

Глава 2

Непонятно где. Дом семьи Хёдо. Спальня Исея. 7:15 утра.

«Просыпайся! ПОДЪЕМ! Если сейчас же не поднимешься, я... поцелую т... тебя!» – кричал будильник голосом цундере.

Хм...Будильник, который должен будить своего хозяина, в принципе справляется со своей задачей, но откуда это постоянное чувство ненависти и желание раскрошить этот бездушный кусок полимера в хлам? Ну, ничего не поделаешь, таков мой распорядок дня и потому надо вставать.

С вами снова Хёдо Иссэй (ну а как мне оставалось представиться: сейчас я – никто и звать меня – никак, даже не уверен, что этот мир сопределен с моим, слишком уж отличны многие показатели). К счастью для меня повреждения памяти оказались незначительны, и, покорпев немного, я смог их выстроить в логически-ассоциативный ряд (слава Великим Богам их было не много, всего 16 лет), который худо-бедно, но обрабатывает всю поступающую информацию и позволяет давать правильные и логичные ответы. Со дня происшествия прошло уже четыре дня. Меня никто не трогал, и я с головой ушел в разбор доставшейся мне. Особенно тяжелы были первые пару дней. Но обо всём по порядку.

Проснувшись, а точнее приведя в сознание тело, на следующее утро после той памятной ночи, под звуки этой ангельской машинки. Всю ночь меня мучили вопросы: «Где я?» и «Что делать?». Отдельным пунктом стояла демонесса, к которой я столь оперативно поступил на службу, что не может не радовать. Но вот сама она... Тот образец, что был получен нитью-анализатором во время скрепления контракта, был, мягко говоря, странен. Несмотря на явно демоническую природу и ауру тело ее было очень... материальным. Учитывая, что все известные мне демоны и их природные враги – ангелы относятся, скорее, к энергетическим формам жизни, то мою госпожу, если бы не явный темный аспект, можно было бы принять просто за сильного мага, чье тело изменилось, приспособившись к потокам энергии. Притом это не было одержимостью или оболочкой, а именно ее телом. При этом весьма молодым, я оказался прав: ей, похоже, и ста лет нет (ОЧЕНЬ интересно. Надо бы провести ПОЛНЫЙ осмотр, хотя от вида ее красных волос вспоминается Элиандра). Частично объяснения были получены из анализа окружающей среды, магический фон которой был весьма разряжен и какой-то статичный, что ли, при этом был весьма «тяжел». Никогда такого не видел (хотя, что я видел-то за свои жалкие 496 лет, чтобы так говорить), но одно сказать могу – с этим миром явно что-то не так. Результатом анализа было осознание того, что предыдущий план «осмотреться в пацане и выйти наружу» не пережил столкновения с реальностью, Я в таком месте долго не протяну. Надеяться на домен госпожи тоже не стоит, ее тело однозначно говорит, что ситуация там не многим лучше. Вывод - мне нужно полноценное тело и за неимением лучшего буду доводить до кондиции то, что имею. В конце концов, я – ученик своего отца, самый молодой мастер плоти и энергии за всю историю семьи. Даже в нынешнем состоянии, почти наощупь, я могу многое, перестрою и это тело.

Так, с первым пунктом разобрались, остальное уточню у госпожи, не может же она не знать координат данного мира, а там и посмотрим – как далеко меня занесло.

Теперь текущие вопросы. Я не могу лежать, не двигаясь все время, пока идет перестройка, по первичной оценке, это займет около года или двух (долго? вас бы так раскорячило, я посмотрел бы как быстро будете проводить тонкие манипуляции), а значит нужно иметь возможность двигаться, общаться или даже сражаться в нынешнем состоянии. Первые два пункта относительно легко решались установкой на сознание блоков управления и

логического перевода, который так же поможет освоить местные реалии и усвоить память носителя (все-таки в техногенных мирах бывать раньше не приходилось), но вот боевые навыки так просто не передашь. А ведь драться придется, на мальчишку явно не из-за красоты вышли, да и та падшая явно указывает на катастрофическую нехватку пацифизма в мире. Значит, надо осваивать непосредственное управление телом, что на несколько порядков сложнее простых командных блоков для движения. За решением данных первоочередных вопросов ночь и пролетела.

Не успел я, закончив с первоочередными проблемами, приступить к разбору остальных завалов, как от этого занятия был отвлечен, услышав высокий писклявый голос, доносящийся из небольшой коробочки с экраном в котором прыгала нарисованная девочка, предлагающая, если верить переводчику, странное. Поэтому и была проигнорирована (зря, надо было с памятью свериться), а сам я продолжил знакомиться с имуществом, которое оказалось весьма интересно.

После заключения договора госпожа провела довольно грубый ритуал и поместила в меня какой-то артефакт, судя по первичному анализу – симбиотического типа, но стоило попытаться «осмотреть» его повнимательней, как мое тело схватили за шкурку и пинком отправили в ванную комнату, крича что-то про опоздание, где волей не волей пришлось проводить утренние процедуры почистки зубов. Зато проверил управляющий блок для данного действия. Результат полностью удовлетворил – никакой неестественности движений.

Как ни старался я все успеть, но сделал за ночь лишь малую часть. Хотя для нескольких часов результат был весьма неплохим: кое как наладил управление телом, набросал простенький ассоциативный переводчик и начал потихоньку просматривать память тела, вернее каталогизировать осколки. По уже найденной информации пора было собираться в школу. В данном состоянии это конечно не лучшая идея (даже больше скажу – говно идея), но ее пропуск являлся нетипичным поведением для данного индивида в частности и для общества в целом. А я не хочу привлекать внимание. Нельзя светиться раньше времени, которое принесет мне выгоду. К тому же, хоть и страшно идти в место массового скопления, имея столь кривые настройки, но там адаптация пройдет максимально быстро, плюс разведка. Решено. Иду.

Однако это решение несло в себе много проблем, так как пропускная способность и количество нитей-анализаторов весьма ограничена (чтоб тебе маскима полюбить долбаный приживала, ну ничего, будет время и до тебя доберусь). И частую необходимость на ходу сравнивать значение фраз в прямом и переносном смысле, что заставляет откровенно тормозить.

Уверенности в своих силах хватило ровно на пятнадцать минут, в течении которых, посекундно сверяясь памятью пытался одеться и собраться. Со стороны это выглядело как выступление корявой марионетки, управляемой пьяным кукольником. Приходилось по ходу менять конфигурации и расположение управляющих жгутов, поэтому тело периодически застывало в нелепой позе или вообще падало. Как апофеоз маразма раздались шаги на лестнице и со словами «Иссей, поторопись» в комнату вошла женщина, которая судя по всему являлась матерью этого тела (и недавним напавшим. А рука у нее тяжёлая). Не хочу даже представлять, как я выглядел со стороны, (но судя по лицу вошедшей: до нормы далеко) в данный момент я лихорадочно пытался найти и подключиться к центру речи, про который я бездарно забыл и клял себя последними словами, понимая, что пауза затягивается. Наконец выдавив из горла, что-то напоминающее «Угу», удостоился странного взгляда и наконец, был оставлен один. Вишенкой на торте сегодняшнего утра, стала информация о необходимости проведения процедуры омовения, для избавления от продуктов внешних желез, которая нашлась в памяти к концу моих сборов. Пришлось еще и раздеваться. На фоне этого завтрак прошел даже как-то незаметно. Я сидел с отсутствующим видом, угукал невпопад и с таким же лицом вышел из

дома. Надеюсь, проблем вечером не будет.

Дорога прошла относительно спокойно, хоть на поворотах меня и заносило (разок даже в стену врезался), по прямой шел весьма уверенно (конечно проще было бы использовать управляющий блок, но чем раньше начну осваиваться – тем лучше). Немного напрягало повышенное внимание женщин на подходе к месту обучения, причем взгляды были весьма неположительными, но порывшись в памяти, узнал, что это нормально. Иссей имел громкую славу извращенца и врага женщин. Эти «титуты», как я понял, обозначали резкое ухудшение отношения со стороны противоположного пола, хоть причины я пока так и не понял, заметку исправить ситуацию себе оставил. Пролавирировав словно пьяный до «своего места» под взглядами всего класса плюхнулся на стул и мысленно смахнув воображаемый пот с воображаемого лба принялся за калибровку речевого модуля и переводчика.

– Эй, приятель. Как та клубничка, что я одолжил тебе? Первоклассная вещь, не правда ли? – медленно, чтобы не ошибиться поднимая голову и взгляд мой упирается в двух особей мужского пола, стоящих передо мной. Память о них нашлась довольно быстро, а значит Иссей их хорошо знал. Это плохо. Парень с лысиной, который заговорил со мной – Мацуда. Тело спортивное, подтянутое, но не высокое. Явно силовик, о ... еще информация... не спортсмен (слово-то какое), является завсегдатаем фото-клуба. Мацуда просто бредит снимками девушек во всех ракурсах, поэтому в народе его кличут «Лысый извращенец» и «Папарацци сексуальных домогательств». Вывод: Что за бред, ему что заняться нечем?

– Хм, утренний ветер сегодня дул сильнее, чем обычно, заметили? Он помог мне получить просто шикарные фокусы панцу-шотов.

Второй тип - парень в очках, держится уверенно и слегка вызывающе (пустозвон) – Мотохама. Считает, что владеет невероятной способностью (бред, никаких отклонений в ауре), но при этом согласно памяти никогда не ошибался, называя размеры девушек. Имеет кличку «Извращенные очки» и «Сканер трех размеров». Вывод: пользы от них никакой.

– Я заграбастал немного клубнички, – Мацуда выгрузил из своей сумки и положил их на стол без каких-либо колебаний кучу разных предметов, которые ассоциативный модуль определил, как аналоги книг и инфо кристаллов. Окинув же их взглядом я с удивлением опознал во всем этом тематику своих детских книжек и иллюзофильмов, которые я смотрел, когда был совсем маленьким и неопытным инкубом (эх ностальгия).

– Фууу! – раздался слабый возглас девушки на другом конце класса пока я судорожно пытался понять зачем мне дали данную подборку информации и как на это реагировать. Адекватного ответа в памяти я пока не нашел. Меж тем обстановка накалялась: «Больные на всю голову!», «Сдохните, грязные животные!» – сыпались негативные комментарии других девушек.

– Молчать! Это наша единственная отрада! Женщин и детей прошу не смотреть и держаться подальше! Или я изнасилую всех вас в своем воображении! – проорал Мацуда, вызвав у меня новый приступ ступора, и ведь серьезно заявил. Не будь я мастером плоти и энергии, решил бы что это распространенный здесь способ соития, но тело Иссея я проверил в первую очередь, эта раса не способна на ментальное единение, или он относится к другой? Нет аура та-же, что и у всех. Ладно вернёмся к куче этого хлама. Про человеческую анатомию, психологию и плотские отношения я знаю всё. Это вам не феи со сложной энергетикой и не некоторые демоницы с «плавающими» эрогенными зонами и точками, и уж точно не эльфийская знать в психологии и культуре которых сам Дракон Бедствия крылья обломает. Здесь все довольно просто и понятно, а значит...

- В чем дело? Перед тобой столько вкусняшки, а ты постную мину строишь. - Мацуда демонстративно вздохнул, глядя на мое лицо.

- Что с тобой? Ты в последнее время как-то странно себя ведешь, - вставил свои пять копеек, поправляя очки, Мотохама.

- Мне это уже не нужно. - я постарался ответить максимально мягко, натянув на лицо легкую улыбку, дабы никого не обидеть, но видимо слегка просчитался.

- Значит «УЖЕ...

- ...НЕ НУЖНО» - что-то мне их тон не понравился... и взгляд.

На запредельной для моего восприятия скорости (хотя для меня сейчас любая скорость запредельная) Мацуда переместился ко мне за спину и схватил шею в удушающий захват, а Мотохама схватился за отворот пиджака и начал трясти так, будто пытался оторвать туловище от головы (хотя почему это «будто», по глазам вижу - хочет. За что!?), вопя при этом находясь на грани истерики.

- Скотина!!! Как?! Когда ты успел?! Кто она?!! Да как ты посмел нам сказать такое?! Да еще и с такой ДОВОЛЬНОЙ рожей?! Да за это ты заслуживаешь тысячи смертей!!!

Суть происходящего, как и сознание уплывали от меня все дальше и дальше. Телу не хватало воздуха и если скоро они не прекратят, придется применить силу. Хотя при снятии ограничений с мышц есть опасность повредить тело выбор не особо велик.

Но все завершилось так же внезапно, как и началось. Бросив мою (да да я уже считаю это тело своим) полупридушенную и слегка измочаленную тушку на пол эти братья по разуму нависли над ней, проорав «Мы тебя никогда не простим, предатель!» отвесили по пинку и выбежали из класса (мне почему-то показались на их глазах слезы).

Лежа в шоке и недоумении на полу, пытаюсь привести в порядок растрясённый организм и понять, чем вызвал подобную реакцию, обратил внимание на лица присутствующих в классе (на те что были видны с пола). Шок на их лицах подарил мне надежду, что данное поведение нетипично для этого социума и решил проверить это.

- Кто ни будь понял, что это было? - от моего ровного спокойного голоса все, кажется, вздрогнули, но также недоуменно продолжали молчать. Значит поведение нетипично, иначе на лицах отразилось бы осуждение или что-то подобное.

- Так-так-так. И как это нашему главному извращенцу и неудачнику так подфартило, - над мной склонилась, заведя руки за спину и смотря взглядом имперского дозначика, симпатичная девушка в очках. (Айка Кирью, выдала мне память) Возможно стоило испугаться столь пристального внимания, если бы не явные искры веселья в глазах, которые выдавали ее с головой.

- Не понимаю, о чем ты, - играть так играть, тем более если девушка просит...

- Да ладно, тебе строить буку, кто она, - а вот это подозрительно, впервые за сегодня я не пожалел, что лицо у меня как маска, ведь до управления мимикой еще не дошел, а значит...

- Не понимаю, о ком ты, - делаю честные глаза, ещё честнее, ещё честнее... стоп! Дальше мышцы не выдержат, сколько же проблем с этим «ручным» управлением.

- Хооууу. Не понимаем, значит, - не поверила, значит, ведь глазах уже не интерес, а ПРЕДВКУШЕНИЕ. наклонилась еще поближе и почти прошептала: – Как зовут ту, с кем ты потерял свою девственность, как вы повстречались, я хочу знать подробности.

- А чего ты ожидал, когда в голос заявил, что больше не нуждаешься в помощи своей правой руки - в ответ на поднятую мною бровь начала объяснять Кирью. - К тому же, другие этого не заметили, но ты сегодня ведешь себя иначе: твое обычное либидо не бьет из ушей, значит - его что-то снизило, а так как от порнухи ты отказался – это была настоящая девушка. Да и веет от тебя сегодня как то, уверенностью что ли, - последние слова она произнесла почти про себя, но тут же очнулась, схватила за многострадальный отворот и приподняла мою голову, сократив расстояние между нами еще больше. – Рассказывай.

Здесь я задумался, причем крепко.

С одной стороны ничего важного в этой информации не было, да и сам я знал не много, поэтому рассказать мог не много.

С другой же... Ну вот зачем ей это нужно? Это что какой-то местный обычай? В памяти об этом пока информации не найдено, только куча низкокачественного учебного пособия (пф, дилетанты). Уже сто раз себя проклял за то, что сунулся в общество без надлежащей подготовки. Страшно представить, что сделал бы со мной отец, узнай он о таком провале. Инкубы – специализируются на разведке и диверсиях и, как и все, данную подготовку я проходил. ТАК КАКОГО #*%@%:№^\$№#!&% (конструкция на трех языках включающая эльфийский, оркский и империи Рамат заставляет усомниться адресата не только в своих умственных способностях, но и в возможности дальнейшего пребывания в среде разумного и правильно ориентированного общества) я поперся на территорию условного противника, даже не ознакомившись с доступной информацией. Фууф. Ладно хватит. Я остыл, я спокоен. Однако сорвался. Понять конечно можно: оказался неизвестно где в агрессивной окружающей среде и непонятном окружении, да еще и ограничен этой жалкой оболочкой со множеством проблем. Понять можно, но простить себе весь совершенный идиотизм я не собираюсь. Решаем проблемы доступными средствами. Будем импровизировать и да поможет мне Брат.

- А зачем интересуешься? – инкуб я или маским, совсем забыл, что делать?

- Ты шутишь? Глава «извращенского трио» завел отношения с девушкой, не относящейся к 2D, да и еще через физический контакт, слишком уж ты выглядел довольным, для простого подглядывания, но самое главное – ты уже пять минут лежишь передо мной на полу и так и не попробовал заглянуть под юбку. Ну, колись: кто она, где познакомились, - тут голос стал заговорщицки тихим - что уже было?

Эх. Тяжело вздохнул я, поднимаясь, отряхиваясь и применяю технику ускорения сознания. Весьма затратная и применять ее, не имея постоянного источника «питания» глупо, но это игра ва-банк и, если повезет, победа себя окупит. Данный прием повышает мою производительность на столько, что сейчас есть возможность использовать язык тела и мелкую моторику, а значит никакой скованности движения, полное владение мимикой и голосом, и одни только Великие Боги знают, чего мне это стоит. Но тебя я уже просчитал, девочка, так что держись.

POV Айка Кирью

Сегодняшний день не предвещал ничего необычного и я настроилась на очередное серое времяпрепровождение. Да и что может быть интересного в совместном обучении с этими

членоголовыми дебилами. Боже, иногда возникает впечатление, впечатление, что в голову им не кровь ударяет, а сразу сперматозоиды и лишь чудом, при этом не выскакивают из ушей. На что рассчитывают такие имбецилы, поступая в нашу академию? Что девушки сами захотят упасть в объятия этих пустозвонов, что устроят королевскую битву ради их внимания. Гарема из тысячи девственниц захотелось? Так вот ребята – вы страной ошиблись. Во всей школе популярны лишь несколько красавчиков, да и те ведут себя так, словно их девушки не интересуют, чего не скажешь об остальных. Угрозило же попасть в мой класс троиче, ну просто хрестоматийных извратов. И ведь не уроды. Как их угрозило на всю голову стукнуться, ума не приложу.

О, а вот и лидер плетется. А ведь мог бы стать весьма популярным, возмись за ум и перестань страдать хернёй. Но нет, застрял в своем вечном спермотоксикозе и возомнил себя пупом земли. Ну-ну, удачи.

Минуточку, что-то здесь не так. Легкая бледность, шатается как лист на ветру, он что... а нет – взгляд ясный, чистый и ... серьезный?! Никакой похоти, не глазеет вокруг, никакой мечтательной пелены. Хе-хе прощай, скучный день, ты не успел начаться, но уже случилось, что-то интересное. Осталось только понять – «что».

Я всегда гордилась своими способностями к аналитике, что позволяли подмечать многие, кажущиеся неважными, детали и потому вся необычность его поведения была отчетливо видна. Его взгляды полные недоумения, бросаемые на своих друзей, его отношение к разложенной перед ним порнухе, словно к чему-то давно пройденному, что может лишь на секунду заинтересовать лишь яркими красками обёртки, но никак не содержанием и наконец – его ответ. Ну правда, как к детям малым обратился. Словно это и не Иссей, а совершенно другой человек. Никто не обратил на это внимания, но в его взгляде больше не было привычной масленности, напротив он был слишком опытен, для моего сверстника, слишком... привлекателен. Ууух настоящая загадка, половина вариантов решения которой звучат совершенно фантастично и неправдоподобно, и я вытрясу из него ответ.

На секунду ехидно-пошловатое выражение на моем лице сменился на хищный оскал, но благодаря тому, что все были отвлечены на вопль души неудачников, этого никто не заметил. Нет, ребятки: кричите – не кричите, а без подобного Иссеевому перерождения вам ничего не светит (кстати, еще один вариант).

Хе-хе-хе клиент готов. Потрясен (и буквально тоже), растерян и недоумекает – идеальный момент для допроса. Пара наводящих вопросов, тыкнуть в лицо фактами и вот уже первые результат: на вопрос о своей первой ночи он задумался как о чем-то ДАЛЕКОМ. Не начал лыбиться, вспоминая прошлую ночь, как я видела у некоторых своих знакомых, не попытался отвести взгляд как при вранье, на секунду взгляд ушел в себя вспоминая что-то давнее. Значит он действительно старше чем выглядит. Неожиданно – но ТАК интересно. Сейчас я все узна...

Неожиданно в глазах Иссея пронесся целый каскад эмоций из которых успела понять лишь «злость», причем на самого себя (как если бы он половину жизни потратил на изобретение средства для хождения сквозь стены и вдруг узнал, что оно уже существует и называется – дверь) в следующий же момент, сменившийся твердой уверенностью и решительностью. Стоит отметить, что все это происходило с выражением абсолютного покер фейса, и не ощущая я тепло его тела, решила бы, что он кукла (а может... нет на Шварценеггера точно не похож, да и легковат). Дальше – больше. Со вздохом поднимаясь, он как будто оживал. На лице появились эмоции, а движения, вместо виденных ранее: дерганных и слегка неуклюжих, становились плавными и уверенными. И тут наши глаза снова встретились. Это можно описать как удар.

- Значит, хочешь ВСЁ знать? – взгляд прямо в глаза, голос глубокий и твердый, а аура уверенности заставляет поверить каждому его слову, он даже начал казаться выше. Плавные движения и грация хищника, Иссей... не это явно что-то большее, завораживающее, приблизился столь близко, что наши лица почти касались, а на губах ощутила его обжигающее дыхание. – Тогда, будет ГОРАЗДО ЛУЧШЕ, если я покажу тебе.

Несколько мимолетных движений иногда кажущиеся даже случайными, но в теле разгорается пожар, мысли покрывает пелена, и лишь взгляд стальной воли, словно пригвоздивший к месту, не дает ногам подогнуться, а груди извергнуть неосторожный стон. Этот взгляд обещает неземное наслаждение и исполнение любых прихотей и желаний, но взамен требует того же. Стоит лишь пожелать, лишь раскрыть свое сердце и довериться, и ты никогда не будешь одинока, не будешь брошена или забыта, твои радости и горести всегда будут разделены, а сама будешь окружена заботой и вниманием.

-Сколько еще ты будешь прятаться? Милый, наивный ягненок в волчьей шкуре, или считаешь, что твоя маска оторвы и извращения спасет тебя от мира? - слова падали, словно гранитные плиты, давя на самые уязвимые места. – У всего есть цена, и мой тебе совет – не лезь, если не готова ее заплатить.

Сказав это Исс... Он просто отвернулся, взял портфель и покинул, провожаемый любопытными взглядами, класс. Я же продолжала стоять балансируя на тонкой грани сна и реальности и лишь звонок к уроку вернул меня в сознание. Пришелец (а что, подойдет пока) так сегодня и не вернулся. Оставив после себя лишь ощущение столкновения с чем-то невозможным. Хе-хе-хе, может попытать удачу, явно будет весело, а то мама уже беспокоиться из-за отсутствия моих отношений с парнем. Надо только поторопиться пока местные гадюки не поняли, что за чудо у них перед носом. Хотя может и не особо надо. Иногда мне кажется, что Япония – слишком закостенелая страна. Хе-хе-хе.

END POV

Из школы я вылетел злой, как тысяча гомов, на весь мир и себя в особенности. Даже если забыть о полном провале первичной разведки, жестоком откате, ощутимом истощении, и том, что, в конце концов, по сути это трусливый побег, то остаются невольно развороченные Кирию воспоминания, и поднятые этим вопросы. И первым, что меня (как это не удивительно) бесило – моя первая женщина.

Да, нельзя все выучить по книгам, а ведь от твоего мастерства зависит твоя жизнь. Мы не суккубы, которым достаточно на площади раздвинуть ноги, у нас все куда сложнее. Ее привел отец и мы пробыли вместе всего один вечер и ночь, когда я впервые познал женское тело. После той встречи я ее больше не видел. Приходили другие и не по одному разу, но ту, которую помню до сих пор, я больше не видел (хм, может из-за такого эффекта отец так и поступил). Гаш! Я даже имени ее не узнал (а ведь старался и даже очень) - она и отец хранили молчание лучше Архива Аллоиз, где согласно слухам хранятся многие тайны, в том числе и истинная история (знание которой ВЕСЬМА сокращает жизнь).

Дракон Бедствия вас полюбит, из-за всех этих размышлений я вспомнил своих девушек, которые остались дома. Гарем для инкуба – обыденная реальность, но нельзя просто пойти в ближайший сопряженный мир и наловить там самок. Они должны обладать определенным потенциалом и запасом сил, иначе после близости их душа просто будет выпита.

В связи с этим нахождение и соращение подходящих кандидаток, буквально сделали ритуалом на вступление в отрочество, когда кандидат обязан САМ соблазнить выбранную

особу. От сложности задания определяется первичный статус, да и по времени ограничений нет. Вот только влияет на оценку жюри весьма сильно и, если затянуть исполнение – это покажет твое низкое владение искусством и заслужишь ты, в лучшем случае, презрение.

Мне же, в виду высоких ожиданий, отец назначил сложнейшее испытание из возможных – принцесса лесных эльфов. Только вдумайтесь в глубину ситуации, в которую я тогда попал. Принцесса. Лесных. Эльфов. Каждый из этих пунктов тянул на почетное задание, а уж вместе...

Не буду описывать чего мне стоило пробираться по эльфийскому Лесу, который по сути является живым существом, а каждая травинка – частью и наблюдателем, и проникновение в ее покои (являющиеся, между прочим, живым деревом). Но уже через месяц, посещения ее снов, воплощения фантазий и бесконечных романтических вечеров Она открылась мне (это было, наверное, самое быстрое свращение эльфа в истории. В глазах ее сородичей – она набросилась и изнасиловала меня сразу, как увидела. Есть чем гордиться). В ту ночь я окончательно понял, что не хочу расставаться с ней. Может это был детский максимализм, или шутка Судьбы, но в момент нашей максимальной близости на её душу была установлена моя печать, обозначающая эльфийку, как мою супругу.

Эта печать – уникальный конструкт, разработанный в давние времена нашим Домом, кроме обычных идентификацио-следающих функций служит ещё для односторонней эмпатотелепатической связи, что ОЧЕНЬ помогает в семейной жизни. Пусть глубокие мысли и память она прочесть не в состоянии, однако даже поверхностное сканирование и отслеживание эмоций позволяют, зачастую, на корню пресекать размолвки и скандалы, что в условиях гарема – огромное подспорье (сам в последствии убедился: женщину, конечно, не понял, но напряжения удавалось оперативно ликвидировать).

Наше единение не осталось незамеченным и то, как я бежал из насквозь враждебной среды – достойно целого фолианта. Однако, сразу домой я не вернулся. И ПРАВИЛЬНО ПОСТУПИЛ. По новообразовавшейся Связи я ощутил, что Тельмирел угрожает опасность. В прошлом полутора часовая дорога, пролетела за двадцать минут. Зрелище, открывшееся мне, было весьма неприятно. Заключение и приговоренная к публичной смерти приказом отца – она была сломлена и готовилась самостоятельно уйти за грань, не дожидаясь исполнения позорного приговора. Дальнейшее нельзя описать словами и если бы не Связь – достучаться до нее было бы невозможно. В итоге поселилась Тельмирел в нашем замке, где пришлось экранировать от энергетики домена весьма не малые покои и создал специальный сад, где любимая могла восстановить связь с природой.

Затем судьба в виде шила под батиным хвостом свела меня с магистром огня империи Рамат – Кроной Ремис (горячая женщина), дочерью великого шамана – орчанкой Така Карик (честно, так и не разобрался: что из этого имя, а что – фамилия. У них весьма своеобразно суждение об этих понятиях. Но она не обижалась) и милой суккубочкой, чье имя из-за невысокого ранга и отсутствия защиты клана, было весьма длинным, поэтому он просила называть ее Пэй-Пэй (воплощенная милота). И с каждой меня связывали узы, которые, не вдаваясь в подробности, можно назвать любовью. Я ощущал их, мог найти, где бы они ни были, как и меня (ну при определенных навыках), а уж чья-то смерть... Отец всегда предупреждал меня от короткоживущих Связей. Но сейчас, обратив на это внимание, обнаружил, что их нет. Они не разорваны смертью, не истончились от расстояния – их нет, словно объектов привязки никогда и не было. Снова вопросы, ответ на которые, я уверен, мне не понравятся. А сейчас меня ждет непередаваемый экскурс в память одного известного подростка с освоением местных реалий и стоит поторопиться, времени есть – меньше суток, причем с перерывами.

Следующие два дня слились в бесконечную круговорот. Кирью бросала на меня весьма определенные взгляды, но первого шага пока не сделала. Ну и пусть, торопить не буду – эту черту она должна пройти сама. Друзья Иссея так помириться и не подошли и открыто игнорировали мое присутствие, но так только лучше. Все время уходило на разбор подарка демонессы, который вызывал у меня одновременно опаску, интерес и желание побиться головой об стену. Столь неоднозначное отношение вызывал он по нескольким причинам. Начну с хороших. Одной из основных его функций является биоэнергетическая трансформация тела-носителя по содержащемуся в нем образцу. Трудно передать ту радость, которую я испытал, когда понял это и в итоге смог заменить исходный образец своим (про сложность я молчу, хотя зубы до сих пор непроизвольно скрипят). Теперь получение идеального для меня тела лишь вопрос времени и энергии, дайте только срок и будут восстановлены все мои прежние возможности (слабенького инкуба – мда, зато свои, родные), что весьма радовало. Из неоднозначных приятностей так же обнаружился универсальный блок переводчик с полным собранием языков этого мира, который значительно ускорил совершенствование собственного и теперь речь вполне соответствует моим стандартам.

Так, со вкусами разобрались, дальше пошли буквально ведра дегтя, заставляющие биться головой об стену одновременно матеря и восхищаясь создателями данного конструкта. Первое, что заставило впасть в ступор от удивления, было тем, что данный артефакт менял только ТЕЛО, почти никак не влияя на тонкие составляющие и все бы ничего, если не вторая его особенность. Он работал на собираемой из окружающей среды энергии тьмы, которая эффективно напитывала, укрепляла и усиляла тело, НО, только в ночное время, при этом делая сильно уязвимым перед своим антагонистом. И как вишенка на торте: переизбыток данной энергии крайне негативно влияет на душу, которая как уже говорилось трансформации не подвергалась. Так же немного напряг обнаруженный подчиняющий контур, но узнав при ознакомлении, что оговорка контракта затронула и его – успокоился. Что-то подобное и у меня дома было не редкостью. В общем одни вопросы и непонятности о смысле и истинном предназначении данного конструкта (всегда есть подвох – это я как демон говорю) на фоне которых образование небольшого аурного кармана с крылышками (убожество) как-то терялось.

В итоге оставил поиски ответа на вопросы «Как этот суррогат вообще может называться демоном?» и «Для чего это вообще было нужно?» до лучших времен (а ведь я же вижу что все это неспроста, но смысла не нахожу), вернулся к более актуальному вопросу: поисков следов своего здесь появления, которые могли помочь определить, где это «здесь» вообще находится и как мне вернуться, ведь нет никакой гарантии, что госпожа захочет отвечать на мои вопросы. Мне она ничего не должна, точнее должна, но не это. Начать решил с места, в котором проснулся (если честно, то это вообще единственный шанс что-то узнать и то призрачный).

Ночь, улица, фонарь, фонтан и ... пусто, никаких следов меж мирового перемещения, вообще ничего. Вот и все, что я получил за сенситивный шок от сверх усиленного восприятия которое я неосмотрительно использовал, уловил даже ауры людей, гулявших в этом парке неделю назад, четко восстановил события предшествовавшие смерти Иссея и за ней последовавшие, и все равно – ничего. Не скажу, что на что-то рассчитывал, но осадок остался. Умом я понимал: проснуться здесь – не значит здесь появиться, более того по органичности расположения кокона в ауре носителя можно сделать предположение что попал я в Иссея довольно давно или даже он со мной родился, из чего можно допустить, что прибытие состоялось годы, десятилетия, или даже века назад и все это время защитный кокон передавался по наследству. Определить даже приблизительно невозможно – все манипуляции были проделаны без четкого плана: лишь бы побольше, да покрепче, и сейчас с ужасом пришло осознание, что конструкция с равной вероятностью могла просуществовать как вечность, так и секунду. Печально, но на фоне того КАК мне в данном случае повезло, глупо от высших сил требовать чего-то большего.

Эх! Ну ничему меня жизнь не учит. Так увлекся самосожалением что пропустил появление явно враждебно настроенного индивида. Почему враждебно? Ну вот не верю я что бы падший ангел подошел к низшему демону попросить огонька прикурить, хотя, если это будет костер, в котором пылает «мерзкое порождение тьмы», уверен он был бы рад.

– Какая редкость. Встретить что-то вроде тебя в подобном месте, – проговорил довольно таки высокий колоритный мужчина в застегнутом темном плаще и шляпе. Я его заинтересовал? Хотя не стоит обольщаться, их вид благоразумием не отличается. И что мне теперь делать, ведь только вышел на уровень человека, в бою я ему не соперник, остается только бежать или сражаться результат будет един. Пауза, однако затянулась.

– Язык от страха проглотил? Ничтожество. Кто твой хозяин? Это должна быть личность низкого ранга или со странным хобби, чтобы выбрать подобное место своей территорией. Так кто же он? – ага, счаз. За ответы на такие вопросы, обычно свои же потом голову и отрывают. А вот терпение у него явно на исходе пора действовать и начинаю собирать доступную этому телу энергию. Беее, как в мазуте ковыряться, инкубы, конечно, темные создания, но в чистом то виде мы тьмой не пользуемся.

– Хм. Не чувствую рядом ни твоего хозяина, ни товарищей. И поблизости никто не скрывает свое присутствие. Более того, никаких телепатических передач. Похоже, ты и правда изгнанник. Даже если тебя убить, никто не спохватится.

Началось. Фигура павшего медленно приближалась, а в руках заплескали небольшие огоньки постепенно собирающиеся и принимая форму копья. Он не спешит, он видит разницу в силе, он уверен в победе, он видит, как действует даже излучение от его копья (проклятая уязвимость), он ...дурак.

Бросок копья и тело сжатое словно пружина тут же реагирует отшагом в сторону, пальцы переплетаются, образуя символ «дей» - одну из начальных печатей управления энергией и встречный касательный поток сбивает полет копья перенаправляя его в землю. Вспышка, взрыв, пыль и галька, разлетаясь на пару секунд заставляют противника отвести взгляд и потерять меня из поля зрения, а посмотрев вновь, не увидеть на месте и лишь затем обнаружить бегущим в сторону деревьев парка.

Знаю сейчас я ему не противник, в случае прямого столкновения не может быть другого исхода кроме поражения, а потому мой единственный шанс – ловушка. Диверсии и шпионаж – лучшие боевые навыки, которыми владеют инкубы и сейчас, несмотря на убогое тело, этот птенчик пожалеет, что не бросился за мной сразу, а решил поиграть.

На бегу достал из рукава кухонный нож. Это один из двух ножей, взятых с кухни (мать прибьет, когда узнает) и зачарованных для противостояния сверхчеловеческим объектам. Ну, зачарованные - это громко сказано, просто на их поверхность кровью и энергией были нанесены рунные цепочки, которые делали их слабыми проводниками магии для возможности поражения высокоэнергетических существ. Хватит их на один удар, но большего мне и не надо (да и не даст никто).

Подходящее место обнаружилось довольно быстро. Этот самоуверенный тип даже не погасил своего копья и отслеживать вышедшей наружу нитью-анализатором его приближение было весьма просто (должен признать такими темпами он догнал бы меня секунд через десять, надо спешить). Подскочив к дереву вгоняю в него заостренный колышек (точить деревяшку на бегу то еще удовольствие), а на него вешаю куртку так, чтобы подошедшему с нужной стороны казалось, что краешек выглядывает случайно. Секундная концентрация, и ткань обдает легкая

волна сырой силы, для имитации ауры (не может же ангел, тем более падший попасться на столь примитивную приманку), сразу же после этого гашу все свои эманации, на голой физике скрываюсь в примеченном мной укрытии, приглушаю биологические и, надеюсь, энергетические процессы, и молюсь чтобы сокрытие сработало через опосредственное управление. Все мои манипуляции заняли на более пяти секунд. Осталось только ждать и результат не замедлил появиться.

Точно с ожидаемого направления, не снижая скорости он буквально камнем спикировал перед деревом с приманкой. Буквально кожей чувствую, как он изготовился к атаке. Пора! Вспышка запущенного копья совпала с моментом, когда я выскочил из укрытия у него за спиной переводя тело на форсаж. О последствиях столь резкого перехода из спящего состояния к избыточной напитке для тела стараюсь не думать. Сначала выживи, а потом беспокойся о порванных мышцах и сожженных каналах. Он встал немного дальше чем рассчитывал, нужно преодолеть шесть метров, звук шагов скрывает грохот падающего дерева, для верности целюсь в затылок, еще немного последний шаг и проводник пробьет защитный слой, а посланный затем импульс разнесет уязвимую точку в кашу. Подскочил... Удар...

Атака почти удалась... В последний момент, когда ножу оставалось пройти несколько сантиметров и из спины падшего выскочили крылья. Удар, который я видел, но тело просто не сумело правильно среагировать. «И когда он их только спрятать успел?» мелькнула мысль, а за ней вдогонку «а я о них забыть». Удар, хотя скорее толчок, откинул меня на несколько метров и протащил по земле столько же, благо, что с деревьями я не встречался и значительных повреждений не получил. Но разлеживаться было некогда, памятуя о своем противнике, перекачиваюсь в сторону, не дожидаясь полной остановки. Вспышка с места прежнего положения и резкая жгучая боль в теле подтвердили правильность моих действий. Ну что ж, осталось только погибнуть в бою. Сбежать он мне не даст, скрыться в данном состоянии не сумею, а просить пощады... лучше сам себе голову оторву.

«Забавно, и чего это я так спокоен» подумал, вскакивая на ноги и тут же перекатом в бок, уходя от следующего копья. «Хотя, чего волноваться: энергии в теле почти не осталось, само тело тоже почти на пределе, не скажу, что раньше не попадал в подобные переделки, все-таки в армии бывает всякое, но там был Я...». Копье летит под ноги, прыжок вверх и вперед, перекат, вспышка опалает спину. «Знарок клановых стилей, компенсирующих отсутствие мощи и делающих нас очень опасными в ближнем бою». Попытка перейти в ближний бой пресекается броском копья на упреждение, еле успеваю отпрыгнуть назад и прикрыть лицо, но ощущение тяжести в теле явно сигнализируют о переизбытке полученного излучения энергии антагониста. «Мастер плоти и энергии, к которым вообще не подходят для ближнего боя и стараются задавить дистанционными атаками». Бросаюсь вперед, чтобы навязать противнику ближний бой, в котором он явно слаб и на бегу парирую правым проводником следующее копьё. Это была ошибка. Отработанный и неоднократно применяемый прием сыграл со мной злую шутку: при соприкосновении проводника с копьем я послал в него импульс для отражения энергетической атаки, но забыл о том, что сейчас в теле находится более «темная» энергия, чем моя собственная и сталкивать ее со светлой – плохая идея. Но мысль эта, только появившись, была вытеснена ослепительной вспышкой, а вслед за ней сознание затопила БОЛЬ. Вся правая половина тела являла собой ужасный ожог, рука отсутствовала по локоть, а глаз явно выжжен. Но самым неприятным были осколки, попавшие внутрь тела и, занеся остаточные эманации святости, которые сильно обжигали и рвали управляющие нити, а через них и меня. Ситуация была критическая. Не имея больше сил стоять, тело рухнуло на колени, согнувшись в подобии поклона, уперся оставшейся рукой в землю и оглашая округу глухим, будто сорванным, криком в котором, тем не менее, слышалась вся испытываемая боль. Мне же было не легче, не смотря на полученные раны, отчаянно старался не допустить гибели тела. К

«счастью» взрыв спек все сосуды правой руки и смерть от кровопотери мне не грозила, но вот другие повреждения были не столь удачны. Из-за напитки тела энергией тьмы свет подействовал значительно сильнее, вскипятив кожу в радиусе взрыва, лишь чудом не пройдя дальше, иначе был бы поврежден мозг. За тот короткий промежуток времени, который уже прошел, сердце трижды останавливалось от болевого шока и, если произойдет разрыв запустить его уже не удастся, да и сам я держусь лишь благодаря навыкам мастера плоти и энергии, абстрагируясь от боли, что ничуть не облегчает работу, которая проводится «на ощупь». Да еще и приживала заворочался, потеряв несколько блокирующих нитей. Гаш! Как же все не вовремя! Нужно что-то придумать и быстро. Если проблема в боли...

Только один шанс. Снимаю блокаду с ощущений, дело предстоит тонкое, чтобы в полной мере насладиться всей гаммой чувств тела, но бывало и не такое. Моя цель несколько нервных волокон спинного мозга в шейном отделе, отвечающие за передачу болевых импульсов и если их отсечь, то болевой шок перестанет быть проблемой, а я получу время для исправления ситуации.

Похоже появился шанс разобраться с еще одной «проблемой».

POV Доннасидж

Жалкое низшее демоново отродье, заставил меня побегать. И на что он рассчитывал? Его жалкие потуги не заставили меня даже вспотеть.

Но это того стоило. Какая прелестная картина предстала перед моими глазами. «Кающийся демон» - шедевр, созданный мной и ради него, будь у меня такая возможность, воскресил бы это жалкое существо, чтобы убить его вновь столь же прекрасно. Этот образ: обожжённой, искалеченной, пресмыкающейся в отчаянии твари еще долго будет радовать меня долгими вечерами. Жаль, что парень уже явно мертв: уже не кричит, не шевелиться, лишь замер в одной позе сжимая в руке, смешно, кухонный нож. Это даже не смешно. Это бред! Неужели он рассчитывал ранить меня обычным железом и потому упорно рвался вперед, сокращая дистанцию. Аплодирую твоей глупости, ничтожество.

Хмм, пожалуй, данной композиции не хватает последнего штриха. Да, я хочу окончательно втоптать в грязь это наглое насекомое.

END POV

После рассечения нервных соединений опасность умереть от болевого шока сошла на нет, а сознание тела прояснилось, что позволило стабилизировать ситуацию с приживалой и сконцентрироваться на окружающей обстановке. Осознание положения тела покорило чувство собственного достоинства, но произошедшее дальше заставило засунуть его подальше и молиться Брату и Сестре, и всем известным богам о капельке удачи.

Видно решив, что я уже мертв (что не удивительно тело функционирует буквально чудом, а про внешний вид я вообще молчу) падший ангел неторопливой, вальяжной походкой начал подходить. Вот он уже вошел в зону моей видимости. Два метра – слишком далеко, шанс будет только один. Не меняя скорости, продолжает движение. Метр – еще рано. Еще шаг и остановился. Пол метра – посмотрим, что задумал. Видя его ноги пред глазами, впервые порадовался, нахождению в (по сути) марионетке, вряд ли я сохранил самообладание и продолжил оставаться «мертвым», когда понял цель падшего и видел, как он заносит ногу с намерением втоптать меня в грязь.

Сейчас!!! В момент опускания ноги тело отшатнулось вбок и не ожидавший ухода точки опоры

падший на секунду теряет равновесие. В тот же момент тело распрямляется словно пружина, ударяя ножом чуть вперед и вверх. Удар. Лезвие входит точно в подбородок и пробивает мозг, но этого для смерти противника мало. Импульс. Вискребая остатки энергии в теле до донышка, добавляя даже от себя, создаю короткую, но мощную волну, которая пройдя по проводнику, превращает все на своем пути в фарш. Все, теперь мертв.

Не успевшее ничего осознать, тело падшего стоит еще пару секунд чтобы упасть безвольной куклой, но и мое состояние сейчас, не слишком отличается от его. Сильный ожог более тридцати процентов тела, отсутствуют правая рука и глаз, но самое плохое – энергии нет. Нет от слова совсем и провести восстановительные работы решительно нечем. И в таком состоянии тело не бросишь. Прошло слишком мало времени: тело еще далеко до полной трансформации, а следовательно усиленной регенерации и иммунитета. Ожог – открытая дверь для инфекций и заражение уже началось – тут все-таки не стерильность кругом. И для комплекта скоро нужно будет вернуть телу чувствительность, иначе работать над восстановлением я не смогу. Но это все вторые вопросы. Первый же – где взять энергии, чтобы хоть не загнуться.

Только через минуту мучительного размышления мой взгляд упал на тело падшего, а радость внезапного озарения быстро пригасилась короткой мыслью «Ну, я, и идиот». Действовать нужно было быстро. Падшие ангелы – отвергнувшие свет, не принявшие тьму. Некоторые даже считают их переходным звеном между ангелом и демоном (я же таковым считаю людей. Во они действительно смесь первостихий). Не способные достичь вершин ни с одной стороны всегда брали универсальностью, из-за чего окрас их энергии гораздо ближе к нейтральному, лишь по старой памяти сохраняющий светлый оттенок. Сейчас, когда разрушен только мозг, тело продолжает какое-то время жить, а значит, сердце должно еще содержать энергию, которую можно поглотить. Причем сделать это можно лишь в трех случаях: если твоя сила значительно превосходит силу сердца (правда и толку тогда в этом деле никакого, хотя если хочется экзотики пожевать...), если при поглощении использовать плетение-фильтр (КПД у него довольно низкий, а сложность контроля высока) и если поглощающему телу данная энергия не повредит (хотя бы не сильно). Пройди больше времени и трансформация увела бы тело от этого шанса, но сейчас, да еще и во время полного истощения – это грозит лишь сильным дискомфортом (хотя должен признать – «мне» будет БОЛЬНО).

Не отвлекаясь на мысли, обломок ножа, который так и не был выпущен и руки, рассекает брюшину по линии ребер и рука с ним, пробив диафрагму, попадает в грудную клетку, что бы отсечь удерживающие сердце сосуды. Ради этого даже пришлось вернуть телу чувствительность, для работы на ощупь (гррр... больно). Все действие заняло не более минуты и вот я держу его в руке. Брат справедливый, Сестра милосердная. Сколько энергии, для моего нынешнего состояния – целое море. Дополнительно утолщаю все нити-манипуляторы – их не должно пережечь, затем отсечь поврежденную конечность и поместить в культю и глазницу блоки направленной регенерации. Пока шла подготовка, заряд продолжал развеиваться и теперь напоминал скорее большое озеро, не угрожающее сжечь тело как спичку, но ждать больше нельзя, эффективность падает в геометрической прогрессии, а значит, помоги мне Сестра. Зубы впиваются в сочащийся силой комок псевдоплоти и сознание захлестывает БОЛЬ, а затем тьма.

POV Риас Гремори

Когда пришло сообщение от Конеко о нападении падшего ангела на Иссея, удивлению моему не было конца. Это ж какое невезение надо иметь? Я поставила за ним наблюдателя после сообщения о его прогуле на следующий день после перерождения. И все доклады вводили в недоумение, утверждая в один голос – поведение изменилось кардинально. В первый же день поссорился с друзьями, забросил привычное подглядывание и ведет себя чрезвычайно

замкнуто. Неужели он все помнит и его это так потрясло? Значит, пора вводить его в курс дела и это нападение лишнее тому подтверждение. Кстати, что-то многовато стало падших на квадратный метр подконтрольной мне территории, взять на заметку.

Впрочем, удивление не помешало мне вызвать в качестве поддержки Акено и, как только она прибежала, переместиться к маяку Конeko. На месте мы оказались перед барьером, разобраться с ним было делом пары минут, но чувство беспокойства нарастало с каждой секундой. Стоило лишь последней преграде пасть, как я бросилась туда, куда указывала связь хозяина и слуги, но не преодолела и половины расстояния, как впереди вспыхнула вспышка силы падшего ангела огромной мощи. Хотя она и не была оформлена в заклинание, что весьма странно, я прекрасно знала, что на одномоментное высвобождение такого количества способны весьма не многие. Это лишь заставило меня поднажать, готовясь к серьёзному бою. С кем бы Иссей ни столкнулся, терять новоприобретённого члена команды я не собиралась.

Однако реальность оказалась гораздо более шокирующей, чем я ожидала: Иссей в лохмотьях, заметно отощавший, покрытый ожогами, окровавленный, с идущей изо рта кровью и отросшими где-то на пол метра волосами (?!) лежал без сознания напротив мертвого тела падшего ангела. О смерти падшего бескомпромиссно твердил буквально вспоротый живот, разрез, которого явно продолжался в грудную клетку и поразил сердце. И чем он только умудрился нанести такую рану? Но рассмотреть внимательнее не удалось – тело уже начало распадаться (что-то быстро, хотя судя по вспышке – это была попытка забрать убийцу с собой, но он лишь в пустую потратил силы).

-Ара-ра-ра! А мальчик умеет удивлять. Интересно и так живописно. Как думаешь, у него ещё будет попытка нас поразить? – Акено явно была шокирована не меньше меня, но пыталась скрыть это шуткой. – Он выглядит не очень хорошо, я бы даже сказала: ОЧЕНЬ не хорошо.

Я не дам ему умереть, - потерянный, было, интерес вспыхнул с новой силой. Сражающийся за пределами сил, не отступающий даже перед превосходящим противником и, что самое главное – побеждающий. Возможно, именно такой как он станет соломинкой, которая сместит чашу весов и вытянет меня из этого болота.

END POV

<http://tl.rulate.ru/book/13620/263514>