

Глава 8

Непонятно где. Клуб оккультных исследований. 6:00 утра.

Пробуждение вышло тяжелым, я уже и забыл, когда в последний раз нормально спал, да и спал вообще. Короткий анализ приятно удивил отсутствием повреждений моей драгоценной тушки. Раскрыв глаза обнаружил себя в комнате клуба на диване. Ещё один анализ выявил отсутствие одежды, что уже являлось проблемой. Мой гардероб дома, и идти туда под иллюзией на очень хочется – не люблю, когда дует. Приняв сидячее положение, обнаружил сидящую на другом диване Риас, невозмутимо пьющую зеленый чай.

- Доброе утро, госпожа президент, - ответил я вежливо, но внутренне напрягся. Пусть я не чувствую от госпожи недовольства, вчерашняя выходка бесследно не пройдет.

- Да, доброе. Смотрю, ты, наконец, проснулся, что, впрочем, неудивительно, учитывая твои вчерашние похождения.

- Простите, - действительно нехорошо как-то получилось, впрочем, я ни о чём не жалею, хоть наказание огрести и не охота.

- Тебе не за что извиняться, - она внимательно посмотрела на меня. - Как твои раны?

Ещё раз прислушиваюсь к себе.

- На удивление хорошо, будто ничего и не было, - ответил я с улыбкой.

- Вот как? Это хорошо. Скажи, ты помнишь, как вчера победил падшего ангела? – любопытно, к чему этот вопрос, или она видела меня, в любом случае стоит побережись.

- Мой гнев ответил мне, и после этого я почувствовал в себе большую силу, но при этом почти утратил контроль, я мало что помню из того что происходило дальше, перед глазами мелькали размытые тени, а полностью в себя я пришел, когда от Рейналь мало что осталось, - пытаюсь говорить виноватым голосом, но не слишком, чтобы не переиграть. Но судя по выражению лица Риас – ответ её полностью удовлетворил.

- Это связано со священным механизмом. Точнее, с тем как он работает.

Риас пересела ко мне и погладила по щеке. Приятно всё-таки.

- Его мощь зависит от силы твоей воли и желания. Само собой, чем сильнее желание – тем лучше. Будучи демоном, исполняющим желания других, не стоит забывать и о своих тоже. Сила желания становится топливом для священного механизма... Вот почему пожелав всем сердце поражения той, что причинила твоему другу боль, ты смог высвободить невероятную силу. Но и это не предел. Твой механизм - Перчатка Красного Императора Драконов, «усиливающий механизм». Этот священный механизм, если верить легендам, – самый редкий из редких: один из «Лонгинусов». Он способен дать обладателю силу, равную Сатане или Богу... Так что в поражении падшей нет ничего удивительного.

Лицо моё имело вид крайне заинтересованный. Не то что бы это было для меня откровением, почти всё это я уже знал, но полная история всегда интересней части... кстати говоря.

- А что стало с остальными падшими, ведь их было как минимум трое? – не хотелось бы оставлять за спиной таких противников. Пусть сейчас они мне не противники, но жизнь

осложнить могут весьма сильно.

- О них можешь больше не волноваться. Их больше нет.

- Что там случилось?

- Они нас сильно недооценили, купившись на то, что внешне мы выглядели, как две невинные школьницы. Поэтому мы притворились напуганными и попросили рассказать нам перед смертью все, что они затеяли. О-хо-хо, они все разболтали без утайки, даже не подозревая, что я имела в виду ИХ смерть. Глупые падшие ангелочки. А ещё слабые - им хватило одного удара. Я не зря известна как «Алая Принцесса Погибели».

Неслабо. Это ж как они должны были замаскироваться, чтобы падшие их за людей приняли, раньше я за ними такого не замечал? Версию о слепых ангелах я отбросил как бредовую. Или она приукрашивает, что тоже может быть. Однако: красноволосая, лучшая в своём поколении, что-то мне это напоминает... большие проблемы, например.

Риас счастливо улыбнулась и похлопала меня по щекам.

- К тому же мы с тобой отлично подходим друг другу: Красный и Алый, - «Алая Принцесса Погибели» и «Красный Император Драконов». Исэ, стремись стать непобедимой «пешкой»! Я верю, у тебя это непременно получится! Потому что ты - мой милый слуга.

Непобедимой «пешкой», говорите, как ни странно - это действительно моя цель, ведь стоит ей признать мою силу, как контракт будет завершён, и я получу свободу.

В это время госпожа приблизилась своим лицом к моему, затем ее губы коснулись моего лба.

- Это на удачу. Стань сильнее, хорошо?

Поцелуй в лоб... могло быть хуже. Хотя нет, не могло, хуже и быть не может. Не верю я в счастливый конец, где остаюсь без наказания. Судьба и Удача точно решат поиздеваться. Наверно это единственные силы, с которыми считаются АБСОЛЮТНО все. Наверное, даже, Смерть не столь опасна как эти ветреные девицы.

Так спокойно, нужно просто расслабиться и быть готовым. В виду новых обстоятельств, мой статус несколько вырос: с «мясо простое» до «мясо полезное». Она явно строит на меня планы и для их исполнения я должен быть очень силен. Эх ну прямо как дома, хоть и немного неприятно, что теперь правят мной, зато она по-видимому не учитывает, что в отличие от остальных её слуг, что вверили ей в руки свою судьбу и жизни, я - имею право оспорить её главенствование надо мной.

К тому же, её действия вполне в рамках приличия. Тем более, что пересечь эту черту не хочу уже я. Стать её любовником без последствий, я смогу лишь, пробудив все источники. Впрочем, до этого не далеко, второй источник пробуждён и для адаптации тела под него требуется всего лишь неделя, а затем...посмотрим по обстоятельствам. И вообще, не стоит думать о плохом - сегодня праздник.

- Думаю, на сегодня хватит баловать тебя, Исэ. А то новая девушка просто испепелит меня своей ревностью.

Ревностью? О чем она?

- Исэ-сан?.. - голос у меня за спиной...

Я знаю его. Когда обернулся, увидел улыбающуюся блондинку, Асию.

- А... Асия? - её аура...нет, это мне кажется...ЭТО НЕВОЗМОЖНО!!!

Чудо! Иначе невозможно назвать причину, почему я не выказал никакого изменения в собственных эмоциях (по крайней мере внешне).

- Я понимаю... Президент Риас очень красивая, к тому же Исэ-сан... а еще... Нет, нет! Я не могу так думать! О, Боже, пожалуйста, прости мое грешное сердце... - Асия начала молиться и вдруг тут же вскрикнула от боли.

- У меня болит голова...

- Конечно. Если демон начнет молиться Богу, то само собой ничего хорошего из этого не выйдет, - спокойно сказала Риас.

- Вы правы... Я превратилась в демона. Я не могу больше молиться Господу, - девушка казалась немного грустной...

- Ты жалеешь об этом? - спросила Риас Асию.

В ответ та лишь покачала головой.

- Нет. Я благодарна вам. Я счастлива, что могу быть вместе с таким хорошим человеком, как Исэ-сан.

Невозможно, мне это снится, просто кошмар, который просто не закачивается! Все мои труды, оказались напрасны! Все мои выкрутасы, с которыми не сравнятся даже брачные пляски нагов на раскалённой сковородке были растоптано одним движением! КАК?!!

Не слыша их разговора, начинаю вставать с дивана, разворачиваясь к блондинке.

- Да? Ну что ж, я рада. С сегодняшнего дня будешь работать вместе с Исэ как моя слуга.

- Да! Буду стараться...ааа, - внезапно Асия густо покраснела и резко отвернулась.

- Э, Исэ, я понимаю, ты поражён, но, может, для начала оденешься? - Риас явно веселилась в данной ситуации, да ещё и любуясь, но её оклик помог частично вернуть самообладание.

- Простите, госпожа, во что я могу одеться, моя прошлая одежда, кажется, немного пострадала, - голос ровен и на лице лёгкая улыбка, замешанная на смущении, но это лишь маска, призванная скрыть то пламя, что сжирает меня изнутри. Великие Боги, дайте мне сил держать её подольше.

- Ты прав, но не беспокойся, я распорядилась доставить тебе новый комплект, и он скоро придёт.

- В таком случае, не позволите ли воспользоваться здешним душем? - получив утвердительный кивок, хватаю одеяло и одним движением закутываюсь в него на манер тоги, после чего незамедлительно спешу в душевую.

Зайдя в душ, включил воду и встал под плотные струи воды. Очень скоро пар закрыл все

прозрачные поверхности, вот только вода была обжигающе холодной. Зато внутри пылала ЯРОСТЬ!!!

КАК ОНА ПОСМЕЛА?! НАЗВАТЬ СЛУГОЙ И ПОДВЕРГНУТЬ ИЗМЕНЕНИЮ ТОГО, КТО НОСИТ МЕТКУ ОПЕКИ!!! Это даже не пренебрежение – это ПЛЕВОК в лицо! Не важно кто я в её глазах, есть элементарные правила приличия! Я же не являюсь её бессловесным имуществом, чтобы игнорировать мою опеку, но эта тварь и бровью не повела, словно и не знала...

От срыва меня удерживало лишь остатки логики, которые твердили, что план прежде всего и если что-то идёт не так, то виноват в этом могу быть лишь я. Однако спокойствия это не добавляло, кровь моя кипела и от взрыва отделяло только отсутствие проявленного сердца дракона, и то стоит лишь обозначить намерение, как оно появиться и затопит мой разум силой.

Так. Стоп! СПОКОЙНО!!! Это поведение недостойно сына Дома Лус. Успокойся и не пори горячку, как какой ни будь баролог. Ты инкуб. Мы уклоняемся, мы спокойны, мы ищем слабости, мы бьём лишь раз, и не ошибаемся. Ошибающийся инкуб – мёртвый инкуб.

Вдох.

Выдох.

Вдох.

Выдох.

Гаш, стену закоптил, надо скорее отмыть.

Что за?!...

Стоило потянуться к пятну сажи, как внимание привлёк вид собственной руки, который заставил обратить внимание на себя.

Видок мой сейчас был на загляденье. Тело вообще впервые приняло такую форму, впрочем, я впервые нахожусь в ТАКОМ расстройстве. Всю кожу покрыла багровая паутина пульсирующих каналов, глаза пылали багрянцем, отражаясь в кафеле стены, а вода кипела по всей поверхности тела (скорее всего лишь из-за этого охлаждения я до сих пор могу себя контролировать). Очень нехорошо, энергетический баланс тела сместился в сторону наследия моей матери. Такими темпами развитие тела получит сильный перекосяк и о равновесном режиме придётся забыть, ибо единственное для чего он в том случае пригодится – феерическое самоубийство. Гаш! Только пробудил, а уже такие проблемы. Впрочем, ничего удивительного. Раньше для заполнения источника Пламени Ярости я «сжигал» энергию источника Бегущей Воды, что позволяло легко контролировать эту строптивую силу, но сейчас, имея неиссякаемую батарею в лице Драйга поддерживать баланс невероятно трудно (да и жён под рукой нет для пополнения первого источника).

Вот так постепенно остывая (в буквальном смысле), ко мне возвращалась трезвость мышления.

Так, что мы имеем?

Во-первых, почему это случилось?

Объявлять мою подопечную своим имуществом Риас не имеет права. Контракт на ученичество не предусматривает передачи имущества ученика учителю, а значит, она обязана была

согласовать это со мной. Ничего подобного сделано не было, хотя печать опеки на месте и не тронута. Не заметить просто нереально.

А так ли это нереально? Уже не в первый раз замечаю, что Риас не замечает тонких аурных конструкций. БРЕД!!! Она же демон (по крайней мере таковой ощущается), для нас видеть подобное так же естественно, как для людей дышать!

Стоит проверить. Мне всё больше и больше хочется положить какого-нибудь чистокровного демона на высший диагностический алтарь и наконец, получить ответы на многие вопросы.

Во-вторых, что делать с Асией?

Операцию, я завершил успешно, а значит умереть она не могла, следовательно, её убедили принять осколок (что на самом деле не сложно). Уже лучше. Адаптация Осколка в таких условиях идёт медленнее, и даже при самых пессимистичных прогнозах займёт дня три (хотя это тоже не точно, ведь я сам вытащил её почти с той стороны). Осколок Зла она получила всего несколько часов назад, а значит у меня около тридцати часов, чтобы придумать: как не допустить её полного вхождения в Дом Риас. И как же мне это устроить?

Ладно, варианты её энергетической перестройки обдумаю позже. Возможно, даже не всё так плохо как кажется и удастся приспособить осколок Азии так, как его использовал я, для улучшения тела, правда возникает проблема с подходящим образцом. Приму как вариант.

Кстати, интересный вопрос. Как Азии удалось призвать святость, если после ритуала она фонит демонической энергией, это же в теории невозможно. Светлые боги не отвечают темным, даже если те молятся им, не тот энергетический посыл, тут скорее можно кару получить, но она призвала именно благословение. Что за сумасшедший Высший контролер у этого мира.

И наконец, в-третьих. Что делать с Риас?

Не зависимо от причин и условий она нанесла мне весьма сильное оскорбление, показав этим действием, что моё Могущество ничего не стоит. Грубо говоря меня во всеуслышание объявили ничтожеством, и единственная причина, почему я до сих пор не вызвал её на Шао-Даи - отсутствие иных меток кроме моих, на душе Азии. Это является ещё одним любопытным наблюдением - отсутствие печатей на глубоких слоях души. Даже та метка Дома что поставили мне после первой недели находится столь неглубоко, что привязана скорее к плоти, чем к тонкому телу. По сути, если бы не заключенный мной самим контракт на ученичество, что связал нас с Риас, мне достаточно было бы просто отрезать себе руку и отрастить новую чтобы стать свободным, а уж с поступлением тёмной энергии и встроенными системами осколка справиться не проблема. Проблемой является избавление от этой участи Азии. Огромное упущение, которое заставляет задуматься об уровне местного Искусства. Но я отвлекся.

Прямо сейчас моего выхода ждёт вся группа Риас, которая подошла после моего отступления. Что примечательно, даже используя щуп, нет чувства гнева нетерпения или жажды битвы: они совершенно уверены, что я не враг им. А значит у меня есть шанс: победить учителя и обучение закончится. Асию в охапку и ходу... Вот только куда?

Став изгоем придётся окунуться в постоянные битвы. Однако в нынешнем состоянии тело не выдерживает даже базового арсенала демона битвы, а мне ко всему придётся ещё и защищать подопечную. Да и проблема с переизбытком тёмной энергии никуда не денется, а не завершив даже первичных трансформаций для неё это станет смертельно.

Гррр, гаш!!! Ну почему до такого дошло?

Всё что остаётся мне, затаиться и попытаться выправить ситуацию в свою пользу, а заодно молить Брата и Сестру, чтобы Азии поставили такую же метку, как и мне и не заметили, как я искорёжу механизм Осколка зла. А позже, когда я освобожусь от контракта, стоит наведаться к местному владыке и потребовать справедливости. Даже знаю, что станет компенсацией за присвоение чужого – доступ в библиотеку Дома. Уж там я точно разужнаю координаты этого мира и, схватив Асию (и, надеюсь, Айку) в охапку, сделаю ручкой этому гнезду сумасшествия.

Ну что ж, план кажется вполне реализуемым, и утверждается к исполнению, а потому: вдох, выдох, улыбнись, пред тобой не первая дочь Дома Аллоиз, идём вперёд, как будто ничего не было. Своё я все равно получу: моя метка сильнее, стоит лишь поспешить, чтобы не испортить суть.левой, правой,левой, правой не забыть прикрыться (а то они все здесь молодые, неопытные, неужели здесь нет Дома Страсти или замка Плоти).левой, правой, вот и дверь.

Вот я и выхожу, чтобы оказаться под перекрестием взглядов всех собравшихся здесь. Киба, Конеко и Акено все они собрались, пока фактически решалась их судьба (да и моя заодно).

- Наконец все собрались, настала пора отпраздновать пополнение в семье, Акено хлопотала с сервировкой чая с тортом.

- Тебе это сейчас пригодится, - с усмешкой Киба бросил мне сверток, в котором, наверняка, была одежда.

- ..., - Конеко такая Конеко. Кстати она ведь наполовину демон, наполовину высший дух, будет ли её образец соответствовать требуемым энергетическим параметрам, стоит проверить?

Одеваясь в душевой, анализировал будущее бывшей монахини. В свите она новенькая, теперь ей предстоит развозить листовки. Немного беспокоюсь за нее. Однако, выйдя, заметил нечто интересное. Почему же раньше не обратил на это внимание (нервы)?

- Асия, эта форма?..

Да, она была одета в школьную форму нашей школы. Женская форма Академии Кё.

- Мне идет? - она застенчиво спросила меня.

- Ты превосходно выглядишь! - Еще одна богиня спустилась в нашу школу. Криво усмехаюсь про себя. Я уже прямо слышу, как ею восхищаются здешние парни по всей школе.

- Я перевела Асию к нам в школу. Она примерно твоего возраста, так что будет учиться с тобой в одном классе. Так как это ее первый школьный опыт, ты уж будь джентльменом и позаботься о ней как следует, - сказала мне Риас.

Серьезно? В мой класс? Асия будет учиться со мной в одном классе? Это же замечательно! Остаётся решить лишь пару вопросов и можно приступать к её обучению.

- Позаботьтесь обо мне, Исэ-сан, - Асия склонила голову.

- Неужели ты забыла, Асия, ты - под моей опекой. Я сделаю всё возможное, чтобы ты освоилась на новом месте, - вопреки ожиданиям Риас лишь удовлетворённо кивнула, неужели...

- Хорошо, жду с нетерпением.

- Ара-ра, ждём только вас Иссей-кун, - и правда, у всех в руках уже наполненные чашки чая, стоит присоединиться к общему веселью (пусть даже лишь внешне).

Пять минут спустя.

- Акено-сан ваш чай неизменно великолепен, не знай, я правды, решил, что гощу у правителя как минимум всего мира, ибо только там, можно встретить нечто столь изысканное. А ваш торт... нет, нет, не отрицайте, я чувствую на нём нежность ваших рук (точнее отпечаток ауры). Если я был главой демонического Дома, то предложил бы вам как минимум место второй жены! - её готовка оказалась поистине потрясающей, может Така Рика была права и путь к сердцу мужчины лежит через его желудок. Даже как-то неловко стало: инкуб соблазнённый женщиной (вообще то девушкой, и от этого даже больнее) - тянет на легенду (которая твориться здесь и сейчас).

- Ара, наш милый Иссей-кун решил сделать мне предложение? Не слишком ли рано? - Хоу, видишь во мне девятидесятилетнего юнца, изволь ошибиться (хм, опять это чувство неясной, весёлой бесшабашности, важно контролировать себя, в последнее время эмоции, слишком обострены, да ещё и вчерашнее пробуждение источника, дракон определённо плохо на меня влияет, и происшествие в душе тому прямое доказательство).

- Оуу, не стоит принижать своё достоинство. Ваши красота, умения и манеры, оставят позади неисчислимое количество конкуренток, а ваша сила, вполне возможно, будет способна конкурировать с демонами ранга «Высший» (-низкий или средний и то после спец обучения).

После завершения сей речи эмпатия уловила две (!) вспышки ревности (устал уже удивляться, скорее даже удивительно, что с таким отношением, мне до сих пор не приказано ублажать её), одну насмешку (Киба, в последнее время ты всё больше раздражаешь меня по непонятным мне причинам), одно недоумение (хм, не думал, что Конеко НАСТОЛЬКО недоразвита, её уровень восприятия равен ребёнку: никаких гормонов, страшно представить, что будет, если они всё-таки проснутся), и наконец: удивление, недоверие, смущение, вина (?), страх (!), радость, надежда (!!!) - и всё это было сокрыто под неизменной улыбкой (сдаётся мне прошлое Акено это не проблема, это ПРОБЛЕМА, и теперь вопрос о целесообразности моего вмешательства буквально стоит ребром. Надо ли оно мне вообще? Но чай так хорош).

- Вы слишком торопите события Иссей-сан, - постепенно смущение перебивает всё, внося смятение даже в умы окружающих. Прекрасно.

- Да, точно, Исе-сан не может говорить это серьёзно! Тем более у него есть я, - на грани слышимости, отчаянно краснея, произнесла Асия.

-Ха-ха-ха, никогда не рано собирать себе гарем: так постоянно говорил мне отец (а что это главные девушки наострили ушки), тем более, я ни словом не соврал, - уверенная весёлость заставила объект атаки пробормотать что-то неразборчивое, в смещении отвернувшись, а я продолжил гнуть свою линию. - Не волнуйся Асия, я не оставлю тебя ни в коем случае, даже если весь мир будет против, пока ты моя ПОДОПЕЧНАЯ мы всегда будем вместе, - специально выделив слово для контрольной проверки, лишь подтвердив прошлое наблюдение - она точно не считает, что нарушила правила. Ни на лице, ни в эмоциях нет ни страха, ни беспокойства, лишь довольство от хорошо проделанной работы. Осталась последняя проверка.

- Госпожа президент, ответите ли вы на вопрос, что я сейчас задам? - её слегка удивила формулировка, но она ответила согласием, а я возблагодарил отца, за уроки контракта.

- Госпожа президент, а как вы видите ауры? – согласен глупый вопрос, но ситуация в которой я оказался пахнет еще большей глупостью (или страшным оскорблением), а потому другого пути просто не вижу.

- Ауры?! – удивление в её голосе заставляет напрячься. – Откуда такие вопросы?

Хм, согласен звучит странно, как бы ответить попроще?

- Понимаете, я слышал, что это могут все демоны, но хотелось бы уточнить, как она выглядит, чтобы не ошибиться в познании окружающего мира, - вроде вполне нейтральный ответ.

- Хм, - задумалась она. - Понимаешь в чём дело, Исэ, видеть ауру могут лишь чистокровные демоны или высокоуровневые слуги, даже Акено им не владеет. Это умение, позволяющее в момент определить: кто перед тобой стоит и уровень его сил, напрямую связано с количеством демонической энергии, а потому тебе ещё не скоро будет доступно, но ты уж постарайся ради столь полезной способности, и тогда ты увидишь дымчатое сияние на оппоненте, - улыбка на её лице, которую я попытался зеркально отразить крыла ШОК. Какое, к Дракону Бедствия, недоступное умение? Какое, чтобы я на маскима женился, высшее умение. Если она не врёт, а она не врёт (наверное), этот мир не просто безумен – он НЕВОЗМОЖЕН.

Всё оставшееся время чаепития, я шутил, был весел, и мечтал, как раздобыть диагностический алтарь и обставить бесследное исчезновение какого-нибудь слуги, из ходящих по округе. В добавление к текущим моим бедам прибавилась полная, как оказалось, неосведомлённость о местных реалиях, которую, как мне казалось, не способна мне помешать из-за универсальности основных правил. Не известно, что послужило причиной данных несоответствий и почему из-за них мир ещё не погиб или такова воля Высшего контроллера. Наверное, он жуткий трудоголик, который постоянно правит за местными косяки. Может быть, но это не отменяет главного. Я опять ошибся.

Нужен новый план, включающий всё, что уже стало известно и достаточно гибкий для вероятных дополнений. В свете новых фактов, даже потребовать компенсации за Асию может оказаться невозможным. Значит необходимо слегка сменить приоритеты. В первую очередь добиться свободы. Любым способом. С остальным по ходу дела.

Весь путь на занятия, прошёл в попытках заново построить собственные планы. Асия пойдет в школу лишь завтра, а значит у меня есть время подготовиться и немного заработать. Давненько я не навещал Моризаву, да и та таинственная незнакомка молчит (ну и что, что прошли лишь сутки), может, стоит её навестить, ведь для выравнивания баланса потребуется немало энергии, которой сейчас нет, а конвертация имеет слишком много отходов, которые сейчас очень нежелательны.

Придя в класс за несколько минут до звонка, тут же был атакован двойкой невероятно везучих смертников, которые с криком: «Иссей, падла, ты нам всё расскажешь!!!», попытались взять мою шею в двойной аркан. От лишения какого-нибудь ненужного органа (мертвецам они ведь не нужны) их спасло только большое количество свидетелей, являть перед которыми пару разорванных тушек я не хотел (жаль, а так глядишь, и настроение бы поднял). Присев, я аккуратно выскользнул из-под их атаки напоследок наградив нажатием на пару точек, используемых для борьбы с запором. Пусть сидят там, где им и место, порождениям маскима и беса.

Однако, по-видимому, спокойствия познать сегодня было не суждено: следующей на мою тушку накинулась Айка, что налетела на меня не хуже гарпии, а зашипела получше многих змей.

- Иссей, что это, чёрт возьми, было? – забавный вид: вроде злиться, а внутри ТАКОЙ интерес, что диву даёшься (хм, восприимчивость тела повышается).

- Извини, ты о чём? – нет, ну почему люди всегда считают, что их проблема – самая важная на земле и о ней все должны знать?

- О той крыла... - продолжить ей не позволил палец, слегка прижавший её губки.

- Тссссс, ты хоть помнишь, где находишься? – настроение вновь скакнуло вниз, но лицо удалось удержать на уровне. – В обед на крыше.

Словно дожидаясь этих слов, прозвенел звонок, и все заняли свои места. Время до полудня прошло для меня в доводке своего плана, с мрачным выражением лица. Наверное, из-за этого меня даже ни разу не спросили на уроках, ну и маскима им в жёны. Стоило прозвенеть звонку на обеденный перерыв, без промедления отправился на крышу, а с небольшой задержкой за мной последовала и Айка. Дверь была закрыта, но возросший уровень контроля телекинеза позволил ставиться столь быстро, что меня даже не догнала спутница.

- И всё-таки что это было? – вопрос был задан в спину, пока я стоял со скрещенными на груди руками и смотрел вдаль (настроение до сих пор не улучшилось).

- Это твой первый вопрос? – понимаю, что грубо, но мне сейчас вообще бойню устроить хочется.

- Прости? – ну хоть что-то соответствует ожиданиям в этом мире.

- Вчера я попросил у тебя помощи в качестве оплаты за которую предложил тебе ответить на два вопроса, и хоть результаты были плачевны, свою часть ты исполнила полностью, и значит черёд за мной, а потому уточняю ещё раз: – это твой первый вопрос?

Что радует, думала Айка не более секунды, после чего ответила отрицательно, что, впрочем, не помешало ей задать другой не менее частый вопрос:

- Кто ты? – ну, с другой стороны, на что я надеялся?

- Мне казалось, ты знаешь, не первый год знакомы, – было большое желание сделать пакость... задавленное в зародыше – правда, куда эффективнее.

- Не прикидывайся, ты прекрасно понял, о чём я спрашиваю, – хм, а когда она серьёзна, то становится такой привлекательной, ну что ж, сама спросила. Думаю, я знаю, чем поправлю своё настроение.

- Меня зовут Альфион фон Лус, наследник Дома Лус, гибрид полуинкуб, носитель сердца красного Императора дракона, адепт плоти и энергии (именно так, хоть знания мои и на уровне, из-за тела навык не дотягивает до прошлого звания).

Произнесено это было даже с некоторой торжественностью, впрочем, мне стесняться нечего (кроме нынешнего состояния). Услышав это, девушка зависла не меньше чем на минуту, а я тем временем ждал, находясь в предвкушении. Ну же, скажи это, спроси какую-нибудь

глупость вроде: «ты себя хорошо чувствуешь?». Отправь мою плату маскиму в глотку и дай мне позлорадствовать над человеческим скудоумием. Чтобы, смотря в твои глаза, произнести...

- И как это тебя так угораздило?

... будь моей женой!!!

- ХА-ХА-ХА-ХА!!! ВЕЛИКОЛЕПНО! Просто ВЕЛИКОЛЕПНО. Не прячься от мира за стереотипами, не отрицая факты, только голый анализ! Ты не откинула ни один из вариантов! Поверила каждому моему слову, но при этом ни на миг не теряла бдительности! И наконец: не поддавалась на провокацию и задала действительно хороший вопрос!!!

Я был счастлив. Я был горд, и в первую очередь тому, что не ошибся в своём выборе. На некоторое время даже выходка Риас отошла на второй план. Голову заполнили идеи предстоящих мероприятий, цель которых – повысить её потенциал. Да, такими кадрами не разбрасываются, и пусть ценность её сейчас весьма сомнительна, но уже в скором времени прибыль покроет все затраты (лишь бы снова не вышло как с Асией...гррр, ну зачем опять себе напомнил).

Моё поведение удивило девушку, наверное, больше представление, впрочем, кроме задумчивости ничего в её глазах не было.

- Сегодня ночь, я вновь... - неожиданная трель мобильного перебила весь монолог, а имя абонента вызвало лишь глухое раздражение: вот не мог другого времени найти. Но ответить надо. – Да. Да. Сегодня вечером.

За это все и ненавидят призывателей – никакой личной жизни. Вечно влезут в самый неподходящий момент, да еще после этого снисхождения просят. Тот смертный, что хотел стать девочкой волшебницей, наконец добыл инструменты (правда теперь они мне не очень-то и нужны), а потому необходимо выполнить свою часть сделки и захватить его душу. Помнится я сетовал на несбалансированное питание – проблема решена.

- Извини, они вечно не вовремя, - не знаю, что она услышала из трубки, но выражение лица мне спокойной жизни не обещало.

- И ты, конечно, не расскажешь мне, кто это завет тебя «демон-сан» и за что? – умная девочка, конечно, не расскажу... сейчас.

Ответив хитрой улыбкой, показываю, что ничего ещё не кончено. А потому ей стоит запастись терпением. Она поняла, и мы пошли обратно, к тому же скоро прозвонит звонок, а опаздывать не хочется. Что же, вечер у меня сегодня предстоит напряженный, но зато смогу отвлечься (гррр, хватит).

Вечер. После уроков и посещения клуба, где получил новое задание: быть готовым к тренировкам завтра в пять утра, так как «твое тело сейчас неспособно вынести всю мощь дракона, а потому тебе надо тренироваться». Поспорить я конечно мог, но не стал (сила мышц составляет всего десять процентов Силы демона, всё остальное имеет энергетическую составляющую). Так как с моей не разработанной, пока, энергетикой выгляжу я действительно не впечатляюще. А насчёт физических упражнений... отец всегда говорил, что высшие имеют право на небольшие причуды. От службы на сегодня меня освободили, но с Асией поговорить не удалось, так как её взяли в оборот просвещения по местным реалиям и мастер классу по

контрактам под личным контролем Риас. Меня же, с пожеланиями хорошенько отдохнуть, ненавязчиво отправили домой, мотивируя последующим тяжёлым днем. Впрочем, домой я сегодня так и не попал.

Снова это квартира, снова этот дом. Впервые прихожу дважды к мужчине, но награда того стоит. Звонок в дверь и меня едва не сносит ею, так быстро она открывается хозяином квартиры (он что под дверью ждал?). Вид его был, мягко говоря, измученным. Круги под глазами свидетельствовали о малом количестве сна, общее истощение о недоедании и нервном напряжении. Однако всё это оттеняли глаза: фанатичный блеск человека, который в шаге от МЕЧТЫ. На мгновение я даже испугался, что он схватит меня своими ручищами и зашвырнёт внутрь, столько ожидания было в обращённом на меня взоре. Но обошлось.

- Ты всё достал? - голос построже, пусть не расслабляется.

- Да! Да! Мил-тан всё пр-риготовил, в лучшем виде... - прервав излишне экспрессивную речь здоровяка, жестом предлагаю войти.

За весь недолгий путь от прихожей до он неведомым образом умудрился выложить героический эпос о превозмогании системы, смертной битвы с жадными барыгами и эпического квеста на поиск легендарных артефактов, что наконец-то исполнят его мечту. И за всё это он благодарен мне.

Самое паршивое, что я, в силу особенности ментального строения всё это услышал и понял, а потому, от немедленной смерти его ограждала лишь невозможность для меня получить душу без согласия. Но вот невероятный путь в пять метров, что показался мне на три порядка дольше, наконец завершён. В комнате на небольшом столике разложено всё, что я просил. В тканевом контейнере находилось пара скальпелей, несколько зажимов, ножницы и пинцет со шприцом. Нда, не густо, хотя, судя по его виду, даже это достать было не просто. Впрочем, сейчас они мне не очень-то и нужны, что, впрочем, совсем не мешает мне их использовать. Как говорится: экономия должна быть экономной и преддверие прибыли - не оправдание для расточительства. К тому же они помогут ещё большему увеличению качества (клепать ширпотреб, имея мастерскую степень - унизительно). Приступим.

Усадив Мил-тан за стол, сделал в подставленные руки инъекции обезболивающего и пока ждем полноценного срабатывания провожу серьёзную подготовку. Плетение купола (для которого даже пришлось ускорить сознание) полностью убирает пыль в диаметре двух метров и пропадает из видимого спектра, продолжая не допускать в очерченное пылевым кругом грязь (про восхищённый взгляд клиента лучше промолчать). Ещё пара плетений и место готово. Приготовив собственные инструменты, попросил здоровяка сесть ровно и поднять руки в удобное для работы положение. А затем зайдя ему за спину простеньким воздействием на центральную нервную систему вызвал паралич двигательных мышц и отключил сознание. Ну, понеслась.

Дальнейшая операция оригинальностью не отличалась. Сняв с предплечий кожу на манер перчаток, разрезал мышцы вдоль волокон и зафиксировав разрез пинцетом помещаю на открытую кость графитовый стержень. Вплавляю, вывожу соединительные контуры и зашиваю разрез силовыми нитями с добавлением блока регенерации. И так повторяется ещё три раза, затем на внутреннюю сторону кожи наносятся концентрирующие руны, чтобы поток был строго направленным (продержатся месяц или два, но мне больше и не надо), после чего всё возвращается на место. Со второй рукой происходит то же самое.

В итоге получилась система из четырёх артефактов, соединённых силовыми линиями: трёх

накопителей и управляющего блока. Стоит отметить, что два накопителя заряжались свободной маной, и лишь один – жизненной энергией носителя. Это позволит ему тратить на заклинания всего треть от полной стоимости, что значительно продлит его жизнь (примерно до недели) и полностью исполнит его желание. Заклинания и их форма заданы в управляющем стержне, а в качестве проводника и излучателя используется рунная цепочка с внутренней стороны кожи. Идея не нова и на неё часто покупаются охотники за халявной силой и могуществом.

Четыре часа работы, сокрытие внешних следов (даже царапины не осталось), небольшое внушение инструкции по эксплуатации и можно снимать паралич. Что ж здесь я закончил. Проснется он утром сам, а мне остаётся только не пропустить момент его смерти и перехватить душу. Иначе печать контракта перенесёт её ко мне и не удастся поглотить в обход Осколка Зла, а мне этого не надо.

Время подходило к полуночи, и пора было отправляться к Айке. Сегодня весьма важный день: она поняла опасность тени и теперь мне необходимо убедить её в том, что для неё есть место в этом мире. Вернуть уверенность в себе, заинтересовать новыми знаниями, сделать всё, чтобы сегодняшняя встреча не стала последней из-за того, что она посчитает ситуацию слишком опасной.

Вот и её дом, и свет в окне – однако дежавю. Прыжок и стук, и вот открыт проход, что-то меня не туда заносит. Впереди ещё много дел и не время расслабляться.

Встретив меня, Айка вернулась в кресло, в котором сидела, не меняя задумчивого выражения лица. Не обращая на себя внимания, достал из кармана и бросил в воздух четыре амулета, которые самостоятельно приклеились к стенам, создавая барьер, что, впрочем, не укрылось от её взора.

- Новый фокус? – что-то она сегодня весьма скептически, не к добру.

- Старый, это я восстанавливаюсь

- И чем ты станешь в итоге? Страшным демоном сердцеедом?

- Ну, мой вид так частенько называли, правда, имели в виду нечто другое, да и внешность у нас всегда на высоте, это обязательно.

- По тебе не скажешь. Инкуб – демон похоти. Грубо говоря, единственное, что удалось узнать, только то, что вы мужская версия суккуба.

- Очень грубо. Мы совершенно разные как огонь и вода, даже источник нашей силы различен, хоть это и никто не замечает.

- Да, что ты говоришь? – лицо расплылось в пошловатой улыбке. – Я особых различий не заметила. Приходите, соблазняйте, пользуетесь...

- Воу, воу. Полегче, не заставляй меня усомниться в твоём выдающемся уме, да и ночь не бесконечна: ты можешь просто попросить меня рассказать, или...показать.

- Спасибо воздержусь...пока. И в чём же заключаются эти различия между суккубом и инкубом?

- А в чём различие между мужчиной и женщиной? Их цели, их инстинкты, их мышление, всё

так похоже и одновременно столь различно. Но если проводить жесткие границы, то суккубы поглощают страсть, а мы – эээ... назовем это удовольствием.

- Ээ, то есть ты не знаешь?

- Скорее не могу объяснить словами, проще показать (хе-хе, какие мы нервные). Скажу лишь, что если суккубам более важна плотская составляющая, то для нас важен определённый ментальный настрой.

- Знаешь, понятней от твоих слов как-то не становится, тем более, как я поняла, оба ваших типа используют секс. Зачем, кстати?

- Взрыв, - пожимаю плечами, - Во время единения происходит выброс энергии, пропорциональный полученному наслаждению, остаётся только принять её, но количество её всегда невелико, а потому развиться до высших ступеней невероятно сложно: нужны тысячи лет и десятки тысяч женщин, И все они должны испытывать искреннюю любовь.

- Звучит весьма грустно. Это вообще возможно?

- Ну, мой отец смог. Стал достаточно силен и искусен, чтобы с ним считались, и даже правитель домена предпочитал просить, нежели приказывать.

- Хм, это всё конечно интересно, но как насчёт ответа на мой прежний вопрос: почему ты попал сюда?

- О даа, каждый раз, когда ты задаёшь правильные вопросы, становишься всё более привлекательной. Нет, честно, даже среди демонологов это весьма редкая черта, не говоря уже о всяких наглых юнцах. И нет, я не пытаюсь поменять тему, как тебе сейчас кажется, лишь высказываю искреннее восхищение. Итак, чтобы совместить приятное с полезным, предлагаю прогуляться, - хех, этот прищур не обещает мне ничего хорошего, откуда эта враждебность, неужели она мне не доверяет?

- Хорошо. Только на этот раз выйдем через дверь! - ава, неужели её так задела та выходка, или узнав, кто я такой, она ничего хорошего от меня не ждёт, хе-хе?

- Как пожелаешь. Даже больше скажу, если захочешь, наша сегодняшняя встреча станет последней, и никто тебя больше не потревожит, - а вдобавок я сотру ей всю память, что касалась меня. Уж на это моего искусства хватит, хоть будет и больно терять такой потенциал.

Прогулка по спящему району. В этом даже есть что-то завораживающее, по крайней мере для меня. В таких местах я чувствую сны людей, их настроение и даже могу менять и направлять их, находясь вблизи. Демон страсти приходящий во снах не совсем верное определение. Мы приходим к спящему, нашептываем, будоражим фантазию, распяем желания. И всё это первый, подготовительный шаг, к тому, чтобы предстать перед жертвой воплотить, принять её капитуляцию и воплотить самые смелые фантазии истомлённой плоти. Хе-хе, пожалуй, это можно назвать предварительными ласками.

Хм. Но я отвлекся. В отличии от одного бесстыдного демона (интересно, а стыдливые демоны вообще бывают?) Айка совершенно не видела в темноте, от чего, поддавшись мимолётному порыву, применил плетение «Хоровод тысячи виспов». Простенькое заклинание на стыке света и огня создаёт множество разноцветных светлячков, которые беспорядочно движутся в воздухе

и потухают от малейшего прикосновения (зато их много). В прошлом я применял его лишь раз: на свидании с Тельмирел, но отец в своё время заставил его выучить накрепко, аргументируя тем, что лучшего средства, для придания романтической атмосферы не найти (ну не знаю, обычно и без него справлялся).

Впрочем, грех жаловаться, особенно, когда наблюдаешь такое восхищение на лице сопровождаемой девушки.

- Как красиво! Ты всем девушкам это показываешь? – мда, не стоит забывать кто идёт со мной под руку.

- Отнюдь, до тебя я показывал это лишь однажды, поэтому можешь с гордостью сказать, что ты первая девушка в мире, увидевшая этот хоровод.

- И почему мне так трудно тебе поверить?

- Очень зря. Демоны никогда не врут, - сказал, как припечатал, в ответ получив волну удивления.

- Да ну?! Вы же обманываете призвавших вас, с целью получения души за бесценок! – такое количество ехидства откровенно задевало и требовало ответить.

- Единственные, кто обманывают – это люди, особенно себя, наивно думая, что имеют хоть какое-то право что-то требовать от нас! – гневно вырвалось у меня, но быстро успокоившись, продолжил: - как бы ты чувствовала себя, окажись по велению чужой воли, в совершенно чужом мире, да ещё и принуждаемый выложиться на пределе собственных сил, для удовлетворения амбиций очередной мрази, для которой, ты даже меньше чем животное – ты ему «должен». И всё это за пару душ, которые не помогут даже полностью восстановиться по возвращении домой.

Ответный взгляд Айки был долгим и оценивающим и наконец она заговорила:

- В жизни не поверю, что вы настолько несчастны, - отпустив руку, она приняла обвиняющее положение. - Иначе, почему вы не придумали способа защиты от призыва?

- Возможно ты поняла меня неправильно, - поднимаю руки в жесте примирения, - а потому позволь объяснить.

К моменту, когда был озвучен этот вопрос, мы уже пришли в парк, и для девушки было высказано предложение присесть на скамейку.

- Позволь кое-что объяснить тебе о природе тех, кого ты считаешь абсолютным злом, - склонившись перед ней в некое подобие поклона, я выпрямился и продолжил, не дожидаясь ответа с каменным выражением лица. – Мир, из которого я пришел, отличен от этого. В нем твоё положение зависит только от твоих личных способностей. Неважно кто является твоими родителями, или какому Дому ты принадлежишь: все, что имеет значение твой потенциал и его развитие. И самое распространённое из всех качеств – это Сила. Это мир, где почти любой спор можно решить с помощью поединка. Это мир, где слабые сами просят в рабство к сильным, чтобы не быть уничтоженными случайным прохожим. Это мир, неограниченных возможностей, где всё зависит только от тебя: борись, совершенствуйся или выслужись. Брось вызов повелителю, поставив на кон всё и даже больше. Выиграй и поднимись на следующую ступень или сгинь в забвении, как тысячи до тебя, освободив место более достойному. Этот мир построен на бесконечном развитии, которое позволяет на равных конкурировать с богами

и порождениями иных миров, которые совсем не против поиметь кусочек от нас. Такова наша суть. Мы воины, и у нас есть своя гордость – то, что ведёт нас вперёд, то, что не приемлет над собой слабого лидера.

Остановившись, перевёл дыхание и продолжил:

- Я не говорю за всю нашу расу, подобно человеческой, в ней хватает разных индивидов, но я говорю от лица нашей философии, которую ты вольна принять, или не принять. Однако знай, что, если решишься исследовать тень сего мира, я окажу тебе всю доступную поддержку.

Вот он переломный момент в наших отношениях. Стоит ей лишь выразить несогласие и она проснётся в своей постели, как и сотни раз до этого, считая мир лишь серой массой, а меня законченным извратом.

Или согласиться, и тогда я дам ей всё что она захочет. Пусть не сразу, пусть не быстро: скорость – это путь обмана, но я сделаю её могущественной.

Не знаю, увидела ли она что-то в моих глазах, которые, точно, ничего не отражали, или заметила напряжение пальцев, готовых в момент сплести парализующие плетение, но вопрос её был весьма неожиданным:

- Могу я немного подумать?

Честно, такой вариант я рассматривал в последнюю очередь. С её интеллектом ответ должен был быть более определённым, но даже так, всё решится именно сейчас. В связи с новыми фактами у меня просто нет свободного времени, чтобы откладывать ответ на потом.

- Только не долго.

- Если я соглашусь, то что ты предлагаешь? – похоже, она оценила моё «немного» как абсолютный минимум (очень правильная оценка), решив не затягивать, параллельно собирая информацию.

- Обучение. Я дам тебе возможность обрести могущество сравнимое с благороднейшими представителями теневой стороны мира.

- С чего бы тебе делать такие предложения, а главное мне соглашаться на них?

Вообще, вопрос хороший: её участие – моя прихоть, а не необходимость. Строго говоря сейчас это не нужно никому из нас. Однако дела нужно доводить до конца и банальный отказ неприемлем. Похоже придётся рискнуть, для убеждения Айки.

Неторопливо, без резких движений, поднимаю левую руку на уровень груди и материализую Сердце дракона.

- «УСИЛЕНИЕ»

- Ого! Оно ещё и разговаривает, – взгляд девушки, до этого с интересом следящий за моей рукой, переместился на лицо. – Только не говори, что это твой настоящий облик, я прямо боюсь его весь увидеть!

- Отнюдь, это не так, – мысленно посмеявшись над тем как выгляжу со стороны (на её месте, наверное, также подумал), продолжил. – Этот предмет я получил уже в этом мире, случайно,

кстати говоря, и как уже успел убедиться их количество «здесь» весьма велико. К примеру: я лично знаю двоих, и они учатся в нашей школе. Более того, я был свидетелем передачи одним владельцем своего артефакта другому (про обстоятельства молчок). Эти «святые механизмы» - как их здесь называют, существуют здесь в весьма широком типовом диапазоне, и наделяют носителя уникальными возможностями.

- И что? - не увидев смысла, Айка совершенно не желала слушать пустой трёп. - У тебя такой завалился, или хочешь мне свой отдать? Пожалуй, я пас. Этот цвет не гармонирует с моими любимыми очками.

- Не всё так сразу, сладёна, сейчас, я лишь хочу продемонстрировать: как мало правды ты знаешь о своём мире. А насчёт механизма...посмотрим со временем. Может себе что-нибудь и подберёшь, ну а пока...

Думаю, можно уже использовать следующее усиление. Пришлось помучиться с подстройкой, чтобы снова не соскочить в сторону, зато занял её разговором.

- «УСИЛЕНИЕ»

Положив ей руку в перчатке на плечо говорю:

- Это лишь тень того, что ждёт тебя в будущем.

- «ПЕРЕДАЧА»

Одновременно с этим словом Айку осветила вспышка света, источником которой был кристалл на перчатке, но вместо того чтобы рассеется она мгновенно впиталась в тело девушки, заставив его немного засветиться, но в следующий же момент она выгнулась дугой, из горла вырвался протяжный стон полный неистового наслаждения. Несколько секунд (и пару её оргазмов) положение Айки не изменялось, чтобы затем обессиленно сползти со скамейки в забвение.

«Драйг, ящерица ты ангельская, что, во имя Великих Богов, это за оригинальный способ перекуса?!!» - сказать, что я был удивлён - значило промолчать, глаза были готовы вот-вот вылезти из орбит от неожиданности, описанный драконом эффект не соответствовал действительности (что, впрочем, не помешало поглотить выделенную ей энергию, хоть вкус из-за примеси был весьма неприятным). Однако ничего хорошего в этой ситуации не было. Вся построенная им линия поведения буквально рухнула в единый миг. Вместо опьянения от силы не неё свалился мощный оргазм, который она будет расценивать, как приставание (особенно с учётом моих последних слов).

«Ничего, ты и так всё видишь!» - раздался насупленный голос.

«Ничего - у тебя в голове, выкидыш Дракона Бедствия! Ты же сказал, что её просто переполнит энергия!» - находясь в состоянии лёгкой паники и ругаясь на этого паразита, тем не менее проводил быструю проверку её организма и пока, слава Сестре, ничего опасного не находил.

«КАК ТЫ МЕНЯ НАЗВАЛ?!» Для тебя, сопля, Я - Красный Император Драконов! Один из сильнейших в этом мире! Неужели ты считаешь, что мне доставляет удовольствие служить таким ничтожествам, как ты?! Так еще и смеешь оскорблять?! Всё ещё считаешь, что я обязан вилять перед тобой хвостом, с таким-то урвнем!? ПРОЯВИ УВАЖЕНИЕ!!!»

Похоже мы наконец дошли до точки выяснения главенства в группе. Я даже подивился его долгому терпению, или он ждал окончания кризиса для тела, чтобы не беспокоиться в случае моей капитуляции, а может просто присматривался к чему-то новому и теперь решил, что мои силы слишком незначительны? В чем-то я даже его понимаю: со стороны кажется, что он заключён в ходячую куклу и невозможность занять пустующее место, должно быть, весьма раздражает.

В этой ситуации не ничего удивительного. Каждый разумный артефакт, будет иметь своё мнение, а уж тем более созданный на основе сильной души – это аксиома артефакторики, с которой приходится считаться.

И что мне с этой дутой ящерицей теперь делать? Впрочем, глупый вопрос.

Этот. Ничтожный паразит. ПОСМЕЛ. НЕ ПОДЧИНИТЬСЯ!

«Отказывается служить – температура голоса могла поспорить с ледяным проклятием – в таком случае скучать по тебе я не буду»

- «УСИЛЕНИЕ»

- «УСИЛЕНИЕ»

- «УСИЛЕНИЕ»

Троекратное повышение заполнило резерв второго источника, вызывая изменения внешнего вида, расчертив всё тело сияющими багрянцем линиями. Теперь это МОЯ сила. Радуйся, ибо покорён ты будешь собственной энергией. Не обращая внимания на последствия, активирую второй источник и начинаю постепенно повышать температуру и плотность потока на каналах, соединяющих механизм с телом.

«Эй, что это ты делаешь?»

В голосе дракона теперь сквозило беспокойство, которое не могло не радовать, но цель моя в ином...

«Разве ты не видишь? Выжигаю тебя из своей ауры. Мне нет резона держать при себе столь строптивое существо» -

... полное подчинение.

«Стой! Ты что творишь?! Разве не знаешь, что после извлечения святого механизма носитель погибает? Решил прекратить свою жизнь?!»

«Я – мастер плоти и энергии. Неужели ты думаешь, что я позволил бы себе нечто столь опасное, не имея уверенности в успехе? Тем более я не вырываю тебя, а выдавливаю, представь себя жировиком и всё поймёшь.»

«Ты блефуешь! Ты не посмеешь! Я – твоя сила, без меня ты – никто...»

«Ты – мой источник проблем, начиная с причины гибели Иссея и интереса со стороны эксцентричной демоницы, и заканчивая разрушающими эффектами моего тела и возможности срыва договора с потенциальной подопечной!!! Назови хоть одну причину оставить столь проблемное существо, чьими возможностями я даже не могу пользоваться, а оно ещё при этом

и возмущается».

На протяжении всего монолога давление продолжало повышаться, грозя действительно вырвать его из меня. Можно было подумать, что сей поступок излишне опрометчив, но проведя оценку текущей ситуации, минусы содержания строптивного дракона абсолютно перевесили все возможные выгоды, а потому выбор у него теперь только один: подчинится или покинуть моё тело (даже немного любопытно, как поведёт себя эта система: погибнет или сможет продолжить цикл)

«Погоди! Погоди! Я понял. Я признаю твоё главенство и больше не выкажу недовольства, и буду служить верой и правдой».

Не знаю, чего стоили ему эти слова, но за язык его никто не тянул. Мы оба знаем цену этому слову, и потому я постепенно понижаю давление энергией на соединительные узлы артефакта. Честно говоря, столь быстрая капитуляция была весьма неожиданной, и я уже приготовился к избавлению от этой говорящей батарейки. Драконье племя опять не вписалось в формат учебника, зато была выведена отличная, на мой взгляд, черта их поведения – подчинение превосходящей силе.

POV Драйг

Вспоминая всю свою жизнь, и то что последовало за смертью некогда великий (да и сейчас не появилось новой силы превосходящей его) Небесный Император драконов мог только тяжело вздыхать: он скорбит по мечте.

Во времена моей молодости весь мир делился лишь на две категории: ничего не значащая грязь и ступеньки к цели. Я смеялся над бесконечностью, считая, что нет ничего, что не мог покорить силой и стремился стать сильнейшим из повелителей неба. Среди всех гордецов своего народа – я был самым гордым, среди жестокости своего племени – я был самым жестоким, меня боялись и ненавидели, но не смели поднять головы в моём присутствии. Во время полёта крылья мои закрывали небеса, дыхание иссушало моря, а когти срывали горы.

Так я считал когда-то.

Переполненный тщеславием на бой вызывался каждый увиденный мной, который не умирал сразу от страха, неизменно побеждая и вскармливая собственную гордыню, пока однажды не посчитал себя достойным бросить вызов другим племенам. Да я мечтал о силе и стремился к власти, чтобы весь народ небесных владык склонил головы передо мной, пусть в глазах сородичей было лишь осуждение – я не видел его. Драконы подчиняются лишь силе и в этом пути я собирался пройти дальше Великого Красного Дракона Грёз, чья сила столь велика, что мир не мог больше её выдерживать и ему пришлось уйти в пустоту меж мирами. Но как оказалось я был не одинок в подобных стремлениях. Через десятки племён и сотни сражений я встретил его. Иного, что имел дерзость посягнуть на мой титул Великого – белого дракона Альбиона.

Что двигало им, какова была его цель – меня не интересовало. Посмеив назваться небесным королём, он бросил мне вызов. И теперь его судьба – пасть к моим ногам, в очередной раз доказывая моё величие.

Какого же было моё удивление, когда он выдержал мой удар, а затем ещё один и атаковал в ответ ничуть не слабее меня. Я слышал, что племя белых считалось слабейшим, и даже встретив их представителя не почуял в нем большой силы,

Моя ярость питала меня переполняя силой. Ещё никого я так яростно не желал уничтожить, как эту насмешку над всеми моими идеалами. Много позже я узнал о природе его силы, поглощающей энергию прямо из противника, а его атак, но в тот момент нами овладело безумие. Время, пространство, причины и следствия: меня перестало волновать всё. Мир окрасился багрянцем и сжался до одной наглой морды, которую хотелось разорвать на мелкие кусочки.

Сколько это продлилось, не знает никто. Как мы оказались на месте сражения трёх библейских фракций, которое находилось за многие тысячи миль от места нашей встречи – вопрос на который никогда не будет ответа (в одном из перерождения как-то даже белого об этом спросил, но он тоже не помнит). Однако результат налицо: мы были побеждены, мы были разорваны, мы были захвачены и унижены. С тех пор удел наш быть лишь рабами простых смертных, игрушками бога, что обрёл нас не вечные столкновения друг с другом. И пусть каждый из нас до сих пор жаждет отправить оппонента в бездну – раз за разом всё начиналось с начала и зависело лишь от носителя.

Бесчисленная череда побед и поражений что заставляла всё более и более ненавидеть противника, постепенно пошла на спад. Времена менялись и с ними менялись и носители. В мире уже не было той жажды силы, что и раньше. Потомки мельчали и вот уже случилось так, что очередной носитель не смог услышать моего голоса и умер смертью труса: от старости в собственной постели. Наше противостояние заглохло почти на сотню лет, ведь божественное проклятие давало каждому из нас равные начальные условия. Я не понимал окружающий мир, я был полон негодования. Ведь по сути ничего не изменилось: люди жаждали богатств, славы, власти и женщин. Так почему они добровольно отказались от силы, что способна всё это предоставить. Ведь я до сих пор помню первых своих носителей: воинов, кто нашей силой стали царями, и получали всё что желали. Могли забрать любую вещь, и никто не смел возразить, могли получить любую самку, и те были счастливы, что кто-то столь могучий выбрал их. Они повелевали тысячами и те прославляли их как равных богам. Благодаря нашей ауре они никогда не знали недостатка в могучих противниках, и ни разу я не посчитал их недостойными представителями своего вида.

И что теперь?

В очередной раз, оказавшись в кланяющейся толпе, приготовился наблюдать очередную нестигаемую волю, которая получив шанс, потрясёт окружающий мир и вознесётся на пьедестал величия (признаться со временем они начали мне даже нравиться). О ничего не случилось. Я звал его, но он оставался глух, привлекал к нему противников, но он лишь глубже склонялся и, в конце концов, он был убит пьяным моряком, который был неосознанно привлечён моей аурой битвы. Ярость и отчаяние захлестнули меня тогда, а также страх. Впервые это чувство сковало моё сердце. Страх того, что это лишь начало: начало уже моего падения. Кара Библейского Бога уже не казалась мне столь незначительной и смешной. Не знаю, было ли это в его планах или нет, но осознание того, что это лишь начало приносило мне невыносимые муки, что постепенно стали подтачивать моё сердце.

Подобная история повторилась ещё несколько раз. Неспособный что-либо изменить, имея возможность лишь наблюдать их жизни – это было похоже на нескончаемый кошмар. И его апогеем стал последний мой носитель. Клянусь прародителем Драконов, я впервые увидел нечто настолько жалкое и отвратительное. Мне хотелось вырвать себе глаза и выколоть уши, чтобы не знать, как это ничтожество опускается всё ниже и ниже.

Он желал себе прекрасных дев, так приложил бы хоть немного усилий! Капля самосовершенствования и вот уже в его распоряжении мой великий опыт и аура дракона. Его

потенциал был на удивление высок и приложив лишь кроху усилий в ПРАВИЛЬНОМ направлении он имел бы все что желал! Да самки сами на него бы прыгали, успевай только уворачиваться, а не успел – расслабься и получай удовольствие. Но он не делал даже этого!!! Каждым своим действием доказывая собственную ничтожность, сводя меня, ко всему, с ума своими невообразимо громкими мыслями.

В момент, когда «это» пронзила копьём падшая, я даже решил, что бог сжалился надо мной, хотя с обречённостью понимал, что дальше может быть хуже. Но привычная тьма не спешила опускаться на меня, что было весьма необычно, ведь все остальные ощущения были как при переселении: отсутствие связи и соединения с телом носителя. Но позже я понял, что я никуда не делся от прежнего носителя, только что-то мешает, не позволяя вырваться даже частичке ауры.

Вскоре появился ответ на мои вопросы. И сказать честно наивная надежда наполнила моё сердце. Паренёк явно знал, что такое сражение. Не убоился выступить против столь подавляющей, по сравнению с ним, силой и при этом я явно видел в его глазах ту непоколебимость, что заставляет двигаться вперёд. Двигаться не из-за смирения перед смертью, а по велению чести. Впервые я был рад. Плевать на его нечеловеческую природу. Кто-то вроде него был подобен глотку чистого воздуха, для пленника глубочайших подземелий.

Но он представился, и бездна отчаяния разверзлась под моими ногами. Теперь я понимаю всю жестокость пытки надеждой. Когда все твои чаяния в единый момент разбиваются одним словом: «инкуб». Да скажи он, что является потомком дождевого червя, я не был бы столь подавлен. Но это! Слабейшие из народа демонов, специализирующиеся на соблазнении самок. Не удивительно что та сила, которую я ощутил, после снятия блокировки лишь немногим превосходила предыдущего хозяина тела. Согласно информации, одного из моих носителей, война трёх фракций перемолола их в первую очередь. Его прошлые потуги теперь казались не более чем, попыткой блохи отсрочить свою смерть. Даже с моей помощью не вериться, что он способен хоть на что-то.

Тем не менее я начал к нему немного привязываться. Чувствуя некую ответственность, словно у меня появился несмышлёный ребёнок, который требует защиты, и при этом имеет гордость и твёрдый характер. В наших беседах он демонстрировал не дюжий ум и кое какой опыт, а я наставлял его в пути использования святого механизма и рассказывал о некоторых его свойствах, которые он уже мог применить. Мне казалось, что вернулись старые добрые времена, когда новый чемпион позволит вновь вкусить почти забытый вкус сражений.

Но и тут он меня удивил.

ОН НАПЛЕВАЛ НА МЕНЯ!

Что бы он ни делал, моя сила использовалась только как последний аргумент, и при этом было видно, как неприятно ему получать эту силу. Эта мелкая блоха, что не могла принять и пары усилий, сражалась, так как никто до него, и, что самое поразительное, побеждала (хотя точнее сказать – не проигрывала).

Это жутко раздражало, но одновременно с этим вызывало некоторый интерес, который с садистской улыбкой заставлял ждать момента, когда носитель сам приползёт ко мне на брюхе, моля поделиться силой.

Не приполз. После каждой драки он напоминал выжатый, бессильный труп, но всё равно продолжал тянуть из меня до смешного мало, зато сразу бежал по бабам (ну хоть в чём-то

лучше предыдущего). Тем не менее прогресс, хоть и медленный, но был и потому, надежды я не терял.

Всё резко изменилось с появлением этой треклятой монахини. Нет, поначалу я даже был рад, что он влез во всё это, и даже перешёл на второй уровень в использовании механизма, но то, что произошло в последствии в церкви стало для меня шоком.

В тот момент, когда немалое количество моих сил ухнуло, словно в никуда, я ощутил своего носителя иначе. В нём было что-то неуловимо знакомое, можно даже сказать – родное. И от этого осознания моя кровь вскипела от гнева. Все мои инстинкты, не обращая внимания на здравый смысл твердили, что я стал слугой слабого родича. Это было неприемлемо. Слабого носителя человечка я ещё мог терпеть, но ЭТО! Мы уважаем лишь силу и лишь силе подчиняемся, а всё, что я знал о нынешнем носителе и всё, что чувствовал, заставляло яростно биться в оковах святого механизма (естественно бесполезно).

Но вскоре гнев отступил, оставив лишь глухое раздражение. Умом я понимал, насколько глупа моя неприязнь, но всё равно ничего не мог с этим поделать: каждое его действие раздражало, каждое слово бесило. Казалось, что надомной насмеваются и от этого ярость разгоралась лишь сильнее.

Последней каплей стало его обращение ко мне как какому-то ничтожеству. Больше терпеть было невозможно: даже если ничего сделать ему было невозможно, но высказаться я был обязан. Пусть он знает своё место, по сравнению с Небесным Императором.

Я ошибался.

В тот же момент, когда последние слова сорвались с моего языка, я полностью осознал, КТО является моим носителем. Это Демон, которого глупо равнять мерками окружающих (может он и вправду пришёл из другого мира). Здешние демоны могут сколь угодно презирать и унижать людей, но их суть, на мой взгляд, слишком человечна. Они так же подвержены гордыне, зависти и жажде власти, пусть эти чувства и сильны, но они не являются основой их сути, но тот, с кем я встретился, был иным. В нём не было презрения, лишь сравнение, он не завидовал, а лишь скорбел, не жаждал власти, но стремился к силе, страсть, что проступала в моменты близости с самками, была его основой и он ни за что не предаст её. Не понятый мной вначале он открылся только тогда, когда хватка смерти сжалась на шее.

Поразительным было то, что это была не угроза, а предупреждение. Однако, когда скрепы святого механизма, обрели подобие петли на шее висельника, когда следующий шаг вёл только в забвение, я понял, что проиграл. Понимание того, что происходит, что перерождения больше не будет, и это всё совершенно не блеф – заставило меня испугаться. В то время, когда по идее нужно было бы радоваться избавлению от божеских оков, страх перед смертью и забвением сковал моё сердце, и, как последний удар палача, разум пронзило осознание моего состояния.

И этот комок страха - Небесный Император. В какое же ничтожество превратило меня кара Бога. Это ли было целью наказания? Если да, то он может собой гордиться - всё получилось. Я больше не имею права на титул. Не имею права на главенство. Нет больше ни единого шанса восстановит былое могущество...

Или есть?

Сможет ли этот малыш превзойти всех своих предшественников и взойти на пьедестал силы? Стоит ли мне смирить свою гордыню и действительно присягнуть ему, стать настоящей силой и опорой? Или же смириться и просто немного подождать пока мои страдания не закончатся?

Нет, так просто я не сдамся! Не смотря на всё то, чем я стал, у меня ещё есть гордость и я не позволю себе такой трусливый побег. Тем более если присмотреться повнимательнее: у парня просто великолепный потенциал. Такое удивительное тело, и такая высокая искусность. Ему не хватает лишь мощи, но как раз это я могу ему дать. Да, рано отчаиваться. Со своим почти бессмертным телом он сможет весьма многое, и, чем Отец драконов не шутит, вдруг он сможет впоследствии даровать мне свободу.

Решено!

А теперь стоит поторопиться, а то давление на механизм уже такое, что глядишь и вправду выдавит как прыщ, и останавливаться он, похоже, не собирается.

END POV

Решив свою небольшую красную проблему, необходимо стало разобраться с её последствиями. Насколько я успел понять Кирью, она от такого в восторге не будет. Будет хорошо, если удастся оставить наши отношения на прежнем уровне.

Эх, Драйг, Драйг, как же ты меня подставил. Впрочем, сам виноват, говорил мне отец всецело полагаться можно только на себя – думал я, проводя диагностику организма девушки – ну хоть физических повреждений. А вот причина происшествия весьма забавна: переизбыток энергии в теле лишенном мощного источника и развитых каналов привёл к повышению чувствительности на пару порядков, а заодно и неслабому раздражению внешних нервных волокон, и как результат – оргазм. Повезло, что это раздражение было недостаточно сильным, чтобы вызвать сильную боль, иначе шок мог бы её и убить. Гаш! Ну почему ничего не происходит так, как задумывалось? В чем ошибка?!

Вот такие мысли роились в голове, пока руки проверяли и исправляли нервные узлы и стимулировали энергетические, с целью её мягкого приведения в сознание. Наконец мои труды увенчались успехом. Девушка заворочалась и открыла глаза, пытаюсь сфокусировать взгляд. Что вскоре ей удалось, сконцентрировавшись на моём лице.

УДАР!

Подлетая на добрый метр от джеба снизу в челюсть, сознание лениво отметило лишь пару вещей: во-первых – усиление моего тела проходит весьма успешно, позволяя, без сопротивления выдержать столь опасный удар, и во-вторых – звёзды сегодня действительно красивы. Обижаться на виновницу данного действия не было даже мысли, тем более, что эскалация конфликта мне не выгодна. Не став разлёживаться после падения быстро поднимаюсь, чтобы узреть настоящую валькирию. От её обычной задорной улыбки не осталось ни следа, оставив на лице оскал. Кулаки яростно сжимались, а в глазах, кажется, пылало пламя (я прямо маму вспомнил, хоть ни разу её и не видел). Судя по мощности удара эффект усиления ещё не прошёл и значит поторопиться успокоить её и попробовать-таки воплотить свои планы, ибо на повторение она сегодня точно не согласится. Как говорил отец: главное будь спокоен сам, а остальное приложится.

- Кирью, пожалуйста, дай мне объяснить... - почему-то в тот момент мне показалось, что в этой несомненной мудрости я что-то понял не так.

- С каких это пор ты решил звать меня по имени? – через секунду додумавшись до чего-то, приложила руку в район промежности и взревела не хуже раненого барлога. – Скотина!!!

Дальнейшие события понеслись с ужасающей скоростью. Сорвавшись с места с

нечеловеческой скоростью, Кирью явно вознамерилась оторвать мне что-нибудь жизненно важное и, судя по движениям, имела для этого все возможности. Дальше работали уже рефлексы. «Активация первого источника», «активация энергетических шаблонов», «первый танец: Лист на ветру». Как и в прошлом: подготовка заняла мгновение, даже без применения ускоренного сознания.

«Стальной барьер» - самая жёсткая из контратакующих техник, тем не менее подходила под данный момент идеально, тем, что жёстко отводила удары, создавая бреши в защите. Однако после первой же атаки девушки от него пришлось отказаться, так-как следующая за отводом контратака могла легко её убить. Но как это сделать, не навредив ей, да ещё за короткое время? Стоит подумать, а пока сделаю вид, что проигрываю, пусть слегка успокоится.

«Осенний лист» - простенькая техника, завязанная на аналитику, для придания собственному телу ускорения по вектору атаки в момент получения удара, что сводит урон противника к почти абсолютному минимуму (главное не попадать в заломы и захваты). Эффект от приёма скорее психологический, поэтому в бою применяется его модификация.

Отправившись пару раз в полёт метра на три и словив несколько пинков в положении лёжа (хорошо хоть затоптать не додумалась), бешенство Кирью прошло, оставив после себя подобье азарта. Она явно заметила изменения своего тела и теперь прощупывала его границы об меня несчастного. С этим пора было заканчивать.

«Барьер текущей воды» - техника, основанная на контроле противника, позволяет вести бой именно туда, куда нужно именно тебе.

Подняться единым движением, избегая очередного пинка, войти в её личное пространство, установить зрительный контакт, легкое корректирующие, ментальное воздействие, от которого почти невозможно отмахнуться, ибо оно ни к чему не принуждает, а лишь проводит микронную корректировку в пылу схватки, и вот у же Кирью наносит удар именно туда, куда нужно мне, и тут же все её конечности оказываются в оковах её собственных мышц, которые свело в ступоре от моего воздействия на определённые нервные узлы (максимально мягко, аккуратно и безболезненно).

- Хватит избивать меня! – мой голос звучит мягко, но одновременно с этим я стараюсь передать все те страдания, что должен, по идее испытывать.

Несколько секунд борьбы со стороны девушки и после короткого осмысления ситуации она, наконец, успокаивается.

- И почему мне кажется, что ты мог так сделать с самого начала? – своим обычным тоном произнесла Кирью. – Ты мазохист?

- Нет. Но это не отменяет того, что я был виноват в этом недоразумении. Теперь ты готова меня выслушать?

- Кстати да, а что же всё-таки случилось? Раньше я как-то не замечала за собой способности отправить в трёхметровый полёт кулаком. Что ты со мной сделал, признавайся насильник? А ведь я только начала тебе верить, как ты тут же оглушил меня и воспользовался.

Гаш! Великие Боги, ну вот как с ней быть. Только что готова была меня убить, а теперь спокойно интересуется. Будто и не было ничего. Я же вижу, что она издевается, но в то же время, стоит мне хоть немного ошибиться в словах всякой надежде конец. Ох-хо-хо, ну почему я не родился пожирателем душ. Печаль. Ладно, терпи! Такой союзник дорогого стоит, а жена

вообще бесценна.

- Ничего подобного я с тобой не делал. Та перчатка, что недавно появлялась на моей руке, у местных называется повышающим механизмом. Он имеет способность усиливать любое существо вдвое. Я же использовал двойное усиление, чтобы в четверо повысить твою энергию, но даже не подозревал, что он может оказать ТАКОЙ эффект. Пожалуйста, прости, я не хотел ничего плохого! – первое правило мягкого прогиба: даже если прав – извинись.

- А ты точно демон? Если честно, то твоё поведение как-то выбивается из общепринятых стандартов: ни тебе ярости, ни угроз, ни презрения к людям, ни попыток заполучить душу, или совратить невинную деву, по крайней мере специальной. Из всего, что я узнала, образ вырисовывался более дикий, что ли.

- Это кто это тут невинная дева?! И вообще, я – порождение элемента Тьмы. В отличии от описанного тобой порождения хаоса мы более спокойны и уравновешены. Единственное перед чем никто из нас не может устоять – аспект его сути.

Видя, что меня слушают с неподдельным интересом, мягко снимаю блокировку и не давая упасть из-за излишне расслабившихся мышц переносицу на скамейку, показательно игнорируя её вялые протесты и пылающие щёки. И лишь потом продолжил:

- В основном демоны появляются в мире двумя способами: от слияния двух (не обязательно: может быть как меньше, так и больше) сущностей и через самозарождение. Каждый из способов имеет свои достоинства и недостатки, если коротко, то сила первых ограничена потенциалом родителей (за редким исключением вроде меня или эффекта удвоения), а скорость развития вторых чрезвычайно медленна и начинается с самого низа (исключения тоже бывают, но они больше подтверждают правило). Итак, начнём с метода самозарождения, ибо он подобно вашей теории эволюции является основополагающим.

Каждый демон был зародён из Желания. Желания, что принесли или низвергли во тьму, будучи доведёнными до абсолюта. Зависть, ревность, ярость, похоть и многие другие. Накопившись в одном месте, они начинают приобретать некоторое подобие сознания, которое при соответствующей подпитке лишь растёт и крепнет. Естественно, что оно должно иметь соответствующий окрас, который притянет соответствующую основу, которая определяет бытие зародыша. Хаос, Тьма, Порядок, Свет и прочие, если очень упростить, то они становятся основой зарождающейся сути и определяют форму её дальнейшего существования, а аспект определяет цель. Будучи неполноценными, для питания собственного аспекта им необходимо поглощать его из сторонних источников. Так демоны похоти устраивают оргии, гнева – бойню, зависти – аукцион, и так далее. Но самое главное, что ты должна знать, что вне своего аспекта, зачастую их ничего не интересует, и на этом можно сыграть, чтобы дожидаться собственного покровителя или подгадать момент для атаки.

- То есть от какого-нибудь демона лжи нельзя услышать ни слова правды?

- Хе-ха-ха, таких не бывает. Ни одна из сущностей не опустится до вранья – это противно самой нашей природе, даже наши антагонисты – Ангелы, предпочтут промолчать, чем солгать. Правда это справедливо только при условии, что говорящий сам знает, что это не правда.

- Неужели все действительно говорят лишь правду?! – о, сколько удивления, она прямо ожидает, что я крикну «Шутка!».

- Не совсем так, точнее, совсем не так. Не забывай, что мы коварны, и люди зачастую сами обманывают себя. Из-за невнимательности или незнания – итог один, но винят все почему-то

только нас.

- Описываешь, прямо святых праведников, – сарказм в её словах заметил бы даже камень.

- Отнюдь, просто наше общество имеет систему ценностей весьма отличную от людской, поэтому понять нас весьма непросто, но в тоже время я же не возмущаюсь по поводу повального человеческого лицемерия и лживости. Кстати меня весьма беспокоит скрытность, которую развернули по отношению к простым людям, и раз уж ты весьма сильно засветилась во время своих разведывательных прогулок, позволь мне научить тебя: как повысить собственную выживаемость.

На протяжении всего рассказа Айка провела обнятая моей левой рукой. Не то чтобы она была за, но и выбора сейчас у неё особого не было, тем не менее девушка молчала с интересом слушая новую информацию. Однако к концу нашего разговора она полностью пришла в себя, иначе этот чувствительный удар в область почки я объяснить не могу.

- Вижу, твоя подвижность вернулась, тогда держи, – сохраняя невозмутимое выражение лица (всё равно боль в том месте я отключил уже через секунду), поднимаюсь с лавочки и достаю небольшую пачку низкоуровневых атакующих талисманов, нарисованных на досуге.

- Что это? – рассматривая один из артефактов огненного потока Айка крутила его в руках. – План побега из психиатрической больницы?

- Смешная шутка, – с тем же серьёзным лицом, беру этот артефакт и зажимаю между указательным и безымянным пальцами. – Смотри внимательно и запомни всё, что тебе необходимо сделать – это подать импульс энергии и задать направление.

Сказав это, указываю зажатым артефактом в сторону, и с конца бумажки бьёт трёхметровая струя яркого, обжигающего пламени. Выражение лица девушки в тот момент было непередаваемым.

POV Айка Кирью

В тот самый момент, когда с, казалось бы, безобидной бумажечки сорвалось пламя, меня захлестнули самые противоречивые чувства. Восхищение от соприкосновения с чудом, восторг от получения столь интересной игрушки, СТРАХ от, пришедшего только что, полного осознания всей серьёзности происходящего. Того, что я неосторожно вступила в мир, где есть только охотники и жертвы, и смотря на эту струю всепоглощающего жара, мне совершенно не хотелось оказаться на месте вторых, ибо развитое воображение моментально нарисовало последствия попадания под такую атаку.

Только теперь я поняла, как мне везло в последнее время. Повезло, что падший ангел промахнулась, что не стала добивать, что меня вылечили. Сколько же, на самом деле, раз я могла умереть? И какова в таком случае цель того, кто занял место Иссея? Что он получит, вводя меня во всё это, а в том, что сделано это было специально, я даже не сомневаюсь. Уже сейчас он единственный кому я доверяю свою жизнь, ибо выбора больше и нет.

Как ни странно, я полностью уверена, что моей смерти он не желает. Всё, что он мне рассказывает больше похоже на подготовку для полноценного вливания в общество, чем на агитацию, ибо все информация суха, имеет практическое применение и не делает скидок на расу. Даже не пытаясь что-то приукрасить, открытым текстом предупреждает не верить демонам. Я понимаю, что он говорит, но совершенно не понимаю зачем. На его месте более логичным бы было ограничить меня в информации, сделать зависимой от него, ведь деваться

мне уже некуда, но вместо этого он даёт мне оружие. Кстати о нём.

- Но у меня нет этой самой энергии, как мне этим пользоваться?

- Есть, просто ты не умеешь ей пользоваться, и ПОКА ещё её очень мало, но нет ничего невозможного, - сказав это, приблизившись, он подал руку и, подняв со скамейки, притянул к себе. - Изначально я планировал насытить твоё тело энергией, чтобы, сбрасывая её, ты могла почувствовать каналы её движения и понять принцип, но ввиду открывшегося побочного эффекта (лицо против воли покраснело), метод себя не оправдывает и придётся применить несколько иной. Пожалуйста, прости.

Не успела я ничего понять, как пальцы его левой руки сцепились в замок с моими правыми, а левая залезла под рубашку, прижавшись к животу.

- Что ты дела...

Не успели слова возмущения слететь с губ, как глаза Иссея, нет, Альфиона вспыхнули голубым пламенем. Если где-то внутри у меня и оставались сомнения по поводу нынешней личности, стоящего передо мной (пусть даже и противоречащие логики), то сейчас они развеялись в прах: он был кем угодно, но только не человеком.

- Чувствуешь? - резко заданный вопрос вернул меня из собственных мыслей.

- Прости, но что я должна почувствовать?

- Движение, - было видно, что, чтобы он сейчас ни делал, даётся это ему нелегко, - из твоего источника в области груди в правую руку.

После его слов, стоило мне немного прислушаться к себе, как действительно обнаружила странное тянущее чувство, сопровождаемое лёгким покалыванием, словно это была муравьиная дорога, по которой они шли строго прямым строем.

- Сконцентрируйся на нем, запомни, ты должна будешь его повторить, - его голос становился всё тише, но твёрдости не терял.

Секунд через пять ощущение начало постепенно пропадать, пока полностью не исчезло, а Альфион отпустил меня, тяжело упав на скамейку, прикрыв глаза. Вид у него был, мягко говоря, неочень. Словно он только пробежал марафон спринтом.

- Как ты?

- Нормально, немного подкреплюсь и буду как новенький, - говорил он медленно, словно сильно был в полусне, что совершенно не производило впечатления нормально самочувствия.

- Я вижу, что ты потратил очень много сил. Уже довольно поздно, но я знаю здесь неподалёку один круглосуточный ларёк. Чего бы ты хотел съесть?

Поле этих слов глаза парня приоткрылись, и взгляд сконцентрировался на мне. И их выражение было настолько красноречивым, что сразу стало ясно: ответ мне как минимум не понравится. Вместо этого он протянул мне ещё одну бумажку со словами.

- Это обычный светлячок, попробуй.

Приняв новую картинку, зажала её между указательным и средним пальцами, как и он ранее.

- Так правильно?

- Переверни. Это одномерная печать, поэтому воздействие всегда линейно. В общем как в пистолете, главное сторону не перепутать, - увидев моё замешательство при взгляде на рисунок, он продолжил. - Выходная сторона на остальных печатях отмечена маркером.

Кивнув, и правильно перевернув бумажку, принялась за попытки воспроизвести то чувство, которое мне показали. Глупо было бы считать, что благодаря этому он обретёт моё безграничное доверие, но кто в здравом уме откажется от возможности прикоснуться к чему-нибудь столь загадочному и необъяснимому. Я же точно вижу, что это обычная бумага: на взгляд, на ощупь и даже на вкус (надеюсь, он не видел). И сейчас, спустя почти двадцать минут, я зачарованно гляжу на шарик света, растущий прямо из бумажечки, освещая радиус в десятков метров. А ведь если думать логически - это должно быть самым простым и незначительным, из того, чем владеет этот искуситель.

Да, как он и сказал: демоны коварны. С какого момента я нахожусь у него на крючке и как сильно?

Может, стоит спросить его самого? Проверить действительно ли они не врут? Стоит попробовать.

- Отлично, очень хороший результат. Только не переусердствуй, энергия уже заложена в артефакт, а потому эффект фиксирован, твоя энергия необходима лишь в качестве сигнала на активацию, - выглядел Альфион уже гораздо лучше, чем раньше, но всё же несколько измучено, тем не менее говорил весьма бодро. - Теперь обрати внимание на те талисманы, что я тебе дал. Как видишь, они кроме рисунка отличаются маркерами разных цветов. Красным отмечен Огненный поток. Ты его видела, комментарии излишни. Синим - Ледяное копьё. Оно создаётся медленнее прочих, ведь ему необходима конденсация влаги, но при этом имеет большую поражающую силу за счёт плотной материальной составляющей - хорошее средство для пробивания щитов. И, наконец, зелёный - Воздушный щит. Хоть его прочности и хватит, чтобы отразить копьё той падшей, что атаковала тебя, постарайся, чтобы удары приходились по касательной, это позволит ему выдерживать куда более серьёзные удары.

Слушая эти объяснения, я разрывалась между восхищённым ожиданием испытания этих приёмов и страхом перед ситуациями, когда они могут понадобиться. Эти вопросы вновь и вновь возвращали меня к вопросу о том, зачем он это делает.

- Зачем? - мой голос в тот момент показался мне незнакомым. - Зачем ты это всё делаешь?

- Я надеюсь, что однажды ты станешь моей женой.

Он определённо издевается или врёт, ему просто нравится вводить меня в ступор. Как иначе объяснить столь бредовый ответ. И вообще, как он посмел так надо мной насмехаться, это моя прерогатива смущать людей.

- Н-но мне всего семнадцать! - и к чему я это ляпнула, нет, он определённо напросился на месть.

- Ну-у, технически, я тоже не совершеннолетний, - так я и поверила, наверняка уже не одну сотню разменял. - Но ты забываешь об одной маленькой детали - мне плевать на человеческие нормы морали.

Не успела я моргнуть, как он оказался в плотную ко мне, положив ладонь на щеку.

- Есть лишь две вещи, которые я никак не могу игнорировать: это моё желание и твоё желание.

Э?! Что он сейчас сказал? Наверное, впервые, я растерялась на столько, что не знала, что ответить. Особенно при том, что его слова хоть и оставляли мне полную свободу выбора, я всё равно чувствовала себя обманутой. Надеюсь старая церковь ещё работает, надо бы за святой водой сходить, да и парочка распятий не помешает, что-то ведь должно тебя пронять, ибо ты напросился на крупные неприятности. Будешь знать, как крутить невинным девичьим сердцем.

END POV

Путь назад к дому Айки прошел в молчании. Каждый думал о своём и не стремился нарушить окутывающую округу тишину.

«Почему ты не воспользовался моей силой, старшой? Не мучился бы сейчас с истощением».

«Хм, «партнёр» звучало как-то поинтереснее. Я не настолько её ненавижу, чтобы обречь на мучительную смерть через кремацию неочищенной силой дракона».

«С чего бы случаться, она уже принимала мою силу и ничего опасного не было, так ведь, напарник?» (подхалим).

«А с того, что в этот раз не было смягчения эффекта, от сопротивления тела. Я подавал энергию через каналы непосредственно в её источник.»

«И что же тебя тогда так вымотало? Ты же должен был поглотить ту силу, что дал этой девчонке?»

«Потери...»

«Э, не понял тебя, партнёр.»

«Потери при очистке перед внедрением - 35%. Потери в следствии ассимиляции энергии при прохождении по каналам - 50%. Потери при поглощении через нити-анализаторы - до 20%. Как думаешь надолго меня так хватит с пустым-то резервом?»

«Тогда почему ты не воспользовался моей силой, если, как ты говоришь, её всё равно приходится очищать? К чему такие крайности?»

«Делать твою энергию удобоваримой для человека - совершенно неблагодарный труд, даже я её с трудом перевариваю.»

«Мнам. И что теперь? Она будет тебе больше доверять, увидев твои самоотверженность и страдания?»

«Шутишь?! Да она меня теперь, как минимум ненавидит всей душой! Кстати! Надо бы завтра сходить в церковь прибраться, на предмет трофеев, а то, боюсь, в скором времени там будет не протолкнуться от полиции, ну или чистильщиков фракций»

«Эх, как же у вас, двуногих всё сложно, может тогда не стоило выставлять себя в столь невыгодном свете?» - слышался усталый затухающий голос Драйга.

«Ничего-то ты в женщинах не понимаешь, а насчёт сложности: это ты ещё брачных ухаживаний эльфов не видел, вот там - сложно, а люди просто настолько любят врать, что невольно начинают обманывать сами себя.»

Ответа не последовало, обозначив конец и этого разговора. В скором времени мы подошли к дому Айки. Перед прощанием я попросил её называть меня Иссеем, хотя бы на людях, и потренироваться в применении амулетов, в конце концов их всегда можно нарисовать ещё.

Дольше необходимого я задерживать её не стал, видя сильную усталость и необходимость многое обдумать. Возможно, сейчас моих сил и не хватит на полноценное покровительство, но было бы глупо не предложить альтернативы. К тому же она скорее не примет опеки – слишком самостоятельная и полагается только на себя, а так ей будет казаться, что всего она достигла сама. Так или иначе – время покажет. С этими мыслями я поспешил домой.

Остаток ночи бы проведен за раскурочиванием собственного Осколка зла. Мысли об аккуратном исследовании в более позднее время были безжалостно раздавлены срочной необходимостью в понимании данного механизма, для предотвращения неприемлемых изменений в Азии. И дело это шло весьма успешно, а всё благодаря пробуждению второго источника. Помимо явно негативных последствий тело всё-таки начало в значительной степени соответствовать исходному в энергетическом плане, что, как я думаю, привело к некоторому ослаблению сдерживающего меня кокона. Пусть для меня это оказалось неожиданностью, но линии защиты стали менее плотными, что позволило задействовать больше жгутов и получить, хоть и мизерное, но непосредственное подключение к телу. Не знаю, что послужило настоящей причиной, ибо в том, что было наплетено сам Брат ногу сломит, однако есть предположение, что сигналом к отключению защиты является попадание в благоприятную среду (что же я сделал-то, а главное – КАК, и ведь не повторю).

Как результат: повышение возможностей управления телом (лишь бы не привыкнуть, а то реабилитация будет весьма проблемным делом), повышение величины энергетического обмена, точности, аналитических возможностей (точнее снижение затрат энергии на них), и возможностей к манипулированию энергией. В связи с этим возросли возможности изменения плоти, подняв их на ранг подмастерья. Боёвка, также поднялась: теперь использование «Первого танца», который по сути является сложным динамическим энергоконструктором высокой гибкости и адаптивности (проще говоря – он является гибким заклинанием, управление которым зависит только от степени контроля), не вызывает никаких трудностей, и даже, думаю, можно замахнуться на второй (только меч нужен).

Но это всё лирика, а важна сейчас лишь реальность. Так вот: только появившаяся возможность «видеть своими глазами» спасла сие порождение местного магоконструкторства от участи хлама обыкновенного и поведало о реальных возможностях.

Результат, мягко говоря, ... неоднозначен (очень мягко говоря). Поняв, что есть что возникло стойкое ощущение, словно кто-то пытался создать демона даже не представляя ЧТО он такое, а ориентировался лишь на внешние признаки, в итоге получив что-то ПОХОЖЕЕ на демона, но по сути им не являющееся. Почему так сделано – совершенно не понятно, учитывая, что первоначальное предположение о создании инкубатора для размножения истинных было опровергнуто рассказом Риас о выслужившихся слугах, основавших свой Дом, что с моей профессиональной точки зрения весьма глупо. Даже при том, что дети слуг будут иметь белее высокий потенциал, они всё равно останутся полукровками, как и их родители. Пусть на фоне здешних представителей (хотя скольких я реально видел, чтобы судить) выделяться они не будут, но, если сравнивать со стандартами Универсума, они всё равно останутся только народом полукровных людей-магов (причём несильных). На выправление этой ситуации и растворения их в обществе могут уйти десятки или даже сотни тысяч лет, и то при сохранении человеческой скорости репродукции. Сейчас же и в дальнейшем они не более чем слуги, как

бы их ни называли.

Хм. А может весь смысл как раз в этом и заключается, но как же тогда заявление Риас о необходимости восполнения численности демонов? Аааа, ну это всё к Дракону Бедствия под хвост. Проблемы этого мира меня не касаются хочет высший контроллер мучиться - пусть мучается, а у меня своих проблем хватает.

Итак, к Осколку.

Не смотря на примитивизм и жёсткость конструкции, заключённой в ограничивающий кокон, создатели явно старались и сумели выжать максимум из данной технологии. Одна система трансформации чего только стоит (честь им и моё искреннее признание). Помимо уже известных блоков: изменения тела, регенерации, лингвистического сборника, крыльев, полёта, маячка и накопителя тёмной энергии, неопознанными остались ещё четыре. Но в свете полученной на днях от Кибы информации касательно способностей моей фигуры и более ранней демонстрации способностей остальных я знал куда смотреть, в итоге определив их как блоки «ладьи», «коня», «слона» и контрольный ограничитель. Первые два состояли из двух подблоков: увеличивающего мощь тела и несильный внешний щит у «ладьи», увеличение скорости передвижения и ускорение восприятия у «коня». «Слон» же, являлся просто усиленным накопителем энергии, который, с учётом роли поддержки в отряде, позволял дольше использовать свои способности. В итоге под вопросом оказались способности «королевы», которые по идее должны быть здесь, вспомнив слова Риас, о том, что эта фигура объединяет способности остальных, решил сначала, что происходит одновременная активация всех фигур, но вспомнив, что за Акено не водится никаких преувеличенных физических возможностей, решил, что используется только одна способность от фигуры: в данном случае это пассивный щит, ускоренное восприятие и увеличение резерва (она всё равно единственная у «слона»).

Также моё внимание привлекла двойственность всей системы. Она выглядела как последовательно подключённые дубликаты. Размышление над природой выдало неожиданный ответ - количество использованных Осколков зла. Я помню, что при обращении в меня было помещено только две фигуры. Но почему только две: не три не одна, а именно две? Надо будет попытаться узнать. А главное - зачем?

Более тщательное исследование блока «слона», на котором я решил сконцентрироваться (ведь в Азии находится именно он), также пролили свет на непонятное строение системы - это усиление. Идентичные системы совмещаются идентичными блоками и работают как единый механизм, создавая эффект усиления, что подтверждалось более детальным осмотром остальных блоков. Гениально (по крайней мере для данной технологии): удвоенный блок, допустим скорости, питается от удвоенного накопителя, увеличивая возможности вдвое. Эта система теоретически бесконечна способна усиливать организм носитель, но только при условии, что добавляться будут идентичные конструкты: страшно представить, что случится при добавлении иной фигуры. В лучшем случае она развернётся в отдельную систему, работающую независимо от другой, что при использовании, скорее всего искалечит организм. В худшем же, произойдёт дефектное соединение систем, что при ритуалистической системе построения абсолютно точно приведёт к всеобщему коллапсу системы и (в зависимости от мощности) летальному исходу.

Ещё одно ограничение - естественная прочность тела. Насколько я понял, блоки не имеют возможности регулирования мощности использования - они всегда на максимуме (ещё одна причина для необходимости изменения тела), использованная в них технология просто не позволяет настолько усложнить систему. Поэтому ограничения на количество осколков

должны быть определены ещё до помещения Осколков зла в тело.

Хм, а что мне это даёт? Ничего кроме понимания, что тело во время обращения было признано невероятно слабым (и как так вообще вышло). Сейчас необходимо сконцентрироваться на вариантах исправления ситуации с моей подопечной. Если удастся перестроить накопители на сбор хотя бы нейтральной энергии – это полностью решило бы проблему, но проблема в том, что весь механизм Осколка построен на этих долбанных ритуальных кругах, объединённых в жёсткую систему без возможности коррекции. С одной стороны, задача нетривиальна – найти элемент, отвечающий за определение поглощаемой энергии и сменить на нужный мне, но с другой стороны... это как в карточном домике попытаться заменить одну из карт в основании. В этом главное достоинство и огромный недостаток подобных построений – если активация была произведена, любое изменение приводит к разрушению конструкции. И у меня около суток чтобы решить эту проблему.

Самое очевидное в данном случае решение – отключение системы. Однако это не значило, что метод был самым простым. Система не имела выключателя и не смотря на всю свою простоту обладала надёжностью, которую не могли обеспечить плетения. Именно по этой причине они не смогли полностью вытеснить ритуалистику из всех граней Искусства. Впрочем, в данный момент я более чем благодарен той ситуации, благодаря которой я могу решить свои проблемы сейчас.

Ещё раз осмотрев все управляющие элементы самым лучшим было признано поистине элементарное решение: заблокировать каналы, идущие от внешней поглощающей сети к защитному кокону осколка. Эта преграда не позволяла поглощать энергию непосредственно из организма, что в условиях постоянной работы грозило бы быстрым истощением носителя вплоть до смерти. В результате оставался вопрос лишь с уже накопленной энергией. Не будет ли система использовать её для самоподдержания? А если будет, ограничится только первичным резервом или еще высосет классовый. Второй вариант вносил определённые сложности, ведь энергии у «слона» на порядок больше чем у остальных (из трёх). Впрочем, ничто не мешает мне проверить.

Однако всё оказалось не так просто. Простая и надёжная конструкция оказалась ко всему ещё и весьма мощной, что не позволяло жгутам заблокировать основной канал ко внешней сети, а внедрение плетения могло его повредить. Пришлось, скрипя зубами и поминая маскима через раз, создавать внешний контур, который бы пережал канал, но не рассёк. И это всё на глазок. Пол часа и вот уже оба канала: забора и сброса, обзавелись симпатичными кружевными колечками (на всякий случай).

Итак, что мы имеем: блок, отвечающий за поглощение энергии ОЧЕНЬ мощный. Не имея возможности добраться до внешней энергии, он начал поглощать её из собственного резерва, для поддержания собственной работы. Более того, попытавшись проникнуть за мембрану для откачивания имеющегося запаса, еле сумел сохранить щупы, попавшие под сильное отрицательное давление. Смотря на это в душу закрался страх, что система не выдержит и схлопнется и лишь постепенное затухание рабочего блока и опасность наверняка разметать систему энергией из открытого канала заставляли терпеливо наблюдать за процессом.

Мда, а конструкция, однако, выдержала, заставив в очередной раз уважительно помянуть того мастера или мастеров, собравших подобный шедевр буквально из мусора. Исчерпав собственный резерв блок потух и, система остановилась, после чего, не теряя времени, начался более детальный осмотр и анализ. Нужная часть нашлась весьма быстро, а вот с перенастройкой пришлось повозиться, несколько раз меняя прописанную схему и подгоняя значения. Недостатком таких конструкторов является то, что пробных запусков у них не бывает и

нельзя запитать какой-то отдельный узел, активация всегда полноценна и малейшая ошибка приводит к коллапсу всей системы. Благо, что все блоки здесь одномерны, что позволяет сканировать их плетениями выявляя неточности в энерголиниях. Закончив с этим шагом продолжил осмотр дальнейших блоков, соответствующих фигуре «слона», который выявил необходимость доработки пополнения дополнительного резерва и оснащение его адаптивным фильтром манны, ведь я собираюсь настроить поглотитель Азии на более нейтральную и стоит подстраховаться от примесей. Никакой проблемы в этом нет, подходящие плетения мне известны и внедрить их в систему не сложно, особенно сейчас, после полноценного анализа есть возможность создания эмульсии для отработки изменений. А теперь, подправив настройки под себя, пора всё запустить как было. В управление возможностями Осколка я не полез, так-как никакого смысла в них не видел. Ну действительно, кто же даст слугам действительно мощное оружие.

Провожу последнюю проверку, отпускаю входной канал и...ничего. Система не запустилась. Подавив секундный страх, отвесил себе мысленный подзатыльник и обозвал кретином. С чего бы ей запускаться без начального импульса! Помнится, Риас буквально заливала меня энергией для её развёрстки в теле.

Итак, как мне запустить всё это? Нет оно конечно понятно, что нужен импульс энергии, даже не вопрос откуда его взять: дракон мне в помощь. Но как, во имя Великих Богов, мне направить её непосредственно в конструкт, если поглощающая сеть расположена на поверхности тела, а его оболочка обладает ограниченной проницаемостью.

Впрочем, думал я недолго. Взвесив все «за» и «против», через десять минут боли у меня появился новый энергоканал от второго источника к Осколку зла. Теперь у меня есть небольшой дренаж для экстренной ситуации, я могу эффективнее использовать возможности фигуры (пусть мощность его функций во всём уступает мне прежнему, сейчас глупо отказываться от любой помощи), или в случае необходимости я могу перегрузить и уничтожить систему.

Запуск прошел штатно и коем-то веке без неожиданностей, а то я уже было начал думать в последнее, что меня прокляли.

Осталась мелочь - подобрать подходящий образец для изменения Азии. Несомненно, проще всего было бы вообще не применять к ней трансформацию, но иметь под рукой такой удобный инструмент и не воспользоваться для своего же блага — это кощунство.

Вот только каким условиям должен обладать образец?

Подумаем...

Это должно быть магическое существо, ведь они обладают высокой выносливостью и продолжительностью жизни. Должен иметь хороший магический потенциал, Ассия долгое время тренировала свою магическую составляющую, и глупо было бы что-то менять. И самое сложное: быть энергетически совместимым с нейтральной маной, не конфликтовать со светлой и не выделяться на фоне демонической.

Мда-а-а, где же такую смесь то найти? Смесь... смесь... Точно! Нужен гибридный организм. Но кто же из встреченных мной соответствует всем условиям? Падшие? Нет слишком отличная система обращения ко свету, тем более отсутствует возможность оперирования природной маной, да и демоны шарахаться будут. Может тогда использовать Конеко? А что? Мистическое существо, да ещё, благодаря трансформации имеет демонического родственника, поэтому

эманации Азии будут весьма похожи на оригинал. Единственная проблема в том, что она имеет атрибут огня, а мне хотелось бы чего-то более нейтрального. Но где же такого взять? Чтобы и от светлого было, и от демона, и послабее, как у полукровки и...чтобы... маг... с атрибут... АКЕНО!!!

Поплясать от радости не дал будильник, известивший, что скоро прибудет госпожа Риас с целью устроить мне тренировку. Мне было очень любопытно, что за технику развития тела применяют местные демоны. Должна же у них быть методика специального развития силы. А вот и время. Экипированный в местный тренировочный костюм выхожу на улицу ровно в 4:30 и тут же встречаю своего учителя, одетого в аналогичный моему костюм и опирающуюся на велосипед. Поклон-приветствие, ответная улыбка, ну что же приступим.

Мдааа. Я точно проклят. Я просто потерял три часа своей жизни. Если местные называют ЭТО тренировкой, то, чем тогда я занимался дома? Попытками суицида? Это же надо было додуматься использовать ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ методики для усиления тела. Даже для местных, более приближённых к людям, чем я - это будет бесполезно, а о себе я вообще молчу. Притом, что необходимые техники развития тела я уже применил. Но чтобы не плодить ненужные вопросы пришлось следить, чтобы мышцы не подпитывались энергией и их возможности не выходили за пределы человеческого тела, а ведь брать под контроль естественные рефлексы - ох, как нелегко.

Сидя за партой перед началом уроков и думая о сегодняшнем утре, мысли невольно свернули к одному событию из моего детства, когда я впервые встретил демона битвы (кроме моей матери, которой я никогда не видел).

Демоны битвы, или как называли их в некоторых мирах демоны гнева. Если бы меня попросили дать определение резни, я бы описал именно их. Их род столь же древний, как и наш, а может и старше. Во время Бедствия многое было утеряно, перемешано или сплавлено. Даже точных исторических данных почти не осталось, чтобы иметь точное представление о происходящих тогда событиях. Но даже по дошедшим отрывочным сведениям ясно было одно - это был ХАОС. И в горниле того безумия родились ОНИ.

Порождения элементарного пламени, что обратили свою силу, вопреки обыкновению, внутрь себя, тем самым принеся в жертву возможность дистанционных атак, за счёт уплотнения структуры, смогли побороть свою главную слабость - уязвимость перед противоположной стихией. Но это не прошло для них бесследно: для управления столь плотной структурой простого желания оказалось мало, нужно было ОЧЕНЬ сильное желание и воля, и выход они нашли в ЯРОСТИ, чему благоприятно способствовала их переквалификация в бойцов ближнего боя. В пылу битвы, они полностью погружались в горячку боя, не щадя ни себя ни врага и, если бы не прекрасная регенерация, вряд ли бы они дожили до наших дней. Ни один из них не покинул поле сражения живым, до его завершения.

Всё это наложило отпечаток и на их поведение. Они грубы, прямолинейны и не признают другого авторитета кроме Силы, но горе тому, кто посчитает их тупой машиной убийства, ибо они не зря Дом Луан занимает своё положение на ряду с Домами Аллоиз и Лус, ибо их главы на ряду с немалым могуществом владели и немалой мудростью.

Никто не знает, как их Дом дошел до этого, а сами они молчат о своей истории, и любая попытка вызнать её сразу встречает вызов на Шао'Дай, не зависимо от твоего положения.

Но самое интересное это то, что они совершенно несовместимы с инкубами. Плод просто не может быть зачат из-за несовместимости энергий и даже взаимная подстройка не способна этого исправить: младший супруг в итоге просто умирает.

На фоне всего этого поступки моего отца кажутся чем-то невероятным. Родился я, сам факт этого опровергает все законы совместимости энергий, первый гибрид рода инкубов, что тоже считалось невозможным, так как они относятся к так называемой чистой линии. И как будто этого ему показалось мало. Чтобы я смог овладеть всем своим наследием он договорился об обучении с Домом Луан о моём обучении. Никто не знает, что он им предложил, но впервые за всю историю Инферно они взяли кого-то обучать СВОИМ секретам.

В обществе это известие вызвало сильнейший резонанс. Одни посчитали это прогибом и показателем Могущества Дома Фенг и попытались на него надавить силой (несколько домов прекратили своё существование). Другие кинулись к отцу, за секретом успеха, но ушли, не получив ничего: покровительство владыки домена и ранг грандмастера плоти и энергии остудили многие горячие головы (хотя парочку пришлось-таки оторвать). А третьи просто ждали уничтожения Дома Лус, посчитав, что знания были получены по принуждению, и возмездие неминуемо. В общем: ошиблись все. Даже мой учитель, которого я спросил о причине сего беспрецедентного действия, ответил лишь: так надо (и утроил нагрузки).

Сам учитель – отдельный разговор. Всегда холоден и отстранен, он казался незыблемой скалой, которую невозможно поколебать (а я старался). Лишь по увеличению нагрузок можно было проследить его эмоции, мне даже начало казаться что все слухи о их невероятной вспыльчивости не более чем преувеличение. В этом блаженном заблуждении удалось пробыть до самого выпускного экзамена, после которого отец собирал меня буквально по кусочкам (грёбанные психи, да чтобы я хоть раз приблизился к демону битвы во время сражения). Зато, после него получил заверение, что моего теперешнего уровня хватит, чтобы победить древнюю полупарализованную старушку Дома Фенг. Я бы порадовался, если бы не услышал, как он шёпотом добавил «наверное».

В итоге единственная хорошая новость за всё утро – переезд Асии ко мне домой для постоянного проживания. Не знаю, на что Риас рассчитывала, ставя меня перед фактом, но на самом деле я был искренне рад, хоть и повозмущался для приличия. До кучи ещё ей пришлось уговаривать родителей Иссея, но и тут всё сложилось невероятно удачно, когда её представили кандидаткой в невесты. Тут даже я промолчал. Счастье на лицах этих людей надо было видеть. Видать они совершенно не ожидали ничего путного от своего дегенерата сына. Прискорбно что во мне еще и его память есть, которую я бы с радостью удалил, но она необходима в повседневной жизни. Действительно хорошая новость. Осталось лишь достать образец Акено и сегодня же вечером проведу перенастройку Осколка зла Асии (ещё не забыть в церковь сходить).

- Меня зовут Асия Арженто! Я пока никого из вас не знаю, но очень рада со всеми познакомиться! Пожалуйста позаботьтесь обо мне!

Кстати, а вот и она сама. С этого дня начала посещать академию, да ещё и в одном классе со мной. День определённо налаживается. Для полного счастья не хватает только небольшого перекуса. Жаль только в школе этого не провернёшь. Иссей в своё время для этого очень постарался.

А тем временем оживление в классе набирало обороты.

- Красавица-блондинка! Мечты становятся реальностью! - восхищённо проревел Мцуда, вскакивая со своего места.

- Бюст - 82, талия - 55, бёдра - 81. Блестяще! - Мотохама в своём репертуаре, прямо символ стабильности и не изменчивости. Сестра милосердная, как же мне хочется смешать их с землёй и на том месте вырастить милые хищные лианы.

- Сейчас я живу у Хёдо Иссея!

- Что?!

Коллективный возглас всей мужской части класса был столь синхронен, что на секунду я заподозрил наличие коллективного сознания, правда, теперь уже, дуэт этим не ограничился.

- Объяснись! Какого чёрта ты живёшь под одной крышей с белокурой красоткой?! - применив свой излюбленный приём с фиксированием со спины, второй попытался из меня что-то вытрясти.
- Почему одному тебе постоянно так везёт?!

К счастью дальше они не заходили, ибо прятать трупы весьма сложно, особенно при такой толпе свидетелей.

- Удача - результат длительной и кропотливой подготовки. Не вам ничтожествам, палец о палец не ударившим, попрекать меня моими достижениями.

Оставив впавших в ступор дружков, аккуратно вывернулся из их захвата и направился к компании девушек, облепивших Ассию. Стоит отметить, что, не смотря на весьма закрытое детство, она весьма легко общается со сверстниками. Тем лучше. Процесс первичной социализации в этом случае пройдёт куда проще (думал я пока не прислушался).

- Слушай, а твоя комната запирается на замок, Асия-сан? - одна из девушек говорила с искренним беспокойством на лице.

- Конечно!

- Всегда внимательно проверяй ванну и туалет, - тут же подхватывает другая.

- Проверять?

- Да, там ведь может быть установлена камера, - ну знаете это уже слишком.

- Камера?

- ХВАТИТ УЖЕ НА МЕНЯ НАГОВАРИВАТЬ!

Это будет дооолгий день.

В обед удалось отловить Айку на крыше, прислонившейся к стене и с закрытыми глазами.

- Уйди, демон - ты чистое зло, - не открывая глаз, ответила она на моё приветствие.

- А люди, значит, сплошь белые и пушистые, - внимательно осматриваю девушку. - что случилось?

- А то ты не знаешь?! - получил разгневанный взгляд красных глаз. - Из-за кого я который день не высыпаюсь? У меня жутко болит голова, путаются мысли и вообще всё из рук валится, а ты тут стоишь с непозволительно довольной рожей и интересуешься «что случилось». Ненавижу.

- Всего-то? А я уж было подумал, что-то случилось, - пока говорил быстро приблизился и совершил три невесомых касания: два в область шеи, внедряя в крупные артерии фильтрующие плетения, и одно в затылочную, для стимулирования нервной деятельности. - Ну как, теперь себя чувствуешь?

Смотря на оживающую, прямо на глазах, девушку продолжаю:

- Раз пара минут у нас есть, хочу попросить тебя о небольшом одолжении. Необходимо, чтобы ты помогла освоиться Азии. Она очень долгое время провела в закрытом заведении и потому почти ничего не знает об окружающем мире. Это не приемлемо.

- С чего такой интерес к новенькой, или скажешь, что она тоже кандидатка в жёны? Меня, если ты помнишь, из-за неё чуть не прибили. С чего мне помогать ей?

- Не совсем. Она - моя подопечная, и как опекун я обязан сделать всё возможное, чтобы она не испытывала сложностей в повседневной жизни.

- И почему именно я?

- Ты лучшая из тех, кого я знаю.

- Так и скажи, что единственная, - ехидно усмехается она. - Что-то я не заметила, твоего общения с кем-то ещё из класса.

- И снова ты права. Впрочем, одно другому не мешает. Что ж, детали обсудим позже, а сейчас тебе пора.

- Что ты имеешь в ... ой!

Глядя в след стрелой, унёсшейся избавляться от результатов фильтрации девушки, губы сами собой расплзлись в довольной усмешке: переговоры прошли удачнее, чем предполагалось. По крайней мере ожидаемого отказа не было, а уж чем заинтересовать в ответ я найду.

Не дожидаясь конца уроков, осведомился всё ли у Азии в порядке и пообещав встретиться после уроков поспешил в церковь. Мрачное здание встретило меня запахами крови, плоти и гари. Разложения в главном зале ещё не было, так как части ангелов имеют довольно высокий заряд энергии и потому подвержены глени куда медленнее. А правильно сохранённые части сильных представителей мистических рас, вообще могут храниться почти вечно. Но это всё лирика, актуальным вопросом является то, что тело сражённой мною падшей отсутствует, зато имеется кучка пепла и чёткий след силы Риас. Неужели она видела мою расправу над ней? И никаких вопросов? Хотя если вспомнить вчерашнее утро и резкое изменение отношения ко мне она уже что-то для себя решила и ей это весьма понравилось.

Ладно, здесь искать нечего. Посмотрим, что они прятали в катакомбах.

Однако, спустившись по знакомой лестнице, едва не лишился завтрака, от чего спало закливание воздушного пузыря, ведь тела почивших здесь прислужников были человеческими

и уже весьма бодро начали разлагаться, не смотря на прохладу подземелья. Поэтому атмосфера здесь была соответствующая.

Так же с неудовольствием отметил отсутствие некоторых тел противников Кибы и Конеко, да и то большинство трупов валяются переломанными куклами, что указывает на автора сего. А вот от меча погибших совсем мало, только при наличии дополнительного урона (под руку попались мне или Конеко). И если с первой всё понятно – силы не сдерживает в горячке боя, то вот поведение этого доморощенного мстителя вызывает лишь недоумение. Весьма неосмотрительно с их стороны вести бой подобным образом. Каждый удар должен быть направлен на убийство, а оставленный в живых враг будет предупреждён и подготовится, к тому же всё ценное теперь точно вынесли. Эх теперь придётся копаться в мусоре, ну посмотрим, что тут у них осталось.

Почти ничего, но могло быть и хуже. Главная моя цель – оружие экзорцистов пусть и в весьма небольшом количестве, но присутствовало. Увидевший меня знакомый мог бы весьма удивиться: зачем мне предметы опасные в первую очередь для меня самого? Да потому что это – аргумент. Особенно для местного контингента. А насчет так называемой честности, то в споре двух демонов нет понятия честный и бесчестный, есть только победитель и проигравший. А чего ещё ожидать, когда ставка обычно минимум жизнь, максимум всё что имеют спорщики. Тут хочешь не хочешь достанешь всё что есть. Единственный запрет – на вмешательство сторонних лиц и следят за этим со всей строгостью. Поэтому если и есть вероятность повышения шанса на победу я им воспользуюсь.

Результатом поисков стали четыре полностью заряженных меча света и три полупустых. Остальные были либо разряжены, либо совершенно разбиты. К сожалению, от пистолета пришлось отказаться. Хотя их корпуса и были хорошо экранированы от излучения, то патроны фонили будь здоров. О перезарядке даже речи идти не могло, не говоря уже о ношении с собой в чем-то кроме хорошо защищённого контейнера. Гранаты также не взял из-за вероятности нанести вред самому себе, зато прихватил пару склянок с заряженной светом водой. Даже удивительно как они остались целы в таком бедламе. Денег оказалось прискорбно мало, а украшения слишком фонили, чтобы их пытаться брать. К тому же всё время обыска чувствовал себя каким-то сапёром, которому стоит лишь раз потерять бдительность как окажешься по уши в проблемах.

Дальнейший быстрый осмотр показал, следы изъятия имущества, что доказывало и бесперспективности поисков ценностей. Ради интереса проверил казематы, но и они оказались пусты, впрочем, не удивительно, с такими кадрами как Фрид здесь, наверняка никто надолго не задерживался.

Глянув на часы, отметил, что время уроков подходит к концу и потому стоит поторопиться если я хочу ещё заскочить домой переодеться – будет нехорошо, если кто-то учует запах мертвечины.

Вновь наша компания собралась вместе и вновь я лишь на подмене, хотя уверен, что Моризава очень хочет со мной увидеться, но вечер был на удивление тих и будничен. Киба и Конеко уже убыли, а я ввиду отсутствия накладок в вызовах остался не у дел.

Асия раздаёт листовки, а следит за ней небольшое плетение, которое подаст сигнал в случае неординарной ситуации, ну а дальше, прыжковый телепорт мне уже доступен, а с последствиями его использования можно разобраться и потом.

Риас попивает чаёк, разбираясь с документами (я знал, что бюрократия – демонское изобретение, но что бы и они от него страдали – не догадывался), Акено хлопочет на кухне, явно готовясь к долгой ночи. И лишь я страдаю от безделья и обдумывания планов по получению образца тела нашей обворожительной брюнетки. В общем-то проблема заключалась именно в выборе способа НЕЗАМЕТНОГО получения образца. По идее мне достаточно продержаться с ней минуту телесного контакта, вот только это не то время, которое можно списать на случайность. Тут нужна ситуация и, кстати, в памяти Иссея есть подходящая.

- Акено-сан, а давайте сходим на свидание.

Эффект оказался весьма впечатляющим: Риас подавилась чаем, а Акено, несшая поднос, чуть не споткнулась. Конечно, если не присматриваться, то ничего заметить было невозможно и со стороны они выглядели, словно ничего не случилось, но я-то видел.

- Ара, извини, Иссей-кун, у меня сегодня ещё не выполненный контракт, - протянула брюнетка извиняющим голосом, приложив пальчик к лицу, после того, как поставила поднос.

- Тогда, может, я помогу вам в нем? – сдаваться я был не намерен, такие шансы выпадают редко.

- Нуу, я не уверена, что это то, с чем ты справишься.

- Не сомневайтесь, в конце концов, у меня очень широкая теоретическая база в этом вопросе!

- От твоего «отца»? – кавычки заметил бы даже глухой, но меня мало волновало: верят они в его существование или нет.

- Да он научил меня почти всему, что я знаю, поэтому я уверен в своих силах.

- Это будет весьма любопытно, Акено, почему бы не дать Исэ шанс проявит себя? – сказала своё решающее слово Риас, распространяя неприкрытый интерес.

- Но, Риас, это же вызов от того извращенца!

- Да?! Исэ, тогда тебе действительно не стоит туда идти.

- Всё в порядке, сомневаюсь, что вам удастся меня чем-то удивить.

За эти слова наградой мне были два долгих задумчивых взгляда, пока в глазах президента не сверкнуло веселье и решимость.

- Ну что ж, только потом, смотри, не жалуйся. Акено, готовь круг перемещения.

Ели честно, я уже жалею. Была бы моя воля - прицепился бы к Кибе, у него почти все контракторы девушки, а так, узнают знакомые, что по вызову к парню бегал – засмеют. Но делать нечего, выбор сделан, осталось только терпеть и, как обычно, быть лучшим в своём поколении.

Первое, что бросилось в глаза после перемещения – кровать. Основательная такая, пятиместная с балдахином и явно шелковым бельём, что сразу стало навевать воспоминания о доме (правда у меня побольше была и шёлк паучий, но ведь и вправду напомнила). Через

секунду по привычке отметил немалые (по человеческим меркам) размеры помещения, входы, выходы, места возможных засад и ловушек и, наконец, подтвердил, что живой человек здесь только один.

- Ты не одна, как необычно с вашей стороны Акено-сан, - голос прозвучал из кресла, расположенного в тёмном углу, - кто это с тобой?

Говоривший: человек, мужчина, тридцати восьми лет, вес девяносто четыре килограмма, телосложение средне-спортивное. Особые приметы: перелом правой берцовой кости в пятилетнем возрасте, скол в правой надбровной дуге в шестнадцатилетнем возрасте, однократный перелом носа в шестнадцатилетнем возрасте, общая сердечная недостаточность на почве стрессов... В целом «Анализ» вывел весьма обычного представителя чуть выше среднего класса.

- Это малыш Иссей. Он только начал свой путь демона и потому весьма неопытен, - пояснила Акено со своей непоколебимой улыбкой.

- И он сопровождает тебя, чтобы набраться опыта? Весьма необычно, учитывая, что вы пришли именно ко мне.

- Госпожа считает, что это будет для него полезным уроком.

- Понимаю. Тогда не будем отвлекаться. Всё как обычно.

- С удовольствием.

Нажатие скрытой кнопки в кресле и в стене открывается потайная дверь (кстати, давно замеченная). Впервые я жалею, о том, что использовал ночное зрение. Комнатка была заполнена приспособлениями для причинения боли, всевозможного ограничения и доминирования. И было бы не так противно, если бы всё это причиталось Акено. Но нет, уже через минуту, я искренне пожалел, что вообще сунулся в место подобное этому.

Этот человек оказался мазохистом, что можно было легко определить, по тому как загораются его глаза при виде приспособлений, а не Акено. Но отступить было поздно, и пока они обменивались любезностями, внимательно огляделся. В этот раз удача мне улыбнулась, ибо всё необходимое присутствовало, и подготовка требовалась минимальная.

Закончив со своими делами, вновь обращаю внимание на свою напарницу. Оказывается, клиент уже вовсю развлекается, точнее, клиентом развлекаются. Вид полуобнажённой девушки в весьма эротичном облегающем костюме, с милой улыбкой и истинно-аристократическим достоинством втаптывающей это повизгивающее, скованное животное в грязь, заставил дыхание сбиться. Я, конечно, прослушал спец курс лекций, по данной тематике, и прошёл практикум, но такое вижу впервые. Очень захватывающее зрелище.

А Акено, оказывается, хоть и действительно имеет садистские наклонности, но получает от этого куда меньше удовольствия чем показывает. Благодаря своим возросшим способностям мне это прекрасно видно. Создается впечатление, что она скорее пытается таким образом с чем-то бороться. Похоже, что нападение на её семью, которое унесло жизнь матери, повлияло на девушку куда сильнее, чем она думает или показывает, скрываясь за подобной маской. Впрочем, не мои проблемы (или мои: как ей всё-таки удаётся так вкусно готовить, и ведь ни капли магии? Нет, она слишком предана своей госпоже и увести её как Асию не получится, так что без вариантов). К тому же, стоит уже вмешаться, иначе все мои планы полетят Дракону Бедствий под хвост.

- Акено-сан, вы позволите мне продемонстрировать свои навыки?

Немая сцена. Кажется, они оба забыли о том, чем занимались секунду назад и в недоумении уставились на меня.

- Иссей-кун это несколько... - начала было Акено, но была грубо прервана клиентом:

- Меня не интересуют мужчины, извращенец!

На себя посмотри, подкаблучник.

- Не волнуйтесь, я вас и пальцем не прикоснусь, просто хотел показать нечто, что вас наверняка заинтересует.

Щёлкнув зажатой в руках верёвкой с навязанными на ней узлами, предлагающе выгибаю бровь «или тебе слабо», на что клиент аналогичным способом выражает море скепсиса, и получил в ответ ещё больше обвинений в трусости, но и сам в долгу не остался.

Молчаливый разговор продлился минут пять, в течении которых Акено с интересом наблюдала за эволюцией наших лицевых мышц. Но в итоге победа осталась за мной. С его стороны было весь опрометчиво соревноваться со мной в лицедействе, однако должен признать – он не плох (для человека).

- Ну ладно, показывай, что у тебя там, но учти, если мне не понравится ты пожалеешь, что вмешался и прервал нас. Я просто не подпишу контракт.

- Согласен, но, если вам понравится – заплатите вдвое, - и улыбаемся в ответ самой искренней улыбкой.

За это предложение был награжден тяжёлым коротким взглядом, но возражений не последовало. Тяжёлая, наверное, судьба у человека: вынужден командовать, когда сам любит подчиняться, вот и расслабляется как может, в режиме жесточайшей секретности. Но на то мы и демоны, чтобы потакать людским желаниям.

Не теряя больше времени расстёгиваю его наручники и быстро обвязываю его тело верёвкой с узлами. Её давление относительно не велико, да и свободу она не ограничивает, но расположение узелков совсем не случайно и каждый из них упирается в специальную точку, создавая мне поле для работы.

- Малыш, что за убогая техника связывания?

Не отвечая, заканчиваю, защелкнув наручники у него за спиной и натянув на глаза повязку. И, наконец, в моих руках появились два последних, из необходимых, предмета: длинная серебряная игла, и бутылка виски (честно одолженного с прикроватного столика). Первое было необходимо для контроля процесса, тем более, что я его действительно трогать не собираюсь. А второе... мне было просто противно находиться рядом с ним так как ещё были свежи воспоминания о случае с Моризавой, и, хоть моя энергетика с того времени окрепла, иррациональное опасение никак не желало пропадать. Поэтому было тут же употреблено полностью под удивлённо-шокированный взгляд Акено (а ничё так, напитокок: с гномьим самогоном или дровушкой грибной настойкой, конечно, не сравниться, но немного расслабиться хватит).

Поддавшись лёгкому расслабляющему эффекту алкоголя и переборов отвращения,

настроившись, приступаю.

Вообще то, то, что я сейчас делаю относится к первому кругу допроса первого уровня (ну он мне действительно противен, а так - эффект почти идентичный), поэтому уже через пятнадцать минут, я знал все его грехи. Кто сказал, что наслаждение не может быть пыткой? Он сам мне всё выкладывал, лишь бы получить награду. Прикосновением иглы, запекался импульс, проходящий по цепи зажатых точек нервных узлов, и доводя клиента до исступления. Но прежде чем он успевал излиться я парализовывал его мышечные волокна уретры, что не позволяло ему достигнуть пика. И за каждый всё более постыдный поступок он всё более приближался к апогею. Клиент уже не понимал, что происходит, он полностью отдался своим ощущениям, растворяясь в них. Я даже изменил свой голос на женский, чтобы не вводить диссонанс в его состояние, при этом боясь, лишний раз вдохнуть, чтобы не отравиться, ибо в моём зрении он представлял собой звезду в миниатюре (Гаш, ну почему меня не приглашают к женщинам).

POV Акено Химеджима

Поражённо наблюдая за всем этим, в душе поднимались весьма противоречивые чувства. Иссей, демонстрировал сейчас навыки, которых от него не только никто не ожидал, но и само исполнение было похоже, скорее, на фантастику, ибо в реальности поверить, что человек захлёбывается в удовольствии от мимолётных прикосновений металлической иглой, пусть она с сантиметров тридцать в длину, почти невозможно.

Он буквально уничтожил своего клиента, но тот в ответ лишь просил ещё и ещё. Не переходя грани, но и не ведая жалости, со своим бесстрастным лицом он выглядел так, словно всего лишь выполнял работу, которая к тому же ему не нравилась. Притом приводящая к странным результатам. Пара наводящих вопросов о его поведении и вот уже известно о его финансовых и кадровых махинациях, короткий шепоток своим глубоким голосом, который даже меня пробирал до самого нутра (и как у него только так получается?), и вот уже известно код и расположение сейфа с украденными из компании деньгами, а также на кого и как он повесил эту пропажу. Естественно это не добавляло клиенту привлекательности и возникало почти непреодолимое желание затоптать эту мразь или познакомиться со своей любимой молнией. Однако на лице не отобразилось и тени моих чувств, ибо за свою жизни я повидала и не такого.

Но всё же откуда он владеет такими навыками, ведь если верить результатам разведки, как собственно, так и Сазекса, он не должен знать ничего подобного, даже в журналах в его комнате нет ничего подобного (сама проверяла хи-хи). Неужели история о его «настоящем» отце, имеет под собой реальное обоснование. Когда эта информация была передана на проверку брату Риас, то пришел однозначный ответ: такого не существовало. Ни в одних хрониках не было похожего имени. К тому же клан инкубов был уничтожен одним из первых и вероятность выживания крайне невысока, а уж если он говорит, такой никогда не попадал в поле зрения его разведки, то это значит, что его, скорее всего, и не существует.

Но вот же, передо мной, новичок, который использует методы, о которых, наверное, даже суккубы не знают, и что прикажете после этого думать? Хотя, становиться очень любопытно узнать пределы этих навыков, один только продемонстрированный навык будоражит фантазию и заставляет тело пылать. Хи-хи, может и вправду попросить его устроить приватный урок?

- ...ать?

Из фантазий меня вырвал голос того, о ком я толь ко что столь активно мечтала, от чего на лице появился румянец, который был явно замечен.

- Я спрашиваю: что мы будем теперь делать, Акено-семпай? Клиент готов, и вполне доволен жизнью, осталось лишь изъять с него плату, но я не знаю, что было установлено в контракте?

- Платой за услуги являются пять миллионов йен, но боюсь клиент сейчас немного не в состоянии. Он хоть в порядке? – не то, что бы меня интересовала его судьба, но и вредить клиенту нежелательно.

- Да что ему станется: тело в порядке, а психика уже была не в порядке. Проспится, будет как новенький, считать всё это сном, потом увидит следы от верёвки всё вспомнит и, наверное, захочет повторить, а насчёт денег не волнуйтесь: где находится сейф известно, код – тоже, нам ничего не мешает получить причитающееся.

Его весёлый беззаботный тон заставил невольно улыбнуться, идея действительно была не плоха и сэкономила уйму времени, ну а насчёт совести, я ведь упоминала, что мне его совсем не жалко.

- Раз уж мы так быстро отделались, не изволите прогуляться со мной, семпай? А то если честно – находиться здесь уже не могу.

- Да? А мне показалась тебе нравится, ты ведь так умело с ним поработал? Иссей-кун – ты шалунишка!

Просто невозможно было сдержаться от его подколки, смотря на то как скривилось его лицо, смех уже невозможно было сдерживать.

- Кстати, не расскажешь, что ты с ним такого сделал? Мне ооочень интересно.

- Просто воздействовал непосредственно на его нервную систему. Это сродни точечному массажу: при возбуждении определённых нервных узлов, можно достигнуть определённого эффекта.

- Поразительно! Где ты такому научился?

- От отца. – быстро ответил он голосом, словно говорил «это же естественно», но в подробности вдаваться не стал быстро, сменив тему. - Долгая история, давайте лучше поскорее закончим с этим делом. Мне правда неприятно здесь находиться.

Хоть мне и не очень нравилась идея брать деньги без разрешения, но Иссей, сказав, что демон всегда получает, что было обещано, без колебаний забрал необходимую сумму. А пересчитав и удостоверившись, что не было взято ни лишней йены, даже решила пошутить на тему его высокой честности при столь демонической морали, на что он вновь произнес фразу, вызвавшую у меня сожаление: демоны не врут. Какой же ты всё-таки наивный малыш Иссей.

Собравшись уже приступить к активации круга перемещения, внезапно была остановлена предложением прогуляться. И быстренько оценив все за и против, в том числе с время, которое он мне сэкономил, решила согласиться. И вот прогуливаясь под руку с парнем по ночной, но всё ещё оживлённой улице, и ведя непринуждённую беседу, в голове появилась идея, узнать побольше о демоническом отце Иссея. Прижавшись к его руке плотнее, решаюсь на прямой вопрос:

- Иссей-кун, расскажи мне о своём отце. Особо ни на что не надеясь, мне всё равно было невероятно интересно.

- Ну, он невероятно умён и искусен. Не смотря на свою принадлежность к слабейшему виду высших демонов, он смог пробиться к самым высотам иерархии, лишь за счёт своего мастерства и упорства.

Он явно был горд за него, отзываясь столь уважающим тоном, что внутри у меня начало всё сжиматься. Я даже пожалела, что задала этот вопрос, и решила немного сменить тему.

- Высоких демонов, что это значит?

- В табели рангов – это те, чей минимальный интеллект, помимо определённого уровня силы, равен человеческому. Ведь есть ещё неисчислимы демонические звери или зверодемоны, низшие демоны и просто демонические духи, которые не обладают и этим, поэтому находятся в самом низу иерархии. Также есть и те, кто находится на вершине: старшие (средние), высшие, архидемоны и демон лорды. При этом каждый из рангов делиться ещё на три ступени.

Система, описанная Исеем, полностью отличалась от принятой аду, но он описывал её с такой уверенностью, что казалось она для него совершенно естественна. Что только добавляло странности и непонятности всей его истории. И ведь, казалось бы, этого не может быть, потому, что никогда не было, но парнишка не врёт, или по край ней мере свято верит в то, что говорит. Может в этом и есть всё дело и сама его память об отце ложна. Но продемонстрированные навыки это опровергают.

- Скажи, а он участвовал в войне?

- Да, он рассказывал мне о множествах битв, в которых он участвовал и неисчислимы количествах врагов, которых он сразил.

- Может он слегка приукрасил?

В принципе, после этих слов об этой «легендарной» личности можно было забыть. Если верить хроникам в доме Риас при уничтожении инкубов боя не было – была бойня. И уж точно там не было могучего война, повергающего врагов сотнями. Но ответ Иссея снова вызвал улыбку.

- Даже если и так, однако, то, что он с этими противниками встречался и лично в бою присутствовал - это факт.

- Ты так в нём уверен?

- Демоны не врут.

Снова эта фраза, заставляет меня внутренне скривиться. Но, несмотря на то, что на лице не дёрнулся ни единый мускул, Иссей вдруг остановился и посмотрел мне в глаза с серьёзность, которую невозможно встретить у людей его возраста.

- Акено-семпай, я могу допустить, что есть причина, по которой вы мне не верите, хоть это для меня невероятно. Но, по крайней мере, для меня - это непреложный факт, от которого я не отступлюсь.

- Это довольно громкие слова, мир не так прост, как ты думаешь, Иссей-кун.

От его слов мне стало немного не по себе, поэтому я неосознанно пошла в атаку, и даже испугалась, что ненароком обидела его. Однако в ответном взгляде не было ни враждебности, ни обиды, вместо этого он был наполнен нежностью, сочувствием и заботой.

- Так вот, что до сих пор мучает тебя. Почему ты не улыбаешься. Предательство. В этом причина трагедии, и виновный вам известен, – эти слова просто поразили до состояния шока, я просто застыла, а перед глазами против воли вставали сцены, которые я до этого гнала каждый раз прочь. Сознание казалось готово упасть в бездну отчаяния, как что-то подхватило меня и прижало к себе. Скоро паника отступила, и до сознания начали доноситься слова, которые вскоре составлялись во фразы.

- Прости, Акено-семпай, прости. Я совершил ужасную ошибку. Прости меня!

Иссей извинился, прижимая меня к себе, так словно боялся потерять. Его голос был полон боли и раскаяния, а дыхание обжигало шею. От осознания ситуации лицо запылало и захотелось провалиться сквозь землю, даже случившееся несколько секунд назад казалось теперь чем-то второстепенным перед этой смущающей ситуацией.

- Иссей-кун, отпусти, пожалуйста, я в порядке, - поток извинений сразу прекратился, но отпускать меня не спешили, только слегка отстранив, он посмотрел мне прямо в глаза.

- Ты точно в порядке? – от его заботливой интонации лицо покраснело ещё больше.

- Точно!

Отстранившись, а скорее вырвавшись, я поторопилась отвернуться, чтобы скрыть смущение. Иссей больше меня не касался, но я знала, что он рядом и пристально смотрит за мной, от чего все попытки успокоиться пропадали втуне. Наконец не выдержав, я решила просто сбежать.

- Извини, Иссей-кун, я не могу тебе всего рассказать, сейчас не время для этого разговора. Просто поверь: со мной сейчас всё в порядке. А сейчас извини, спокойной ночи, и да, спасибо за помощь.

С последними словами завершилась активация круга перемещения, и великая Грозовая жрица трусливо бежит от всего мира.

END POV

Смотря на затухающий круг перемещения, лицо постепенно выравнивается, а глаза потухают. Обеспокоено-заботливое выражение сменяется совершенно безразличным.

А ведь я не собирался ничего такого предпринимать, и на тебе: сорвался на автомате, поддался мимолётному порыву. Я – зло.

Нет, определённо дракон на меня слишком плохо влияет, таким импульсивным я дома точно не был. Слышишь, Драйг, Ты на меня плохо влияешь. Единственная хорошая новость за вечер – пока я был с ней рядом, держа под руку, сумел с помощью своих нитей накачать достаточно крови, для создания образца. Толщина их меньше, чем у комара, поэтому она ничего не почувствовала, но и времени требуется больше.

Впрочем – это уже в прошлом. План минимум на сегодня выполнен. Эх, подкрепиться бы... но некогда. Пора домой. Асия уже должна была вернуться, а мне ещё к модернизации её осколка готовиться.

Это был действительно долгий день, но, наконец, и он закончился, и настала пора использовать

то, что он принёс.

После ужина и ванны была начата подготовка к перенастройке Осколка Азии. В виду того, что мне необходимо добиться от неё энергетического истощения, чтобы осушить и резерв фигуры, который будет препятствовать остановке системы, нам обоим сегодня придётся изрядно постараться. Не мудрствуя лукаво и в связи с её неумением передавать энергию, мной было решено добиваться истощения через её механизм.

Наконец, Асия закончила с принятием ванны, и пришла в свою комнату, я тоже закончил с подготовкой. Осталось только попросить помощи Великих богов. Однако, частенько в последнее время я их поминаю, а учитывая свою удачу, даже не знаю, чем мне придётся с ними расплачиваться.

POV Асия Ардженто

Сегодняшний день был просто невероятен. Просьбы встать пораньше не вызвала никаких сложностей, всё-таки жизни в монастыре начиналась с первыми лучами солнца, так же, как и задание приготовить чаю и бутербродов, а новость, что сегодня я переезжаю в дом к Исею заставило сердце биться чаще. Не знаю почему, но с того самого дня, когда мы были с ним на свидании (а по-другому я даже не знаю, как это назвать), я действительно хочу быть рядом с ним, многие могу сказать, что одного раза недостаточно, чтобы правильно составить правильное впечатление, но я помню, как мне потом было больно впоследствии в церкви падших, и какую тёплую улыбку, я увидела, когда он пришёл помочь мне. В тот момент я поняла, что хочу быть рядом именно с ним. Его взгляд отличался от жадного ожидания госпожи Рейналь и не был похож на предвкушающий святых отцов церкви, из которой меня изгнали, но был заполнен теплотой и заботой. А когда госпожа Риас рассказала, что он в одиночку и вопреки её приказу бросился мне на помощь, то поняла, что никогда не смогу отплатить ему за его доброту, особенно, когда узнала, что должна была умереть после извлечения механизма, а Исэ-сан ценой невероятных усилий сумел его вернуть. Перед глазами до сих пор стоит картина его окровавленного, избитого и не подающего признаков жизни тела.

Надеюсь такая ситуация никогда больше не повторится. Именно поэтому я тогда согласилась на то, от чего ранее отказалась бы даже под страхом смерти. Именно потому отправилась за ним, чтобы своей силой поддержать или спасти в трудную минуту. Но для этого мне нужна сила. Пожалуй, стоит обратиться к госпоже Риас за советом.

Неожиданный стук в дверь прервал мои размышления.

- Асия, можно мне войти?

Услышанный мною голос непроизвольно заставил сердце биться чаще.

- Да! Конечно.

Когда он вошел, меня удивило, что его взгляд, обычно с нежностью смотрящий на меня, сегодня светился твёрдой решимостью.

- Скажу прямо. Асия, я не хочу, чтобы ты была демоном, - от этих слов по телу растёкся неприятный холодок. - Не пойми неправильно, я не осуждаю и не отказываюсь от тебя, но в дальнейшем твоё состояние может иметь очень плохие последствия. Сейчас ещё можно это исправить, но процедура будет несколько неприятна, поэтому мне нужно твоё согласие с помощью.

- О каких последствиях ты говоришь?

- Однажды я покину госпожу президента и выйду из состава её слуг, став свободным. Понимаю, что говорить это – верх эгоизма, но я хочу, чтобы ты отправилась со мной.

То, что говорил Исэ-сан никак не укладывалось в голове. Разве можно вот так просто покинуть госпожу Риас, мы ведь теперь не люди, и к тому же, как мне рассказали, таких называют отступниками и ведут за ними безжалостную охоту. Что я у него и спросила. Однако ответ поверг меня в ещё большее смятение:

- Мой контракт отличается от твоего, по сути я нахожусь на обучении у президента, но однажды оно закончится, сделав меня полностью свободным от обязательств. Но с тобой ситуация совершенно иная. Ты являешься слугой и уйти можешь только сбежав.

После того как до меня дошёл смысл сказанных слов, показалось, что мир перевернулся, голова закружилась, и силы покинули ноги. Я бы упала, но в следующий момент меня подхватили сильные руки Иссея. В мгновение ока он поднял меня с и бережно уложил на кровать, присев рядом.

- Прости меня, я не смог тебя уберечь от всего этого. Из-за моей слабости ты оказалась в подобной ситуации. Несмотря на все мои старания, их оказалось недостаточно...

Не дав Иссею договорить, я обняла его.

Глядя на него в этот момент было, видно: как это гнетёт его. Всегда уверенный, не испугавшийся выступить против противника, который превосходил его во всём, на столько добрый, что отправился в логово противника ради спасения того, с кем встречался всего пару раз. Он тот, кто уже сделал для меня невероятно много, и тот кому я хочу стать надёжной опорой и поддержкой. Сейчас я поняла, что стать демоном, чтобы быть с ним рядом было ошибкой, но также я понимаю, что он не начал бы этот разговор, если бы не имел варианта решения.

- Исэ-сан, чтобы ни случилось, я буду на вашей стороне. Даже если для того, чтобы быть рядом, мне придётся стать отступницей, я с радостью приму это, если вы будете со мной. Но Исэ-сан говорил, о возможности исправить ситуацию, значит у вас есть план и я верю, что всё получится.

Я не хочу видеть его таким. Он сильный и отчаяние не для него, но я знаю, что бывают моменты, когда невозможно всё вынести в одиночку, и тогда человеку необходим тот, кто его поддержит. Для меня таким человеком стал Иссей, и теперь мой черёд отплатить ему.

- Идём ко мне, там я всё объясню.

Конечно не очень прилично приходить ночью в комнату к парню, но я доверяю Иссею: не сделает мне ничего плохого. В комнате мы сели друг на против друга: я – на кровати, Исэ на стуле, и серьёзно посмотрев мне в глаза он продолжил:

- Суть в том, чтобы изменить механизм Осколка зла в твоём теле так, чтобы в случае твоего ухода он не нанёс тебе вреда. Естественно, как ты понимаешь, об этом никто не должен знать.

Эти слова очень удивили меня.

- Изменить его механизм, разве это возможно?

- Всё возможно, если знать, как, - он снова вернулся, уверенный и надёжный Иссей. - Но для этого придётся постараться. Тебе необходимо потратить все свои силы. Остальное я сделаю сам.

- Хорошо. Но как мне это сделать?

- Через твой исцеляющий механизм. Я нанесу себе небольшую рану, а ты залечишь. И не беспокойся, мне больно не будет.

Я была весьма удивлена и обеспокоена таким предложением. Во время жизни в церкви мне приходилось исцелять десятки людей и многие травмы никак не были похожи на небольшую рану, поэтому я даже не представляю, сколько раз Иссею придётся ранить себя, чтобы я устала. Но сказать этого я не успела потому что в этот момент Исе положил левую ладонь мне на солнечное сплетение, слегка задевая груди, из-за чего разум затопило смущение и все слова просто застряли на языке.

- Готова? - напряженный голос вернул к реальности, напомнил о моей задаче и помог появиться моему механизму. - Начали.

Словно из ниоткуда в его правой руке появился скальпель, который он без промедления вонзил себе в руку и одним движением рассёк от локтя до запястья.

Увидев глубокую, почти до кости рану, кровь отхлынула от моего лица, а сердце болезненно сжалось, видя на что ему приходится идти ради меня. Даже тот факт, что из раны почти не пролилось крови, и то, что на лице Иссея не дрогнул ни один мускул, совершенно не успокаивал. Помня свою задачу, я изо всех сил принялась за исцеление, чтобы не видеть, как близкий мне человек страдает. Я выкладывалась на пределе сил, но происходило что-то странное: вместо того, чтобы быстро закрыться и исчезнуть, как это обычно было, края раны медленно, словно нехотя подтягивались друг к другу. Это было похоже на реку, впадающую в бездонную пропасть, только в отличии от реки силы мои были конечны. Одновременно с этим в голове роились десятки вопросов: как такое возможно, что происходит с Иссеем, и что это за скальпель, в конце концов, оставляющий такие раны. Но ответа мне дожидаться было не суждено так как сознание моё погрузилось во мрак.

END POV

Стоило телу Азии только начать заваливаться, как, не отрывая руки от её груди, я уложил её на кровать телекинезом. Через секунду края почти исцелённой раны были стянуты тонкой светящейся нитью.

Ну вот осталось только энергетiku выправить, чтобы не работала как манонасос. Если честно, даже не думал, что это сработает, но оказалось, что если ограничить часть каналов от общей системы и создать в них вакуум, то истощению подвергнутся даже плетения, что не позволяло быстро залечить разрез. Правда пришлось помучиться, чтобы всё это шло непосредственно в мою скорлупку, ведь ни с одним из источников такое не провернёшь.

Признаю, что выбранный способ был весьма глуп, но других заклинаний она не знает, учить её - долго, а напрямую иссушить я не могу. Но результат того стоил. Столько сил. Девочка оказалась весьма неслаба: наверняка причина в обширной практике использования механизма напрямую, во времена бытия святой девой. Но это всё лирика, а дело не ждёт.

Проникнув в тело мои нити первым делом заблокировали каналы питания Осколка, а затем начали подключаться к основным энергоузлам организма. Энергетическое истощение

вызывает очень сильный стресс для организма, и может даже стать причиной смерти, если тело зависимо от энергии. Поэтому в момент, когда все резервы будут исчерпаны, необходимо поддержать организм и не дать ему разрушиться. А с учётом количества накопленной мною родной энергии Азии, восстановление пройдёт весьма быстро и уже завтра она будет в порядке.

Дальнейшее прошло по уже отработанной схеме: замена образца, перенастройка фильтра поглотителя, небольшие настройки для оптимизации работы системы, на всё ушло порядка получаса. Как я и предполагал, строение осколка соответствует моему в части фигуры принятой «слоном».

Дальше следовало приведение организма девушки в норму, иначе попытка запуска Осколка гарантированно убьёт её. Аккуратно перекачиваю её же силу в её энергетические узлы, что постепенно реанимирует организм и подстёгивает деятельность. Лишь убедившись в что её источник и система каналов достаточно заполнены и не имеют повреждений, снимаю блокировку с питающих Осколок зла каналов.

Перезапуск же самого Осколка был и вовсе элементарной задачей, суть которой была в получении тела достаточной энергии от внешнего источника. В этом случае будут заполнены питающие осколок каналы и активация произойдёт от лёгкого касания, которое тоже проблемой не является.

Завершая все процедуры и собирая заряд в перчатке, я впервые столь близко рассмотрел безмятежно спящее лицо своей подопечной. Наверное, так выглядит ангел. Мне трудно об этом судить, ибо единственный раз, когда я увидел представителей этого племени, их лица были искажены яростью, а затем болью. Да и святая аура – не то, что позволяет наслаждаться красотой.

Но Асия – прекрасный чистый цветок, сорвать который я не позволю никому, кроме себя, именно такие моменты, когда даже ревность имеет вид признания, даруют покой моему гневу и наполняют душу теплотой и светом, которым, ты так легко делишься. Не бойся, я не отдам тебя никому, не дам исказить твою любовь и заберу всё себе, в обмен на невероятное наслаждение. Просто погоди немного.

<http://tl.rulate.ru/book/13620/263520>