

Глава 6. Тысячелетний снежный женьшень (Часть 5).

На следующий день я позавтракал и пошел К Цзинь Со Чуну. Я уселся и он начал мне объяснять.

"Есть три основные категории боевых искусств, которым обучают в нашей академии. Это техника владения оружием, способы дыхания и и технике быстрогодействия. Ты понимаешь, о чем я говорю?"

"Да."

"Техника владения оружием - это способ использования оружия, дыхательные методы - это способ накопления внутренней энергии, а техника быстрогодействия - это способ сделать тело легким и гибким."

Я кивнул, и он продолжил говорить.

"Что является самым важным из трех?"

"Дыхательные методы."

"Почему?"

"Я могу научиться технике оружия в реальных боях, но трудно накопить внутреннюю энергию, даже если иметь много денег."

"Ты хорошо это знаешь"

Он сказал это сказал с намеком на восхищение.

Мне не казалось это трудным, после долгих лет работы охранником, но это трудно для маленьких детей, им сложно это понять. В глазах детей, техника оружия является более важным чем способы дыхания.

"Да. Поскольку дыхательный метод является самым важным и глубоким секретом, мы учим его в конце. Если дыхательный метод используется неправильно во время процедуры, человек, вероятно, будет страдать от внутренних травм, которых сложно избежать. Вот почему ты должен пройти дыхательный метод по крайней мере через год после того, как ты стал учеником первой линии."

Затем он положил руку мне на плечо.

"Но я решил сначала научить тебя дыханию."

"Почему?"

"Сейчас самое подходящее время, чтобы распространить внутреннюю энергию трех талантов дыхательного метода на всю линию крови твоего тела."

"... ?"

Это было просто непонятно. Когда я склонил голову, будто сомневался, он усмехнулся от неподдельного восторга.

"Ты ребенок, но у тебя есть невероятное количество внутренней энергии трех талантов дыхательного метода. Но это накапливается и конденсируется только в низком Даньтяне (точка на два дюйма ниже пупка, где находится энергия Ци), поэтому он медленно передает внутреннюю энергию по всему телу. Из-за этого, когда ты сражаешься с другими людьми, ты всегда можешь запаздывать. Вот почему метод дыхания трех талантов не очень хорош для изучения."

"Хм!...!"

Это слишком медленно!

Я был потрясен фатальным недостатком метода дыхания трех талантов, я услышал это впервые в своей жизни. Когда я был охранником, я никогда не изучал свою внутреннюю энергию, и я никогда не думал об этом, потому что я был занят сводя концы с концами каждый день. Однако было обнаружено, что метод дыхания трех талантов имеет такую медленную скорость передачи.

"К счастью, твоё тело все еще находится в состоянии ребенка, и легко изменить природу твоей собственной внутренней энергии, потому что внутреннее тепло еще не проникло так глубоко. С сегодняшнего дня, ты начнешь изучать секретный метод дыхания, Громовой дракон Цигун, твоя внутренняя энергия начнет испаряться, и ты быстро начнешь накапливать новую."

"Что ты имеешь в виду?"

"Хм... если тебе удастся избавиться от внутренней энергии, ты сможешь накопить новую, как если бы ты её наплевал на протяжении двадцати лет."

Это достижение, которое очень трудно получить даже для преемников известных фракций.

"...!"

Громовой Дракон Цигун нарастает внутреннюю энергию быстрее чем способ дыхания трех талантов. Если она вырастает полностью, то это гарантирует двадцатилетнюю внутреннюю энергию, и уровень будет таким же, как и у преемников известных фракций.

Я был взволнован, потому что понимал, что мне предоставлена отличная возможность, я был рад, что моя жизнь наконец-то изменится.

Джин Чун сказал тихим голосом.

"Сегодня я научу тебя трем способам тренировок. Я буду обучать тебя повторять три метода тренировок в течение месяца."

"Хорошо."

"Первый - это Сит Цигун, который является наиболее эффективным методом для создания внутренней энергии с помощью медитации в положении сидя. Второй движение Цигун, который подразумевает движения легких как и в обычной жизни"

Он сказал со сложенными руками.

"Последний - это дуэль."

"Д...дуэль?"

Я был ошеломлен, когда услышал это. Я не думал, что мне придется много двигаться, потому что мне сказали, что он сначала научит меня дыханию, но дуэли! Если бы у меня была дуэль с ним, это было бы похоже на непреодолимую стену, поэтому я испугался.

Однако он продолжал спокойно.

“Шесть Гармоний Владения Мечом включает в себя смертоносный дух. Существует огромное чувство мудрости, которое было уточнено и отполировано в реальной борьбе. Но она также включает в себя собачьи бои и неистовый характер. Это становится фатальным недостатком, когда вы становитесь мастером.”

“.....”

Правда в том, что, хоть он и сказал это очень правдоподобно, это заставило мое лицо светиться, потому что я знал, на что он намекал.

Правильно....

Искусство владения мечом, которое я обучал в качестве охранника, в конечном итоге использовалось для борьбы с бандитами и для того, чтобы заколоть врагов до смерти.

Если охранники третьего класса и бандиты жестоко запутывались, размахивая мечами, они неизбежно начинали пинать друг друга. А, если есть какие-то перерывы, они бросают грунт или песок, чтобы повредить глаза противника и быстро заколоть его ножом. После игр в такие игры, которые играют уже в течение десятилетий, стало трудно поддерживать надлежащее приличие с другими игроками.

Он сказал строго.

"Знаешь ли ты, почему человек становится мастером? Настоящий мастер сражается правильно..."

"Я решил обучать тебя лично, потому что я хочу, чтобы ты придерживался этого."

“.....”

"Но не забывай об этом. Я буду на связи с тобой в течение месяца, чтобы попытаться сломать эту привычку, но если это не сработает..."

Ком в горле

Когда я почувствовал это, его устрашающие глаза резко блестели.

“Я просто вышвырну тебя. Это слишком большая цена, дать человеку, который не может стать полноценным боевым мастером.”

"...!!"

Только тогда я понял, что он совсем не так прост.

Он принял меня только на основании строгих требований! Когда он понял, что у меня есть метод дыхания внутренней энергии из трех талантов, он планировал натренировать меня до уровня молодого преемника Мурима.

Тем не менее, плохие привычки использования Шести Гармоний Владения Мечом теперь помешали моему пути, и если я не смогу исправить это как можно быстрее, это будет мешать мне, я под угрозой вылета из академии.

Секрет метода дыхания подобен жизненной крови фракции.

Но я спросил, потому что не был убежден в этом.

"Даже если я не выдержу этого, смогу ли я остаться студентом?"

Я думаю, это это перебор, чтобы выгонять меня вот так. Кроме того, другие студенты, в том числе Банг Второй, также учатся Грозовому Дракону Цигун!"

"Они учатся не этому."

"Чтоо?"

"Метод дыхания голубого облака!"

Это один из основных методов. Дети обучаются основным боевым искусствам, включая метод дыхания голубого облака, пока они не станут учениками третьей линии, и только некоторые из них с выдающимися качествами обучаются методу Грозового Дракона."

"..."

Я осознал, что у меня были ложные иллюзии.

"Я понял."

"Это действительно лучший метод в этой академии. Есть только четыре человека, которые научились этому: учитель, старший учитель и два других учителя. Они собирают своих студентов для расширения власти и дохода, но учат их только методу дыхания голубого облака, который является суб-совместимым, вместо того, чтобы передавать его поспешным предметам."

Я обдумал это в голове и сказал спокойно.

"Причина, по которой вы передаете мне метод Грозового Дракона, а не метод дыхания голубого облака, наверное заключается в том, что легче избавиться от метода дыхания внутренней энергии трех талантов."

"Да. Студенты, изучившие метод дыхания голубого облака, проходят аналогичные процедуры. Тем не менее, гораздо легче избавиться от вашей внутренней энергии с помощью метода Грозового Дракона, не смотря на то, что метод дыхания голубого облака имеет аналогичный циркуляторный цикл."

"Но вы дали мне всего месяц... вы торопитесь? Я мог бы улучшить свои результаты, если бы я тренировался год, а не месяц."

Его лицо странно изменилось, когда я решительно запротестовал. Потом он разразился смехом.

"Хахаха! Ты забавный парень. Разговор с тобой похож на разговор с хитрым стариком, который прожил долгую жизнь, а не с ребенком."

"..."

"Это означает, что если бы у вас были поединки со мной сто или даже десять сотен раз, вы бы в конечном итоге улучшили свои результаты; однако тебе нужно было бы быть талантливым с самого начала."

Если бы я не был талантлив, он бы меня не начал обучать. Цзинь Со Чун, казалось, больше не имел слов, чтобы произнести их, и он начал готовится к тренировкам. Через некоторое время я понял, что он имел в виду.

Около четырех часов он учил меня одному Цигуну и быстро движущейся технике Громового Дракона и начал дуэли. Но, на самом деле это не дуэль. Когда я исполнил шесть гармоний владения мечом, он подошел к частям, где у меня были пробелы и ударил меня достаточно сильно, чтобы сломать ноги.

"Уфф..."

Я почувствовал головокружение, когда меня сильно ударили по бедрам. Сильная боль, как избиение в течение нескольких часов, вырывалась из нижней части моего тела, просто от простого удара. Пока я шатался, я слышал его суровый голос.

"Ты еще не проснулся? Где ты научился таким пошлым приемам? Если бы ты начал короткий бой, тебе бы повезло, что ты ударили ножом в шею противника?"

"Аааа!"

Меня пнул Цзинь Со Чун и я пролетел три метра по земле. Я чувствовал, что у меня что-то сломано на груди и мне тяжело было дышать. Что было настолько ошеломляющим, так это то, что я был едва в сознании, даже когда меня так сильно ударили, не из-за моей психической силы, а из-за его точного контроля мощности. Он бил меня по голове так сильно, как мог своим деревянным мечом.

"Не принижайте боевые искусства. Настоящие мужчины никогда не потерпят такой неуклюжей ошибки! Не может быть такой вещи, как счастливая победа в игре со смертью. Никогда!"

Меня избили до полного замешательства.

Несмотря на избиение, внутреннее кровотечение не началось и не было обнаружено крупных кровяных отверстий.

Он был проницательным человеком, который искусно бил людей.

Он улыбнулся, положив деревянный меч через плечо.

"У тебя много наглости. Я постараюсь изо всех сил сломить твою привычку. Завтрашний день тоже будет включать в себя ещё больше поединков."

В тот день меня избили и я с трудом вернулся в свою комнату.

"Тьфу!"

Вдруг меня схватили за шею. Три мальчика стояли за углом.

"Студенты второй линии?"

"Это ты берешь частные уроки главного учителя?"

Один из мальчиков сказал, когда увидел кровь на моих губах.

"Ага...посмотри на него. Он был избит."

"Он избил тебя?"

"Ха-ха!"

Когда они увидели меня избитым, они рассмеялись.

."Эй, ребята, у меня нет на это времени. Мне нужно пойти поесть и отдохнуть."

"Разве ты не видишь, что с тобой происходит?"

"Какая атмосфера?"

"Атмосфера, в которую ты попадешь..."

Они быстро начали размахивать кулаками. Возможно, это было потому, что они практиковались по крайней мере два года, но это было намного быстрее, чем я ожидал. Но даже с моими опухшими глазами, пораженными деревянным мечом от Цзинь Со Чунга, их атака была очевидна.

"Серьезно?"

После того, как я ударил одного, я прыгнул на двух других. Когда я контратаковал, они начали плювать кровью. Конечно, было трудно избежать их ударов в таком узком переулке.

"Э..."

Они растерялись, когда я попытался заблокировать их удары. Я буквально силой потянул их лацканы, ошеломляя их, и яростно ударил их по лицу. В конце цонов, они опустели и упали. Двое рухнули одновременно. Я заглянул и пробормотал "старшим".

"Вы идиоты, вы думаете, что я милый маленький ублюдок?"

Будучи охранником, я постоянно сражался с бандитами. Я привык сражаться на задних улицах, убивать, и продвигаться по рекам, болотам и лесам, или ловить их в засадах. Нелегко было выжить в качестве охранника.

"Я думаю, что это так, как я чувствую себя в форме, но..."

Мне было горько.

Во всяком случае, я думал, что буду продолжать видеть этих маленьких дураков, идущих на меня, но пока я не буду сопротивляться с десятью из них за один раз, я не проиграю им. Я решил изменить мои плохие привычки как Цзин Чунг этого хотел.

Я поел в ресторане после этого сражения, некоторые из учеников стали меня опасаться и уехали.

Примерно через три дня мне стало немного лучше. Если быть точным, казалось, что бессознательные привычки организма начинают заживать. Меня постоянно бил учитель, но в то же время я старался серьезно изменить себя.

“тьфу...”

“Убить его!”

“Вы, идиоты, думаете можете меня убить? Хахаха!”

Я рассмеялся, сбив одного парня с ног, стоя в переулке рядом с домом.

Я продолжал бороться с учениками. Банг Второй притворился, что не видит меня, когда я боролся с другими учениками в переулках. Конечно, я никогда не проигрывал битву.

Через месяц...

“.....”

Утром я сидел лицом к лицу в тренировочной комнате.

Цзинь Со Чунг сказал после долгого времени.

“Ты принят.”

“Правда?”

“Да. Думаю, ты уже достаточно исправил свои вредные привычки.”

Хотя меня били каждый раз, я смеялся с опухшим лицом.

“Круто.”

“С завтрашнего дня мы начнем тренировки по-другому. Иди домой сегодня пораньше, чтобы вылечить травмы и отдохнуть.”

“Хорошо.”

Необычно, что никто не дрался со мной, когда я возвращался в свою комнату и даже во время еды в ресторане в тот день. Было немного неловко, но я лежал спокойно и ложился спать, чтобы поправиться.

“Начиная с завтрашнего дня, я буду получать лучшие боевые искусства.”

В то время Цзинь Со Чунг отправился в Зал Варьонг, самое глубокое здание в боевой академии Синего Дракона. Никто не мог войти, так как это была частная резиденция, только Цзинь Со Чунг был исключением. Это потому, что он является прямым учеником Ли Кванга и воспитывался как его собственный ребенок.

“Господин, я прибыл.”

“Войдите.”

Когда Чжин Со Чунг вошел в комнату, мастер прикоснулся к чашке чая на столе со спокойным

и красивым лицом. Хотя он не был достаточно стар, чтобы выглядеть как ученый, он был на самом деле считается одним из пяти лучших людей в Гуаньчжун.

Ли Кван сказал, как только увидел своего любимого ученика, Цзинь со Чана.

"Как ты проверил этого ребенка, Бэк Вунга?"

"Честно говоря, его боевой талант не так хорош. Мне очень интересно как он накопил свою внутреннюю силу."

Ли Кван спросил в изумлении.

"Вы избавились от его внутренней энергии?"

"Нет. Он поборол свои плохие привычки. Мне еще предстоит решить ряд проблем."

"Хм...он полон убийственного духа. Ребенок имеет характер злой фракции."

Ли Кван возмущенно бормотал.

Случай с Бэк Вунгом не так уж необычен. Хотя он не был очень талантлив в боевых искусствах, у него был тип характера, который в конечном итоге вырастет, догоняя его естественный яд. Поскольку ли Кван, бывший главный учитель императорской армии, был мастером Объединенных Праведных Фракций, было неудобно развивать такой талант, какой имел Бэк Вунг.

Цзи Со Чунг сказал:

"Но при соответствующей подготовке он может достичь уровня преемников из девяти фракций Гайбанга. Это все еще возможно, если избавиться от его внутренней энергии."

Ли Кван кивнул.

"Да, если вы так говорите. Давайте попробуем."

"Да, сэр."

"И не делайте больше детей калеками."

Цзинь Со Чунг озадаченно посмотрел.

"Вы знали."

"В конце концов, он ядовит и не отказывается от большинства вещей. Если вы попытаетесь проверить его характер, он может в конечном итоге укусить вас, как змея."

"Я буду приглядывать за ним внимательно."

"Тогда уходи."

"Хорошо."

Цзинь Со Чунг имел задумчивый взгляд на лице, когда он вышел наружу.

"Я ошибаюсь?"

На самом деле, не случайно, что Бек Вунг сражался со своими учениками после окончания обучения. Мастер тайно приказал нескольким студентам начать драку. По его мнению, Бэк Вунг мог бы больше сосредоточиться на тренировках, поощряя этот яд.

Другими словами, Ли Кван, мастер, находится выше Цзинь со Чунга и понимает суть Бэк Вунга.

Цзинь Со Чунг также обнаружил, что его учитель имел более высокое мнение о Бэк Вунге. Он улыбнулся, потому что ему стало любопытно.

"Хорошо, Бэк Вунг. Я посмотрю, как долго ты сможешь учиться в Академии боевых искусств Голубого Дракона."

<http://tl.rulate.ru/book/13597/268507>