

Глава 54. Хроники Палладиума.

Сейчас на дворе утро. Наша соня – Кирин, ещё сладко посапывает в кроватке. Вчера, Лола обработала её раны, накормила и уложила спать, убедившись, что с ней всё в порядке.

Позавтракав, я выполнил череду физических упражнений, после чего меня позвала Лола.

- Мастер, Кирин проснулась.

- Уже иду.

Одевшись, и приведя себя в порядок, девушка спустилась со второго этажа. Теперь она выглядела куда привлекательней, чем та замазюка с растрёпанными волосами, что попалась мне на глаза вчера.

Так, за завтраком она и поведала нам свою историю.

- За мной охотились. Мою личность, дочери графа, каким-то образом раскрыли. Я больше не могу появляться в гильдии. За меня выставили награду. Не удивлюсь, если это остатки моей собственной семьи. Судя по тому, что я услышала. Поместье графства Элмор практически уничтожено. Но мой отец и несколько слуг, смогли сбежать.

- А теперь всё сначала и по порядку!

Доклад Кирин выглядел слегка скомкано, да и к тому же она могла упустить некоторые детали. В ситуации подобной этой, нужно узнать всё происходящее от «А», до «Я», а потом уже делать выводы.

Бросив на меня слегка сконфуженный взгляд, Кирин тем не менее, начала свой рассказ.

- Всё началось с того момента, как после первой миссии, мне сразу же вручили другую. Это была очень важная миссия, отказывать было нельзя. Её цель состояла в том, чтобы проследить за беглым дворянином и докладывать о всех, с кем он имеет дело. Кто же знал, что этим самым дворянином окажется мой отец.

Он, в компании дюжины своих подчинённых, отправился на встречу. Встреча проходила в лесу, куда мало кто заходил, ведь там было опасно. Но с силой моего отца, местное зверье даже приближаться к нему не смело.

Дождавшись нужного человека, они получили от него информацию, после чего сразу же избавились. Я чуть не выдала себя, когда увидела его лицо. Это был один из администраторов в гильдии теней, именно он назначил меня на эту миссию.

Тогда-то я и поняла, что оказалась в ловушке, но было уже поздно. Следящее заклинание одного из магов, заметило меня, и началась погоня.

Был момент, когда мне удалось схватить одного из преследователей и выпытать у него, как они меня нашли. Поначалу я думала, что сокрытие учителя перестало работать, но дело было в другом. Мой отец обратился к какому-то шаману, и тот, проведя ритуал, помог им меня найти.

Отец связался с людьми из гильдии теней, и назначил кругленькую сумму за меня. Вот меня и продали. Причём свои же. Больше мне нет места в гильдии теней. На меня начали охоту. Те, кто проводил мне экзамен на поступление в гильдию, и те, с кем раньше мы рисковали

жизнью, добывая ценные сведения.

Сумма и в правду была астрономической, 1 миллион золотых. Вот тебе и цена дружбы и товарищества. Когда с одной стороны наступают на пятки люди отца, а с другой, атакуют свои же, мне и вправду повезло оторваться на некоторое время и позвать на помощь. Если бы не метка на моём теле, менее чем за минуту, меня бы схватили, и если не люди отца, то члены гильдии теней.

Несмотря на то, что я стала сильней, мне было очень страшно. Учитель, простите вашу непутёвую ученицу. Мне опять пришлось сбежать!

Джиро на это высказывание отреагировал не так, как того ожидала Кирин. Наказывать не стал, и даже выдал скупую похвалу.

- Когда дело запахло жареным, любой даст стрекача. Ты поступила правильно! Жизнь важнее, чем какие-то принципы или моральные устои. – вот она, философия демонов.

- Рен, ты ведь стал довольно сильным за последнее время. Отправься вместе с Кирин в то место, и надери зад её папаше и тем недоноскам. Пусть знают, на кого руку подняли! Можешь считать эту миссию своим выпускным экзаменом, если справишься, значит уже готов к турниру! – голос Джиро был серьёзен, так что нечем было даже возразить. Впрочем, я и сам был готов туда отправиться.

Моё знакомство с Кирин было внезапным, и его уж никак нельзя назвать приятным. Но наблюдая за девушкой, я понял, что она не такая уж и злая, какой хотела себя показать в бою с гнолами.

Конечно, если есть какая-то личная выгода, она её не упустит, но то, что она готова рискнуть своей жизнью ради чужих целей, это достойно похвалы!

Думаю, после всей этой заварухи, стоит поговорить с ней с глазу на глаз. Не то, чтобы я хотел к ней подкатить и воспользоваться своим положением, просто обычный человеческий разговор.

А пока я размышлял, параллельно готовясь к битве, в комнату сквозь стену, вошла Лола.

- Мастер, припасы готовы и уже доставлены в хранилище. Время там остановлено, так что вы в любой момент сможете насладиться горячей похлёбкой из пространственной кухни.

- Спасибо Лола, но не надо было так напрягаться. Это дело может не занять и дня.

- Пока вы и госпожа Кирин будете изображать из себя роль приманки, вы неизбежно проголодаетесь. А в битву нужно вступать с полными силами.

- Может ты и права, спасибо Лола.

- Не за что хозяин.

С моими нынешними способностями одевать броню не было смысла, поэтому я уже было собирался надеть новый комплект обычной одежды, но ко мне обратился Тао.

- Рен, не стоит одевать эти тряпки, я вот для тебя кое-что подготовил, пока ты спал.

Стоя перед зеркалом, моя одежда начала меняться прямо на глазах.

Свободные, слегка прилегающие к телу удобные брюки. На первый взгляд мне не удалось определить материал, из которого они состояли. Плотная прилегающая к телу футболка с длинными рукавами. Остальную часть тела покрыла полупрозрачная пелена и на мне начали появляться новые части экипировки.

Руки покрыли костяные наручи и налокотники. На ногах появились поножи, наколенники и обувь под стать остальной экипировке. На груди образовался отблёскивающий чёрным металлом, костяной доспех. Длинные волосы собрались в кучку благодаря специальной чёрной заколке с вышитыми узорами. Я всё думаю подстричься, но уже практически привык к такому себе.

Если бы кто раньше сказал, что у меня будут длинные волосы, ни в жизнь бы не поверил. А теперь вот, хожу с ними. Навык контроль волос в битве я использовал лишь раз, но если бы не он, было бы сложно справиться с Аланом Миллером. Отложу стрижку на потом, пока вся эта ситуация с телом Джиро и моим дедушкой...

В общем, до лучших времён.

Повертевшись в зеркале, мне очень даже пришлась по вкусу моя нынешняя одежда.

Одетый во всё чёрное, лишь доспех был покрыт странным золотым узором и заколка на волосах. Всё остальное было чёрным, словно сама ночь. Тем не менее, при другом освещении, мой доспех слегка отдавал серебристо-металлическим цветом, что довольно странно.

Когда все преобразования подошли к концу, я наконец увидел, столь ожидаемое сообщение.

[Субнавык: - «Костяной доспех», был получен]

Описание: субнавык умения Кагуя. Пользователя покрывает комплект обмундирования - костяной доспех. По свойствам не уступает стали, но имеет значительно более лёгкий вес. Пользователь сам может настраивать своё обмундирование и цветовую гамму. На данный момент имеется лишь доспех класса - стандарт. Доспех создан из тела пользователя, позволяет коже дышать, не вредит телу. В независимости от погодных условий, будь то жара или холод, сохраняет оптимальную температуру тела пользователя.

- Знаешь Тао, будь ты девушкой, я бы тебя уже зацеловал за такой подарок. Огромное тебе спасибо, это прямо то, что доктор прописал. Наконец я перестану возиться с этой кучей плащей и одноразовой одеждой.

- Симбионты бесполы, но благодарность я принимаю. - по интонации Тао было ясно заметно, что он сейчас в хорошем расположении духа.

Закрепив на поясе слева свой меч: Голодное лезвие пустыни: «Анубис», я ещё раз подумал над своим поведением в Башне. Теперь подобное название, вызывает у меня лишь смех.

- Столько пафоса, но ты и вправду хороший меч. После битвы, восстанавливаешься сам, стоит влить немного маны. Это значительно упрощает уход за тобой, Анубис.

Положив ладонь на рукоять меча, я вышел из своей комнаты. Гэтлинг порывалась отправиться со мной, но я не хотел, чтобы она пострадала. По сравнению со мной и Кирином, сила Гэтлинг уже отступила на второй план.

Недавно, она похвасталась мне, что выполняя миссии, смогла получить очень редкий навык -

океан маны. Это умение, что утраивает запас маны и скорость её регенерации, с этим она сможет быстрее восстанавливаться после битв, и мне придётся меньше за неё волноваться. Так что, навык и вправду хороший.

Оставив всё в хранилище, мы взяли с собой лишь то, что пригодно в бою, так что можно сказать, что выступали мы налегке.

- Мастер, госпожа Кирин, возвращайтесь как можно скорее.

- И смотрите не помрите там, при вашей нынешней силе, на этом жаком континенте мало кто сможет доставить вам неудобств. Разве что демоны.

Не трудно догадаться, что первая реплика принадлежала Лоле, а вторая учителю Джиро. И да, я уже свылся с мыслью, что этот парень «зелёная борода», мой учитель.

Тщательно подготовившись, мы с Кирин уже были готовы рваться в бой.

- «Куген».

В этот раз умение использовала Лола, телепортировав нас к месту недавней стычки. В лес, в котором вчера сражалась Кирин.

Картинка перед глазами немного смазалась, но менее чем за мгновение, всё пришло в норму. Теперь мы стояли посередь леса, за огромным деревом. На моей родине, я уже видел однажды подобное, его ещё «баобаб» кличут. Оно невероятно большое, неудивительно, что скрывшись за ним, Кирин нашла момент, чтобы позвать на помощь.

- «Райзер». Обстановка вокруг пока что спокойная.

- Надеюсь это продлится недолго. В тот раз я не успела достаточно подготовиться, но на этот раз всё иначе.

Мы с Кирин переглянулись, и тут я ощутил чью-то жажду убийства.

- Нас обнаружили.

- Тебе наверное, будет неудобно сражаться на подобной местности.

- Деревья немного закрывают обзор, но у меня есть райзер, так что проблем быть не должно.

Наш разговор прервал поток палящего воздуха и сгусток пламени летящий следом. Сметая все деревья на своём пути, он летел прямо на нас.

- «Костяная преграда».

Несмотря на умение «безмолвие», иногда я тихо проговариваю название умения. Это, вкупе смыслеобразом, даёт более сильный результат, за ту же ману.

Огненная пушка, как мне удачно подсказала Кирин, с громким звуком ударилась о стену из костей. Я держал ладонь на земле, тщательно подпитывая стену маной. С этим, сдержать удар было не сложно, пока у меня есть магическая энергия.

Но следом за первой огненной техникой, последовала вторая. Я уже перестал подпитывать стену маной, а потому она, пострадавшая от первой атаки, уже точно не сможет выдержать

вторую.

- Врассыпную. – прикрикнул я Кирин, и мы отпрыгнули в разные стороны. Испытать подобный огненный удар на себе, у меня не было ни малейшего желания. Думаю Кирин в этом плане, со мной полностью солидарна.

Несмотря на то, что у неё есть некое сопротивление огню, против подобного, оно бесполезно.

Наши с Кирин фигуры, скрыл дым от пламени и разлетающиеся повсюду останки костяной стены. Противник знает лишь о местоположении Кирин, благодаря магии шамана. Есть надежда, что меня они не могут отследить. Нужно этим воспользоваться.

«Танец смерти» - из моего тела, во все стороны отправились десятки костяных штырей с меткой куген. Штыри уходили глубоко под землю, поэтому их не должно задеть пламенем, сжигающим верхний слой почвы.

А учитывая, что я могу перемещаться повсюду в радиусе три метра от метки, проблем с передвижением быть не должно.

Слегка улыбнувшись своей маленькой хитрости, я перевёл взгляд в сторону выжженной огненной тропы. Практически не издавая звука, туда прибили более дюжины людей, включая человека в кроваво-красных доспехах. Судя по всему, он и есть отец Кирин, граф семьи Элмор.

Не сговариваясь, четверо из них побежали в нашу сторону, разделившись по двое на середине пути, они стремительно сокращали расстояние.

«Значит, скрываться бесполезно!».

- «Нефритовое пламя». – мои кулаки покрыло изумрудно-зелёное пламя, и не теряя и секунды, я сделал два выпада в сторону пешек графа. Два сгустка пламени, отделившись при ударе кулака о воздух, полетели точно в цель. А учитывая моё прикрытие в виде дымчатой завесы, и неудивительно, что один из них всё-таки попался. Жаль, правда, что второй сумел избежать удара.

Человека разодетого как ниндзя, охватило нефритовое пламя. Полыхающее, пробирающее до костей морозное пламя, заживо сжигало плоть человека.

- АААааа!!!

Тот нещадно кричал, и даже пробовал вылить на себя флягу с водой, но никакого эффекта это не дало. И через несколько секунд, от него остался один лишь скелет. Но на этом всё не закончилось. На теле скелета начали разрастаться кости. словно побеги бамбука, они покрыли всё его тело, заменяя отсутствующие участки плоти и внутренних органов.

Его напарник, избежавший подобной участи, в страхе отступил назад, не желая ступить в пелену дыма и тлеющей древесины.

Краем глаза он успел заметить атаку с фланга. Союзник, которого он считал уже мёртвым, за эти несколько мгновений преобразился, и стал для него врагом.

Плотное костяное тело, покрытое роговыми образованиями. Лицевая кость, искажённая в

жуткой ухмылке. Левая рука сжата в кулак, в то время как правая изменилась в костяное лезвие и атаковала врага.

Молниеносно достав ножи, ниндзя скрестил их на груди, блокируя удар костяной конечности.

- Ургхх..

Удар оказался слишком мощным, и человек в чёрном отступил на несколько шагов, пока не сумел восстановить равновесие.

- Что ты такое?

- Я слуга мастера. Ты враг. Тебя нужно убить! – издавая короткие, понятные любому фразы, костяной воитель сделал шаг вперёд и занёс ногу для удара.

Принимать подобный удар на себя, человек не рискнул. Пригнувшись, приспешник графа успешно смог избежать бокового удара ногой.

«Секущий клинок». – используя навык, игнорирующий защиту костяного тела воителя, убийца быстрым взмахом попытался снести ему голову. Оскалившись пуще прежнего, костяной воин вместо уклонения, сам напоролся на удар убийцы. И вместо шеи, изогнутый кинжал прочертил глубокую линию на его груди.

Не сумев убить своего соперника с одного удара, человек в чёрном, провалился как убийца.

Пытаясь сбежать, он начал наносить размашистые удары своим кинжалом, но неожиданно, один из таких ударов был пойман в стальной кулак костяного воителя.

Не обращая внимания на кинжал в ладони, немертвый воин крепко сжимал кулак оппонента. Пытаясь вырваться из мёртвой хватки, убийца, понимая, что другого выхода нет, направил к горлу костяного воина второй кинжал.

Кланг

Вшш...

С глухим звуком на землю что-то упало. Сместив свой шокированный взгляд в сторону левой руки, убийца заметил полное отсутствие таковой и кровавый фонтан из своего же плеча. И прежде чем он успел заорать, возмутиться, или сказать хоть слово, в его живот, вонзилась изменённая конечность немертвого.

По телу человека в чёрных одеждах, начал разрастаться кровавый цветок. Но это было лишь начало. Из костяного оружия в тело тяжелораненного противника выстрелили костяные шипы. Затем его тело начало сжиматься и иссыхать. Мгновение спустя, казалось, что из него выпили все соки. И человек, ставший больше походить на мумию, беспомощно упал на выжженную землю.

Освободив свою острую конечность, воитель стал выглядеть более внушительно, поглотив жизненные силы напавшего на него убийцы.

«Неплохо. Ха-ха. Очень даже хорошо!». – Рен был в приподнятом настроении, наблюдая эту битву, а потому не задумываясь и секунды, вновь использовал свой навык.

Из почти развеявшейся дымки, на тело мумии попало нефритово-зелёное пламя, и процесс

создания костяного воителя, повторился вновь. Тело мумии несколько раз вздрогнуло в конвульсиях, и начало подниматься. Одежда и участки кожи, под воздействием пламени, начали рассыпаться прямо на глазах.

Растущие на скелете кости, заменили отсутствующие участки плоти, и перед ошеломлённым взглядом Графа и его приспешников, предстал ещё один костяной воитель!

- Да что же это такое?

- Разве нам не сообщали, что он может контролировать металл? Откуда у него навыки некромантии?

Среди людей графа началась паника. Люди из гильдии теней, что преследовали их по пятам, завидев силу нефритового пламени, решили пока держаться на расстоянии.

В ответ на слова паниковавших людей, граф решил высказать своё мнение.

- Это не похоже на обычную некромантию. Скорее, это какое-то колдовство!

Его слова образумили некоторых людей, но затем всё началось по новой.

- Точно. Некромантия вызывает скелетов и зомби, а эти создания выглядят намного сильнее чем они. Да и к тому же у них есть самосознание.

- Ещё есть дулаханы и рыцари смерти. Но сути это не меняет. Я ещё никогда не видел такой нежити.

Понимая, что его люди вряд ли сойдут повелителю этого кислотно-зелёного пламени за достойных соперников, Граф сам решил вступить в бой.

- Вы! – обратился он к своим подчинённым. – Оставайтесь на месте! Пора бы и мне вступить в бой.

- Но господин, это может быть опасно!

- Ты забыл, с кем разговариваешь? Может, я и не могу соответствовать тем демонам, что напали на наше поместье, но вот среди людей мне вряд ли найдутся достойные соперники.

Подбодрив своих подчинённых, Граф собрал достаточно маны, для использования дистанционного умения.

- Нужно убить этих букашек, они и так доставили хлопот моим подчинённым «Восходящий Дракон!!». – ударив кулаком о землю, граф вызвал под ногами воителей столбы пламени. Вырываясь из под земли, пламя с лицом дракона покрыло тело немертвых и за несколько мгновений превратило их в пепел.

- Думаю, пора познакомиться с тобой лично. Человек, что украл мою дочь!

Конец. Глава 54. Хроники Палладиума.