

## Глава 7

Непонятно где. Город Куо. 4:34 утра

Привычно уже встретив рассвет в хорошем, сытном настроении, по пути домой, и, находясь в задумчивости о дальнейших моих действиях, по извлечению Азии из-под влияния падших. Мысли были не веселыми. Демонам нужен повод для проведения карательного рейда, а потому первый удар должны нанести падшие. Допустим, я смогу спровоцировать их на это, но переживу ли я этот «первый удар»? А может ну это всё в бездну, под хвост Дракону Бедствий? Приз, конечно, весьма ценен, но затраты могут быть просто несопоставимы. При этом её надо для начала как-то вытянуть из монастыря, в котором, после вчерашнего она точно будет закрыта. И сделать это желательно сегодня, ведь если начались такие явные шевеления, их план, каким бы он ни был, вступил в финальную стадию.

Придя домой переоделся и связался с Риас по поводу возможности неявки в школу. К своему удивлению легко получил разрешение, объясненное тем, что: «сила света, используемая тем священником, видимо, была очень сильна» (нет, просто это я был обессилен). Поэтому госпожа дала мне добро отдохнуть от службы на какое-то время. Прогул школы она тоже одобрила и, скорее всего, уже уладила с учителями, что снимало множество проблем.

И вот теперь сижу в парке, недалеко от церкви, пытаюсь почувствовать мою метку и определить её местоположение. Скоро полдень и я сжёг уже четыре нити, которые выпустил, для повышения чувствительности (какой всё-таки агрессивный фон в этом мире). Скоро распадётся пятая, на которой было решено остановиться. Видимо спрятали они её очень хорошо, следовательно, о попытке незаметного проникновения можно забыть. Эх, похоже, и вправду придется отказаться от этой затеи, а ведь какой потенциал, даже сердце разрывается от одной мысли, что её получу не я. Гаш! Будь я хоть чуть сильнее (и свободнее), этих куриц давно бы ощипал. Даже дракон, чувствуя моё подавленное состояние, не подавал голоса, а ведь совсем недавно травил байки из жизни прошлых носителей и благодарил небеса за то, что поправили текущего (он весьма впечатлился моим ночным приключением).

Еще около пятнадцати минут, и прекращаю поиски. Стоило мне так подумать, как в следующую секунду пришёл отклик от метки (судьба явно издевается надо мной). Похоже, что девушка сбежала, иначе объяснить скорость и маршрут её движения я не могу. А теперь выдвигаемся к точке randevu и помедленнее, а то объяснить эту встречу случайностью не получится. Не прошло и пяти минут, как в мое поле зрения попали золотые волосы. Она тоже заметила меня. Мы оба выглядели потрясенными, увидев друг друга.

- Асия?... - немного удивления в голосе - последний штрих к ситуации.

- Исэ-сан?..

- Ты в порядке? И что ты здесь делаешь?

- Ну...я...эээ...

Положение разрешило голодное урчание её живота, от которого цвет лица стал совершенно красным, а я, мысленно поблагодарив Великих Богов, предложил ей пообедать и, не взирая на слабое сопротивление, повел в закусочную. По пути «пытался» выведать, почему она была в этом парке. Сказала, что было свободное время, но ее затравленный вид и огромное облегчение, которое, было видно, она испытала, когда меня увидела, развеяли последние сомнения о побеге.

\*\*\*

- Ауууууууу...

Это было странное зрелище: Асия растерялась у кассы.

- Эммм, что будете заказывать?..

Даже сотрудник смутился. Было обеденное время, и я привел девушку в ресторан быстрого питания в деловом районе. Казалось, она впервые видит нечто подобное, судя по ее растерянному виду. На предложение помощи она сказала с гордостью: «Спасибо, как-нибудь и сама справлюсь». Мне ничего не оставалось, кроме как наблюдать за бесплатным представлением, но вскоре всё-таки вмешался. Её уровень владения языком пока был недостаточен для этого дела.

- Извините. Ей то же самое, что и мне.

- Хорошо.

Сотрудник принял заказ, а жутко смущённая девушка препровождена за столик.

- Оуууу, мне стыдно. Я даже не могу купить один несчастный гамбургер... - нет, такой настрой никуда не годится.

- В этом нет ничего постыдного. На новом месте всегда сперва тяжело, особенно, если это другая страна (особенно если это другой мир), ты скоро привыкнешь и будешь вспоминать этот случай с улыбкой, - говорил я уверенно с легкой приятной улыбкой на лице, что явно благоприятно влияло на монахиню, и скоро на её лице появилась слабая улыбка, особенно когда описал несколько курьёзных случаев из моей, пусть и не большой, но весьма насыщенной, практики работы по вызову (конечно же, весьма двояко и без подробностей).

Получив свой заказ, я отнес подносы за наш столик, отмечая повышенное внимание к моей спутнице со стороны окружающих. Надо бы ей гардероб сменить, а то слишком бросается в глаза её одеяние. Деньги на это, благодаря трём лощёным дибилам, зажавшим в подворотне милашку, во время очередной моей ночной прогулки, имеются. Да и вчерашняя красавица, подкинула немного, когда я дал ей немного доработанных листовок, для моего личного призыва (хм, а мы ведь так и не представились - это уже тянет на интересный случай).

Мы сидели друг напротив друга. Асия внимательно смотрела на гамбургер, но даже не притрагивалась к нему. Больше походило на то, что она просто не знала, как его есть. Ничего себе, вот так открытие! А ведь согласно памяти - это базовый социальный навык. И ведь она не похожа на умственноотсталую, тут скорее умышленное ограничение в информации, но тогда получается, что её специально делали неспособной к самостоятельной жизни, а это - один из способов предотвращения побега. На фоне этой информации изгнание Азии смотрится всё более неестественно.

- Леди, вы можете съесть его, развернув обертку, - продемонстрировал я, немного улыбаясь.

- Так вот, как его едят. Невероятно! - однако, какой простор для деятельности, она становится все более притягательной в моих глазах. Но главное... Какая же ты все-таки милашка, Асия!

- Картофель едят вот так.

- О, Боже!

Асия смотрит, как я ем картошку фри, с огромным интересом.

- Нет, нет. Ты тоже ешь, Асия.

- Ах, да.

Немного укусила гамбургер и начала пережевывать.

- Он восхитителен! Этот гамбургер очень вкусный! - сказала дева с сияющими глазами.

- Ты что, раньше ни разу не ела ничего подобного?

- Да, к сожалению. Я часто видела их по телевизору, но попробовать до этого не доводилось. Я тронута до глубины души! Он просто восхитителен!

- Чем же ты тогда обычно питаешься?

- В основном, хлебом и супом, а иногда салатом и пастой.

Как всегда: аскетично и просто. Теперь понятно, почему все светлые - такие злые. На таких-то харчах вообще озвереть можно.

- Правда? Тогда ешь, не торопясь и распробуй как следует, - один из способов начальной привязки - прикормить.

- Да. С удовольствием!

Наблюдая за этим воплощением непосредственности, прикидывал дальнейшее развитие событий и всё меньше хотел их исполнения. По пути сюда мной была предпринята попытка скрыть Асию от обнаружения. Не знаю какие методы поиска здесь распространены, да и арсенал мой весьма ограничен, но в наиболее распространенных диапазонах её точно не обнаружат. Если только визуально, но и это решаемо.

Следующий пункт нашей программы - эмоциональный взрыв. Загрузить девушку новыми впечатлениями, обязательно с моим участием, сделает меня самым светлым и счастливым её воспоминанием и (надеюсь) синонимом слова «счастье», что для столь неизбалованной особы будет ОЧЕНЬ просто.

Мысленно усмехнувшись, даже вспомнил слова своего отца: «Мы искренне любим тех, кто любит нас, а уж влюблять в себя мы умеем». Даа, взаимность - основа хороших отношений (и связи).

- Асия.

- Да?..

- Пойдем, повеселимся.

- Э?

- В игровой центр...

\*\*\*

- Самый безбашенный водила Исэ! – ох, спасибо телу задрота, я бы так быстро не освоился. Надавил на педаль акселератора и изменил передачу! Затем проскочил мимо двух автомобилей!

- Быстро! Вот это скорость, Исэ-сан! – какое восхищение в её глазах, до кондиции осталось совсем немного.

Прямо сейчас я играл в гоночный симулятор в игровом центре. Стоит всё-таки отдать Иссею должное: без находящейся в памяти информации, я никогда не смог всё это так легко проверить.

Начался наш эпический поход (а иначе его не назовешь) с обновления гардероба. Асия страшно смущалась и терялась, но благодаря моим советам (все-таки, имея четырех жён, по любому будешь в тряпках разбираться... по любому...) и стойкости неотразимой продавца-консультанта эта крепость пала и в зал игровых автоматов она пришла в ярко зелёном платье-сарафане, что прекрасно подходил её глазам.

[WINNER]

Слово, указывающее на мою победу, растеклось по экрану. Хех, забавная игрушка, и ещё больше она мне понравилась, когда я наблюдал за использующей её Асией, повизгивающей от радости на крутых поворотах. Задерживаться у чего-то одного мы не стали (сейчас очень важно разнообразие), особенно заметив бросаемые девушкой взгляды на автомат с игрушками.

- Что такое? Что-то интересуется?

- Хаа! Нет, ничего... Ничего особенного, – Асия попыталась обмануть меня, когда я спросил ее.

- Там есть что-то, что тебе хочется?

Я посмотрел внутрь автомата и увидел там игрушку «Райче-куна» – плюшевая игрушка, похожая на мышку пчелиной расцветки. Согласно памяти придумали его в Японии, но он оказался настолько популярным, что разошелся по всему миру. Так вот, почему Асия тоже знала его...

- Асия, тебе нравится Райче-кун?

- Хм... нет... это... не стоит беспокоиться.

Лицо Асии было краснее помидора – она выдала себя. В ответ на это отвесил вежливый поклон с чарующей улыбкой.

- Леди, сегодня для меня нет ничего почти невозможного, и потому я исполню любое ваше желание.

- А? Н-но!.. – хм, не переборщить бы, а то свалиться в обморок от смущения и весь день Дракону Бедствия под хвост.

- Все нормально. Просто не стесняйся, если чего-то хочешь. В желаниях нет ничего плохого.

Положил монету и повел руку. Гаш, сейчас управление телом не способно обеспечить нужного уровня точности движений. Впрочем, не проблема. «Телекинез». Простенький приём жрал в

три раза больше сил, чем обычно, но к счастью только и потребовалось, что слегка отклонить опускающийся захват и не давать пальцам разжаться во время поездки. И маленькое чудо готово.

- Прошу, Леди! - я протянул его Асии, словно величайший приз, правда на колени вставать не стал, иначе точно будет перебор.

Она была настолько счастлива, что пустила слезу и прижала игрушку к груди.

- Спасибо большое, Исэ-сан. Я буду очень дорожить ею.

- Воу, воу. Откуда такие грустные мысли, неужели он тебе не понравился? - сказал я, но...

Она покачала головой.

- Нет. Этот Райче-кун, которого ты подарил, будет напоминать мне о сегодняшней встрече. Именно сегодня мы встретились, и именно сегодня ты мне подарил эту куклу. Поэтому я буду дорожить ею.

От неё повеяло поочередно радостью, благодарностью, печалью и...смирением?! Ну уж нет! Я не позволю!

- Асия, - слегка приобнимем её за плечи, прижав к груди. - Сегодня всё будет так, как ты захочешь. Даже если пожелаешь, чтобы этот день не кончался.

Девушка не ответила, находясь в глубоком ступоре, чем я бесстыдно воспользовался для продолжения намеченной программы.

- Ладно! Но мы еще не закончили! Асия, сегодня веселимся весь день! Следуй за мной!

- Да!

Я взял ее за руку и пошел дальше в игровой центр. Однако план придется подкорректировать. Это, конечно, его слишком усложнит, но в случае успеха выигрыш будет более чем значительным.

\*\*\*

- Ох, знатно же мы повеселились.

- Ах, да... я даже немного устала...

Прогуливаясь, мы улыбались друг другу. На дворе уже был вечер. Ха-ха-ха, уже ради этого стоило пропустить бесполезный поход в школу, где на уроках я только калибровкой тела и занимаюсь. Хех, мы оба уже еле стоим на ногах - так навеселились...

- Асия, с тобой ничего после вчерашнего не было? - задал вопрос после того как мы несколько минут просидели на лавочке, смотря на водоём, а я обнимал её девушку плечо, даря покой и чувство защищённости.

Лицо Асии погрустнело. Знаю, что тема не приятна и вызывает болезненные воспоминания, проблему проще задавить сейчас, чем разбираться с её последствиями.

- Нет, мне ничего не сделали, только заставили вылечить отца Фрида, - врет.

- Прости, что вновь напомнил тебе об этом, - начал поглаживать монахиню по голове, от чего она изрядно расслабилась, но при этом заметно покраснела. - Я восхищаюсь тобой. Ты просто невероятная! Твоя сила исцеления бесподобна. Это священный механизм, верно?

- Да, ты прав... - конечно, я прав, но это только начало.

- Сказать по правде, у меня тоже есть священный механизм. Хотя и не очень полезный...

«Эй, напарник, как понимать эту явную клевету?!!»

«Цыц, ящерица, не мешай с девушкой общаться, тем более, что кроме проблем, я от тебя пока ещё ничего не получал.»

- Исэ-сан, у вас тоже есть священный механизм? Я и не знала...

- Ну, если честно, то даже не представляю, на что я с ним способен. Скорее всего, он и в подметки не годится твоей удивительной силе. Ты можешь исцелять людей, животных и даже демонов, верно?

В глазах Асии можно было увидеть боль. По щекам потекли слезы. Одна за другой...

Она посильнее прижалась ко мне, словно ища защиты, начала плакать. Мысленно вздохнул: мне осталось только ждать.

Мы сидели на скамейке возле фонтана, где она, успокоившись, рассказала мне историю о девушке, звавшейся «Святой Девой»...

Где-то в Европе родилась маленькая девочка. Еще младенцем ее бросили родители. Росла она в маленьком монастыре-приюте для беспризорных детей. Обладая сильной верой в Бога, девушка обнаружила в себе особую силу в возрасте 8 лет: однажды она исцелила раненого щенка. Священник католической церкви случайно стал свидетелем этого чуда. С того момента ее жизнь изменилась. Девочку сразу доставили в Ватикан, где за исцеляющие способности ее прозвали «Святой Девой».

Она использовала свою силу и исцеляла множество прихожан. Все говорили, что она - посланница божья. Слухи распространялись и рождали новые слухи. Не успела девочка заметить, как была уже известна по всему миру как «Святая Дева». Она не выказывала ни недовольства, ни претензий. Люди из церкви были доброжелательны, к тому же она сама любила исцелять других. Более того - чувствовала себя счастливой, потому что ее сила приносила пользу. Девочка была благодарна Богу, который наделил ее этой силой.

Но ей было немного одиноко: у нее не было ни друзей, ни собеседников. Все ею дорожили и хорошо к ней относились. Но не было никого, кого можно назвать другом... И девочка понимала, почему: она знала, что на нее смотрят, как на нечто богоподобное. В ней видят не человека, а лишь инструмент, способный исцелять других.

Но однажды все изменилось. По случайности ей удалось излечить демона. Девочка думала, что это не важно, будь он демон или еще кто... если кто-то страдает от ран, его нужно вылечить. Ею руководила безграничная доброта. Но именно это изменило ее жизнь навсегда. Один церковник увидел эту картину и слух об инциденте быстро разошелся. Епископы были шокированы подобной новостью.

- Сила, способная исцелять даже демонов?!

- Подобный абсурд недопустим!

- Эта сила должна исцелять только последователей Господа-Бога!

Да, в церкви были люди, способные исцелять. Но исцелять также и демонов никому не было под силу...

Церковники даже представить не могли, что есть сила, способная исцелять демонов и падших ангелов. Но верхи-то знали, что нечто подобное вполне возможно, и пытались это скрыть. Видимо, похожий инцидент уже происходил в прошлом. Исцеление демонов и падших ангелов... врагов Господа...

Таких людей называли ведьмами. Иначе говоря, еретиками.

«ЧЕРТОВА ВЕДЬМА, ИСЦЕЛЯЮЩАЯ ДЕМОНОВ!»

Девочку, доселе почитаемую и называемую «Святой Девой», теперь боялись и проклинали как «ведьму». Церковь отеклась от нее и изгнала за пределы своих стен. И кто бы, вы думали, мог еще ее подобрать, как не отверженные?

Теперь она получила защиту уже не от Господа-Бога, но от падших ангелов. Однако девушка не утратила свою веру в Бога и до сих пор благодарна ему за все его дары. Ему -предавшему ее... не спасшему ее...

О ней не вспомнил ни один прихожанин, ранее боготворивший ее: никого она больше не заботила.

- Наверное, я просто недостаточно усердно молилась Богу... Понимаешь? Я неуклюжая и глупая. Даже не в состоянии сама открыть гамбургер, - Асия вытирала слезы, улыбаясь.

Я НИЧЕГО не понял - это же бред. Нет, хуже - это интрига, и остается только молиться Великим Богам, что бы она уже закончилась, иначе рискую оказаться перемолот её жерновами. Хотя, поздно уже отступить. Я этого просто не хочу.

- Это также испытание, ниспосланное Господом. Так как я неуклюжая монахиня, Бог дал мне это испытание. И я должна выдержать его.

Она смеялась, как будто разговаривала сама с собой. Асия, тебе больше ничего не надо говорить...

- Я верю, что однажды обзаведусь множеством друзей. У меня есть мечта... Я хочу ходить и делать покупки с друзьями... хочу покупать вместе с ними цветы... и книги... беззаботно болтая...

Она рыдала. А я мог только поглаживать ее, нашёптывая разные успокаивающие мелочи. Внутри царило недоумение. Не сказать, что меня удивило поведение людей: оно везде одинаково. Страх перед тем чего не знаешь или не понимаешь, кажется в самой их природе. Больше вопросов вызывали причины этого поведения.

Попытался представить, что будет, если я спас бы ангела. Да ничего не было бы, родные на меня даже косо бы не посмотрели, а вот пресветлый обзавелся симпатичным таким клеймом долга. Из-за которого сам себя скорее бы прибил. И теперь получается, что светлую целительницу, чей уровень равен, примерно, адепту по демонической градации предадут

всеобщему порицанию и изгоняют за то, что у неё появился должник из расы демонов? Допустим. Со скрипом это можно принять. НО. Почему падшие, почему пресветлые не заинтересовались столь перспективной «святой», которую специально для этой роли и вырастили? Во что же я теперь вляпался?

Слегка отстранившись, поворачиваю её лицо к себе и решительно смотрю в глаза, красные и влажные от слез.

- Асия, можешь считать, что прошла испытание, ведь нас теперь вполне можно назвать друзьями... Нет, мы уже друзья!

Она на секунду смутилась.

- И ничего, что я демон. Я не собираюсь вредить ни твоей жизни, ни душе! Можешь звать меня в любой момент, когда захочешь! Ах, точно! Забыл тебе дать свой номер телефона.

Начал рыться в кармане в поисках заветного мобильного. Телефон, кстати, купил ей я, но к своему стыду с непривычки действительно забыл вбить свой номер.

- Почему?.. - удивление на грани шока от услышанного, твердили о начале крушения привычной картины мира.

- Что «почему»? Мы же веселились сегодня весь день, верно? Беззаботно болтали. Смеялись вместе. Мы вместе разделили хлеб, радость и печаль. Да? Тогда мы УЖЕ друзья. И не имеет значения: демоны, люди, и уж тем более боги! Мы друзья!

- Это контракт с демоном?.. - попытка психологической проекции? Нет, милая, так просто не сорвёшься.

- При чем тут контракт?! Мы и без него настоящие друзья! И только это важно! Будем общаться, когда захотим, и развлекаться, где захотим! Если ты пожелаешь, я никогда не оставлю тебя, и ты всегда сможешь рассчитывать на мою поддержку именно благодаря дружбе. Я не требую ничего взамен. Просто пойми, что мне хорошо рядом с тобой и потому я хочу, чтобы тебе было так же хорошо, как и мне.

Сказано было от чистого сердца и, если честно я хотел её приободрить, но Асия прикрыла рот руками и начал плакать. И на сей раз мне оставалось надеяться, что это слезы счастья...

- Исэ-сан, я совсем не знаю внешний мир.

- Узнавай! Я помогу тебе! Начни с этого города! Здесь постоянно что-нибудь происходит! - кстати, от этих «что-нибудь» надо продумать защиту, а то скоро в дом ползут.

- Я не могу говорить по-японски и совсем не знаю здешней культуры...

- Я научу тебя! Да ты у меня все пословицы выучишь (хоть и сам недавно с этим разобрался, ведь для этого нужно понимать и знать огромное количество информации)! Положись на меня. Всё будет в лучшем виде, - мой уверенный вид не оставлял её шансов.

- Я даже не знаю, о чем говорить...

Крепко сжал руку Асии.

- Ну, со мной же получается нормально говорить. Все в порядке. Мы уже настоящие друзья.

- Уже друзья?..

- Ага, позаботься обо мне, Асия.

Она кивнула головой и улыбнулась. Так что теперь все в порядке. Теперь мы друзья! Печальное прошлое Асии... Не знаю, каково ей было тогда, но теперь она никогда не будет одинока! Даже человек и демон могут быть вместе! Правда фронт работ по приведению её состояния в норму заставляет покрываться холодным потом. Но ничего все решаемо. Сперва определяю её к...

- Это невозможно, - чей-то голос прервал мои мысли.

Когда обернулся на него, то увидел знакомую персону. Стройная девушка с шелковистыми черными волосами, ставшая палачом для наивного озабоченного мальчишки, назвавшаяся Аmano Юма.

- Юма-тян?.. - неуверенно задал вопрос. Честно, не знаю её настоящего имени, а так хоть какое-то обращение.

Она рассмеялась над моим выражением лица, видимо, находя его очень забавным... согласен, на её месте я бы тоже похихикал.

- Хе. Выжил все-таки. Вдобавок еще и демоном стал. Это что, розыгрыш? Неудачный, однако, - ее голос уже не был тем добрым и теплым, как раньше, сейчас он более зрелый, взрослый. А как тогда играла, чертовка.

- Рейналь-сама... - обратилась к ней Асия.

Рейналь?.. Вот, какое у нее настоящее имя. Интересно, что она здесь делает. Надеюсь, что не за Асией пришла, ведь тогда получается, что все мои попытки её скрыть провалились, чего очень бы не хотелось.

- И что же понадобилось здесь госпоже падшему ангелу?.. - улыбаемся, улыбка... обезоруживает.

Она ухмыльнулась, услышав мой вопрос.

- Не смей говорить со мной, вонючий низкопробный демон, - я понимаю на правду не обижаются, но сказать «вонючий» инкубу, у которых половина техник соблазнения строится на феромонах - это ПЕРЕБОР.

Она смотрела на меня, как на что-то противное, а я с ледяным лицом перебирал кары, которым её подвергну (нынешний список был коротковат).

- Эта девочка - Асия - моя собственность. Изволь вернуть. Асия, от меня бежать бесполезно.

Стоило услышать это, как разум захлестнуло ледяное спокойствие. План сложился в несколько секунд. Это был шанс. Нет, это был ШАНС, и я воспользуюсь им на полную.

- Нет, не хочу... Я не хочу возвращаться в ту церковь. В это логово убийц... Я не хочу еще раз испытать то, что вы со мной делали... - ответила Асия с отвращением.

Великолепно! Она сама изъявила желание их бросить! Ради такого я даже готов забыть о том, что падшая перестала обращать на меня внимание (большая ошибка).

- Пожалуйста, не говори так, Асия. Твой священный механизм играет важную роль в нашем плане (да она совсем про меня забыла!!!). Поэтому, пожалуйста, вернемся со мной? У меня нету лишнего времени с тобой цацкаться. Будь так добра, не создавай проблем.

Рейналь подошла к нам. Асия спряталась за меня, ее трясло от страха. Я сделал шаг вперед, прикрывая Асию.

- Минуточку, Рейналь-сан. Прежде чем вы совершите глупость, позвольте задать вопрос?

- Ты, низкопробный демонёнок, не называй меня по имени. Не оскверняй его. Тебя не касается, что мы будем с ней делать. Если сейчас же не слиняешь к своему хозяину, прихлопну как таракана.

- То есть вы в курсе, что я являюсь слугой демона ответственного за эту область, - одно слово, скажи его, ну пожалуйста.

Рейналь начала собирать свет в руке. Опять копьё? Ну никакой фантазии. Интересно, а такая корявая форма отображает характер или плохой контроль, а то у убитого мной падшего были именно копьё, а у неё скорее палка.

- Думаешь, мне есть дело до какого-то жалкого демона-неудачника? Скоро все вы будете гореть, пав перед моей силой и раз уж ты так желаешь, начну с тебя!

В следующую секунду в единое движение слились три действия. Брошенное Рейналь копьё под отчаянный крик Асии было разбито широким отмахом левой руки, на которой был массивный красный наруч, а правая метнула в падшую небольшой комок светящихся голубым нитей, который попав в грудь, распустился, подобно взрыву, покрывая тело жертвы тонкой световой сетью.

- А теперь ходу! - схватив ошарашенную блондинку за руку бегу на предельно-человеческой скорости прочь.

Бакудо Кьякко (мне местами очень нравится здешний язык) продержится около двух-трёх минут и этим временем еще надо суметь распорядиться. Атаковать падшую было глупо, я не уверен, что смогу прикончить её с одного удара, а после первого же прикосновения заклинание рассеется.

Звонить на бегу весьма неудобно тем более, когда вторая рука занята, хорошо, что я хотя бы озаботился связью с Айкой Кирию... ну отвечай же... занятия ведь давно кончились... есть!!!

- Привет, Айка, как тебе мой подарок, не сильно беспокоит?

- Ты! Да что это вообще такое весь город, вся школа... как это возможно? - прекрасно, страха в её голосе нет, только возбуждённый интерес.

- Уже жалеешь? Сегодня последний день, если не будешь шалить, всё закончится как страшный сон. Твой последний шанс отступить. Точка невозврата, зайдя за которую нет дороги назад.

- ...Дай угадаю... у тебя неприятности? - вот за это я её и люблю, какие впечатляющие аналитические способности.

- Да, и если тебе не безразличен мир ночи, советую как можно быстрее прийти в парк

Кобаяши, - Великие Боги, что-то я слишком часто в последнее время играю на грани фолла.

- И зачем мне это делать? Судя по всему ситуация у тебя не из приятных, - торгуется, значит согласна.

- Я правдиво и честно отвечу на один твой вопрос.

- Пять вопросов, - кх, чуть не споткнулся.

- Два.

- Четыре.

- Один, - хватит, сейчас не время для игр.

- Хорошо, пусть будет два, - умная девочка, и про себя не забыла, заслужила награду.

- Парк Кобаяши, возле фонтана, у тебя десять минут, спрячь сияющего человека, если нападут - в бой не вступай, притворись гражданской.

- Да ты вооб... - вот и посмотрим, что ты выберешь, и захочешь ли идти дальше?

Прервав связь, сконцентрировался на беге. Если я уйти мог вполне легко, Асия была под вопросом, а значит надо дозировать нагрузку. Но вот показалось вождеденное лесонасаждение...

«Напарник, скоро нас догонят».

«Спасибо».

«Кстати, почему ты не воспользовался моей силой, ведь тогда можно было прибить её».

«Я не уверен, что выдержу нужный для её убийства уровень твоей энергии - это тело ещё не готово, к тому же мне сейчас нужен трезвый ум, а твоя сила сильно опьяняет».

«Вот как».

Притормаживая перехожу на быстрый шаг, чтобы весьма запыхавшаяся девушка могла восстановить дыхание и притягиваю её поближе.

- Асия, послушай, мне нужна твоя помощь, то, что я сейчас попрошу, будет выглядеть странно, но пожалуйста, выполни все в точности. Ты обещаешь? - она ошарашена, она ничего не понимает, но все равно кивает скорее в силу привитой ранее дисциплины.

- Беги по этой дороге до парка. Найди там фонтан и дождись девушку в розовых очках. Это моя подруга. Она отведет тебя в безопасное место, где я позже найду тебя. Пожалуйста, поверь, со мной всё будет в порядке. А теперь беги, беги и не оборачивайся, - говоря всё это, наношу на её спину плетение-маяк и скрываю иллюзией. Увидеть его будет нельзя, только почувствовать вблизи, но для Айки сейчас Асия будет словно маяк в ночи.

Закончив внушение и придав ладонью ускорение её пятой точке (весьма приятной, кстати), окончательно остановился. Думаю, ещё около полу минуты у меня есть, а потому следует не терять времени и приготовиться к встрече со «старой знакомой».

Вдох-выдох. Ускорить восприятие. Я не тороплюсь, а потому делаю все медленно, аккуратно и экономно.

Вдох-выдох. Активировать первый источник. По каналам разлилась энергия, погружающая в прохладу и спокойствие, что даже удивительно, учитывая, откуда она берётся.

Вдох-выдох. А вот и дорогая гостья. Я готов. Глаза заполняет легкое голубое сияние, восприятие подскакивает на порядок (эх, если бы ещё половину ресурсов не приходилось тратить на управление этим мешком с костями).

Падшая уже подлетела, зависнув где-то в десяти метрах от меня, и создаёт световое копьё.

- На твоём месте я бы этого не делал, - говоря, вновь материализую на руке сердце дракона, однако последовавшая следом реакция весьма удивила. Рейналь сначала удивилась моему оружию, но, присмотревшись, засмеялась.

- Мне сверху говорили, что твой священный механизм опасен. Но, похоже, они были неправы, - и падший ангел начала смеяться, взявшись за живот.

- Что в этом смешного? - мне действительно интересно.

- Самый обычный, какие только есть. Его называют «Двойным Критом». Он удваивает силу обладателя на короткий период времени. Но для меня твоя удвоенная сила не представляет никакой опасности. Ха-ха, самый подходящий священный механизм для такой букашки, как ты, пусть тебе и повезло в первый раз, но теперь твоя судьба предрешена. Уйди в сторонку, чтобы я могла спокойно забрать девчонку и может быть, тогда останешься жив.

«ГХА-ХА-ХА, ГХА-ХЕ-ХЕ, ГХУ-ХУ-ХА, не, ну ты СЛЫШАЛ, ГХА-ХА-ХА», - бедный, Драйг, наверное, если бы смог, уже умер бы от смеха.

Посмеяться хотелось и мне, но световое копьё в руке падшей, отбивало всю весёлость напрочь. Слишком свежи были воспоминания, о том падшем, что охотился на меня в лесу. Недооценка, подобна смерти.

- Я не отдам её даже богу, неужели ты думаешь, что ошипанная курица вроде тебя сможет её забрать?! - провокация вызывает волну ярости от противника, которая готова уже порвать меня голыми руками.

Ну, Великие Боги, пусть сработает. Активация энергетического шаблона.

Первый танец: Лист на ветру (сработало!).

Копьё света, брошенное в меня, аккуратно принимается на наруч, и, круговым движением, не повреждаясь, перенаправляется её кинетическая энергия с полёта во вращение. «Толчок». Импульс энергии, сконцентрированный на другой руке, посылает эту палку в обратный полет.

Пребывающая в ступоре от увиденного падшая, лишь через пять секунд поняла, что копьё пронеслось в миллиметре от её головы, спалив лишь несколько локонов, хотя еще немного и этой самой головы бы не было (дерума гаш, отклонение два и восемь десятых градуса. КАК ЖЕ Я СЕЙЧАС НЕНАВИЖУ СВОЁ ТЕЛО).

- Что это было? Способность механизма? Невозможно, наверху мне точно все объяснили, что это такое, информация про могучий механизм не подтвердилась. Тогда КАК? - поражённо

бормотание, впрочем, не помешало падшей создать копьё в три раза больше предыдущего и метнуть его немного в сторону от меня, видимо надеясь на осколочный эффект.

Зря. «Барьер четырёх ветров». Закрутив вокруг себя энергию на пределе контроля, подшагом оказываюсь на пути полета копья, определённого возросшими аналитическими способностями. Трогать его нельзя, оно явно перекачено силой и потому нестабильно. Вращение тела, вращение силы, снаряд попав в этот поток не смог сопротивляться этому потоку и тоже отправился назад почти превратившись в диск от скорости вращения.

На этот раз Рейналь не стояла на месте, а бодренько удалилась с линии атаки своим же снарядом, но не стоял и я. Не отставая от своей контратаки, на пределе возможностей сокращаю расстояние, пока противник отвлечён, недалековидно снизив высоту, ради уклонения, что позволяет мне до неё добраться. «Лёгкая поступь» - техника снижает мой вес. «Рывок». Длинный скачок в направление падшей, сопровождается поминанием всех известных молитв на удачу. И, похоже, меня услышали. Заметившая мой маневр падшая попыталась уклониться, смещаясь в сторону, и вместо её горла, удалось достать лишь крыло (ещё лучше). В момент, когда руки цепляются за него, применяю «Барьер четырёх ветров». Эта техника на деле не относится только к защитным, а, как и почти все приемы этого стиля, является финтом. Рейналь начал затягивать круговой поток энергии вокруг моего тела, а так как меня все ещё влекла инерция рывка...

Сторонний наблюдатель мог бы увидеть, как вцепившись в крыло падшей, вдруг перевернулся с ним на подобии приёма дзюдо, и в течении последующих двух секунд, став центром вращения успел сделать удерживаемой целых два оборота и со всей набранной скоростью направил её в землю.

Не теряя времени и не обольщаясь результатом, после приземления кидаюсь, чтобы добить противницу. Ангелы изначально крепче демонов, так как изначально являются творением контроллера света, а наше развитие произвольно. Со временем эта разница, конечно, стирается, но на начальных этапах... уже сейчас эта молодая падшая имеет высший ранг низшей лиги, а я в обычном состоянии имел низший ранг средней. Поэтому не думаю, что вбивание в асфальт на добрую пядь сможет её убить.

Однако, стоило мне подскочить к не подающей признаков сознания (?!!) Рейналь, для нанесения последнего удара, как в спину прилетело другое копьё, пробившее вместо сердца плечо... (...а ведь должен был уклониться... я устал уже ненавидеть свою беспомощность и ущербность и пенять рок на посылаемые им мне препятствия).

- «УСИЛЕНИЕ!»

- «УСИЛЕНИЕ!»

Два сигнал из сердца дракона почти слились в один, и тело переполняется энергией, которая помогает вымыть осколки святости из раны. Тело сразу охватил пожар, хладнокровие помаhalо ручкой и испарилось. «И что это за мразь, что решила вмешаться?» мелькнула мысль пока я оглядывался. Подмогой оказалась небольшая голубоглазая, светловолосая девочка лет десяти с большим бантом на голове, и в забавном черно-белом платье - гот-лоли, всплыло в памяти, по крайней мере, эта падшая выглядела именно так. Ситуация сразу перетекла в положение «паршиво». Применение сердца дракона, хоть и спасло от последствий ранения, но скосила доступной мне арсенал до абсолютного минимума.

«Не понимаю, напарник. Я же вижу, что твоя выносливость высока, ты можешь усилиться

минимум десять раз, а с этой силой размазать этих жалких птичек будет не проблема», - вот нашел ты время, Драйг!

«Проблема в совместимости энергий. Пока не пробужден источник Пламени Гнева, который сможет стать вместилищем твоей силы, в качестве накопителя я использую плоть тела. Это и так её изнашивает, да ещё и при превышении определенного порога насыщения может произойти проникновение в каналы источника Бегущей Воды и тогда в лучшем случае меня скрутит сильнее, чем вчера, а в худшем разорвет на части».

«Вот оно что, а я всё гадал, в чем причина... Минуточку, у тебя что: две независимые системы каналов с источниками?»

«Вообще-то их у меня три, но это сложнее чем кажется, да и время не подходящее», - дракон похоже был весьма удивлен, поэтому промолчал, а ситуация продолжала накаляться.

Добить одну мне не позволяла другая, а сражаться с двумя не позволяли обстоятельства. Самым явным решением стало отступление, тем более Рейналь уже зашевелилась. Однако стоило их задержать еще немного, чтобы дать Айке и Асии больше времени скрыться.

- О, ты только погляди на себя, Рейналь, уделана каким-то жалким демонишкой и не стыдно тебе так лажать? - диалог?! Они что списали меня со счетов от этой маленькой царпины?

- Заткнись, Миттэль, пока я тебя не выпотрошила, - оскаленное лицо падшей с горящими ненавистью глазами, назвал бы теперь симпатичным, только какой-нибудь троль. - А ты, мерзкое отродье, тебя я буду убивать ОЧЕНЬ медленно, чтобы ты понял, мразь, на кого посмел поднять руку.

Создав в каждой руке по короткому копьё, она сразу метает их в меня, явно забыв о своем желании мне медленной смерти, от которых ухажу простым отшагом. Сейчас или никогда. Вся энергия источника Бегущей воды перемешается в кокон, для поддержания ускоренного сознания и исключения смещения.

- «УСИЛЕНИЕ!»

Вижу копьё, брошенное малявкой мне прямо в левый бок - удачно.

- «ВЗРЫВ!»

Вспышка кристалла ослепила моих противников, не увидевших, как наруч трансформировался в полноценную перчатку, защищающую всё предплечье, а также моего действия. В следующую секунду Миттэль была сбита собственным копьём, брошенным на манер палки, а в Рейналь прилетел заряд моего мини залпа, впечатавший её в дерево. Теперь целью добивания я выбрал мелкую, как имеющую больше шансов оклематься от моей контратаки и помешать вновь.

Но не успел я добежать до неё, как передо мной в землю вонзилось копьё, которое, сразу же взорвалось, отбрасывая меня назад. Только ускоренное сознание позволило заметить его вовремя, но задержка в управлении, не позволило вовремя среагировать, в итоге урон был нейтрализован лишь частично. Не обращая внимания на повреждения, со звериным оскалом, оборачиваюсь в сторону нового противника и... теряю боевой настрой.

Моему взору предстала эффектная девушка, с волосами до земли собранными в низкий хвост, цвет их отдавал синевой, а одежда представляла укороченный вариант делового костюма (очень укороченный), что при её выдающихся формах выглядело куда более впечатляюще, чем

даже сверхоткровенный наряд Рейналь. Но шокировал меня не её вид. Стоящая у левого бока падшей, удерживаемая рукой за горло там стояла Асия с глазами полными ужаса и отчаяния.

Окинув поле боя вдумчивым взглядом, новенькая сконцентрировала всё своё внимание на мне.

- Должна сказать: я впечатлена. Для демона столь низкого ранга иметь столь выдающиеся способности. Похоже приказ на твою ликвидацию не был ошибкой, как казалось вначале...

Она говорила что-то еще, но внимание с моей стороны всецело было сконцентрировано на её заложнике. Ситуация резко ухудшилась до «#&\$№//#» и выхода из неё я теперь не видел.

КАК?! Как, провалились ты в бездну, ты её нашла?

- Хах, не поверишь - случайно, - похоже, я это вслух сказал, это точно от нервов. - Увидела девчонку, что смогла меня увидеть под маскировкой, решила проследить, как вдруг ей позвонили, от чего она сорвалась на бег, словно за ней черти гнались, мне даже стало любопытно. Представь моё удивление, когда она подбежала к нашей дорогой Асии и, схватив за руку, куда-то потащила. Естественно этого я допустить не могла. А тут ещё и от Миттэль пришел сигнал о помощи, так что я её даже добивать не стала.

Плохо! ОЧЕНЬ ПЛОХО!!! Айка пострадала и сейчас вполне может умирать. Асию захватили, и отбить её уже не получится. Тело не выдержит ещё одного такого издевательства над собой, а побитые девушки уже поднимаются и судя по лицам ни на какую пощаду и недооценку я больше рассчитывать не могу. Выход один - отступление. Однако сперва надо кое-что сделать, пусть для этого и слегка рановато, но мне повезло, что Асия в сознании.

- Один вопрос! - поднимаю правую руку, жестом прося паузы, и парочка, дернувшись, слегка отступает (льстит). - Асия ответь прямо и четко: ты хочешь уйти от падших, согласна ли ты принять мою опеку, защиту и направления?

Вопрос несколько удивил, хотя скорее рассмешил присутствующих противников, но моя собеседница не смеялась. Мы смотрели в глаза друг другу и скоро отчаяние начало пропадать из её глаз.

- Не волнуйся, деточка, после сегодняшнего ритуала ты будешь освобождена от нашего общества. Это я тебе точно гарантирую, - Рейналь развратно улыбнулась, однако сейчас это больше было похоже на оскал.

Вот теперь момент истины, если она успеет ответить, я буду иметь право отправиться за ней даже в Эдем. А поторопиться с ответом ей стоит, падшим надоела задержка и теперь в их руках появляются копья.

- Ответь!!! - одновременно запущенная четвёрка копий несется в меня, но взор не отпускает монахиню, которая с ужасом понимает, что сейчас должно будет произойти.

- Дааа!!! - её крик заглушил взрыв синхронно брошенных снарядов, оставивший на месте моего пребывания лишь опаленную воронку, а потому никто не услышал тихого «Контракт», и не заметил на мгновение появившейся метки на ауре девушки.

Кляня себя, рок и Дракона Бедствия до кучи последними словами, разрывая опалённые силой дракона мышцы, несусь по лесу к предположительному местоположению Айки. Погони нет. Либо они поверили в мою смерть, что сомнительно, либо решили, что этот ритуал, где Асию наверняка принесут в жертву, важнее, чем даже потоптавшийся на их гордости демон (в это я

тоже не верю, но факт есть факт - погони нет). Гаш!!! Это же надо было такому сложиться, судьба явно жаждет мне насолить. И ведь как всё сложилось. Вот за это и не люблю спонтанные планы, без страховки, без альтернативного решения, с таким количеством допущений, разве может получиться хоть что-то путное. Хотя, будем честны с собой: как часто у меня получалось действовать по нормальному плану? Дерума гаш!!!

Нашел, вот она. Сигнатура ауры Айки обнаружилась в кустах неподалёку от фонтана. Мимолётный взгляд на местность и осмотр её повреждений показал, что досталось ей от ударной волны, которая в дополнение приложила её об дерево. Промахнулась падшая специально или Айка успела отскочить - неважно, главное сейчас - раны девушки. Аккуратно вводя энергию инкуба, чтобы не вызвать смещение с еще находящейся в теле энергией дракона, начинаю формирование диагностического плетения. Ну что ж, могло быть и хуже. Сломано три ребра на левой передней части грудной клетки и два в правой задней (похоже на кап наткнулась: везучая - это мог быть сучок), небольшое сотрясение и кажется, появился тромб, небольшой ожёг левой руки (хорошо, что это всё-таки копьё света, а не огня), про ссадины и царапины можно даже не упоминать. В принципе ничего такого, с чем я даже сейчас не справлюсь.

Сперва голова. Ликвидировать последствия удара, расщепить тромб, восстановить сосуды и использовать малый регенерационный блок-плетение. Готово.

Рёбра. Приходится задействовать нити. Расщепить мелкие осколки, совместить кости и сплавить ткани. Использовать малый регенерационный блок-плетение. Готово.

Остальное легко исправляется подстегиванием естественных процессов восстановления и здоровым сном.

Фуув, операция уровня посвящённого, а так вымотала...нет, лучше об этом не думать, а то депрессия обеспечена. А сейчас быстренько отнести её домой и ходу в клуб.

Осталось только одно небольшое дело.

\*\*\*

-ХЛОП-

Звук эхом разошелся по клубной комнате. Это был звук от столкновения ладони со щекой. И щека принадлежит мне.

Госпожа явно не в духе, ну я её понимаю, не каждый день заявляется слуга низшего звена и заявляет, что собирается атаковать убежище падших, а зашёл только для того, чтобы предупредить о правомерности своих действий, так как был атакован первым и теперь его честь требует возмездия. Исходя из всего вышеперечисленного госпожа президент может не волноваться за возможную эскалацию конфликта с фракцией падших, ведь он всего лишь собирается покарать преступивших закон. Как-то так.

Она всерьез злилась.

- Сколько раз мне нужно повторять? Нет, значит - нет. Я не могу позволить тебе идти в их логово, к тому же я знаю, что всё, что ты мне сейчас рассказал - лишь повод, чтобы отправиться выручать ту монахиню.

Ни один мускул не дрогнул на лице, а внутри бушевало пламя. Пусть и созданный на коленке,

план провалился – я вновь ошибся и что хуже всего, чуть не потерял свою будущую подопечную, на которую у меня большие планы. ГАШ!!! Как будто року показалось этого мало и теперь эта девчонка окончательно губит все мои возможности. Я ведь даже помощи у неё не попросил, напротив получил повод для полноценного вмешательства, откуда такая враждебность? Не понимаю, ведь именно этого она и хотела (уж я-то знаю, когда сетуют на ситуацию, а когда отдают завуалированный приказ).

Но Риас отказала мне и ответила, что никто не станет даже вмешиваться в это дело. Я не мог согласиться с ее решением и убеждал изменить его, как бы дерзко это ни было. Вот, почему она ударила меня.

Редко мне было так больно. Первый раз я испытал, когда увидел Тельмирел ведомую к эшафоту. То чувство беспомощности, что на краткий миг сковало меня ещё долго, потом вспоминалось в кошмарах. И сейчас история повторяется, только вместо отряда лесных рейнджеров, мне противостоит совершенно непреодолимое препятствие – приказ хозяйки, который сейчас невидимой удавкой затягивается на сердце.

- Я пойду один. Меня беспокоит тот ритуал, о котором упомянула падшая Рейналь, ничего хорошего Азии это не сулит.

- Ты что, совсем дурной? Да тебя сразу же прибьют, как только ступишь на их территорию. И эта смерть будет уже окончательной. Ты это осознаешь? – Риас пыталась говорить спокойно, но ее предупреждения все равно звучали угрожающе. – И твои действия отразятся на всех нас! Ты – демон семьи Гремори! Пойми уже, наконец!

Создавалось впечатление, что все мои предыдущие доводы были пропущены мимо ушей.

- Госпожа президент я же говорил, что сейчас падшие не смогут ничего предъявить нам – они напали первыми, мы лишь отвечаем.

- Нельзя! Ну как ты не понимаешь?!

- Асия Ардженто – мой друг. Более того она мой подопечный, которую я пообещал защитить, и я не оставлю ее в беде!

- Твои стремления действительно прекрасны. И это замечательно, что ты так думаешь, но ситуация не позволяет.

- Разве устранение любых препятствий на пути к господству демонов – не политика семьи Гремори? И ситуация как раз очень даже позволяет.

Наши взгляды столкнулись. Мы смотрели друг на друга. Обжигающее пламя и ледяное спокойствие (Великие Боги знают, чего оно мне стоило).

- Эта девчонка на божьей стороне. Нам судьбой предначертано быть врагами. А то, что она пошла с падшими ангелами, только подтверждает мои слова.

- Она отказалась от них, она приняла мою опеку, её не связывает с падшими никаких клятв (уж это я проверил в первую очередь – аура была чиста), её забрали против воли, сделав пленницей, которая ждет помощи от меня.

- Думаешь всё так просто?! Ты даже о себе не можешь позаботиться, не говоря уже о взятии ответственности! Думаешь достаточно одного слова, чтобы перейти из одной фракции в

другую?! Отношения между демонами и падшими ангелами не так просты, как тебе кажется! Обе стороны находятся в состоянии холодной войны. Стоит только дать им повод, как они тут же двинутся нас всех убивать! Таков наш враг.

Неужели я что-то понял неправильно в условиях перемирия, почему она так упорствует? Придется задействовать последний аргумент.

- Мне понятна ваша позиция, Госпожа, но вы просите невозможного, - встаю перед ней на левое колено, уперев правый кулак в пол и склонив голову, чтобы спина была максимально доступна, выпускаю новые крылья и, сложив их вместе, вытягиваю максимально вверх, чтобы ей было легче их уничтожить - поза смирения. - Вы требуете от меня откинуть мою честь - одно из трех сокровищ демона. Простите, но я не могу этого сделать. Коль такова ваша воля я с радостью приму изгнание, но не отступлю от данного слова, даже если это будет стоить мне жизни.

Да это игра ва-банк. Сейчас я стаю на краю пропасти, но и она пересекла черту, которую не имела права. Сейчас хозяин может уничтожить мои крылья, что понизит меня в ранге (хотя куда уж ниже), но освободит от службы. Мне очень повезло, что эти являются ненастоящими, иначе даже с моими навыками восстановление потребовало несколько месяцев, в течении которых каждый увидевший меня опознал бы нелестную метку изгнанного со службы. Лишь когда они восстановятся, показывая, что проступок свой я искупил можно рассчитывать на принятие кем либо.

Ради интереса и чтобы не мучится неизвестностью, аккуратно выпускаю анализатор для эмпатического мониторинга. Навалившийся вихрь эмоций буквально чуть не оглушил. Волна удивления от всех и сложный коктейль чувств от самой Риас. Чего там только не было: удивление, недоумение, злость и ревность (?!!), а также немного страха и упрямства, замешенного на чувстве вины. Дракон Бедствий, моя голова!!!

Тем не менее пауза затягивалась я покорно ждал своей участи. Всё-таки смерть мне не грозит. Формально я нахожусь у неё на обучении, и убить она меня не может, вернее, может попытаться, но я в этом случае имею полное право сопротивляться.

Не известно, чем вся эта ситуация могла закончиться, учитывая то напряжение, что я ощущал от Риас, даже не прибегая к эмпатии, если бы не Акено, которая подошла к госпоже и что-то начала шептать. Угроза сразу пошла на нет из-за чего я даже осмелился поднять глаза и увидеть их.

Выражение лица Акено-сан было серьезным как никогда. Хотя и не похоже, чтобы она переживала по поводу моего поступка. Риас, слушая ее, тоже нахмурилась. Что-то произошло.

Президент посмотрела на меня, потом на остальных членов клуба.

- Возникли неотложные дела. Мы с Акено отлучимся ненадолго. Киба, Конеко - позаботьтесь об Исее.

Ещё раз, переведя взгляд на меня, наши глаза встретились, и в её я прочёл сожаление (мне нравится это всё меньше и меньше). После этого они ушли в круг портала, не проронив ни слова оставив ситуацию без ответа. Просидев ещё минуту, под заинтересованными взглядами оставшихся членов резко поднимаюсь, помогая себе взмахом крыльев, невозмутимо отряхиваю колено и сажусь на диван. Делать пока было нечего, договор всё также начинал давить от одной мысли броситься в церковь, а потому остается только ждать, игнорируя взгляды соседей. Первым не выдержал Киба (ну кто бы сомневался Конеко в этом ему в жизни не переплунуть):

- Зачем ты это сделал? – трудно представить вопрос глупее, почему мне приходится объяснять всем прописные истины.

- Сделал что?

- Ты должен понимать, что Президент беспокоится о тебе, а то как ты себя повёл...

ДОСТАЛИ!

- Слушай, пацан, если ты принял кровь демона, это не значит, что ты можешь теперь делать всё что захочешь. Этот мир так же имеет свои правила и законы. И главный из них – положение демона определяет его Могущество. Триумвират Силы, Искусства и Чести. Твоего личного могущества, достижений вершин мастерства и самого важного – твердости твоего слова. Ты знаешь, почему раса демонов вообще смогла выжить и развиваться в Универсуме? Да потому, что Слово демона – одна из самых твёрдых валют множества миров. Миллионы лет в разных мирах создавалась эта репутация и за каждое обещание отвечали самой своей сутью, а госпожа из простой прихоти пожелала, чтобы я нарушил СВОЁ слово!!! Да я лучше приму метку изгнанника, чем отступника! Просто потому, что в противном случае у меня будет только один путь – в бездну!

Да это был срыв, я просто не выдержал творящегося вокруг идиотизма. Нельзя, конечно, даже с натяжкой назвать наш род благородным, все-таки мы порождение того, что добром никогда не называлось, и облапошить наглеца, что мнит себя повелителем мира, боясь ступить за пределы круга призыва отношение однозначное. А ведь таких – абсолютное большинство. И все они получают то, до чего договорятся. А что? Контракт – это тоже искусство и достигшие в нем мастерства гребут души, не пошевелив в ответ и пальцем. И главное мы никогда не врем. Играем словами, используем другие языки, молчим, пишем мелким почерком и многое другое, но никогда не врем. А зачем?

Да, мы уважаем силу и потому нас можно заставить. Да, на первом месте у нас мы сами и потому нас можно перекупить (но получается это редко, все-таки предыдущий заказчик может обидеться, а потому цена должна быть достойной риска). Но эти случаи – скорее исключения, ведь за выполнение отвечает сам господин и в случае нарушения спросят именно с него, а потому, когда случается кто-то могущественнее ответственного, вопрос о сопротивлении даже не стоит. Но тут ведь ничего подобного нет. Все их действия напоминают лепет новорожденных, которые знать не знают ни о правилах, ни о кодексе, и еще смеют попрекать моим поведением. Ведь эти правила они одни для всех. Могут меняться названия, степень следования, границы допустимого, но суть НЕИЗМЕННА. Это наш закон, это наша культура, ЭТО НАША ПРИРОДА.

Под двумя ошарашенно-удивленными взглядами, сидя на диване, я мрачнел всё больше с каждой минутой настолько, что со мной даже не решались заговорить. Не найдя поддержки у Риас и получил приказ не вмешиваться, попросил отставки и был проигнорирован. Как результат – нахожусь в очень сложной ситуации с противоположными обязанностями. Постепенно нарастающая боль в груди сигнализирует о плачевном состоянии подопечной, а всё более сдавливаемое сердце о невозможности нарушить прямой приказ. Смерть моя будет нелёгкой. Распад сущности или гниение души судя по тенденции у меня около часа, чтобы выбрать как закончить существование. Хотя, чего тут выбирать нарушение слова карается значительно строже, поэтому распад прикончит меня куда быстрее. Всего два дня невообразимых страданий и не останется и следа от моего существования, куда лучше медленной деградации силы. Великие Боги, ну как я так влип, будь у меня хотя бы половина прежних сил, я вызвал бы её на поединок, чтобы оспорить главенствование, благо право такое

есть, но сейчас остаётся только сидеть на месте, пугая мрачной миной соседей и поминать недалёкую хозяйку.

Так продолжалось десять минут. Прошедших в молчании и напряженной атмосфере, которую никто не решался потревожить. Как давление на сердце неожиданно прекратилось. Первые пару секунд я даже себе не поверил – Риас изъявила желание моего там появления?! Почему?! В жопу Дракону Бедствий все рассуждения – время утекает.

Не задерживаясь более, рванул к выходу, но у самой двери меня догнал голос Кибы:

- Хёдо-кун, уже уходишь? – нет, умник, просто погулять решил (ГАШ!!! Как же я забыл, про побочную лазейку, время бы сэкономил).

- Как видишь. Я должен идти. Я обязан ее спасти, - разговор не имеет смысла, поэтому сказав это, сразу срываюсь на бег.

- Тебя убьют... - эти двое припустили за мной не отставая, и с какой стати? Хотя, «с какой» - я знаю, а вот «зачем»? Правый накопитель даю на отсечение – эти два события связаны, что же ты задумала, Риас? Ненавижу интриги. - Даже со священным механизмом и продвижением тебе не выстоять против их ордена экзорцистов и падших ангелов.

Разговаривать на бегу не очень удобно, но кое-что меня заинтересовало:

- Какое еще продвижение?

- Как и в шахматах, «пешка» может принять на себя роль других «фигур», если достигнет позиций противника. Причем эта возможность означает принятие любых способностей, кроме способностей «фигуры-короля». Хёдо-кун, ты можешь продвинуться в любую «фигуру», помимо «короля», на территории, которую Президент признала вражеской.

Забавно, очень забавно, это многое объясняет, в строении Осколка, найти бы ещё время покопаться, а пока не отвлекаемся от бега.

- И все же я иду. Даже если мне придется умереть, Асию я спасу.

- Хорошо сказано, однако слишком безрассудно.

- Плевать, - как у него получается столько болтать, не сбивая дыхания? А, он же «конь», сейчас под ускорением он просто быстро идёт. Ну иди-иди, лично я энергию беречь буду.

- Я тоже пойду, - меня уже ничего не удивляет, соглядатаев мне только не хватало.

В ответ ему я лишь махнул рукой (делай что хочешь), но видимо он понял этот жест по-своему, так как продолжил сотрясать воздух. Брал бы пример с Конеко – всю дорогу молчит.

- Я не знаком с Асией-сан, но ты мой товарищ. Несмотря на решение Президента, я не могу не уважать твою волю. Кроме того, у меня самого зуб на этих священников и падших ангелов, вместе взятых. Я ненавижу их.

Да, да. Чудом выживший (хоть в чудеса я и не верю) участник проекта по созданию носителей святого меча, я помню, ты сам мне плакался. Смотри, заведет тебя твоя ненависть, куда не следует. А насчет товарищей ты не прав. У демонов есть только те, кто подчиняются, те, кто приказывают и те, кто является близкой семьёй.

- Помни, ты можешь продвинуться в любую «фигуру», кроме «короля», на территории, которую Президент признала вражеской. Другими словами, она признает церковь вражеской территорией семьи Гремори. И этим можно воспользоваться, - как же ты сейчас отвлекаешь.

Коротко поблагодарив и не став более развивать тему, продолжил свой бег в компании сослуживцев, пытаясь сконцентрироваться на предстоящем деле.

Асия дождись меня.

\*\*\*

Тьма окутала небеса. Время было позднее, и фонари уже освещали дорогу.

Я, Киба и Конeko как раз добрались до того места, откуда могли отчетливо видеть церковь. Вокруг нее никаких движений не наблюдалось, лишь охранные системы, созданные еще прежними хозяевами, но испорченные нынешними, и все равно действующие совершенно не прибавляли комфорта. В добавок ко всему энергетика падших пропитавшая это место, хоть и не была полноценно светлой, но ощущения были далеки от приятных.

- Вот, взгляните на эту карту.

Киба расстелил план здания прямо на дороге - карта церкви. Где он ее достал?!...

- Ну, когда проникаешь на вражескую территорию, сбор нужной информации - основа из основ.

Блондин улыбнулся, а я сделал вид, что поверил.

- Кроме святилища, есть еще и общежития. Святилища выглядят подозрительно, - Киба указал пальцем на соответствующее место.

- Почему ты так думаешь?

- Большинство отверженных обычно используют святилища для своих целей. Как правило, именно там они выполняют всякие подозрительные ритуалы.

- Почему? - решил узнать для интереса.

Киба горько улыбнулся.

- Всеми уважаемое, святое место, пристанище Бога на земле. Осквернение подобных мест наверняка доставляет им экстаз. Любимые Богом и любившие его... Преданные и изгнанные, переполненные гневом и жадной мести...

Любопытная точка зрения и может в чем-то верная.

- Святилище находится в аккурат за воротами. Думаю, нам просто достаточно двигаться прямо напролом. Проблема лишь в том, чтобы найти ритуальную комнату, когда ворвемся туда. Также не следует забывать и об убийцах, наверняка уже поджидающих нас.

Мы стояли у самого входа в церковь. С неба за нами следила луна. Я полон решимости! У меня только один путь - вперед! Дождись меня, Асия!

Ворвавшись через парадный вход, стремительно понеслись вперед. Падшие ангелы наверняка

заметили вторжение.

Враг уже нас обнаружил. Теперь пути назад нет! Все, что нам остается, – это двигаться вперед!

Мы открыли дверь и вошли в святилище. Внутри стояли алтарь и длинные скамьи для прихожан. С виду обычное святилище. Свечи... подсвечники... лампы...

С какой стороны ни посмотри, все выглядело предельно нормальным... Хотя... головы статуи не было на месте. Какое милое зрелище – оскверненный храм. И куда только светлые смотрят?

- ХЛОП! ХЛОП! ХЛОП! ХЛОП! ХЛОП! ХЛОП! ХЛОП! -

Хлопки эхом разошлись по помещению.

Кто-то похожий на священника показался из-за стойки.

Увидев его лицо, я сразу почувствовал к нему страшное отвращение, смешанное с удовлетворением – не придется искать.

- Встретились! Это воссоединение! Я так тронут!

Тот альбинос ублюдок-священник. Как и следовало ожидать, он тоже в числе убийц. И как всегда, эта противная улыбка.

- Впервые встречаюсь с одними и теми же демонами дважды! Видите ли, просто я настолько суперсилён, что при первой же встрече с демонами обычно шинкую их в капусту! Когда я вижу их, сразу возникает страшное желание вырезать всех на месте! Затем поцеловать труп и попрощаться! всю жизнь так жил! А вы, ребята, этот порядок нарушили! А это нехорошо! Нехорошо портить мою жизнь! Вот, почему!.. Вас, выродков!.. Убью нафиг! Обеспечу самую настоящую смерть! Вам, говно-демонааааааам!

Он был в ярости. Как и в прошлый раз, вынул меч и пистолет, но мне сейчас было не до него.

- Вы сюда за Асией-тян пожаловали, верно? Ха-ха-ха! Господа демоны, сердечные ребята! Пришли спасти, блин, шлюху, лечащую даже демонических отбросов. Ну, как только снюхалась с этими дьявольскими отродьями, судьба ее решилась: смерть!!! – как экспрессивен. Если бы это что-то для меня значило.

- Где Асия? – на миг даже я удивился, на сколько холоден мой голос.

- Да вот: потайная лестница под алтарем. По ней можно напрямик до места проведения ритуала добраться, – псих, он и есть псих. Сколько самоуверенности и вся она мне на руку.

- Спасибо. А теперь... – поднимаю руку, на уровень лица в несколько театральном жесте, соединяя большой и безымянный пальцы. – Мешаешь.

Щелчок пальцев, прозвучал как гром в тишине ночной церкви, а в следующий миг лицо Фрида приняло, какое-то обиженно-неверящее выражение, а сам он свалился, не подавая признаков жизни. Блок микроразрыва держится в теле от одного, до трёх суток в зависимости от энергонасыщенности тела. Пусть ты был и весьма умелым, но ты всего лишь человек.

Не обращая внимания на ошарашенный вид моих спутников, подхожу к алтарю и спускаюсь по лестнице. На случай непредвиденных неприятностей материализую сердце дракона и начинаю зарядку, плевать на побочные эффекты, сейчас нет времени сомневаться. Примерно на

половине пути мои напарники пришли в себя (было бы от чего) и догнали меня. Может вопросы у них и были, но тут мы дошли до дверей в весьма большой зал, где, судя по всему, всё и проходило. Толпа людей в балахонах и масках с мечами света наизготовку, и находящаяся в центре конструкция с прикованной к ней девушкой, со стоящим рядом падшим ангелом развеяли последние сомнения.

- «УСИЛЕНИЕ!»

- Добро пожаловать, господа демоны, - сказала падший ангел Рейналь. - Рада присутствовать на столь трогательном воссоединение, особенно тебя, мелкая тварь, но слишком поздно. Ритуал уже окончен.

- Асииия! - мне не нужны были пояснения - линии заклинания делали свою работу, подобно ножам вырезая определенную область в ауре. Нужно спешить!

Услышав мой голос, она повернулась в нашу сторону и на её измученном лице появилась слабая улыбка.

- Исэ-сан?..

- Да! Это я! Пришел, чтобы спасти тебя! - я улыбнулся ей, и у нее по щеке покатились слезы.

Время еще есть, но очень мало, надо действовать быстро, а это толпа, несущаяся на меня, как-то не располагает к этому.

- «УСИЛЕНИЕ!»

Жалкие твари!

Бросаюсь им на встречу, складывая пальцами печать «Файс» - высвобождение стихии, а так, как тело моё сейчас наполнено силой дракона... Широкий огненный вал бьет на пять метров вперед, превращая всех попавших в него в живые факелы. Видя эту картину, мои спутники замирают на месте, но у меня нет времени на раздумья - бросаюсь в гущу врагов. В голове проносятся почти забытые события штурма цитадели Део-Ран, когда я - боец поддержки оказался на острие атаки. Все было точно так же: толпы врагов, превосходящих по силе, запах крови и выпущенных кишок, перемежался с ароматом горелой плоти, и я на острие этого безумия в боевой форме, без оружия прорываюсь вперед к своей цели, ибо трусов порвут свои же.

Не знаю, в какой момент перчатка на левой руке вооружилась внушительными когтями, не знаю, когда такая же появилась и на правой руке. Но в какой-то момент мир окрасился всеми оттенками оранжево-желтого, а в затуманено-разогнанном сознании как вспышка пришло осознание, шепот, что чуть не сводит с ума: «она умирает, ты никогда не успеешь».

«Асииия!» - одно слово стало каплей, что проломила плотину. И тут же взор затопило багровое пламя, что превратило все видимые фигуры лишь в криво вытянутые тени. Я был в ЯРОСТИ. Я познал ГНЕВ, и он ответил мне.

Пробуждение второго источника «ПЛАМЯ ЯРОСТИ». Мало кто тогда понял, что произошло. Мало кто обратил внимание на изменения мелкого демоненка, чьи глаза, вдруг, запылали багровым пламенем. И уж точно падшая предпочла не обращать внимания, на прожигающий её спину взгляд, ведь в тот момент из груди белокурой девушки появилась светящая зеленым сфера, с двумя кольцами внутри. На свою беду она протянула свои грязные руки к механизму

Асии и посмела засунуть в своё грязное тело. Не прощу!!!

«Аура гнева» - техника, значительно повышающая физические параметры, через накачку и разгон энергии в теле, и, как результат: дающая неплохую сопротивляемость магии.

-Уааааррррр!!!

Ускорение сознания активировалось без моего осознанного вмешательства, «Рывок». Передние ряды просто прекратили существование, распавшись кровавыми ошметками. Без изящества! Без стиля! Без пощады!

Киба, Конеко, что всё-таки присоединились к битве, и остальные, просто не успели понять, почему я вдруг оказался возле предводителя церкви.

Почему она так визжит, всего лишь лишившись руки, цепи мешают - прочь. Секунду сопротивляясь острейшим когтям - отдают свою пленницу в руки чудовища (а по-другому меня тогда и не назвать).

В тот момент мир сжался до единственной точки: той, что я уже считал своей, той, чья улыбка почти смогла растопить печаль моего сердца, сейчас лежит на моих руках, и взгляд «глядящий в будущее» видит огромную дыру в ауре на месте груди.

И главная виновница этого пытается что-то сказать мне, брызжа слюной, с перекошенным лицом, уже отрастив руку, но обращённый на неё взгляд резко обрывает поток обещания кар. Аккуратно кладу еле живое тело Асии на пол и полностью концентрируюсь на Рейналь.

Почему ты побледнела, почему пятишься, разве не ты только что хвалилась своей силой? ТАК ПОГАСИ МОЙ ГНЕВ, ИЛИ СГОРИ В НЕМ БЕЗ ОСТАТКА!!!

Ритуальная фраза демонов битвы сама прозвучала в моей голове, и лишь сейчас, я смог полностью постичь её смысл, пусть и применял их силы неоднократно. Наши движения начались почти одновременно, её попытка разорвать дистанцию и мой «Рывок» с задержкой в десятую долю секунды. Встреча в точке randevu, и вот она с разорванным горлом вместе со мной падает в скопление остатков её охраны.

Многие ошибочно полагают, что демоны битвы способны видеть будущее, но это абсолютно не верно. Это сложно объяснить, ещё сложнее понять, но то, что они видят, скорее, попадает под определение - намерение. Аура, что предшествует движению и, научившись её понимать, создаётся ощущение, что ты действительно видишь будущее. Это видел и я: одно необходимое мне направление, что отдаляется от меня и более десятка, со всех сторон, что мешают мне. Исчезните. Исчезните без остатка! Сгорите, познав мой ГНЕВ!!!

- «УСИЛЕНИЕ!»

«Щит хаоса» - скрещенные перед грудью перчатки становятся центром двухметровой сферы, условную поверхность которой образуют сверхбыстрые потоки пламени. Техника борьбы с окружением. Техника тех, кто сражается всегда в гуще. Первые ряды были развеяны сразу - они просто не успели затормозить, но и вторые пережили их лишь на пару секунд, оказавшись захваченными потоком, что притягивает этот клубок для своего существования.

Три секунды и всё было кончено, вокруг меня никого не осталось, но эта тварь успела восстановить повреждения и взлететь, на всех парах направляясь к выходу из подземелья. Не уйдешь!!! «Рывок» в сочетании с уже действующей аурой создает образ потока пламени,

рвущегося наружу. Встреча с падшей произошла на середине подъёма, я даже был так любезен, что помог ей, применив «Восходящий поток». И наблюдал, как её тушку, захваченную мощным потоком, тащит наружу, швыряя о стены и протаскивая по лестнице.

Поднимался я не спеша, но и не медленно, во мне бурлил огонь и он требовал действия. Он требовал крови, и я не имел ни малейшего желания отказывать, но и контроль над ним постепенно возвращается. К моменту моего выхода из тоннеля Рейналь уже успела восстановить себе руки и лицо (женщины) и сейчас судорожно пыталась восстановить подвижность ног. Но когда её взгляд остановился на мне, в нем отразился УЖАС!

- Невозможно!.. Что это?! Почему?!.. Как такое могло произойти?!.. Этот священный механизм должен быть «Двойным Критом» - безделушкой, всего лишь удваивающей силу обладателя!.. Этого просто не может быть. Это невозможно!.. Почему твоя сила превосходит мою?!. Уровень демонической силы, которую я ощущаю!.. От тебя исходит сила среднего... нет... демона высшего ранга!!!..

Я её понимаю, так как догадываюсь как сейчас выгляжу. Одежда представляет собой обугленные лохмотья, вокруг всего тела слой энергии, создающий видимость горения, но самое ужасное - глаза, что пылают багрово-оранжевым пламенем, в которых виден ГНЕВ, видна ЯРОСТЬ, и которые обещают СМЕРТЬ.

- Не может быть! Не верю! Я - падший ангел с абсолютной силой исцеления! С сумеречным целителем я стала высшим существом! Я получила право быть любимой Азазелем-сама и Шемхазой-сама! Я не могу уступить червь вроде тебя!!! Сумев восстановить себе подвижность, она запустила в меня целый сонм копий, которые, я уверен, ещё никогда не создавала так быстро. Но всё было бесполезно, поняв, что со мной случилось, удалось восстановить контроль (насколько это вообще возможно в этом режиме) над действиями, успеху я порадуюсь позже, сейчас даже мгновенная потеря концентрации в неподходящий момент, грозит потерей контроля и проигрышем, в этой битве, где на карту поставлено всё.

- «УСИЛЕНИЕ!»

- Ты просто должна сдохнуть, - шёпот, что донесся до падшей позже, чем я начал движение.

«Восходящий поток». Оказавшись возле неё после двух контролируемых рывков, обогнув копыя, техника подбрасывает её на пять метров, попутно, выворачивая внутренности. Но это только начало - дальнейшее происходит практически полностью на рефлексах. Прыжок под воздействием ауры гнева, усиленный действием крыльев, выглядящих от перекачки силой покрытыми багровыми, светящимися трещинами (я же говорил - ширпотреб, даже такой мелочи не выдерживает), буквально выстреливает меня вверх, в результате чего падшая получает удар когтями, усиленный ускорением, а я продолжаю полет, сопровождаемый шлейфом крови и мяса. Используя крылья, отклоняюсь в сторону и резко переворачиваюсь в воздухе, вновь нацелившись на свою жертву. Под ногами в долю секунды формируется плетение ступеньки, которое даёт опору для маневрирования и, преодолевая чудовищные перегрузки от резкой смены направления, все повторяется вновь.

Видевшие эту технику со стороны в исполнении мастера рассказывали, что противник буквально взрывается в воздухе, расцветая прекрасным кровавым цветком. Вся техника длится около трёх секунд и количество нанесенных ударов напрямую зависит от силы и мастерства и могут исчисляться десятками. Меня же хватило на пять ударов, но и они дались нелегко. Тело плавилось от перегрузки, но сейчас это меня волнует мало: передо мной моя ЦЕЛЬ, сияющая, словно зелёное солнце в центре груди падшей - то что было украдено у моей подопечной и

единственный шанс её спасти - святой механизм.

Зависнув на мгновение в высочайшей точке над противником для последнего удара, на остатках энергии дракона впечатываю тот кусок мяса, что еще несколько секунд назад был падшим ангелом Рейналь в пол церкви. Она еще жива лишь потому, что я так захотел, не нанося удары по жизненно важным участкам.

Активация первого источника.

Благодаря не сообщаемым каналам столь резкий переход не несет негативных последствий и всё можно спокойно завершить. Несколько секунд рассматриваю результат своих действий: грудь и спина вместе с крыльями ободраны до костей, брюшина и кишечник отсутствуют, левой руки нет, а правая болтается на жалком лоскуте кожи. Ноги и лицо не пострадали, что неудивительно я в них и не целил. И всё это было ещё живо. Ненадолго.

«Астральные когти». Пелена ярости уже полностью спала, и потому я без промедлений применил одну из техник прямого воздействия на ауру. Сейчас, наблюдая как латная когтистая перчатка, сияющая мертвенно синим светом, словно растворяется в грудной клетке падшей, взаимодействуя непосредственно с энергетикой, подумалось, что еще никогда название не воспроизводилось столь буквально. Что впрочем, не мешало мне, аккуратно, чтобы не повредить, выцарапывать механизм Азии из этого. Это было не особо трудно, даже не смотря на силу ангельской ауры, она не смогла так быстро поглотить механизм, создав лишь несколько каналов, которые и позволяли ей пользоваться исцелением. Каков же тогда потенциал этого устройства, если даже начальный уровень даёт подобный эффект. Поразительно!

Но вот, наконец, он у меня в руках. Надо торопиться к Азии, нельзя допустить её смерти.

Однако всё оказалось не так просто как казалось. Попытка просто встать закончилась провалом и моим падением. Короткий поверхностный анализ поверг в шок и заставил перечислить всю родословную Дракона Бедствия. Мышцы и сухожилия измочалены и порваны, почти все кости сломаны или имеют трещины, кроме черепа и позвоночника (а не, ошибся здесь тоже несколько трещин), кожный покров подвергся сильному термо-энергетическому воздействию и почти подошел к порогу необратимого повреждения, многочисленные гематомы и повреждения внутренних органов. Не достигни тело, уже, значительного продвижения в трансформации, умереть мне уже после второго удара, или раньше, а ведь раньше я об этом даже и не задумывался, используя всё подряд. Так ладно, хватит самосожаления, необходимо, как можно скорее подлатать себя иначе можно прямо здесь устраивать обряд прощания: мне уже ничего не поможет. Благодаря дракону, заполняющему второй источник, потери собственной энергии были минимальны так еще и с помощью конвертации из энергии дракона можно получить некоторое количество. Но самое главное - теперь проводимость тела увеличилась и управлять им стало легче, а значит стали доступны более сложные движения и плетения.

Несколько регенерационных плетений среднего уровня, в которых было вложено половина имеющегося резерва, активное внутреннее самокопание и латание и вот уже через полминуты могу худо-бедно плестись на своих двоих. Весь путь превратился для меня в бесконечную пытку, я потерял счет времени в агонии повреждённого тела. Болело АБСОЛЮТНО ВСЁ: кожа, мышцы, кости, но продолжал идти вперёд к единственной возможности выжить. Великие Боги, теперь понимаю, почему отец постоянно твердил быть осторожным в своих обещаниях и никогда не давать больше одного за раз. Правда, на вопрос «Почему?», всегда отвечал «Сам поймёшь, если выживешь». Вот и сейчас, стоя одной ногой в бездне, понимаю, что оказался в

этой ситуации исключительно из-за себя.

На моё счастье нужно было именно спускаться, но даже это нехитрое дело помогло вспомнить все уроки «тонкой словесности» преподаваемые нашим легион-генералом Бор'шетом после моего поступления на службу.

А вот и зал. Звуки боя уже почти затихли, но это меня волновало мало: шанс дойти был только один. Остановлюсь или ранят и мне конец. Бредя по залу, не забывал подмечать окружающую обстановку. Да, знатно повеселились: пепел, разорванные тела. С неудовольствием отметил, что противники Кибы и Конеко всё ещё живы, хоть и покалечены, о чем свидетельствовали их ауры. Плохо, нельзя быть такими безответственными. Каждый оставленный в живых враг – это мёртвый соратник в будущем. Эх, ну почему я – не пожиратель душ. Этим высшим демонам даже согласия спрашивать не надо и сожрать они способны даже ядро души с искрой творца, что для других невозможно. Но такие появляются очень редко. На моей памяти их было около сотни на весь Универсум.

Малыши как раз закончили с последними и Киба окликнул меня, поинтересовавшись моим состоянием (Гаш, цвету и пахну. Как же ты меня раздражаешь в такие моменты), но остался проигнорированным. Собравшись меня одернуть, был остановлен Конеко (благодарю, с меня печенька) и, проследив цель моего направления, счел за лучшее оставить меня в покое.

Вот я и на месте. «Анализ». Плохо, хотя могло быть и хуже. В отличие от простых людей, внешние оболочки души не стали расползаться, а просто истощались из-за полученной «пробоины». Это отличительная черта тренированных магов, скорее всего – результат постоянной работы со своим механизмом, который требует весьма много энергии, что в итоге привело к значительному усилению энергетики. Ну что же приступим.

Активация первого источника – и мир расцветает линиями потоков энергий.

Падаю перед ней на колени, ведь стоять уже нет сил, и активирую ускоренное сознание. В бездну экономию, от этого зависит моя жизнь (не слишком ли часто в последнее время я это произношу).

Удивительно, но уже сейчас под ускорением уровень владения телом составляет девяносто восемь процентов. Жаль, что это ненадолго. Несколько секунд ушло на то, чтобы повернуть механизм в его изначальное положение. Можно конечно и просто запихнуть, как это сделала Рейналь, но тогда возникнут проблемы с интеграцией, а в её ослабленном состоянии любое осложнение фатально.

Аккуратно устанавливаю полуматериальный артефакт на его прежнее место, попутно зачищая и по возможности исправляя поврежденные соединительные каналы. Стоит отметить, что не использую я специализированное плетение «клетка», применяемое, для переноски подобных нематериальных объектов – очень скоро находящийся в них заряд развеялся и механизм полностью оказался бы на материальном плане, а вот тогда о полноценной интеграции с моими силами можно было бы забыть.

Аккуратно. Аккуратно. Соединить каналы с третьего по двенадцатый. Самоподсоединение пятнадцатого канала (удачно). Провести правку четвёртого сектора (тварь, она заслужила свою участь уже за столь топорное извлечение). Шестой сектор восстановлению не подлежит (тварь). Интегрировать обходные каналы, на период реабилитации. Опасность отказа организма носителя. Прямое подключение к биосистеме организма – сердечная стимуляция, установить оптимальную скорость сердцебиения. Восстановлено шестьдесят три процента

каналов от номинала (прекрасно). Опасность прекращения функционирования организма из-за нехватки энергии, критическое истощение ауры (ДЕРУМА ГАШ!!!). Подключение к энергетическому ядру. Установка тройного фильтра: очистка, трансформация, адаптация. Начать подпитку (Гаш, как же мало энергии). Критическая точка пройдена, организм стабилен (Фууух!).

Операция продлилась всего несколько минут (несколько долгих минут), со стороны могло показаться, что я просто впихнул в девушку светящийся шар и несколько минут, сидел без движений, положив свою руку на её грудь. Плевать, главное, что смерть теперь ей не грозит, а потому можно немного отдохнуть.

Это была последняя мысль, перед тем как тьма накрыла моё сознание.

POV Риас Гремори

Если бы кто-нибудь попросил описать сегодняшние сутки, то иначе как безумием, я бы их не назвала. И началось все, стоило только стрелкам часов перевалить за полночь. По связи хозяин-слуга пришёл слабый отголосок боли, страха и опасности. И это заставило меня всполошиться: чтобы от новичка пришёл такой четкий пусть и слабый сигнал... даже страшно представить, что там с ним происходит. Хорошо ещё, что все члены клуба были на месте и то пока собирались, успела несколько раз пожалеть, что отправила Исэ под предлогом другого вызова к тому извращенцу вместо Конеко, которую он уже достал своими выходками. Что же там случилось?

Но стоило пройти в портал, как сердце ухнуло вниз – там был экзорцист, которого сдерживал Киба. Неужели?! Нет, он жив, однако вид его просто ужасал. Весь в порезах и крови, а ведь эти раны были нанесены светом и теперь Исэ должен испытывать адскую боль, удивительно как он вообще стоит, стоило поторопиться, ведь свет подобен яду, значит время может быть на исходе и во всем виновата эта седая тварь. Не прощу!!!

Лишь вмешательство падших не позволило мне обратить экзорциста в пепел, но и тут моя пешка меня удивила, попросив забрать с собой монахиню. Как я поняла: это именно с ней он встретился утром, неожиданно, но тем хуже для неё: с отступниками всегда разговор короткий – смерть.

Прибыв в клуб как можно скорее занялась его ранами, и когда он успел получить такое тело ведь и месяца не прошло с его обращения, такое твёрдое и гладкое... Так, не о том думаешь. Хотя внешне его раны и исцелились, но я чувствовала, что ему очень больно, хоть он не показывал этого и бровью – вот это выдержка, не ожидала. Не став задерживать отпустила домой, решив дать завтра выходной для восстановления. О чём он и попросил, позвонив утром, что было просто прекрасно – пусть видит мою о нём заботу.

И что я вижу перед собой. Заявился под вечер со следами битвы. Оказывается, пока гулял, встретил ту монахиню и вместо того, чтобы держаться подальше, как советовали, провёл с ней весь день, да еще и с падшими поцапался. Хорошо хоть догадался убежать. А теперь заявляет, что оправляется в их логово и мне не о чем беспокоиться потому что они напали первыми (их что еще и несколько было? Нет, вряд ли, убежать тогда он бы точно не смог, скорее оговорился). Вот что мне с ним делать? Нет, хватит! Ему нельзя сейчас в это вмешиваться. Неужели нельзя просто немного потерпеть и тогда эта монахиня сама присоединится к нам.

Но взглянув в его глаза, поразились: сколько в них было твёрдости и решимости. В тот момент окончательно стало понятно – того извращенного юнца больше нет. Не знаю, что он там

вспомнил и чему учил его отец, но этот пойдёт за своей целью в самые глубины ада и, наверное, даже смерть не сможет его остановить, а понимание того, что этот взгляд вызван не мной, заставило что-то предательски кольнуть в груди. Неужели я его ревную – бред. Этого не может быть. Я заставлю тебя быть преданным лишь мне. И даже знаю, как это устроить, а монахиня, ставшая причиной, мне даже поможет.

Собрав всю твердость в голосе, я запрещаю ему вмешиваться в это и даже посылаю команду по связи, как учил меня брат.

Но тут он вновь сумел шокировать: приняв коленопреклонённую позу, опустил голову и выпустил крылья, которые, сложив вместе, вытянул строго вверх, попросив сделать его изгнанником, так как от своего слова он не отступится. Мне был не знаком этот ритуал этикета, и потому оставалось лишь смотреть на него и разрываться от противоречивых чувств, что вызывала во мне вся эта ситуация.

Ненормально затянувшуюся паузу, во время которой никто не смел пошевелиться прервала Акено, с сообщением, что время уже подходит и стоит поторопиться. Бросив последний взгляд на Исе, так и не пошевелившегося за всё это время (что же значит эта поза и почему я чувствую себя в итоге виноватой, как будто сделала что-то плохое), оставила членам клуба последние инструкции и отправилась к заброшенной церкви.

Время шло, но Исе так и не покинул здания клуба. Неужели все его слова были простой бравадой? Нет, так дело не пойдёт, он ДОЛЖЕН ПОЯВИТЬСЯ иначе все мои планы пойдут прахом. Стоило так подумать, как пришел сигнал о перемещении моих слуг. Наконец-то, неужели решился, я ожидала несколько другого. Впрочем, неважно как только они подойдут к входу в церковь настанет мой черёд действовать, а то в округе слишком много ворон развелось.

А вот и они. Киба отлично справляется с данными инструкциями. Кто бы мог подумать, что резервный план будет выступать в качестве основного. Гордись, Исе, сегодня ты изменил чью-то судьбу, ха-ха-ха. Но пора и мне вступить в игру.

Перемещение доставляет нас с Акено прямо к месту, где ощущаются падшие, которые судя по всему охраняли задний вход. Однако, стоило свету заклинания телепортации погаснуть, в выставленный в последний момент щит ударили копыта света. Атака велась с большой скоростью и накрывала значительную площадь, что очень негативно сказывалось на мощности, а потому защита осталась не преодоленной. Странно, такое ощущение, что ловушка, а это была именно она, была рассчитана на кого-то весьма быстрого, но при этом не очень сильного.

- Фуф, это всего лишь вы, какого чёрта вы тут делаете? Где этот недомерок, которого необходимо прибить, - детский голос, в котором прозвучало неподдельное облегчение, принадлежал, выглядящей как десятилетний ребёнок, падшей в готическом платье. На что её напарница выглядевшая не в пример взрослее лишь фыркнула.

- Значит, мой раб ВАС сильно переполошил? В таком случае вам следует остерегаться нас, - в очередной раз он удивляет меня

- Вас? А ты значит хозяйка того монстрика? – под удивлёнными взглядами девушка начала постепенно пятиться, словно не желая с нами связываться, что, впрочем, не повлияло на более старшую.

- Успокойся, Миттэль, никто не должен помешать ритуалу.

- Ох, простите, - внесла свою лепту Акено. – Но наши непослушные детишки уже бегут туда.

- Тогда надо убить вас побыстрее, иначе эта вертлявая блоха может доставить проблем. Скажи, какое место по силе в твоей свите занимает паренёк со священным механизмом в виде красной перчатки?

- Мне, конечно, лестно слышать столь высокие отзывы, о слабейшем из моих слуг, но пора с этим заканчивать. Акено приступай, - шок на лице падшей доставил мне удовольствие, но оно быстро прошло, так как события понеслись вскачь.

- Слушаюсь, Президент, - после произнесение этих слов небо в мгновение ока заволочли грозные тучи, из которых ударила мощная молния прямо в неё, даже не повредив одежды, она впиталась в тело, а в следующее мгновение, вся одежда на ней на секунду словно распалась, чтобы в следующее мгновение принять вид синтоистского одеяния жрицы, которое является частью её боевой формы, в которой она способна использовать максимум своих сил.

Не успели падшие отойти от увиденного (согласна, в первый раз это меня саму весьма удивило), как Акено уже закончила установку барьера. Теперь, пока она жива, никто отсюда не уйдёт - ловушка захлопнулась.

- Вам не выбраться из этого леса, - произнося это, Акено облизнула всё ещё искрящийся после применения заклинания кончик указательного пальца, что свидетельствовало о немалом уровне возбуждения, которое она испытывает.

- Барьер! Так вы сволочи специально пришли именно сюда. Говоришь твои слуги пошли на пролом? Хотя я и не верю, что они пробьются через охрану, но если ты говоришь, что он слабейший... Миттэль, атакуем немедленно, нужно спешить, похоже тянуть больше время не получится, что ж не очень-то и хотелось.

- Ты посмотри Акено, как они встrepенулись. Будьте паиньками и исчезните с лица этого мира.

- Дерзишь, старушка, - эта мелкая умрёт первой, - все вы демоны - отбросы. И самый большой отброс - этот паренёк, Иссей. Только представь: Рейналь была его девушкой, но стоило им снова встретиться, как эта тварь накинулась на неё и чуть не убила (ого, похоже я опять погорячилась, отчитывая его, наверное, стоит извиниться... потом), поэтому, как только закончим с тобой, умирать он будет долго и мучительно, - а вот это они зря, вы пересекли черту, я никому не позволю ему навредить (и откуда такие мысли?).

Два копыта света запущенные синхронным броском в меня просто безвредно разбились о ставшую невероятно плотной ауру, после высвобождения силы и перехода в боевое состояние.

- Отразила?!

- Даже ни царапинки!!!

Возгласы падших лишь свидетельствуют об их слабости.

- Жить надоело? - голос мой сейчас был далёк от обычной мягкости, он был переполнен жесткостью и холодной яростью - Я не желаю слушать оскорбления о своих дорогих слугах от таких ничтожеств как вы.

Хватит терять время пора направиться, в церковь, а то, вдруг, и вправду не справятся. С ним конечно Киба и Конеко, но стоит перестраховаться. А что до этого мусора... им хватило всего одного удара, даже не в полную силу, и вот уже лишь куча перьев напоминает об их существовании.

- Акено, я направляюсь в церковь, приберись здесь.

-Ара-ра-ра, Президент волнуется, за своего милого малыша, - порой она совершенно невыносима, ну что ей стоит промолчать, хотя бы раз.

Но осадить её мне было не суждено. Стоило только собраться открыть рот для ответа, как из здания церкви пришла мощная волна демонической силы. Все мысли сразу же отошли на второй план, и я бросилась в направлении её источника, перебирая в уме что же или кто мог её вызвать. Так ни к чему и не придя скрыла свое присутствие и заглянула внутрь.

Увиденное поразило меня до глубины души.

Сначала обнаружила последнюю из падших – Рейналь, состояние которой было весьма плачевно. Полулежала, оперевшись на скамьи, и водила по своему телу руками, покрытыми зелёным свечением, от чего её многочисленные раны и переломы восстанавливались прямо на глазах. Но кто мог нанести ей их? Создавалось впечатление, что над ней пять минут поработала Конеко, пока она неподвижно лежала, но это невозможно.

И тут из хода в полу поднялся ОН. Иссе...нет, что-то большее. Что-то, чья жажда крови столь велика, что заставляет дрожать и прятаться, молясь, что он пройдет мимо. Объятый огненной аурой, с глазами, пылающими багровым пламенем и руками, облаченными в латные перчатки с когтями, каждый из которых был навскидку сантиметров двадцать, он приближался к падшей и от него не исходило даже намёка на пощаду. Рейналь это тоже поняла, от неё разлило страхом, который она пыталась заглушить криком, но ответный шёпот растоптал эту попытку, даже меня пробрало.

К чести падшей она продолжила бороться, поднявшись, запустила в Иссея несколько небольших копий света, но тот просто исчез, появившись прямо перед противником. Мощный удар кулака в живот (а куда когти делись, не заметила) сопровождался уже знакомым выбросом демонической энергии, который подбросил падшую минимум метров на пять. Отвлёкшись на мгновение на неё, я потеряла из виду Иссея, лишь огненный росчерк, мелькнул по направлению к Рейналь и задев находящееся в воздухе тело продолжил свой полёт сопровождаемые шлейфом крови. Это было...красиво и омерзительно одновременно. За пару секунд всё её туловище было ободрано до кости, но все эти капли и пыль, в которую была размолота плоть, всё ещё висели в воздухе и переливались в свете пылающего следа оставленного его движением.

Но вот они падают, и восхищение от наблюдения этого явления, сменяется тошнотой, от осознания его природы. Так вот какова сила Дракона. Ужасающая и завораживающая. Она заставляет дрожать и восхищаться. Что со мной? Я дрожу? От чего? От страха перед увиденным или от удовольствия, осознавая какое сокровище, попало ко мне в руки за столь ничтожную цену. Верю ли я сама в свою удачу? Смогу ли я управлять этой силой? Теперь я уверена, у меня всё получится. Та надежда, что вопреки всему поселилась во мне, когда я увидела юношу, в одиночку сразившего падшего сейчас обрела подтверждение. У меня всё получится.

Погрузившись в свои мысли, даже не заметила, как осталась одна. Что ж, и вправду не время предаваться мечтам. Меня ждет новый слуга, который значительно усилит нас. А потому стоит поторопиться в тот проход, в котором скрылся Исэ.

Проходя мимо падшей, меня пробил озноб – она была ещё жива. Не хочу даже думать, что она сейчас испытывает, ведь сейчас она в сознании и если бы не разорванное горло её крики были

бы невообразимы. Смерть для неё сейчас будет высшей наградой, и я подарила её ей, в благодарность за то, что привела ко мне Иссея.

После спуска потрясения продолжились, хорошо, хоть такие картины встречаются по нарастающей, иначе всей моей выдержки не хватило, чтобы не опорожнить желудок. Вид сгоревших и разорванных тел, сопровождаемый характерными тяжёлыми запахами, стал настоящим испытанием моей воли. Нужно расспросить Кибу от том, что здесь произошло. Кстати, где он? А вот он в углу прощается с ужином, а неподалеку Конеко, оперлась на стену. Вроде держится, но лицо блее мела, бедняжка, я ведь знаю какой у неё нюх. Но приказ сопровождать Иссея не позволяет им покинуть помещение, чтобы не случилось неожиданностей. Какая благодарность была на их лицах, когда они припустили к выходу, причем Конеко, кажется, немного обогнала Кибу.

Но вернёмся к цели моего визита. И снова план полетел церберу под хвост. Эта монахиня и не думала умирать. Ну и как мне теперь её обращать, а если она не согласится? Более того, роняя слёзы, она пытается исцелить потерявшего сознание Иссея. Ну и видок у него. Да на нём живого места нет! Похоже, бой дался ему не так легко как казалось. За полыханием ауры я совершенно не заметила его плачевного состояния, и теперь позабыв обо всём, несусь к нему. Нельзя допустить его смерти. Это точно будет конец всему. Подпитывая пострадавшее тело силой, и восстанавливая повреждения, в четыре руки нам всё-таки удалось привести Иссея в более-менее нормальный вид, смотря на который не боишься, что он умрёт от неосторожного вздоха.

Вопреки моим опасениям, стоило монахине только услышать, что я являюсь хозяйкой Иссея и, вступив в клан, она сможет быть всегда с ним (чего мне только стоили эти слова) – она сразу согласилась на перерождение, сказав, что её здесь ничего не держит. Так у меня появился ещё один «слон».

Добро пожаловать в семью, Асия Ардженто.

END POV

<http://tl.rulate.ru/book/13620/263519>