненькие ручки обхватывают мою талию и вся сила «ладьи» в теле хрупкой девы отправляет меня на встречу с землёй через обратное сальто. И не обернувшись уходит прочь, но моё сознание всё же сумело уловить, предательскую яркость ушек удаляющейся фигуры.

Тридцать секунд задержки – отличный результат для первого раза. А позвоночник я себе, однако, вовремя укрепил.

Мы ужинали после окончания тяжелого дня тренировок. Собранные Кибой с утра травы использовались в качестве специй для мяса кабана, на которого Риас охотилась лично, также она наловила рыбы, которую просто разделали и посолили. И несмотря на это, вкус не уступал мясу кабана! Впервые за долгое время, попробовав мясом без примесей, я невольно вспомнил о том времени, что проводил со своими жёнами. Не раз и не два мы устраивали подобный пикник на природе, развлекаясь охотой, а вечером пируя пойманной дичью. Тельмирел была в любом лесу как у себя дома, Така Карик прекрасно разбиралась в травах и в специях из них, у Кроной Ремис никогда ничего не подгорало, ибо огонь буквально исполнял все её прихоти, а ПэйПэй..., она была просто невероятно мила и ещё приманивала собственным очарованием жерт...дичь.

Я настолько глубоко погрузился в воспоминания, что даже упустил контроли тела, и по щеке скатилась одинокая слеза. В себя пришёл лишь, когда осознал, что за столом неестественно тихо.

- Исэ, с тобой всё в порядке? – спросила Риас с беспокойством.

Быстро прогнав биометрику, я обнаружил причину её интереса и быстро смахнув слезу, мягко улыбнувшись проговорил:

- Всё в порядке, - мимолётным движением смахнув слезу, сделал вид, что ничего не произошло, - просто это слишком вкусно.

- О-хо-хо. Ты льстишь мне, – улыбнулась Акено, прикрыв ладонями свои щеки.

- Отнюдь, я уже давно не ел ничего вкуснее вашей готовки, Акено-сан. Поистине, ваши навыки по праву позволяют называть вас идеальной женщиной, - ответил я с очаровательной улыбкой, но почуввав разочарования со стороны Асии, поспешил похвалить и её. – Асия, это ведь ты готовила этот суп?

- Да, это моё блюдо, - слегка покраснела девушка.

- Я знаю, нежность твоих рук, до сих пор ощущается в каждой капле этого супа, приготовленного тобой, - от этих слов бывшая монахиня изобразила помидор и уткнулась в тарелку, одновременно светясь от счастья и смущения.

- И не стыдно тебе ухаживать за двумя девушками сразу, шалунишка Иссей? – задорно усмехнулась Акено.

- Предпочитаю не ограничивать себя, - сказано это было таким уверенным тоном, что даже великая громовая жрица смутилась.

- Всё ещё мечтаешь о гареме? – как бы между прочим поинтересовалась Риас, спасая подругу

из щекотливой пикировки. - А справишься?

- Такова моя природа. Ничего не могу с этим поделать. А насчёт уверенности... я никогда не бежал от вызова, - тут уже смутилась Риас.

- Исэ, а что за коробку, ты взял с собой, не ужели там что-то с чем ты никак не можешь расстаться даже на день? - пришла на помощь подруге Акено.

- Коробку? - сначала не понял я, но быстро догадался. - А, это не коробка, это аквариум Цукиуми. Я решил, что ей будет очень полезно посетить горы.

- Цукиуми, твой фамилляр? Разве он обирает не на нематериальном плане? - весьма удивилась Гремори

- Нет, она постоянно со мной.

После чего взял палочками кусочек рыбы и поднёс к левому рукаву из которого высунулась лазурная змейка. Которая проглотив угощение скрылась обратно.

- Исе, - приняла эстафету Акено, - фамилляры не являются обычными живыми существами, они скорее духи. Поэтому чрезмерное нахождение в этом мире для них может быть весьма вредно.

- Об этом можно не беспокоиться. Цукиуми не дух, полноценное мистическое существо, как и Конеко-тян, поэтому, не смотря на молодость, она легко переносит тяжесть плотного мира.

- Ты знаешь про Конеко? Откуда? - удивлению Риас не было предела и остальные сидящие за столом кроме самого котёнка и Асии были полностью солидарны с ней в чувствах.

Хоуу. Оказывается, она им ничего не рассказала о нашей небольшой беседе. Но почему? Считает этот вопрос не достойным внимания, или наоборот слишком значимым. Как же порой сложно понять этого ребёнка. Хотя это неплохой шанс ещё немного раскрыться.

- С самой первой нашей встречи в клубе, где мне удалось её хорошенько рассмотреть.

- И что же ты такого увидел, Исэ? - с усмешкой подхватила Акено.

- Ну тут так просто и не объяснишь. Вы позволите? - бросил вопросительный взгляд Риас, и, получив в ответ кивок, встал из-за стола.

Конек сидела напротив меня и потому все с интересом наблюдали, как я подошёл к невозмутимо продолжающей есть девочке, приложил пальцы руки на голову чуть выше уха и начал нежно почёсывать. Всем было прекрасно видно, как от такого обращения глаза Тоджо сперва удивлённо расширились, а затем начали медленно закрываться, при этом на лицо начала наползать блаженная улыбка. Но главным было то, ради чего я это всё и устроил: на голове девочки выскочили пара белоснежных кошачьих ушек, показывая, что я почёсываю прямо за ними

- Весьма впечатляюще, Исэ, однако ты так и не ответил: как ты узнал о её природе?

Каюсь, была надежда, что это представление отвлечёт от главного вопроса, но раз не судьба, будем объяснять (с максимальной честностью).

- В общем-то благодаря этому, - все смотрящие на меня увидели, как мои глаза стремительно начали наливаться лазурным светом, пока он не перерос в голубую дымку, словно пламя

вырывающуюся из глазниц, а затем такое же затухание и возвращение к норме. – Я могу видеть ауры. Весьма чётко и подробно.

- Значит, видишь ауры? - произнесла Риас так, словно это всё объясняет.

- Да, вижу, - как нечто сама собой разумеющееся подтвердил я.

- Я должна была догадаться, - с некой обречённостью в голосе наследница Гремори опустила голову себе на руку. – Ты же полудемон. Ну почему я не подумала об этом раньше?

- Да ладно вам, госпожа президент, - легкомысленно отозвался я, оставив Конеко, и под её обиженно-злым взглядом вернулся на место. – Об этом никто не подумал, так какой смысл винить себя?

В ответ на это единственный открытый глаз красноволосой девушки, прошёлся по остальным слугам, демонстрирующим разную степень удивления, и остановился, на Акено, что в виновато-извиняющем жесте прикрыла лицо. Похоже всё это действительно успокоило её, так как она тут же встряхнулась и, делая вид, что ничего не было сменила тему:

– Так. Исэ, что из сегодняшних тренировок ты понял? – спросила меня Риас, попивая зеленый чай.

Я положил палочки и ответил ей всерьез.

– Вы не представляете, что со мной делать.

Почти готов поклясться, что она поперхнулась, я почти уверен.

– Весьма неожиданно, хотя в чем-то ты прав. Для новичка ты показываешь феноменальный уровень подготовки, которого, тем не менее, совершенно недостаточно для битвы с серьёзным противником. Акено, Юто и Конеко обладают большим боевым опытом, несмотря на то, что никто и разу не принимал участие в официальных играх. Стоит им попасть на поле боя, я уверена, они моментально к нему адаптируются. Но этого нельзя сказать про тебя и Асию. Если судить, по той оценке, что тебе дали: ты больше теоретик, знающий, что делать, но совсем не готовый к практике. Скажи, разве твой «отец» не тренировал тебя?

- Тренировал, но это было так давно. И теперь моё тело немного в неудовлетворительном состоянии.

Кивнув своим мыслям, она продолжила:

- Твой «усиливающий механизм» и ее исцеляющая способность имеют большую важность в бою. И враг это отлично понимает. Поэтому я не хочу, чтобы вы пострадали. Понимаю, что, наверное, стоило начать с этого в самом начале, но, если честно, я немного увлеклась. Да и не очень верилось в наличие твоего родителя, о котором не удалось найти ни одного упоминания. Поэтому, Исэ, расскажи, пожалуйста о своих возможностях. К примеру: Акено рассказала, что тебе удалось обездвижить ее, применив очень необычное заклинание. Это так?

- Можно сказать и так, хотя это будет несколько не верно. Печати манипуляции не являются заклинаниями как таковыми, а лишь инструментами для управления энергией, как собственной, так и окружающей. Существует в общей сложности тринадцать форм, - начал я перечислять их, попутно показывая. - Высвобождение энергии: «дей», поглощение энергии: «миа», выделение элемента: «лейс», выделение стихии: «файс», преобразование стихии:

«даш», концентрация: «нок», ограничение: «крон», ускорение потока: «дон», замедление потока: «нод», вывод потока: «тор», поглощение потока: «рэт», остановка потока: «морт», и отражение потока: «друм». Каждая из них, управляя энергией, способна создавать множество эффектов в пределах своего значения, создавая тем самым огромное количество приёмов.

- О каком потоке ты говоришь? – уточнила Риас, всё это время внимательно слушая.

- Подразумевается непосредственно поток энергии, как внутри, так и снаружи тела пользователя печати.

- То есть, если следовать логики, для связывания Акено была использован «остановка потока»?

- Отнюдь, я применил «крон», ограничение, которая не позволяет свободно циркулировать энергии путём её локального уплотнения. Печать же «морт» создаёт противопоток, оказывающий эффект подобный яду, для существ с высокой энергетикой, и, если бы моя сила была бы выше, чем у ферзя, то я имел бы возможность создать полную противофазу, что привело бы к её неминуемой смерти.

За столом воцарилось молчание. Каждый обдумывал услышанное, а главное решал, как к этому относиться, и я их понимал.

- Эта магия выглядит весьма угрожающе, - наконец подала голос Риас. - Но я никогда не слышала ни о чём подобном. Ручные жесты практикует ни мало магических школ мира, но даже они в итоге опираются на магические круги, а твои движения совершенно уникальны и не похожи ни на один из них.

- Вы мне льстите, на самом деле всё не так радужно как кажется: эффект напрямую зависит от того кто этим пользуется и количества его магии, а я как слабейший среди вас, не буду иметь от применения печатей совершенно никакого преимущества. Даже на то чтобы сдержать Акено-сан всего на две секунды, я потратил почти все свои силы.

- Жаль, выглядело это весьма интересно.

Дальше ужин проходил без происшествий.

- Давайте искупаемся, - неожиданно предложила с улыбкой Риас. - Горячие источники на открытом воздухе – самое оно чтобы расслабиться, - задорно произнесла девушка, в чьих глазах плескалось слишком много веселья.

Признаться, я не очень понимал разразившегося от этого предложения гвалта, поэтому послал Кибе, как единственному парню в нашей компании, вопросительный взгляд, с одновременным кивком в сторону девушек.

- Я не собираюсь подглядывать, Исэ-кун, - сказал, улыбаясь, мой язвительный недруг, явно издеваясь над моим вопросительным посылом.

- О, мой немужественный соратник, не будь столь скромн, хотя я то надеялся что популярность в школе приносит тебе хоть какую-то пользу.

- Ух ты. Исэ, хочешь подсматривать, как мы моемся?

Все посмотрели на меня после того, как Президент задала вопрос. Впрочем, теряться было глупо.

- Вы думаете меня можно смутить обнажённым женским телом? - ехидно поинтересовался я у неё, намекая, на наше недавнее приключение.

Но Риас только рассмеялась.

- Тогда, может, лучше пойдём в горячий источник вместе? Я не возражаю.

- Как насчет тебя, Акено?

- Я не возражаю, если это Исэ-кун. О-хо-хо. Всегда хотела потереть спинку мужчине.

Акено-сан послала мне чарующую улыбку! На что я ответил зеркальным выражением, добавив взгляд обещающий все мыслимые наслаждения.

- Что с тобой, Асия? Ты же не против?

Асия покраснела и притихла еще больше после вопроса, но через пару секунд положительно помахала головой.

- Наконец, Конеко. Что скажешь?

- Нет, - сказала, как отрезала.

Шутка, конечно хорошая, но в эту игру можно играть и вдвоём.

- Ну, нет, так нет. Акено, Асия, госпожа президент - не судьба, - произнёс я на опережение всем своим видом показывая, что обстоятельства выше меня и ничего с этим поделать невозможно.

Слегка разочарованная Риас выпустила смешок, никак не ожидая, что её хитрость так кардинально перевернётся.

- Какая жалость, Риас, похоже нас отвергли, - Акено не отставала. - Конеко, может, передумаешь?

- Нет, - ответила она тем же тоном, после чего одарив нечитаемым взглядом произнесла. - Будешь подглядывать, возненавижу до конца жизни.

На данной ноте обсуждения завершились и девушки удалились на свою половину.

- Исэ-кун, пойдём в горячий источник вместе. Я потру тебе спинку.

- Нет, Киба, я к тебе спиной поворачиваться боюсь. По школе и так слухи ходят один другого краше, не дай Вечность они ещё и правдой окажутся.

Довольный собой я отправился в купальню провожаемый пылающим взглядом блондина.

Надеюсь, он скоро достигнет своего предела, иначе, боюсь, придётся переходить к более решительным действиям. Но я боюсь, что он может не выдержать напора того, кто провёл на стажировке месяц в Дворце Плоты. По крайней мере, психика уж точно прежней не станет, а мне бы этого не хотелось.

Прошло ещё четыре дня. Которые ничем особым не выделялись: меня так же гоняли по спаррингам, проверяя предел выносливости, который я постоянно отдвигал всё дальше. А по вечерам, в свободное время, начал обучать Асию построению элементарных плетений.

К тому же настроение и так было подпорчено с первого дня, когда узнал, что должен делить комнату с Кибой. Потому что, как оказалось, девушки в имеющихся не помещаются, а на моё предложение составить кому-нибудь компанию ответили два отрицательно, один не определившийся и один положительный, от чего меня буквально обязали занять установленное место. Если бы не одно приятное событие, это были бы худшие дни в моей жизни. В один из вечеров я ощутил лёгкий укол формирования связи и пришедший по нему отклик. Улыбка тогда непроизвольно выползла на лицо и никак не хотела уходить. Что ж, Айка, свой выбор ты сделала, будь готова к последствиям.

Утро шестого дня началось с обучения теории. Весь состав нашей команды собрался в гостиной, и старшие дружно делились с нами «знаниями демонов». Например, они заставляли меня заучивать имена, всех значимых фигур истории (из тех, кто жив, естественно). В общем, занятия были довольно простыми, но чрезвычайно познавательными. Когда же закончили пичкать приличным объемом информации, Киба устроил мне экзамен:

– Наш главный враг – ангелы. И руководит ими Бог. Как называют верховных ангелов? И как зовут каждого?

– Серафимы: Михаил, Рафаил, Габриель, и Уриил.

– Правильно.

– Дальше идут наши короли демонов. Какие имена носят Четыре Великих Сатаны?

– Люцифер, Вельзевул, Асмодей, и Левиафан.

– Правильно.

– Следующий вопрос касается имен лидеров падших ангелов, которых ты так сильно ненавидишь.

– Воу, воу, полегче обиженный пернатый мальчик, они хоть мне и враги, но ненавидеть мне их не за что. Однако, раз ты спрашиваешь. Их главная организация называется «Григори». Имя предводителя – Азазель, имя первого помощника Шемхазай. Этих я точно помню. Остальные лидеры: Армарос, Баракиэль, Тамизель, Бенемуэ, Кокабиэль и Шаризель.

– Весьма неплохо, тебе удалось удивить меня. Но ты должен запомнить всех как следует. Это все основы. Как запоминать имена премьер-министра и вице-премьер-министра Японии.

Хоть в чём-то я был согласен с блондинчиком: врага надо знать в лицо. Они регулярно захватывают «божьих детей» – обладателей священных механизмов. Собственно, по этой причине на нас с Асией напали и в результате убили (по крайней мере попытались).

Падшие ангелы организовали исследовательскую группу по изучению священных механизмов. Если получается, они перетягивают на свою сторону обладателей мощных священных механизмов, а потом просто отбирают их у их владельцев. Тогда такие люди становятся им больше не нужны, и от них просто избавляются. В целом весьма практичные ребяташки с немалым багажом специфической информации, что делает их весьма неприятными противниками. Особенно, когда вспоминаешь, что они знают о тебе больше чем ты.

Вот так изучение информации об ангелах и падших ангелах становится весьма полезным для меня. Мне нужно все это запомнить, особенно о связи между демонами и другими фракциями. Следующую лекцию начала читать Асия.

– Кхм. Теперь я, Асия Ардженто, расскажу об основах экзорцистов.

Кстати, а ведь я действительно ни разу не спросил её о данном вопросе. Сначала потрясение от её обращения, затем проблемы с её адаптацией, а позже и вовсе на мою голову свалилась Цукиуми. В общем стыдно признавать, но я опять забыл о важном элементе мироустройства.

Потому весь мой вид выражал максимальное внимание и готовность впитать каждое её слово, что девушка заметила и тут же покраснела. О ангелы, какая милашка!

– Эгм... – приготовилась девушка к длительному рассказу. – В монастырях, к которым я раньше принадлежала, экзорцисты делятся на две большие группы. К первой группе относятся экзорцисты, которых вы можете встретить в фильмах и романах. Святой отец читает Библию и использует святую воду, чтобы изгнать дьявола из тела человека. Они известны как «обычные экзорцисты». Вторые, «остальные экзорцисты» – как раз те, которые являются большой угрозой для нас.

Риас продолжила, остановив Асию.

– Исе, ты и сам встречался с ними раньше. Нашими злейшими врагами являются именно Бог и экзорцисты, получившие божественную защиту от падших ангелов. Мы ведем с ними борьбу в течение уже очень долгого времени. Они приходят, чтобы уничтожить нас силой света, полученного от ангелов, а их физические тела натренированы до предела.

Мне сразу же вспомнился тот сумасшедшего священник, однажды появившегося передо мной. Должен признать: несмотря на проблемы с рассудком его возможности впечатляли, особенно если учитывать его возраст в районе второго десятка, что для человека всего лишь юность. Возможно имей он трезвый холодный разум и больше времени, то даже я на пике формы не был бы уверен в победе над ним. Я рад, что убил его сейчас.

Пока думал об этом, Асия достала горстку вещей из своей сумки. Риас осторожно взяла пальцами бутылочку с водой так, будто держала что-то отвратительное. Оно и понятно эманации «святости» очень сложно заглушить, и обычные материалы, пусть даже и герметичные здесь не помогут.

– Теперь я расскажу о демонах, святой воде и Библии. Прежде всего, святая вода. Для демонов это страшный яд, - продолжила бывшая монахиня.

– Да, согласна, - поддержала её Риас. – И касаться ее напрямую строго запрещено, в том числе и тебе, Асия. Твоя кожа вся погорит.

– Все верно, - вмиг погрузилась она. – Я больше не могу коснуться святой воды. В конце концов я теперь демон. Я потом расскажу вам, как ее сделать. Не знаю, будут ли эти знания полезными, но есть несколько способов изготовления святой воды.

Асия быстро успокоилась и продолжила бодро говорить, лишь бросив на меня полный нежности взгляд. Я очень постарался создать для неё новый жизненный якорь в моём лице. И с гордостью могу сказать, что успех на лицо. Церковь больше не является для неё направляющим маяком, и жизненным кредо. Всё это начал заменять собою я. Правда были и некоторые недочёты:

– Теперь Библия, - перешла Асия к следующему пункту. – Я с детства перечитывала ее множество раз. Но сейчас мне так плохо, когда я читаю ее: стоит только начать, произнести вслух хотя бы одно слово – и на меня нападает страшная головная боль.

– Это потому что ты демон, - Риас.

– Ты же демон, - Киба.

– Демон... - Конеко.

– О-хо-хо, и демона эти слова ранят, - Акено.

– Хнык... Я больше не могу читать Библию! - Асия начала плакать, словно ребёнок у которого отняли любимую игрушку, когда остальные напомнили ей о жестокой реальности. А мне оставалось лишь покачать головой: некоторые привычки невероятно устойчивы.

Риас рассказывала раньше об этом. Здесь, демоны, сильно страдают, если кто-нибудь читает Библию перед ними, не говоря уже о том, чтобы читать ее лично. Но Асия и дальше пытается ее читать. Я конечно знаю, что некоторые культы проповедуют самоистязания, как наказание за грехи, но если она продолжит так делать, то может и умереть. Или стать мазохистской... Интересно, а местные культисты, так же начинают со временем получать удовольствие от своих действий? Не-не-не, надо её от этого отучать, а то знаю я к чему такие забавы могут привести, если развиваешь их столетиями. За месяц пребывания в Доме Плоты я такого насмотрелся... бррр!!! И зачем меня только отец туда отправил?

– Вот моя любимая фраза... О, Боже. Пожалуйста, прости меня, грешного человека, который не может читать Библию... Ой!

Ну вот, снова. Демона поразила боль в наказание за молитву Богу. Пожалуйста, Контроллер, пусть система просто игнорирует молитвы этого ребенка...

Вот таким макаром мы закончили утренние лекции и перешли к физическим тренировкам.

– Активируй свой «усиливающий механизм», Исэ.

Сейчас на тренировочной поляне собрался весь состав клуба, встав передо мной как перед объектом испытания на полигоне, и возглавляла их Риас Гремори, весь вид которой прямо кричал о новой гениальной идеи, от которой мне будет наверняка больно. И ведь догадывался, что сегодня нечто обязательно случится, ведь не даром начальница наконец выбралась из своего кабинета, где провела последние два дня.

- Исэ! С сегодняшнего дня начинаются твои особые тренировки, - с явной торжественностью произнесла девушка с красными волосами. – Все мы знаем, что ты слаб. Однако стоит тебе воспользоваться своим святым механизмом и результаты превосходят даже описанных в хрониках лучших из его обладателей. А если точнее то, что происходит с тобой не похоже ни на что из описанного ранее. Оценив твою выносливость теперь я понимаю, что старый план тренировок более не актуален и для того, чтобы составить новый мы проведем пару тестов. Ты уж постарайся, Исэ.

Вообще это хорошо, что более тех бессмысленных действий не будет, но вот что она придумала теперь, ещё стоит посмотреть.

«Кстати мне тоже интересно, напарник, почему она до сих пор считает, что ты слаб, ведь в бою ты можешь поспорить с любым из них, даже без моей помощи. Да и в магии насколько я знаю ты далеко не слабак.» - влез неожиданно Драйг.

«Ну это-то как раз просто: большая часть моей энергии в повседневной жизни запечатана. Это было придумано для предотвращения утечек столь трудно добываемой энергии у молодняка, к которому я, находясь всего лишь на третьем уровне Высокого ранга, как раз и отношусь. Именно поэтому мне нужна секунда для снятия блокировки с источника, чтобы полноценно сражаться, а в повседневности мой фон так слаб.»

Драйг удовлетворился ответом, хоть и проворчал что-то недобрительное по поводу, что иногда и секунда многое решает, а тем временем Риас продолжала:

– Юто, составь Иссею компанию.

– Есть, - блондин тут же встал передо мной с деревянным мечом на изготовку.

– Исэ, активируй свой священный механизм перед спаррингом. Пожалуй, начнем бой после трех минут с момента активации. Нужно кое-что проверить.

Три минуты!!! Великие Боги, это же восемнадцать повышений! Я же взорвусь!

– Хо-хорошо. Но тем не менее, госпожа президент, мне эта затея не кажется хорошей идеей.

Прожамлил я, но приказ исполнил, материализовав свой механизм на левой руке, как и сказала Риас.

- «УСИЛЕНИЕ»!

К сожалению, меня проигнорировали, а счётчик всё продолжал отсчитывать время до катастрофы.

- «УСИЛЕНИЕ»!

Перчатка издала звук, а я почувствовал, как по всему телу побежала обжигающая сила, более не сдерживаемая запорами второго источника, а взор начал постепенно покрываться оранжевой пеленой.

Через десять секунд...

- «УСИЛЕНИЕ»!

Всё, больше не сдержать. «Аура гнева»!

POV Киба Юто

Да что за чертовщина здесь творится! Хёдо Иссей, слабак и извращенец, заставляющий своими пошлыми выходками меня скрипеть зубами от ярости, предмет презрения всей женской части академии. Ещё секунду назад стоящий передо мной с видом, словно страдает от запора превратился в ЭТО! Нет я знал, что после обращения он изменился, и весьма сильно, словно повзрослел, но при этом его ничтожное количество сил делало его для Президента бесполезным мусором. И даже наличие у того одного из сильнейших святых механизмов не изменило моего мнения.

Напротив, в тот момент, когда я это узнал, то понял, что, если человек имеющий нечто столь поразительное оценён потенциалом всего в две пешки, он никогда не сможет достойно воспользоваться им и навсегда останется лишь отбросом. Мусором, который не способен защитить Госпожу.

Казалось каждое его действие направлено на подтверждение этого. Когда он впервые попросил потренировать его в бое на мечах, то двигался как марионетка с перерезанными и спутанными нитями. Если честно ничего более жалкого я в жизни не видел. Дальше больше. Со временем его магическая сила не росла, а, казалось, наоборот уменьшалась, но президент словно не замечала этого и лишь всё больше оказывала ему знаков внимания, которые этот чурбан игнорировал с упорством трёхсотлетнего дуба, кривляясь в ответ изображая аристократа.

Но что больше всего меня в нём раздражает, так это его язык. Уверен он специально пытается вывести меня из себя. Не знаю зачем, но с каждым днём мне всё труднее не сломать ему шею. И как он только выудил из меня рассказ про моё прошлое и участие в эксперименте «Святой меч». В тот момент мне казалось совершенно естественным рассказать ему всё, но вместо понимания и сочувствия тот лишь пожал плечами: «бывает, а я уж думал у тебя что-то серьёзное», и полностью переключился на Акено.

Когда сегодня Президент сказала мне что бы я не сдерживался, моему счастью не было предела. Теперь этот самовлюблённый, эгоистичный и тупой извращенец узнает своё место. Я растопчу его на глазах Президента, и она наконец поймёт, что ошибалась так сильно, надеясь на этого неудачника.

Вот он стоит передо мной. Я готов. И... Что за чёрт!!!

Исей словно взорвался изнутри, скрывшись на мгновение вспышкой, чтобы предстать, казалось совершенно другим человеком.

Всё его тело покрывало ярко-оранжевое марево, создающее иллюзию, что всё тело горит. Обе его руки по локоть покрыты бронёй с шипами, а пальцы венчали когти-лезвия длиной не менее ладони и было видно, что он умеет ими пользоваться. Но самым пугающим казалась его аура. Нечто похожее я ощущал в старой церкви, когда мы атаковали базу падших, и вид замученной девушки лишил его рассудка, однако я и представить не мог, что этот срыв может иметь подобные последствия.

Как достаточно опытный боец я вполне мог оценить то давление, что она производила: ни страха, ни сомнения, лишь все сжигающая ярость и жажда битвы. Похоже он действительно договорился с драконом, как считает Президент, потому что, просто увеличивая свою силу такого не добиться. Чтобы иметь такую убийственное намерение нужно пролить реки крови.

- Киба, атакуй его! - приказ Президента вернул меня к реальности.

Не теряя больше ни мгновения, бросился вперёд, намереваясь вырубить его мощным уколом в живот. Даже видя, как он медленно перемещает руку к траектории атаки, волноваться было не о чем. Пока не произошёл удар. От открывшейся картины, казалось, глаза вылезут из орбит: мой бокуто на полном ходу был остановлен единственным пальцем, наткнувшись точно на коготь, не пронзив дерева, но и не сдвигающимся ни на волос, не смотря на всё мой давление.

- Слишком медленно и слабо, - раздался голос, боле похожий на гудение пламени.

Небольшой поворот его запястья и деревянный меч был сломан. Я укрепил его своей

демонической энергией, но так и не смог нанести большой ущерб Иссею, потому что его тело было слишком крепким и прочным.

- «УСИЛЕНИЕ»!

Давление его ауры тут же удвоилось. Если бы мы продолжим, мне не останется ничего, кроме бегства. Но так просто я не сдамся. Разорвав дистанцию и в моей руке появляется настоящий металлический меч. Шутки кончились. Иссей – бездарность, но Валлийский Красный Император драконов совершенно не тот, кого можно недооценить без фатального вреда для здоровья.

Срываюсь вперёд, молниеносно атакуя, но удар в плечо, который должен был отрубить ему руку, словно на монолитную стену, натывается блок тыльной стороной руки.

Ещё не всё! Шея, бедро, голова, живот, грудь. Мои удары обрушились на него словно ливень... и разбились о непроницаемую защиту. Словно зная куда я ударю, его закованные в перчатки руки всегда оказывались там куда я атакую, не смотря ни на какие финты или уловки.

Но я ещё не сдаюсь. Активировав максимальное ускорение своей фигуры, буквально появился у Иссея за спиной, намереваясь закончить всё одним ударом. Покалечить я не боялся, Асия его и по кусочкам соберёт, так что кривой удар по позвоночнику будет самое то. Меч понёсся к цели, и победа была близка.

- «УСИЛЕНИЕ»!

Словно в замедленной съёмке я смотрел, как дымка, покрывающая тело Иссея, вдруг полыхнула жаром, стала гораздо плотнее и начала собираться в подобие пластин доспеха, и меч нёсся как раз в одну из них.

Взрыв отбросил меня метров на пять, а меч, на который пришёлся основной удар, вырвавшись их рук, улетел вдаль.

Быстро оправившись от удара, успеваю увидеть, как Иссей опускает сжатый (и куда только когти дел) кулак ударяя землю перед собой. Не успела мысль о бессмысленности даже появиться в голове, как чувство опасности, выработанное во многих схватках, буквально завопило в голос, заставляя быстро откатиться с текущего места. И не зря не успел я сделать и двух оборотов как раздался взрыв и с моей прежней позиции поднялся столб огня и земли. Однако не успел я даже подумать, о том, что бы со мной стало, как новый взрыв произошёл передо мной.

Снова и снова. Вся поляна уже была перепахана, опасность, казалось, была везде. Я мог лишь уклоняться и до сих пор не попался только благодаря скорости «коня», чуду, и предчувствию опасности, которое казалось вышло на новый уровень. Сколько он так меня уже гоняет? Я давно потерял счёт времени, пока не услышал то, что теперь наверняка займёт третье место в моих страхах:

- «УСИЛЕНИЕ»!

Десять секунд?! Этот Ад длился только ДЕСЯТЬ СЕКУНД?! К чёрту! Если я быстро не навяжу ему ближний бой – мне конец. Я более чем уверен, что он не сдерживается ибо от каждой его атаки так и несёт смертью.

Новый меч появился в моей руке, перед тем как бросится вперёд. В этом броске я использовал

максимум возможностей, как осколка, так и своих. Суммируя все, что увидел раньше, подготовившись к появлению нового приёма после очередного удвоения, я мчался к цели, обгоняя ветер. Всё как учил наставник. Глядя в глаза противнику, в которых сейчас словно пылал огонь, нанёс удар в шею, как самое незащищённое сейчас место.

Получилось! Я вижу, что его рука,двигающаяся на перехват, не успеет заблокировать меч!

Я ошибался.

Он и не собирался его отбивать, вместо этого левая рука схватила клинок и продёрнула на себя, уводя от шеи, что заставило меня сделать шаг вперёд, и вот тогда я увидел правую, занесённую для удара. От количества сконцентрированной на ней магии поверхность начала светиться, подобно солнцу. и я не успевал увернуться так как центр тяжести был слишком завален вперёд, а она уже неслась ни меня.

Я не могу умереть! Только не так, не сейчас!!!

- Достаточно!

ВШУХ

Удар, который должен был разнести голову на молекулы, пронёсся мимо, обдав жаром, и разрядился у меня за спиной. Видеть я этого не мог, но чувствовал, что жар его атаки настолько силён, что, как я узнал позже, волосы на затылке, свернулись и слегка обгорели.

– Спарринг окончен.

Этими словами Президент прервала мой поединок с Иссеем. Какое-то время мы просто стояли друг на против друга, словно в объятьях: над его левым плечом мой меч, над моим – его правая рука, смотря друг на друга. Я видел, как его глаза приходят в норму и неожиданно отметил, что он выглядит весьма измученным: похоже, вся та непринужденность, с которой он меня гонял, дорого ему обошлась. Но даже так, будь он немного сильнее, и выдерживать эту мощь было бы куда проще. Да будь она даже у меня, сколько я сумел бы сделать?

Как в какой-то плохой драме пошёл дождь, и глаза вновь пропылились вылезти из орбит. Капли воды, касающиеся тела Иссея моментально испарялись, как от соприкосновения с раскалённым металлом, обволакивая его паром, только тогда я осознал, что жар от его тела никуда не делся. Как ни странно это понимание принесло мне облегчение.

Ослабив хватку меча, мы оба свалились на землю без сил, словно давно уже держались друг за друга. Смотря в лазурь небес я лениво думал, что был совершенно несправедлив к Исе. К чёрту зависть. Человек, готовый столько вытерпеть ради своей цели по определению не может быть слабаком. Если он сохранит своё упорство, уверен, однажды он превзойдёт всех.

Кстати, а откуда дождь, если на небе ни облачка?

END POV

А неплохо помахались. Хоть подобные испытания на прочность та ещё головная, спинная, мышечная и прочие боли, но зато теперь я выяснил, что хотел, но не решался. Моё тело уже достигло предела смертного, и теперь пропускать для него приличные объёмы манны не является проблемой, дальнейшее развитие теперь возможно только через эволюцию этой самой оболочки. Проблемой является ограничение этих объёмов с огромных до приличных. Всё

же нити-анализаторы – больше подходят именно для исследовательской работы, чем для манипуляции полноводной рекой силы. Это как управлять горной рекой имея лишь прутик: возможно, но до этого расти и расти. Но зато отрепетировал локальное усиление контроля, сконцентрировав большинство управляющих нитей в руках, чем достиг почти стопроцентной отдачи. А пока, спасибо Цукиуми, помогла справиться с перегревом. Хотя тут грех жаловаться: не будь тело трансформировано с помощью осколка – быть мне пеплом.

Что касается третьего источника – здесь всё странно. Он буквально дрожит от того, что готов развернуться, но чего-то до сих пор не хватает. Я уже всю голову сломал, подыскивая необходимые условия активации, но так ничего пока не вышло. Как же не хватает того у кого можно спросить. Отец, ну почему ты так далеко?!

Пока я предавался стенаниям о собственном бессилии, меня окружили члены клуба оккультных исследований, насколько я видел даже Киба подошёл, помятый, но не раненый. А жаль. Нет я конечно против него ничего не имею, но устроить всё это и в холостую – обидно.

Странно, только, что Асия предпочла держаться в отдалении, рассматривая облака.

- Невероятно... - коротко и ёмко выдала вердикт Риас.

- Я бы даже сказала: шокирующе, - подхватила Акено.

- Какая мощь...

- А какой размер!

- Кхм, Иссей, я понимаю, что тебе есть чем гордиться, но может прикроешься? – влез Киба, напомнив, что не всё, что на мне, является огнеупорным.

Переведя взгляд на тело отметил, что последняя одежда пеплом смылась под душем Цукиуми. Мда, а ведь дома у меня был зачарованный на заказ костюм, в котором мне было плевать на подобные мелочи.

- Завидууй молча, - вяло огрызнулся, еле разомкнув губы.

Кто-то засмеялся, кто-то засмутился ещё сильнее, а Конeko неожиданно промолчала, не став как ожидалось обвинять в извращённости, и лишь внимательно посмотрела мне в глаза. Но мне даже ими двигать было лень, ибо сейчас шёл процесс обратного распределения управляющих элементов, а в такой момент не попрыгаешь. Тем временем Риас продолжила:

– Отличный бой. Вы оба отлично выступили. Теперь я хочу услышать ваши впечатления. Киба, что можешь сказать?

Тот тут же ответил на вопрос с солдатской быстротой:

– Да. Честно говоря, удивлен. Даже не так: я поражён. Я пытался закончить спарринг с первого удара. Но не мог пробить защиту Исэ-куна, хотя был полностью сосредоточен на прорыве. Ни одна моя атака не достигла цели, при этом не важно откуда бы я ни нападал, всё было идеально. По сути я увидел лишь одну слабость – время подобной работы ограничено. Но даже так, не останови вы бой, Президент, я был бы уже мёртв.

– Спасибо, Юто. Такие вот дела, Исэ. Ты сказал мне, что считаешь себя самым слабым из всех, не так ли?

– Да, - я действительно так считаю, особенно в моём нынешнем положении.

– И ты прав... Но только наполовину. Без активации священного механизма ты, безусловно, слаб. Однако, активировав его, ты превращаешься совсем в другое существо, – сказала мне Риас, указывая на след завершающего удара, проделавшего в горе немаленькую дыру. – Та атака была на уровне атаки демона высшего класса. И если она достигнет свою цель, то приведет к мгновенной смерти большинство существ, живущих в этом мире.

Вы что, шутите? Не, ну атака, способная разнести целую гору, может уничтожить кого угодно – это круто, но насколько я знаю Высший третьего уровня переживёт подобное без проблем. Так что с её стороны довольно самонадеянно говорить за весь мир, поэтому не буду обольщаться, а посчитаю, что меня просто пытаются подбодрить.

- К тому же, увидев ваш бой, теперь многое понятно. Исе, ты ведь используешь в бою непосредственно силу дракона?

- А разве не за счёт неё именно и осуществляется удвоение силы? – довольно искренне удивился я.

- Да это так. Однако, проанализировав все документы, касающиеся предыдущих носителей усиливающего механизма, ни один из них, ни разу, не позволял душе Валийского дракона участвовать в бою наравне с ними.

Это заявление заставило меня внутренне присвистнуть. Так вот чем она занималась.

«Драйг, ну ты слышал, оказывается, это ты всё тут устроил. Даже обидно немного!»

«Хм, а на мой взгляд неплохая идея, напарник. Как насчёт попробовать?»

«Сидеть, ящерица. Ни один демон моего мира ни за что не станет ведомым драконом, и даже я, не смотря на всю мою терпимость. Хм, зато теперь у меня есть прекрасная отговорка. Что бы я ни творил в бою, я всё могу свалить на тебя. Действительно хорошая новость!»

«Гад.» - пронеслось на краю сознания.

«Ты что-то сказал?»

«Нет, нет, тебе послышалось, правда.»

А тем временем Риас продолжала:

- Сперва, я думала, что твоё физическое тело недостаточно выносливо, чтобы ты мог выдержать мощь дракона. Но как уже могла заметить это не так: твоё тело имеет прекрасное развитие. Чего нельзя сказать о его очень слабой магической составляющей. Насколько я сумела понять: запас доступной тебе магии всегда был ничтожен и теперь с непривычки, сила святого механизма буквально разрывает тебя. В связи с этим предыдущий план становится бессмысленным, и потому нужен новый. С завтрашнего дня мы приступим непосредственно к тренировки твоего священного механизма.

Ну, Дракон Бедствий – ваша мать!

Ночью того же дня я устался в потолок своей комнаты. Уже почти неделя, как мы

перебрались в горы тренироваться. За это время я пережил множество тренировок и узнал массу новой информации. Мы также экспериментировали с различными боевыми порядками, комбинациями и взаимодействием накануне предстоящей игры. Но если честно ни одна из них не внушала мне уверенности. У нас отсутствовало преимущество в силе, а планы как известно на поле боя живут до первого брошенного заклинания.

Повернул голову. На соседней кровати мирно спит Киба.

Весьма перспективный парень. Но просто с чудовищными для человека тараканами в голове. Чем больше тренировался с ним, тем лучше понимал, у него есть цель и ради неё он поступится даже честью. В его сердце слишком много ярости, пусть скрытой до поры, но как гниющий нарыв, ждущий своего часа. Последний выживший церковного проекта «Святой меч». Неужели задумал отомстить всем культистам мира? Великая цель, и настолько же глупая. Но ни мешать, ни тем более помогать я ему не собираюсь: он мне не интересен.

Мысли плавно перетекали на более достойный объект – Асия. Во время обучения магии она все схватывает на лету. Начав осваивать стихийную трансформацию и начальные плетения без какой-либо базы, она мчится вперёд с невероятной скоростью, постепенно догоняя в искусности как Акено, так и Риас. Прекрасное и чистое создание, которому, как я считаю, не место на поле боя, но видно у Судьбы другие планы. И всё же, несмотря ни на что она идёт вперёд, не смотря на трудности. Как учитель и будущий муж я горжусь ею.

Аа, Дракон Бедствия всё полюби! Мне так нужны козыри, но что я могу противопоставить элементалю Старшего ранга. Агрр, ни одной идеи, схожу лучше на воздух, может поможет.

С этой мыслью я выбрался из постели и, одевшись, спустился на первый этаж.

– Ух, ты? Еще не спишь?

Из гостиной послышался голос. Обернувшись увидел Риас, сидящую за столом.

– Ах, президент, вечер добрый, - решил я быть чуть менее официальным.

– Ты чего так напряжен? Но ты вовремя. Давай немного поговорим.

- С удовольствием.

Слабый свет свечи освещал поверхность стола. Демоны способны все отлично видеть и в темноте. Благодаря этой способности можно спокойно работать ночью. Значит, свеча просто для вида. Я присел напротив юной Гремори. На ней было красное negligé, на лице – очки, а красивые алые волосы собраны в пучок.

– У вас плохое зрение? – удивлённо любопытствовал.

– О, это? – она сняла данный аксессуар. – Просто для красоты. Я отлично вижу и без очков. О-хо-хо-хо, наверно, это просто доказательство того, что я засиделась в человеческом мире слишком долго.

Риас усмехнулась. Впрочем, должен признать данное амплуа ей не вероятно идёт. А negligé сидит на ней просто божественно, создавая невероятно будоражащую картину. От которой. Чтобы не было проблем я перевёл глаза на стол.

На столе было множество бумаг, похожих на карты и схемы боевых формаций. Так она

составляет планы сражений по ночам? Впечатляет. Сколько уже вариантов она проработала и к скольким готова? Но всё рассмотреть мне не дали, прикрыв свои записи.

– Признаюсь честно, от этого всего нам не будет никакой пользы, – откровенно сказала Риас, вздыхая.

– Неужели всё настолько плохо, – поинтересовался я, рассматривая увесистый томик.

– В борьбе против обычного противника – демона высшего класса, – эта книга, возможно, нам бы еще пригодилась. Все-таки в ней описано множество различных исследований. Но проблема не в этом.

– Тогда в чем?

– В самом Райзере. Проблема в том, что наш противник именно «Фенекс».

Ответив на мой вопрос, Президент достала книгу и положила ее на стол. Затем указала на открытую страницу. Там была картинка огненной птицы с широко расправленными в разные стороны крыльями.

– С давних времен мистический зверь феникс был для людей символом жизни и перерождения. Слезы феникса могли исцелить любые раны, а кровь, текущая в его теле, – дать вечную молодость испившим ее. Феникс стал легендой, известной на весь человеческий мир. Но существовала и другая семья, отличавшаяся от мистического зверя феникса. Они были демонами-дворянами и считались одним из «72 столпов». «Фенексы» – порождения ада. Люди называли их «Фенексы», чтобы отличить от мистического зверя феникса. Имя другое, но происхождение то же. Семья Райзера обладает той же способностью, что и мистический зверь, – бессмертие. И именно с этим нам придется столкнуться в бою.

– Бессмертие – это обман. Даже боги могут умереть. Иначе они были бы непобедимы, – с уверенностью произнёс я первую истину, что вдалбливают в любое дитя, но похоже собеседницу она не воодушевила.

– Да. Они почти непобедимы. Как бы мы их ни ранили, раны моментально заживут. А их пламя прожигает до костей. С такой силой Райзер уже поставил рекорд в рейтинговых играх: 8 побед и 2 поражения. Такова официальная статистика его матчей. Он играл 10 раз и выиграл 8 матчей. Да и то проиграл два матча из любезности к домам, игроки которых были с ними в близких отношениях. Другими словами, он выиграл почти все свои игры. Он уже стал кандидатом на получение титула в официальной игре.

Мне нечего было возразить. Чего-то такого я и ожидал от демона данного типа. Правда новость о том, что он возможно носитель родословной божественного зверя заставила напрячься.

– Я почувствовала что-то неладное, когда узнала, что Райзер был выбран в качестве моего жениха. Да, думаю, отец и остальные выбрали именно его, предугадывая, что нечто подобное произойдет. Они выбрали Райзера, не оставив мне другого пути. Даже если дело дойдет до открытого противостояния между группами, они знали: как бы мне ни дергаться, победы ни за что не видать.

Про шансы «Принцессы на выданье» победить вообще, я так же решил промолчать, не желая расстраивать девушку. Ведь независимо от того, насколько сильна наследница Гремори, ее родители прекрасно знали: победить это существо ей не по силам. Ожидаемо, а главное не притерешься: не важно, что бы она ни делала – женитьбы не избежать.

– Когда рейтинговые игры стали популярны, дом Фенексов начал набирать славу, ведь до рейтинговых игр сражений между демонами почти не было. Но в игре, где «король» – ключевая фигура, – превосходство Фенексов было очевидно. Дом Фенексов – ведущий среди непобедимого класса. Бессмертие. Все демоны на собственной шкуре ощутили, насколько велика и зловеща эта способность. Если они бессмертны, то могут воскреснуть не зависимо от того, сколько раз потерпят поражение. У других демонов, в отличие от Фенексов, есть свои пределы: усталость, раны и другие недуги. У Фенексов ничего этого нет, и они будут использовать эту свою особенность для победы над нами.

Мда. Не было печали. Одно дело просто демон-элементаль, но наличие родословной божественного зверя – это совсем другая категория. Хотя есть и определённые условия, но одно бесспорно: они ГОРАЗДО мощнее. Даже если мы победим весь его гарем, наше положение не изменится, пока сам Райзер все еще в строю. Есть ли у нас хоть какие-то надежды? Что я вообще могу ему противопоставить?

Вообще-то кое-что могу. Даже с учётом знаменитого предка он всё же остаётся элементарным демоном, а эти ребята зависят от собственного ядра более чем другие. Но не просить же его замереть на десяток секунд... Хм, а это идея и стоит её обдумать.

Риас улыбнулась, глядя на мое растерянное лицо.

– Но это не значит, что мы не можем победить Райзера.

– О чём вы?

– Даже бессмертное существо можно победить. Самый простой способ – это уничтожить его своей силой, но есть и другой, более подходящий нам, – лишить воли к борьбе. Первый способ для нас невыполним, ведь для этого как минимум понадобится сила Бога, а второй вполне даже возможен. Достаточно поймать Райзера и истощать его силы, пока все желание сражаться не выветрится. Если мы сможем подавить, сломить дух Фенекса, победа за нами. Его воскрешение прекратится, и тогда он падет. Способ, конечно, сложный, но у нас нет силы Бога, способной с одного удара сразить Фенекса.

С одного удара... Боюсь, даже приложив все свои силы я не выдам достаточно мощности, чтобы полностью развеять демона почти третьего уровня Старшего ранга, подкреплённого защитой родословной. Просто не удержу энергию и взорвусь. Провести ритуал и долбануть его внешней энергией? Долго, сложно и точности никакой. Жертвоприношение, если судить по прочитанным на кануне правилам, – тоже не вариант. Вот будь у меня артефакт хаоса...

Взгляд невольно поднялся на сидящую рядом девушку.

Хм, а почему бы и нет? Насколько я знаю всё должно пройти гладко, однако сперва кое-что всё же стоит уточнить.

– Президент.

– Что?

– Почему вы ненавидите Райзера? Нет, почему вы против брака?

Она глубоко вздохнула, услышав мой вопрос. Конечно, Райзер – настоящая самовлюблённая сволочь, своим существованием позорящая само понятие демона. Но если подумать о будущем своего Дома, то можно закрыть на всё глаза и принять брак. И ладно моя позиция

ясна, то вот её мотивы мне до сих пор не ясны. И лучше понять всё сейчас, чтобы решить: прилагать все силы, чтобы помочь, или напасть прямо сейчас, пока она не ожидает, исполнить условие контракта, и сбежать вместе с Асией.

– Я... Гремори.

– Гм, - много обещающее начало. – Разве с этим проблемы?

– Нет. Я не повторно представляюсь тебе. Я – демон дома Гремори, и это имя будет следовать за мной, куда бы я ни пошла.

О, думаю, я начал понимать.

– Вас это сковывает?

– Да, ты правильно понял. Я горжусь своим именем. Но в то же время оно довлеет надо мной. Все смотрят на меня, как на Риас Гремори. И никто не видит во мне просто Риас. Вот, почему я наслаждаюсь своей жизнью в человеческом мире. Здесь никто не знает про демонов, и имя Гремори им ни о чем не говорит. Окружающие принимают меня такой, какая я есть. Мне очень нравится это чувство. Я никогда не чувствовала нечто подобное в обществе демонов и наверняка не почувствую. Единственное, чего я желаю, – находится лишь в человеческом мире как можно дольше.

Девушка отрешенно посмотрела куда-то вдаль. Ее взгляд выглядит грустным. Она рассказала мне историю, которую кто-то вроде меня, как ни удивительно прекрасно понимал. Я – Альфион фон Лус, сын главы Дома Лус, демон-гибрид. Единственный в своём роде. Прервавший чистую линию. Уникальный во всём: способностях, потенциале, а главное – наследии. Сложно представить, но не намеки владыка домена всем присутствующим на дне моего представления, о помолвке с его дочерью, за меня вполне могла случиться довольно яростная война. И это было моим бременем, которое тяготило меня, как и Риас, которая всю жизнь должна нести на себе тяжесть имени Гремори. Смешно представить, что из-за ждущего меня в свободном полёте легионе соблазнительниц, готовых буквально разорвать меня на куски, я – инкуб, ещё почти столетие не покидал армию, окунувшись в вакханалию вечных битв.

– Я хочу быть с тем, кто будет любить меня как Риас. Это моя маленькая мечта. К сожалению, Райзер смотрит на меня только как на Риас Гремори. И любит меня как Риас Гремори. Даже хуже: как на трофей. Не воспринимает меня как живого человека. Вот, почему я не хочу свадьбы. Однако честь семьи Гремори тоже важна. Эта ситуация, конечно, не из тех, когда можно быть эгоисткой, но я не хочу оставлять свою маленькую мечту...

Я был впечатлён. Действительно впечатлён этой излучаемой откровенностью. Она не была горделива и надменна, как большинство моих знакомых. Даже зная об уготованной судьбе дух её до сих пор не был сломлен, и борьба не была отброшена. Но что самое поразительное: какова вероятность встретить подобную ей, будучи выброшенным в случайное место Сущего.

Именно сейчас, когда она отбросила ненужные маски, то стала казаться мне довольно привлекательной. Поняв это, я не смог сдержать улыбку.

- Считаешь, что это смешно? – заметила её Риас, а голос наполнился разочарованием.

- Нет. Совершенно, нет. Вы мне напомнили меня в детстве: из-за того, что я родился не таким как все буквально все и каждый мечтали меня использовать в своих целях. Если бы не отец боюсь представить куда бы меня это завело, но понял я это уже гораздо позже. А тогда я

мечтал лишь о том, чтобы быть самым обычным ничем не выделяющимся мальчиком. Я хотел, чтобы меня любили не за моё происхождение, а за то каким я был. В какой-то момент я даже возненавидел своего отца. Однако потом я понял, что без его поддержки и помощи, я никогда не добился бы того, что имел. И вот теперь я здесь и вижу, тебя, почти отчаявшуюся в одиночестве. Но ещё не сломленную, и потому я поддержу вас и стану той опорой, что однажды помогла мне. Президент, если вам нужна сила, вы её получите. Готовы ли вы мне довериться?

Её взгляд был совершенно не читаем. Словно она собиралась обвинить меня во всех смертных грехах и великих благодетелях одновременно. И тем более неожиданным был её вопрос:

- Скажи, Исэ, какую цель ты преследуешь?

- Глупый вопрос, конечно же это ради себя самого: мне будет ОЧЕНЬ неприятно если тебя получит этот напыщенный дурак, - сказано это было слегка насмешливо, но глаза мои не смеялись, а напротив были полны решимости.

- Хорошо. Что ты предлагаешь?

- Вы помните, как за ужином я рассказывал о применении печатей манипуляции?

- Да, они были весьма оригинальны. Но причём здесь это ты ведь сказал, что их эффективность очень низка.

- Верно, но также я сказал, что эффект зависит от того, кто их применяет, и более чем уверен, что в ваших руках одна определённая печать будет иметь просто невероятную мощь.

- Правда? Ты настолько в этом уверен? Считаешь, что можешь обеспечить этим победу?

Мде, никто и не говорил, что будет легко.

- Я обеспечу возможность и дам вам шанс, остальное зависит лишь от вас и немного от удачи.

- В таком случае не вижу смысла не попробовать.

- Не всё так сразу, - остудил я её порыв. - Для начала необходимо соответствовать хотя бы минимальным параметрам. Смотрите и запоминайте.

После этих слов на моей, выставленной над столом ладони собрался небольшой шарик манны, подобно тому, что учила создавать Акено. Но не успел раздаться первый пренебрежительный хмык зрителя, как шарик сжался до размера горошины, а вслед за ним появилось и повторило судьбу ещё трое его близнецов. Теперь на ладони изображая ромб застыло четыре звёздочки лазурного цвета, но и это не было концом: нижняя точка начала вытягиваться и быстро превратилась в линию шириной с ладонь, а через пару секунд за ней повторили и остальные, образовав равносторонний квадрат, из верхних углов которого протянулись две диагонали, которые, не смешавшись обогнули друг друга на половине пути и уткнулись в противоположные углы.

- Вот и всё, как видите, президент - это не сложно, но очень важно, - медленно повернул фигуру вокруг своей оси несколько раз. - Главное, чтобы диагонали ни за что не смешивались - это очень важный элемент конструкции. А теперь вам необходимо это повторить.

- И только-то, - в глазах Риас плескалось безграничное разочарование.

- Да, только и всего. Как я уже сказал: это просто, но ОЧЕНЬ ВАЖНО, - я вежливо улыбнулся, но при этом совершенно непреклонен, как строгий учитель. - Прошу, если доверяете мне, постарайтесь изо всех сил.

Пожав плечами, с некоторой ленцой в движении Риас выставила ладонь над столом и быстро создала четыре шарика, которые ужавшись заняли необходимое положение. Вот начала вытягиваться нижняя точка и, казалось, что ещё десяток секунд и всё закончится, но стоило линии сформироваться на две трети своей длины, как с тихим хлопком она исчезла, словно проткнутый с двух сторон шарик. Но это её не остановило.

Чуть нахмурившись, Риас восстановила количество шариков и всё же закончила первую линию, однако стоило ей приняться за вторую как потеряла контроль над предыдущей и в итоге потеряла обе.

Вот он недостаток их системы магии: имея фиксированные конструкты они даже не задумываются над созданием объёмных систем, и лишь тренируют запоминание пиктограмм и дозирование поступающей в них энергии, а контроль манипуляции так и остаётся на невероятно низком уровне.

Однако никогда бы не подумал, что эта девушка настолько азартна, ну или по крайней мере очень не любит проигрывать. Прошло уже больше получаса, а обстановка за столом только накаляется. Взгляд её сосредоточен, губа закусена, а лицо покраснело, но она упорно заканчивала третью сторону квадрата, чтобы перейти к последней и... потерять всю конструкцию.

- Расслабься. Не пытайся взаимодействовать с ними по очереди - все элементы единая система. Но главное, когда управляешь энергией не забывай, что она такая же часть тебя, как и твоя рука. Не пытайся её угнетать, пусть она течёт свободно.

Моему спокойствию позавидовали бы мудрецы. Раз за разом я терпеливо объяснял ей, указывая на ошибки, что, впрочем, не мешало мне наслаждаться видом её фигуры в неглиже, особенно сейчас, когда тело стало от напряжения влажным, и некоторые элементы стало видно куда лучше. Сейчас она выглядела намного эротичнее, чем будучи полностью обнажённой. Но я отвлекся.

- Не так, сконцентрируй поток, фигура должна быть готова ещё до того, как ты её создашь...

Похоже отдохнуть сегодня не получится.

Ну, что могу теперь сказать: я не выспался. Даже с учётом того, что в обычных условиях мне сон не нужен, пришлось приложить титанические усилия, чтобы у «Принцессы на выданье» начало получаться хоть что-то стоящее. И при этом не сказать, что она бездарна. Скорее наоборот: она слишком талантлива, и теперь мне приходится её переучивать. И в чём?! В основах, которые дети узнают прежде остального. В общем на объяснения и корректировку я убил всю ночь и половину всей выносливости, что далеко не благоприятно сказалось на мне следующим утром.

Честное слово: я так не уставал с тех пор, как учился терпению в крыле для новорожденных. Вот уж кто может выесть мозг почище илтида, так это младенец. Но их хотя бы можно было отвлечь, а здесь... заинтересовались тоже, но с такой критичностью, что мне было легче всем смертным мира наличие бога доказать, чем убеждать единственную Гремори в необходимости

следовать моим указаниям. И так прошла вся ночь.

- Исэ-кун, ты как-то нехорошо выглядишь, ты здоров? – поинтересовалась за завтраком Акено.

- Не смог заснуть ночью.

- Исэ-сан, у вас всё в порядке? – подключилась Асия.

- Ничего страшного, милая, один массажик, и я буду как новенький.

Только по вдруг ставшей давящей атмосфере я понял, что что-то не так, а когда прокрутил разговор назад, только тарелка передо мной не дала постучаться головой об стол.

Киба застыл с открытым ртом и поднесённой вилкой, Асия недоумённо хлопала глазами, а Акено...

- А у тебя любопытный способ взбодриться с утра Исэ-кун. Тебя так бодрит массаж, сделанный девушкой?

... своего шанса подколоть не упустила.

Мда, расслабился. Забыл, что совсем не дома и эта идиллия не более чем мимолётное явление, а усталость только поспособствовала.

- Нет, - всё так же сонно ответил я, - меня бодрит, когда Я делаю девушке массаж. Так что в этом деле я могу считаться довольно искущённым.

- Это же просто замечательно, я в последнее время никак не могу расслабиться, и мышцы постоянно напряжены. В результате я никак не могу сосредоточиться на делах, може ты сможешь, Исэ-кун?

Шито белыми нитками, хотя чего я теряю? Зато не придётся сбегать в город, чтобы подкрепится.

- Нет проблем, сделаю всё, чтобы вы остались довольны Акено-сан.

- Вот и чудненько, жду тебя в своей комнате, - мило улыбнулась Акено, тут же переведя миглом затвердевший взгляд на готовую уже возмутится бывшую монахиню, продолжила всё тем же ласковым голосом, с которым почему-то не хотелось спорить. - Асия, ты ещё не отработала управление молнией, так что займись. А я пока взбодрю нашего милого Исэ, а то в таком состоянии от тренировок точно не будет никакой пользы.

Девушка, пригвождённая к месту взглядом, оглянулась на меня в поисках поддержки, на что я ответил заботливым взглядом и успокаивающим кивком щедро сдобренным эманациями спокойствия, от чего та прекратила нервничать и согласно кивнула.

- Расчитываю на вас, Акено-сан, - широкозевая встаю из-за стола и плетусь за девушкой в её комнату.

К сожалению массажный кабинет, несмотря на наличие купален, здесь не предусмотрен, поэтому выбор был очевиден. Подождав перед дверью. Пока она переоденется и позовёт, я вошёл и проигнорировав провокационную позу девушки в одном полотенце, указал на кровать. Та немного надулась, но легла, а я, дважды сложив полотенце, чтобы открыть спину, но не интимную зону, принимаюсь растирать ладони корректируя чувствительность и увлажняя

выделяемым порами маслом, ради которого недавно пришлось немало поломать голову, но нужные железы для получения секрета всё же были выращены, и теперь комнату начали заполнять запахи трав и мускуса, синтезируемые мной.

Чтож, приятного мне аппетита.

Я стал медленно массировать руками все тело Акено, от шеи до талии. Не пропустил ни сантиметра ее прекрасного тела. Акено уже вся лоснилась от пахучего масла, нанесенного его уверенными движениями. Вдруг она почувствовала, как влажно-нежная дорожка стала спускаться по ложбинке ее позвоночника: от лопаток до талии, и непроизвольно сжала бедра: между ними стала разливаться приятная истома.

Сложив полотенце в узкую полоску – теперь оно едва прикрывало высокие бедра Акено, и занялся ее ногами, уделив особое внимание ступням и щиколоткам. Мои пальцы летали вокруг ног девушки, они сжимали, разминали, полировали ее ступни: словно два паука сцепились в смертельной схватке за обладание желанной добычей.

Акено лежала с закрытыми глазами и глубоко дышала. Я согнул ногу девушки в колене и приблизив к своему лицу, и занялся каждым её пальчиком. Мои проворно снующие между ними пальцы, влажные от смазки били мягкими и гибкими, создавая впечатление будто я вылизываю каждую складочку. Словно маленькая ящерица покинула свое убежище, чтобы понежиться и порезвиться на миниатюрной женской ножке, и поиграть с ее пальчиками в прятки.

Акено охнула от наслаждения, обернулась через плечо, и посмотрела на меня с немалым удивлением: это были всего-лишь пальцы. Словно в подтверждение реальности увиденного её я обхватил своими большой палец Акено и стал нежно поглаживать, лаская подушечку пальца. Глаза Акено увлажнились, она упала лицом на простыни и заулыбалась. Когда же я закончил со второй ножкой, Акено уже была на седьмом небе от счастья.

Совсем убрал полотенце с тела девушки, теперь она лежала полностью обнаженная. Скрутил полотенце в валик и легонько шлепнул ее ладошкой по бедру. Акено приподняла попу, и я положил под нее скрутку. Девушка смотрелась словно зачарованная и буквально излучала эротизм.

Словно не замечая мольбы её тела я невозмутимо раздвинул бедра брюнетки и стал поочередно массировать каждую половинку. Большими пальцами с усилием разминал ягодицы Акено, затем мягко массировал ладонями ее попу в обратном направлении. Во время массажа мои руки иногда исчезали меж бёдер девушки, и она каждый раз тихонько охала от наслаждения.

Раздвинул бедра Акено еще шире, развел ее ягодицы в стороны. Последние крохи её сознания попытались было воспрепятствовать, поняв насколько откровенная картинка предстала моему взору. Но последние заслоны пали так и не дав боя под моими отточенными движениями.

Добавив ещё несколько капель масла я стал пальцами разминать промежность девушки, не касаясь ее половых губ, сосредоточившись на внутренней стороне бедер и анусе, который стал массировать легкими круговыми движениями подушечкой большого пальца.

Акено постанывала, непроизвольно прогибаясь навстречу, пытаясь поскорее завершить эту сладкую пытку. Возбуждение настолько затопило её разум, что она обхватила свои ягодицы руками, и широко развела в стороны, приподняв их еще выше. Ее розовая дырочка импульсивно сокращалась при каждом прикосновении, потом сокращения стали реже, а затем

и вовсе прекратились: Акено полностью раскрылась передо мной.

Добавив смазки на средний палец, медленно погрузил в анус на одну фалангу. Нежно помассировал внутри по кругу, затем продвинулся чуть глубже, не переставая разминать внутреннюю поверхность бедер девушки. Потом плотно прижал ладонь к промежности Акено и стал волнообразными движениями массировать ее лоно всей плоскостью ладони. Девушка всхлипнула, и вся подалась моим движениям. Палец уже легко входил в нее на всю длину, и Акено старалась движениями бедер регулировать частоту и глубину погружения.

Наконец, решив, что пора заканчивать я сконцентрировался на интенсивной стимуляции определённой точки внутри ануса, ритмично стимулируя ее подушечкой пальца и разрядами собственной энергии. Девушка стала неистово двигаться навстречу, постанывая от удовольствия при каждом давлении пальца.

Внезапно низ живота Акено словно взорвался горячей волной оргазма. Она несколько раз дернулась, ее ноги разъехались, и она распласталась на кровати. Чувство глубокой расслабленности охватило девушку, унося сознание вдаль. Она глубоко дышала, тело ее вздрагивало, и я не двигался, жадно поглощая всю ту энергию её первого неистового оргазма.

Из комнаты я бодрым, посвежевшим и буквально светящимся энергией, оставив, птичку отдыхать в сладкой неге. На мой взгляд нет ничего лучше такой страстной, но не искушённой девственницы, каждый раз, показывая которой что-то новое гарантировано получаешь просто невероятную отдачу. А она оказывается очень интересная особа. Пожалуй, стоит заглянуть в этот тихий омут как-нибудь ещё раз.

Время было ещё раннее, поэтому я приступил к своему обычному распорядку, для начала решив размяться с Кибой. Увидев меня, блондин как-то нервно дёрнулся, но увидев, что я так же беру деревяшку успокоился, без вопросов начав спарринг.

Получив свой обычный десяток синяков, но при этом отлично размяв тело, решил сегодня больше не заниматься глупостями, а начать готовиться к битве. План был прост - прогулка по лесу в поисках ингредиентов для некоторых вспомогательных мелочей. Чем я собственно и занялся, лишь предварительно предупредив Асию, что вернусь вечером.

За ужином Риас бросала на меня грозные взгляды, за прогул её тренировки, Акено смотрела с совершенно не читаемыми эмоциями в глазах, и избегала контактов, стыдясь произошедшего. Впрочем, делала это довольно незаметно, чтобы остальные не заметили, а Риас и так было не до того. Асия дулась за то, что предпочёл ей Акено, Конеко бросала подозрительные взгляды, то на неё, то на меня, аккуратно приносиваясь. Лишь Киба, как самый умный, уткнулся в тарелку показательно ничего не замечая.

К счастью высказано тогда ничего не было, но взамен меня ждала ночная тренировка по использованию силы дракона, по среди которой, аккуратно поинтересовавшись успехами госпожи в одном нашем деле роли учителя и ученика внезапно поменялись. К своему удовольствию отметив значительный прогресс, свидетельствующий, что тренировки не прекращались и днём, поправил пару недочётов... потом ещё пару, а потом ещё. В общем, только волевое усилие отправило нас отдыхать, когда ночь уже давно миновала свою половину. Кому принадлежало это решение я так и не вспомнил, настолько оба мы были истощены.

Новый день и новые проблемы. У меня целый мешок ингредиентов в хранилище ждёт, когда его переработают, а я ловлю за завтраком многозначительные «никуда не денешься» взгляды одной красноволосой Старшей. Но на этот раз терять время я был не намерен: время проходило, список дел и проблем множился, а результаты были бесстыдно скромны. Осталось лишь два с небольшим дня до часа X, а потому, чтобы отвлечь своего учителя твёрдо заявил, что желаю сперва результаты её тренировки.

Девушка меня приятно поразила: точность была на уровне, скорость построения на высоте, система была стабильна. От такого результата я не стеснясь рассыпался в похвале, даже обняв ненадолго, чем окончательно выбил мысли о потере времени со мной. Останавливаться было нельзя, и ковать и ковать алмаз, пока ещё можно. Я тут же показал ей построение печати «лейс». Предупредив, чтобы она не слишком ориентировалась на форму, так как она служил лишь направляющей для создания элементарного плетения. В доказательство своих слов я немного развёл руки, показав, что на месте жеста в воздухе осталась конструкция из нитей на подобие тех, что я заставлял её строить. На отработку этого Риас потратила пол дня, пока, наконец, не ощутила явный отток энергии. За это время в пределах видимости успели собраться все, кому было не лень (а не лень оказалось всем), вроде бы занимаясь своим делом, ни на минуту не теряя нас из виду.

О том, что она может повредить себе, я даже не беспокоился. Эти печати были созданы для детей и являлись воплощённой в простоте гениальностью. Весь их смысл заключался в том, что когда силовые линии расположены правильно, поток магии, подобно тени на свету, на выходе формирует контролируемую руну, которая просто не сработает если один из элементов находится не на своём месте, независимо от вкладываемой в неё энергии. Просто и эффективно. И сейчас, если началась зарядка эффекта, это означало только одно – у неё, наконец, получилось.

Правда осталось сделать одну мелочь ради общего блага: подскочив к Риас со всей доступной скоростью, я аккуратно, чтобы не нарушить концентрацию, но при этом решительно, ибо время поджимало отвернул девушку в сторону уже попорченной мною горы.

Не прошло и пары секунд, как я это сделал, и с точки фокуса печати сорвался небольшой туманный болид, переливающийся всеми оттенками фиолетового и багрянца, а тело Риас бессильно опало в моих руках. Впрочем, сознания она не потеряла и удивлённо наблюдала, как в даль уносится её творение. Десяток секунд и оно скрылось из глаз, как тут же прогремел колоссальной мощности взрыв, и в небо поднялись триллионы тон руды и песка, но не как при классическом взрыве вверх, а свернувшись в сферу, словно удерживаемая невидимым барьером, которая начала быстро уменьшаться, пока не пропала полностью, а вместе с ней и гора. Только гигантская каменная долина вогнутой формы, не соответствующая общему зелёному фону, подсказывала, что раньше здесь что-то было.

Шок всех и каждого было трудно описать. Особенно самой Риас. Мои руки чувствовали, как похолодело её тело из-за оттока крови от кожи, а мышцы напряглись, не смотря на усталость.

Однако ничто не может длиться вечно, и когда первый шок прошёл девушка вырвалась из моих рук и схватив за грудки начала трясти, награждая взглядом фанатичного инквизитора, на порождение бездны (был опыт).

- Исэ, ЧТО ЭТО ТАКОЕ?! Ты всё время владел чем-то подобным и ни разу не сказал? Я не верю, что просто, ну ладно не просто, но сложив пальцы можно одним ударом снести всю гору под чистую! Объясни немедленно!!!

Решив не усугублять и без того шоковое состояние девушки, а также учитывая не меньший интерес остальных подошедших принял за объяснения.

- Хорошо, смотрите. Госпожа президент, сконцентрируйте немного вашей магии, - Риас посмотрела на меня с недоверием, но просьбу всё же выполнила и над её рукой завис шар чёрно-багряного цвета. - Вот видите в этом всё и дело.

- ???

- В чём, Исэ-кун?

- По-моему всё по-старому.

- Не вижу...

- Ээ... Оу... - немного неожиданно. Я никак не ожидал попасть в настолько не развитый мир. Но ведь Осколки зла запитываются от отфильтрованной из окружающей среды тёмной энергии, поэтому я думал, что здесь уже известно об энергетических составляющих сути. Неужели я ошибся? Ладно, применять жёсткие магические круги для сотворения заклинаний - это ещё не самая плохая система магии, читал я и об худших. Но не знать природу собственной силы!.. что за дикость?! Хотя стоп, может ещё не всё потеряно? Над моей ладонью вырастает шарик размером с кулак и моей истинной энергии. - Скажите, какого он цвета?

- Лазурный, - уверенно ответила Риас, остальные подтверждающе кивнули, а я понял: без вариантов, и лишь Асия озабочено поинтересовалась:

- Исэ-сан, вы не различаете цвета?! - пришлось успокаивать, что со мной всё в порядке, но поверила она, похоже, не до конца.

- Ладно, вернёмся к предыдущему вопросу. Начну с небольшой справки. Печати манипуляции подбираются для каждого Дома исходя из строгого соответствия природе его силы и наклонностям. И если член Дома использует печать из набора другого, это может привести к весьма неприятным последствиям. То чем вы воспользовались, госпожа президент, называется высвобождением основы: печать концентрирует в себе энергию первоосновы силы демона. Но эта печать комплекса Дома Лус, чьей основой является предвечная Тьма - мощная, но не агрессивная, а вы из Дома Гремори кто зародён с частицей первородного Хаоса. Это ясно видно по вашей концентрированной магии. На первый взгляд - это смесь пламени и Тьмы, но это не так: это смесь пламени и Хаоса, уравновешенная Тьмой.

- А твоя печать, значит, отфильтровывает эту энергию, - поняла Риас.

- Именно, как самый сильный из изначальных элементов вашей природы именно Хаос считается основой. И как видите его в вас весьма немного, ведь пришлось потратить почти все ваши силы, что бы набрать количества на полноценный удар.

После этого наступило молчание, когда каждый обдумывал то, что услышал или увидел, решая, как к этому относится, пока Риас снова не взяла слово.

- Прости, Исэ, я не могу воспользоваться этим в игре. Даже если это сила способная убить Бога, ты сам видел: она не применима в ограниченных пространствах. Я просто убью нас всех...

- И не надо, - равнодушно перебил я её. - Просто в следующий раз используйте тысячную долю от того, что использовали сейчас, не доводите печать до переполнения и экстренного сброса

заряда. Это вполне легко регулировать и я точно знаю что с дозировкой магии у вас проблем нет.

Глаза членов клуба, потухших было от невозможности получения козыря, снова заблестели от осознания перспективы данного заявления. А оставшуюся часть дня была потрачена на тренировку использования малых количеств энергии. Что было довольно не сложно, ведь Риас и так потратила большую часть сил, но именно поэтому я не мог отойти от неё ни на шаг, постоянно следя за состоянием самочувствия и с помощью Асии проводить восстановление.

За ужином все были возбуждены и переговаривались, оценивая возможность применения этого приёма в бою. К сожалению удар Хаосом не был идеален сам по себе, ибо не смотря на огромную разрушительную мощь заряд обладал довольно низкой скоростью полёта, что переводило ситуацию из разряда «всех порвём» в «надо подумать». В конце концов, решили, что время на разработку стратегии ещё есть и стоит всё хорошенько взвесить.

- Исэ, это было так впечатляюще, может, ты и меня научишь чему-нибудь особенному? – особо призывно окликнула после ужина Акено.

Этот вопрос действительно заставил задуматься. Потенциал этой девушки действительно невероятен. Благодаря гармоничному смешению трёх родословных в теории она способна будет при правильном развитии явить просто невероятную мощь. Чтобы подтвердить это я даже просканировал её тело техникой инкубов, под взором которой она явно засмушалась, словно я глядел сквозь одежду, и она об этом знала, но при этом была не против.

- К сожалению мои техники не подойдут для тебя, - ответил, погасив взор, - но если хочешь стать сильнее у меня есть один совет.

- О, хочешь, мне что-то посоветовать, Исэ-сенсей? Обещаю, исполнить любое твоё желание.

- На самом деле ничего сверх сложного, но, чтобы двигаться вперёд, тебе необходимо принять себя.

Весёлая улыбка пропала с лица Акено вмиг став безжизненной маской, а по ощущениям резануло чужой болью. Риас и Конеко заметно дёрнулись, услышав мои слова.

- Я подумаю над твоими словами, - всё с той же застывшей улыбкой сообщила Акено прежде, чем удалиться.

Гаш. Не очень приятная ситуация. Я конечно знал (сильно догадывался), что она не любит собственной родословной, но всё же надеялся, что долг сумеет вытеснить ненависть к падшим, один из которых был её родителем. В противном случае она никак не сумеет овладеть демонической составляющей в обход более сильной ангельской. Видно не судьба.

В результате вечер был весьма подпорчен, разговоры не клеились, и вскоре все разошлись по комнатам.

Через пару часов восстановления сил, я решил немного расслабиться и прогуляться под звёздами, тихо выскользнув на улицу.

Ночь была прекрасна. Хоть полнолуние уже прошло, но звёзды сияли ярко на безоблачном небосводе, маня чистым светом, словно драгоценные камни, заставляя на мгновение подумать, что я могу уже сейчас прыгнуть в эту прекрасную бездну, покинув, сей опостылевший за столь короткое время мир.

Но похоже не я один был очарован этой ночью. В каменной арочной беседке, возле озера за домом одинокая фигура сидела, прислонившись к одной из колонн и смотрела на небо, словно пытаясь там что-то увидеть. В белом лёгком халате, с распущенными волосами водопадом изначальной Тьмы ниспадающих с плеч, сидела Акено, чей взор был устремлён в бесконечность, а в уголках глаз отражалось сияние звёзд.

Я подошёл мягко, почти не издавая ни звука, боясь разрушить столь редкий момент, но при этом не скрываясь, потому знал, что уже замечен.

- Почему ты не спрашиваешь? - вдруг раздался голос напрочь обычного заигрывания, которое вытеснила горечь.

- Ты не хочешь отвечать. Я лишь желаю извиниться. Не следовало беречь раны чужого сердца.

- Как давно ты знаешь? - она больше не скрывалась, не играла и не пыталась смущать. То, что я сейчас видел перед собой та настоящая девочка, боящаяся чего-то столь сильно, что стала ненавидеть.

- С нашей первой встречи, - юлить было глупо, передо мной открыли нечто довольно интимное, и было бы подло не приоткрыться в ответ.

- И тебе не противно, ты же сам был убит падшим ангелом, ты должен ненави?..

- Но не тобой, - прервал зарождающийся крик. - Я жив, а это уже не мало, убившая меня уже пожалела, о том, что родилась, а в перерождении в демоне определённо есть свои плюсы и приятные моменты: например с тобой (ох, как мило она краснеет). К тому же, я сам полукровка и понимаю, что значит не принадлежать никому. Я даже не знаю своей матери, - это заявление немало удивило Акено.

- Но как же так может быть, ведь ты говорил, что только отец семьи Хёдо... - как и думал, было собрано досье. Что ж мне скрывать нечего.

- Не настоящая и мать. Я просто однажды появился в той семье, где меня искренне считают за своего сына, но теперь я помню, что это не так. За то я знаю что в этом мире у меня больше нет родственников. Не спрашивай почему, я просто знаю.

- Ты полон сюрпризов Исе-кун, - немного помолчав, тихо произнесла девушка.

- Не более, чем вы, Акено-сан, - легко улыбнулся я.

- Так мужественно в таком признаться и не проронить ни слезинки - я завидую твоей силе воле. Моя мать тоже погибла, и я до сих пор не могу смириться с этим, как ни стараюсь.

Ничего не ответив я сел возле неё и аккуратно приобнял за плечо, немного притянув к себе. Не успела та опомниться, как была обернута моим крылом, как пледом, дарующим тепло и уют, заставляя Акено непроизвольно сместиться мне на грудь.

- Исе, ну почему ты такой?.. Уверенный. Непреклонный. Безрассудный. Ты смотришь всегда вперёд, не жалуешься и плюёшь на страх. Я видела, как Киба множество раз избивал тебя, но ты ни разу не высказал недовольства.

- Я такой, какой есть в этом моя суть и моя природа, и не собираюсь меняться в угоду чьему-

либо эгоистичному желанию. Я всегда боролся за свою жизнь, за своё право существования и не приемлю для себя капитуляции. Я могу отступить, могу лишиться имущества, потерять конечности или даже саму жизнь, но я никогда не сдамся.

- Неужели Риас настолько дорога для тебя? – ох уж эти женщины, уже чувствуется тень ревности.

- Так же как ты, Конeko или Асия: я просто не смогу жить, если всех вас заграбастает этот урод Райзер, - полу шуткой ответил я, чем вызвал лёгкий смешок.

- А ты жаден, Исе-кун.

- Просто привык защищать то, что считаю своим до конца.

- Уже считаешь меня своей, не слишком быстро?

- А разве тебе не понравилось? – от этого вопроса её лицо буквально вспыхнуло от стыда, и она поспешила спрятать его с ладони.

- Это было подло воспользоваться моментом моей слабости, - пробурчала Акено в ладони.

- Напротив. Я этим моментом именно не воспользовался, - от этого она подняла лицо и вопросительно на меня посмотрела. – Ну, ты ещё не согласилась, так что всё в твоих руках, - усмехнулся в ответ на её «возмущение», но в следующую секунду подsunул вторую руку под бёдра, подняв Акено на руки. – Идём.

- К-Куда?! – запаниковала девушка в столь щекотливой ситуации.

- В дом естественно. Сейчас прохладно было бы глупо простудится накануне важного сражения.

Акено пыталась возмущаться, но я просто её игнорировал, а она подозрительно быстро смирилась, пригревшись под (вывернутым из суставов) крылом, и весь путь до своей комнаты просто наслаждалась поездкой.

С прощанием и закрывшейся дверью волшебная ночь подошла к концу, а вот время бешеной подготовки в течении последних сорока восьми часов как раз настало, поэтому я решительно направился в гостиную, где она по своему обыкновению корпела над планами, которые требовали доработки.

Встретили меня насмешливым взглядом, ибо точно видели, как я нёс подругу на руках, но предпочли не вмешиваться в, по её мнению, заглаживание вины за свой длинный язык. Однако мне было не до этого, потому я сразу ринулся с места в карьер:

- Госпожа президент, мне нужен Осколок зла, фигура «пешка».

Взгляд Риас сразу же сменился на максимально серьёзный, и я понимал почему: количество фигур строго ограничено для каждого «короля», поэтому своей просьбой я серьёзно мог повлиять на будущий состав её свиты. Это понимала она, это понимал я, но без данного элемента, я не мог даже пытаться использовать один из наиболее подходящих козырей в предстоящей игре.

- Исе, ты понимаешь, о чём просишь? Это совсем не игрушки, и зачем тебе фигура, которой

могу воспользоваться только я. Тебе от неё не будет никакой пользы, а для меня важна каждая пешка, - затем голос её сменился на гораздо более мягкий, как при уговоре ребёнка. - Наберись терпения и, я верю, скоро у тебя будет свой собственный набор фигур.

- Госпожа президент, я понимаю всю глупости своей просьбы, и не смею недооценивать ценность Осколков, но прошу, доверьтесь мне. Ради успеха в близящейся игре на рейтинг, ради защиты мечты каждого из нас, прошу, он жизненно необходим мне, чтобы полностью подготовиться к сражению.

Ответом мне был пристальный оценивающий взгляд прямо в глаза, который был твёрдо встречен со всей уверенностью. Не знаю сколько продлился этот контакт, или что она пыталась там увидеть, со своей стороны я транслировал лишь искреннее желание помочь и уверенность в своих силах.

- Хорошо, - наконец отвела она взгляд, - надеюсь ты знаешь, что делаешь. Я не буду спрашивать, зачем тебе понадобился Мой Осколок зла, но уверена, вреда ты не принесёшь. Цени Исэ.

- Всё что угодно, Моя Госпожа, желаете чего-то особенного? - слегка поклонился я. Однако эта фраза была заполнена скорее эротизмом, чем пиететом, от чего Риас покраснела против воли.

Не став задерживаться, она отправилась в свои апартаменты, за столь необходимой мне фигурой, хотя если присмотреться это было больше похоже на поспешное отступление. Прикрытое и обоснованное, поэтому и не заметное.

Вернулась она довольно быстро передав мне небольшую фигурку. Одного взгляда было достаточно чтобы оценить простоту и элегантность решения: полуматериальная структура, кровь демона в качестве основы и точки фокуса чар, и всё это аккуратно упаковано, и введено в ожидание, в котором может пробыть довольно долго без активации. Ну а форма - просто дань стилю.

Получив желаемое, уведомил Риас, что следующие два дня проведу в изоляции, и попросил не беспокоиться. На возмущённое заявление, что меня ещё ждут тренировки, рассказал, что сейчас мне тренироваться бессмысленно. Так как тело и уровень управления силой дракона уже находятся на максимальном для меня уровне и для их повышения необходимо условно прорваться через узкое место. Не сразу, но всё же удалось убедить Риас, в правильности именно этого пути, хоть и пришлось надавить на то, что как непосредственный пользователь мне всё же виднее. На что ей со скрипом, но пришлось согласиться. После чего я незамедлительно отправился в недавно найденную комнату в подвале, предупредив, чтобы меня не беспокоили даже для еды.

Наконец-то я могу заняться собранными ингредиентами, воплотить пару хитростей, а главное позволить Цукиуми принять участие в предстоящей игре. Не стоит больше задерживаться меня ждёт много работы.