

Судя по его телосложению, босс должно быть очень медленный, если брать в расчёт лишь его оружие, то у него нет атак на дальние расстояния, из защиты, лишь магический щит. Хотя у меня тоже он есть но я пока не могу его использовать, наверное есть какие то условия снятия скрита, либо нужно банально повесить уровень.

Таким образом если я просто буду убегать, босс не сможет меня догнать, но в этом есть 2 минуса: Первый, я не нечисть или нежить и бесконечной выносливости у меня тоже нет, второй, я всё равно не смогу выбраться из подземелья не победив босса, так что в побеге как таковом смысла немного, а вот стратегический побег это уже другое дело.

Виоле и Нифалин приняли на себя гнев босса, пока я плету заготовки и поджидаю удачный момент, вот интересно, если я специально попробую создать навык, я смогу это сделать? И тут пока я плёл нити, случилось нечто неожиданное, ну не совсем конечно, просто не думал что это произойдёт именно в момент битвы с боссом.

[«Создание паутины» уровень навыка увеличен на 1]

[Доступен новый вид нити: Хитиновая нить]

[Описание: имеет повышенную прочность и по свойствам не уступает стальному пруту. С повышением уровня, прочность нити будет увеличиваться]

В узоры из обычной нити начали вплетаться более объёмные, хитиновые нити, таясь между собой, создавая красивое зрелище.

Необузданная хитиновая нить была крепче обычной, и ей было намного сложнее управлять. Словно необузданная лошадь она упрямялась не желая подчиняться, и с трудом поддавалась мысленным командам Тиана. Не смотря на это, объём нити не превышал объём обычной соломинки для питья сока.

«Тиисааан, не поддавайся!!!»

Крик Виоле заставил Тиана очнуться, его настолько захватило зрелище переплетающихся нитей и создающихся ими узоров, что он на миг выпал из реальности, лишь услышав крик Виоле он смог очнуться. Было чувство словно его кто-то пытается взять под контроль и подчинить своей воле.

"Разве нить на такое способна?".

«Этот хрен умеет пользоваться подчинением разума, парень, ты в курсе что чуть не стал его слугой?» — вновь послышался раздраженный крик, но уже потише.

Тиан сумел полностью прийти в себя и оценить обстановку.

Виоле и Нифалин всю отвлекали и царапали Босса, сейчас у него было немногим больше 80% здоровья, вот только из за магического щита они никак не могли к нему приблизиться вплотную, похоже у этого щита было куда больше применений чем у того, что забрал Тиан. Используя удачный момент, когда Тиан расслабился, босс применил на нём ментальную атаку, и если бы это сработало и парень подчинился, то он потерял бы рассудок, став слугой Барона. Тогда бы ни Виоле, ни Нифалин, не смогли бы ничего с этим поделать, ведь не могут навредить Тиану.

От перспектив стать слугой груды мышц натянутых на скелет, парень поёжился.

Посмотрев на получившуюся конструкцию из нитей, парень обалдел, пока его разум боролся с ментальной атакой Босса, его мышление было в хаосе и создало такое...

Огромная сеть созданная из различных узоров, в ней переплелись как липкая так и хитиновая нити, сколько не всматривайся, можно рассмотреть всё новые и новые узоры. Красоте этой сети могли бы позавидовать даже самые искусные плетущие сети пауки.

Что бы вновь не впасть в состояние в котором парень находился раньше, он хлопнул себя ладонями по лицу, эффект от этого действия был замечен сразу же. Парень успокоился, глубоко вдохнул и выдохнул. О товарищах он не волновался, те умеют сражаться много лучше чем он, поэтому волноваться было практически не о чем.

Думая об этом парень увидел незавершенность рисунка и просто не мог себя сдержать, всё его естество кричало, что он должен его завершить, поддавшись этому он вновь начал плести узоры, только уже осмысленно, управляя нитями. В отличие от первого раза, теперь управлять хитиновой нитью было намного проще чем раньше.

«Интересно.. С чего бы то?»

«Может на меня так подействовала та ментальная атака?» - Вплетая нить в рисунок, он понемногу дополнял его, отчего тот становился более завораживающим и завершенным. Наконец парень вплел последнюю нить и в его голове послышался металлический:

*Дзинь.

[Вами был создан уникальный навык: Призыв: Сеть Паука]

Описание: Позволяет призывать сеть в поле зрения пользователя. Сеть создана при помощи двух нитей «липкой». и «хитиновой», имея при себе несколько эффектов и множество применений.

Стандартное применение: Переплетённые нити захватывают и связывают жертву, образуя подобие кокона. Обе нити оснащены паралитическим эффектом.

Потребление маны: 50 мн.

[Создав уникальный навык вы получаете дебаффы: «моральное истощение» и «истощение духа»]

Свойства: Слабость тела и разума. Все характеристики были уменьшены до 30% от их изначального значения.

Действие: 30 минут.

И вправду. Дальнейшее Тиан туго соображал, собравшись с силами он смог лишь направить сеть в нужное место, призвав её под ногами босса.

Сознание медленно уплывало от юноши, он рухнул в обморок от истощения маны.

«Тиааанн!!!» — крика Виоле он уже не услышал, как не увидел и его растворяющееся в воздухе тело.

Находясь в без сознании, юноша видел картины что, то уплывали, то приплывали к нему, показывая своё содержимое.

На них были изображены различные твари, столь страшны и сильны, что даже от картин исходило чувство превосходства над человеком.

Смотря своими полуоткрытыми глазами на мир перед ним, Тиан пытался сконцентрироваться, что бы начать хотя бы что-то соображать. Но ничего не получалось.

Тут перед ним возник силуэт тени с кистью в руке, наверное он был автором всех этих картин. По неизвестной причине он решил прийти в сон Тиана.

Тень что-то говорила, пыталась донести сказанное до Тиана, но смысл уплывал мимо, тогда тень остановила одну из попавшихся картин и начала её перерисовывать, двигая кистью с поражающей скоростью и точностью.

Картина переделанная тенью, подплыла к Тиану, на ней были изображены деревья, реки и горы, солнце сменяющееся луной, а в углу картины была нарисована проступающая чернота, наплывающая на идеальный мир изображенный на картине. Где бы не появилась эта чернота, деревья засыхали, сменяя свой цвет на черный, травы сохли, зеленая пелена цветов и трав чернела от насущающей угрозы, высасывающей жизнь из всего живого. Тусклое сознание не могло полностью воспринять картину, но смысл был ясен.

Вслед за первой картиной, к Тиану подплыла вторая перерисованная картина, на ней были изображены места, знакомые Тиану, это был город Утренней росы в ночное время, была гроза, шел дождь, ветер колыбал деревья, одинокая молния ударяла то тут то там. Но вдруг небо просветлело, в нем было видно несколько сражающихся друг с другом молний, во время сражения их начало что-то тянуть к себе, не в силах сопротивляться, молнии поддались и прошли сквозь здание создавая вибрации.

Третья картина подплыла к Тиану, на ней было изображено здание, в одном из окон выглядывало лицо парня смотрящее в окно и о чём-то мечтающее, картина покрылась рябью и показала мальчика очень похожего на Тиана, мирно спящего в своей комнате, и молнию с огромной скоростью направляющуюся к нему.

На этом третья картина заканчивалась, и к Тиану подплыла четвёртая, последняя из перерисованных тенью картин.

На ней было изображено движение другой молнии, полностью черной, направляющееся куда-то.. с явно недобрыми намерениями, картина покрылась рябью и показала какой-то силуэт, но разглядеть его никак не удавалось при всём желании.

Парень так и не сумел рассмотреть силуэт, его глаза плотно закрылись не в силах находиться открытыми, комната с картинами исчезла, также как и тень...

Возле юноши сидела сидела девушка, из её синих глаз текли слёзы. Недалеко от девушки лежал кокон в который были всажены 2 кинжала.

Девушка держала руку парня, открывала и закрывала рот пытаясь вымолвить хоть слово, но у неё не получалось как бы она не старалась, от этого слёзы из её прекрасных глаз лились ещё сильнее, она не пыталась их вытереть, лишь сильнее сжимала руку парня.

Тот понемногу начал приходить в сознание...

Открывая свои туманные глаза, я увидел чей-то силуэт сидящий возле меня, это была девушка, постепенно белая пелена становилась всё тоньше, и расфокусированный взгляд смог заметить

больше деталей.

Девушка плакала, сжимая мою руку, это была Нифалин, на ней не было бинтов, позволяя мне видеть её прекрасное лицо. Она сжимала мою руку в своих руках, от её ладоней не исходило тепла, они были той же температуры что и моя рука. Руки девушки были твердыми, отчасти покрытыми чешуей.

Девушка пыталась заговорить со мной, но не могла, я попытался поднять руку чтобы вытереть ей слёзы, не хватало ещё чтобы из за меня плакали.

Тихий всхлип девушки, моя рука была сжата ещё сильнее, и это было уже больно. От боли я стал быстрее соображать.

Я вспомнил тот сон что мне снился, всё было словно в тумане. То что происходящее на картинах было реальным, у меня не вызывало сомнений, подтверждением тому стала моя сила. Пазл начал понемногу складываться воедино...

"Кто-то дал мне эту способность, но силу получил не я один. Есть ещё один, второй... но я так и не смог рассмотреть кто это, словно что-то мешало мне это сделать, как бы сильно я не пытался..."

"Одно могу сказать точно, раз молнии сражались друг с другом, то второй что получил силу.., он мне не друг.."

"Ведь две молнии враждовали между собой..."

Довести своё мышление до конца юноша так и не смог, бас несвойственный его напарнику, раздался у него в голове, от чего та начала гудеть.

«Что за хрень? Что это было? Что ты сделал?» - напарник был столь эмоционален, что не сдерживался в выражениях.

«..Я думал.. ты мне на это ответишь, я смутно помню происходящее, помню лишь что босс напустил на меня какое-то ментальное заклинание, и сеть из множества переплетающихся нитей...» - ментальный голос Тиана был слабее чем обычно.

«Тц.. Ты истратил всю свою ману и начал тратить жизненные силы, я не смог продолжать быть в этом мире и был отозван назад..».

«Последнее что я видел, это захват босса, появившимися из ниоткуда нитями..»

«Учитывая что ты ещё жив, Ниф расправилась с боссом. Она спасла тебе жизнь парень...»

«Ниф?»

«Нифалин. Я знаю что ты всё здесь считаешь вымышленным, но чёрт возьми, стал бы вымышленный персонаж неистовствовать убивая босса, а затем рыдать над тобой?!»

«Очнись! Я не знаю как, но став твоим слугой, она стала вполне реальной!»

«Она больше не кукла, и тоже умеет чувствовать!».

«Если ты всё ещё не будешь воспринимать её всерьёз, то я её украду у тебя!» - заявил

напарник на полном серьёзе.

«Она реальна?» - глаза Тиана расширились, увидев это, Нифалин испугалась и начала метать испуганным взглядом в разные стороны.

Осознав что сказанное правда, парень успокоил её, начав гладить ладонь девушки.

Выражение девушки изменилось, показав страдальческую улыбку, печаль сменилась радостью.

«Кстати говоря...» - продолжил Сентипоид.

«Я разузнал о ней. Её раса давно вымерла, она из рода высших ящеров — Данэриель».

«Данэриель значит» - Тиан и вправду не понимал почему девушка к нему так привязалась, ведь по сути он для неё ничего и не сделал. Происходящее до обморока, стало проясняться, и появился новый вопрос: "Почему я поступил так глупо? Почему я продолжил дорисовывать этот глупый рисунок, из за этого я чуть не погиб, да ещё и жизненные силы потратил, как говорит Виоле...".

"Я мало об этом знаю, но наверное трата жизненных сил может сказаться на том, сколько я проживу, хоть это и ментальное тело..."

Вдох-выдох.

Юноша пытался успокоиться. Приводя дыхание в нормальное состояние, он наконец заметил что перед его глазами что-то мельтешило, сконцентрировавшись на раздражителе он увидел развернувшиеся сообщения:

[Босс подземелья убит!]

[Уровень повышен!]

Получено не распределенных характеристик в количестве - (5 единиц).

[Условия для получения дополнительной награды были соблюдены]

[Дополнительная награда: Возможность забрать из подземелья один предмет, книга навыков (согласно вашему классу и предрасположенности)].

[Награда за убийство босса: ключ от сокровищницы]

...Несмотря на объявления о награде, ни одну из них он не нашел взглядом, в инвентаре вещей тоже не оказалось. Попытка встать, потерпела крах. Дебафф всё ещё действовал, а это значит, что без сознания парень пробыл менее получаса.

Несмотря на уставшее тело и головную боль, распределять характеристики парень не стал. У него на это были свои причины.

"Пока я не могу встать, думаю стоит проверить запасы маны и количество жизни. Это надо было сделать в самом начале. Но до меня дошло лишь сейчас. Вот что значит моральное истощение"

Маны, оказалось менее 10%, а количество жизни было чуть выше 50%.

Это о многом говорило.

"Значит я действительно чуть не умер из за этого..."

Вдох-выдох.

"Это уже в прошлом, вот я здесь - живой, и почти невредимый. Со мной всё хорошо.."

"К тому же у меня есть два навыка повышающие регенерацию маны и жизненных сил на 30%, так что со мной всё будет в порядке" - как раз в это время дебаффы прекратили действовать.

[Дебафф: "моральное истощение" снят!]

[Дебафф: "истощение духа" снят!]

Наконец юноша смог встать. Нифалин всё это время не спускающая с него глаз, встала следом.

"Спасибо что убила босса, ты мне жизнь спасла" - эти слова дались Тиану очень сложно, он такого ещё никогда и никому не говорил. То что его спасла девушка, немного ущемило его гордость.

Девушка хоть и не поняла значение слова босс, но слова благодарности расслышала прекрасно, и в ответ лишь помахала руками намекая что не достойна этих слов. Но на это Тиан уже не смотрел.

Он подошел к кокону где находился босс. Возле кокона валялись отрезанные пальцы барона, там же находился и - магический щит. Нити всё ещё подчинялись Тиану, поэтому он отменил технику и наблюдал за падающим телом босса. Что-то ему подсказывало что босс не так прост, и у него определённо есть что позаимствовать, да ещё и нужно найти ключ от сокровищницы и книгу навыков.

Упавшее тело босса испускало еле видимый золотистый свет.

"По логике игры, ключ от сокровищницы должен быть у него".

Обыскав босса парень ничего не нашел, тогда его взгляд зацепился за череп босса, в глазнице которого было еле заметное золотое свечение.

Лезть руками куда не следует он не стал, просто с силой наступил на голову босса, чего та, без поддержки магических сил выдержать не могла.

К тому же в голове было две дыры оставленные кинжалами Нифалин, которые он вытянул и отдал ей, до того как наступить.

Интуиция парня не подвела, в черепе босса оказался золотистого цвета ключ. Еле видимое сияние, исчезло с тела босса.

"Наблюдение".

[Ключ от сокровищницы]

Описание: открывает сокровищницу Барона Банклейтимона.

Следующее чем занимался Тиан, это искал вход в сокровищницу, без помощи Нифалин, он бы

наверное так и не смог её найти. В саркофаге был обнаружен проём, куда Тиан всунул ключ и провернул его несколько раз.

Открылся проём, откуда выпала книга.

Что-то щелкнуло и возле Тиана упал обломок ключа. Больше он ничего забрать не сможет. А его навыков не достаточно для разрушения саркофага.

Подняв книгу, парень был пнут и упал в саркофаг, краем глаза он заметил что тем кто его пнул, была Нифалин.

Она что-то нажала на саркофаге и над ним появился черный купол.

Такого от его напарницы, что недавно плакала по нему, он точно не ожидал, и даже не знал как на это отреагировать, в голове крутились одни лишь ругательства...

- [Конец 11-той главы] -

<http://tl.rulate.ru/book/1355/63796>