

Глава 48: Переполюющая жада крови

«Подготовьте похороны для Жун Хуэй», - заявила морщинистая Цуй Сю Линь, больше не поддерживая маску сострадания на лице, она выходила из главного зала постукивая своей тростью. По пути она сказала: «Дзинь Лань. Пойдем со мной.»

Цзяо Юэ и Чу Юнь оба были обеспокоены, опасаясь, что Старая мадам Хуа может как-то навредить Дзинь Лань. В конце концов, несмотря на издевательства и унижения со стороны Вань Юй в течение многих лет, Старая мадам той никогда и слова не говорила. Следовательно, вполне ожидаемо что Хуа может навредить Цзинь Лань.

Дзинь Лань подняла руку, чтобы остановить их, и пошла следовать за Сю Линь.

Внутренний двор Сю Линь был расположен в самой глубокой части особняка семьи Хуа. Внутри был построен впечатляющий буддийский зал. Только два типа людей ежедневно поклоняться Будде: монахи и монахини, а также те, кто нес тяжелый грех. Цзинь Лань считала, что Старая мадам Хуа относилась к последним.

Во дворе было совершенно тихо. Когда мимо проходили слуги, они двигались очень тихо, прилагая усилия, дабы не издавать ни единого звука. Войдя в зал Сю Лань приказал всем находившимся там слугам уйти, после чего она подошла к центру комнаты. Внезапно остановившись и обернувшись, она посмотрела на Дзинь Лань, ничего при этом не говоря.

«Похожи, практически одинаковые». На лице Сю Линь появилась странная улыбка, когда та осматривала Цзинь Лань: «Ты ... в этом красном наряде. Действительно, ты и твоя мать очень похожи друг на друга.»

Цзинь Лань не испытывала никакой эмоциональной привязанности к матери этого тела, ей даже без разницы, как она выглядит или во что одета. Однако улыбка Сю Линь заставляла её чувствовать себя некомфортно, и многолетний опыт Дзинь Лань говорил её, что она сей час же должна бежать.

Сю Линь, похоже, мало заботилась о её настороженности, не обращая внимания на выражение лица.

Дзинь Лань бросилась к выходу, однако прежде чем она его достигла, мощная сила потащила её обратно, бросив на землю. Когда она её увидела, Сю Линь уже стояла перед ней, закрывая собой выход.

«Ты хочешь меня убить», - уверенно сказал Дзинь Лань, поднимаясь с пола.

Улыбка на лице Сю Линь полностью исчезла, она смотрела на Дзинь Лань, словно та была чем-то мерзким: «Ты практически такая же, как и та женщина, в равной степени отвратительна».

Губы Дзинь Лань скривились в улыбке: «Ты так её боишься?»

Словно услышав шутку, Сю Линь громко рассмеялась, подняв брови она легкомысленно ответила: «Ты знаешь, что с ней случилось?»

Переполюющая жада крови! Цзинь Лань была ошеломлена, у неё прямо пошли мурашки по всему телу!

Мозг только лишь успел подать предупредительный сигнал, как Сю Линь снова, с

непревзойденной скоростью, предстала перед Дзинь Лань, отбросив ту созданным воздушным потоком.

Сю Линь резко взглянула на неё: «Спросишь у неё сама!»

Дзинь Лань протянула руку, пытаясь схватить что-нибудь рядом с собой, однако в стене, на которой висела картина «Восемь Бессмертных, пересекающих океан», открылась вращающаяся дверь, подобно раскрывшемуся рту огромного зверя появилась огромная черная дыра, мгновенно проглотив её целиком!

<http://tl.rulate.ru/book/1362/179155>