

Проснувшись, с трудом вспомнил то, что происходило в моём внутреннем мире. Что произошло? Из-за чего я оказался там? И дракон? Вопросы роились в голове, словно пчёлы, но не находили ответа. Слишком мало информации... Но всё же ответ есть. Сила! Мне нужна сила, чтобы не бояться, не переживать и не скрываться. Мне нужна подавляющая сила. И есть то, что позволит мне её получить. Но стоит ли сейчас туда соваться?

Вздыхнув в сумрак шкафа, выбрался наружу и смачно потянулся, слыша хруст суставов и скрип сухожилий. Мда... Кажется, пора задуматься о другом месте для сна. Ибо шкаф я уже перерос. Ещё немного, и с трудом начну в него помещаться.

Обернувшись, стал рыться на верхней полке шкафа. Так, оранжевый костюм в сторону. Что тут забыли мои трусы с овечками? В сторону. О! А эту футболку я уже пол года ищу! Отложим-ка её. А книга тут зачем? Ну действительно, пещера дракона —хлама море, смысла... Минимум.

Наконец откопав в самом дальнем углу трёхлитровую банку из-под маринованных овощей, ногой закрыл дверцу и отправился на кухню. Налив себе чая и приготовив пару бутербродов, выпотрошил банку. Эту банку я использовал для складывания денег. На ней крупным шрифтом, русскими буквами и на языке драконов было написано: БАНК!

Пересчитываю имеющуюся наличность, и одновременно перекусываю. Так... В общей сложности, у меня есть десять тысяч рё. Кровати стоят меньше, но мне нужна по спец заказу.

Кивнув самому себе, встал из-за стола и, взяв с холодильника альбом и карандаш, вернулся. Вот так, попивая чай, стал набрасывать эскиз своей будущей кровати. Так... Ширина ложа... Ну, пусть будет полуторка. Так же, она должна быть закрыта с трёх сторон и иметь своеобразную крышу. Открытую часть кровати, надо будет перекрыть тяжёлыми шторами. Угумс... Ну, мне много не надо, так что сойдёт... О! Матрас помягче! А то, как вспомню бытие драконом и вечный каменный пол, вздрогну.

Сложив рисунок и сунув его в костюм, направился в привычно-ледяной душ. После него посетил раковину с зубной щёткой и пастой. Надел свой привычный уже костюм, и, применив хенге такого же мальчишки, но только с зелёными глазами, чёрными волосами, чистыми щеками и немного сменив черты лица, отправился к ремесленникам.

Пройдя через несколько улиц, оказался у лавки с изображением стула и молотка на вывеске. Вошёл под приятный перезвон дверных колокольчиков.

Внутри оказалось довольно-таки уютненько. Диван справа от входа, рядом с ним журнальный столик с фотографиями готовой мебели и пометками стоимости, и журналами с той же мебелью — явно местное предложение. Чуть далее входа находилась стойка, за которой сидел двадцатипятилетний парень. Чёрные волосы, стриженные коротко, карие, цепкие глаза и волевой подбородок. Высокие скулы и лёгкий прищур глаз, создающий впечатление цепкости и серьёзности. Взглянув со скукой на меня, парень проронил:

— Здравствуй, мальчик. Что-то хотел?

— Эммм. Да. Хочу заказать кровать по собственному эскизу. Это возможно?

— Хм... Возможно. Но дорого. — Парень протянул руку, а я вытащив из кармана рисунок, протянул его ему.

Парень развернул лист и потрясённо застыл. Ну да, вряд ли тот ожидал полный чертёж кровати в трёх измерениях с указанием всех нужных размеров, древесины и всего остального.

— Хм... — хмыкнул продавец. — Хороший эскиз... Подробный даже. Хорошо, мы возьмёмся за эту работу. Но и стоять будет дороже, чем уже готовый продукт. И можно вопрос?

— Ум? Задавайте.

— Почему именно такая кровать?

— Э? А что в ней такого?

— Полностью закрытая.

— Да вот, захотелось так. Ну так возьмётесь? — Парень смерил меня несколько подозрительным взглядом и ответил.

— Полная стоимость четыре с половиной тысячи рё. Аванс половина стоимости. Кровать будет готова через неделю.

— Хорошо. — ответил я, отсчитывая две тысячи двести пятьдесят рё.

Отдав деньги, и взяв товарный чек, направился на место встречи нашей команды и сенсея. Добравшись не спеша до моста, увидел уже явно давно находящихся там Сакуру и Саске. И по виду чернявого, он уже был готов сбежать от розововолосой. Ну или нырнуть в речку за перилами. Даже несмотря на то, что глубина там всего полметра. Мдя...

— Йо! — Махнул им рукой. На моё приветствие Сакура лишь фыркнула, а вот Саске удивил.

— Привет, Наруто. Чего такой помятый? — С участием (!!!), спросил он.

На такое, я подавился воздухом. А у Сакуры буквально отвисла челюсть.

Кое-как справившись с ох... кхм, удивлением ответил.

— Аааа, Ээээ... Плохой сон приснился... Саске, с тобой всё в порядке? — Внимательно осматриваю парня, обходя его вокруг. Проходя мимо Сакуры, увернулся от её подзатыльника.

— Да нормально всё. — Удивился моему вопросу Саске, а у меня вновь едва не порвало шаблон. Почесав в затылке, позволил следующему подзатыльнику от Сакуры достичь моей головы. Вдруг я сплю?

— Ауч! — вскрикнул от довольно-таки тяжёлой руки Сакуры, а та отпрыгнула, с удивлением и опаской смотря на меня. — Больно... Значит не сплю. — Потерянно проговорил, поглаживая свой затылок.

— Хм... — выдал Учиха. — Что с тобой, Наруто?

— Так! Саске! Стоп! Верни свою старую манеру речи! Пожалуйста! А то я сейчас свихнусь! — закричал я в отчаянии. Такой Саске буквально выносил мне мозг. И реально, я чувствовал, как ко мне подкрадывается северный пушной зверёк и сумасшествие. Участливый ко мне Саске? Дружелюбный Саске? Аааа!!! Спасите мой мозг!!!

Увидев, что Саске пытается вновь что-то сказать, я буквально вылетел с моста, и встретив ближайшее дерево, со всей дури стал биться головой о него... Мдаааа, меня накрыло! А кого бы нет??? Мне безжалостно снесло крышу! Вон, даже Сакуру так проняло, что она только стоит и хлопает ресницами на то, что происходит. Сказать ничего не может! Саске, видя нашу реакцию

на попытку нормально поговорить, сначала покраснел, а потом с фырком отвернулся, сложив руки на груди, а я удвоил скорость ударов по дереву. А на дереве, потрясённо на меня смотрел глаз нашего сенсея, до того спокойно читающего свою книжечку.

Кое-как успокоившись, вернулся на мост и, с опаской смотря на странного Учиху, облокотился на перила моста. Подумав, сложил печать концентрации и проговорил:

— Кай! — эффекта нет. — Значит не гендзюцу... — Последнее проговорил себе под нос.

А далее всё вернулось на круги своя. Саске со мной не говорил. Сакура отошла от шока и пыталась начать разговор с Учихой, но тот её полностью игнорировал. А я прикорнул, сев на мост и облокотившись на перила. Только-только заснув, я был вырван из объятий морфея тем, что ко мне близко кто-то подошёл. Приоткрыв глаз, взглянул на Саске, что нерешительно, что-то обдумывал стоя рядом со мной. Вот он кивнул своим мыслям и решился.

— Наруто, надо поговорить. — Проговорил он, а я стал перебирать всё, о чём мы могли бы поговорить. Ничего в голову не приходило и я насторожился. Правая ладонь сжала кунай в кармане, а сам я сместился в более удобное для атаки положение, замаскировав это поиском более удобной позы для сна.

— О чём? — откликнулся я.

— О том, что ты смог биться с сенсеем, почти на равных. — Смерил меня серьёзным взглядом Саске. А мои подозрения и параноя стала стучать в набат. — Наруто... Ты явно сильнее меня, и тем более, Сакуры. Ты уже равен полноценному чунину. И даже, слабому токубетсу-джоину. Тебя кто-то тренирует?

Взгляд такого Саске пугал. В его глазах горела решимость и буквально безумная жажда силы. Я знал, для чего это ему. Я знал его характер, хоть и не полностью. Так же мне было известно, что ради силы, он пойдёт на всё. Даже на предательство. Нужен ли мне такой человек? Нет. Моя тайна должна остаться со мной. А Саске... Он ненадёжен. Хоть и есть в нём нужная мне черта. А именно то, что ему плевать на мнение других, а так же, на Хокаге и деревню. Тем более, в сериале он не был таким. Он не признавал собственной слабости. Искал силу не в той стороне. Не правильно. Ущербно. Ему хотелось всего и сразу. Без превозмогания собственных сил, без умственного напряжения. Лично это меня в нём и отталкивает. У него огромный потенциал, но сам он его развить не в состоянии. В отличии от меня. У меня тоже потенциал, и гигантский, однако я не могу никому доверять. И никто и никогда не станет меня обучать по настоящему, кидая лишь крошки умений со своего стола. Так в сериале поступал Какаши. Так же поступал и Джирайя, хоть и дал довольно много Наруто. Но истинно сильным Наруто стал только тогда, когда его тренировками озадачились всерьёз. И то, это случилось из-за войны.

Нужно ли мне это? Нужен ли мне Саске? Нужно ли мне его обучать? Ведь тогда, он узнает меня с другой стороны. И та сторона совершенно отличается от моего образа сейчас. Но вот его ищущий взгляд. Его желание стать сильнее несмотря ни на что. Это вполне можно использовать для своей пользы. Хммм... Дилемма. Но почему бы и не попробовать кое-что? Верно... Нужно его проверить. Нужно ему показать мою жизнь. Мою боль и мои сложности. И я даже знаю, как ему это показать. А увидев, а потом приняв это, его мировоззрение изменится. Не кардинально, но существенно. И тогда, возможно, я покажу ему путь. Путь к невероятной силе.

Надвинув капюшон поглубже, чтобы не заметил никто лишний, поднял на него совершенно другой взгляд. Холодный и расчётливый. Жёсткий и умный. Сильный и несколько

подавляющий. Саске вздрогнул, когда встретился со мной взглядом. А затем в его глазах проявилась тень понимания.

POV Учиха Саске.

Я стоял и смотрел в изменившиеся глаза блондина. Они подавляли и заставляли трепетать. В груди разлилось странное чувство. Что это? Страх? Нет. Напряжённость? Определённо да. Настороженность? Тоже верно. Но там было намешано намного больше. И я не мог понять, что это.

Когда-то, я восхищался своим братом. Он был гением. Он был для меня образцом для подражания, а затем он уничтожил собственный клан, собственную семью, оставив мне лишь чувство бессилия и жизнь, воспринимаемую мною, как изощрённая издёвка. И потому, я испытываю к нему чистую и незамутнённую ненависть. И пока не убью его, мне не будет душевного покоя...

Но от взгляда Наруто, внутри разлилось совершенно другое чувство. Чувства невероятной мудрости, силы, опыта, что исходили от него. Я понял, что сейчас меня препарируют, вскрывают и осматривают. Решая, подхожу ли я для чего-то... Чего-то непонятного, но великого. И того, что получить будет невероятно сложно и опасно. А так же, мне стало понятно, что рассказывать о том, что мне дадут, нельзя ни в коем случае. Никому и никогда. И это дадут только в том случае, если я буду достоин. И сейчас решалось, достоин ли я.

Что это? Откуда такой взгляд у моего одноклассника? Откуда этот ум? Эта мудрость? Ведь такой взгляд может себе позволить только очень древнее существо. А не подросток!

Мысли путались, а взгляд парня, о котором я думал, что что-то знаю, говорил мне, что я его совершенно не знаю. А если бы узнал, без его на это дозволения, то был бы мёртв.

— Вечером. У меня дома. Один. И... — взгляд Наруто упёрся в фигуру Сакуры, собирающей цветы на берегу речки. — Никому ни слова. А там посмотрим...

После моего ответа Саске отстал, но порою кидал напряжённые взгляды. А я ломал голову над вопросом, как показать ему иную сторону жизни? Иные сложности? Я настолько задумался, что даже не особо и отметил приход сенсея, автоматически поздоровавшись с ним. Затем мы прошли на какое-то поле, где надо было прополоть грядки. Поле было большим, как и возмущение Сакуры насчёт таких миссий. Мне же было плевать. После выдачи приказа к началу работ, я так же на автомате принялся за работу. А что? Работа как работа. Не особо напряжная, особенно для шиноби. Да и думать о постороннем не мешает, а наоборот, даже располагает.

Саске, увидев, как я молча взялся за работу, тоже не поддержал Сакуру, лишь хмыкнув в её сторону, он взялся за свою часть работы. А у меня в голове выстраивался план, который мне всё больше и больше нравился. Что нужно, чтобы Саске взглянул на жизнь под другим углом? Именно! Изменить его жизнь! Поставить его в кардинально другие условия существования! И я придумал пока два основных плана действия.

Первый: дать ему пожить другой жизнью. Лучше всего подойдёт моя собственная. Пусть это заставит его сравнить собственную жизнь с жизнью другого человека, ведь он сейчас заиклен на своей боли и разрушенной жизни.

Месть — это дело, я понимаю. Но жить ею? Нет уж. Это крайне глупо и нерационально. Так что заставим его сравнивать. А перед этим, его надо хорошенько мотивировать... А что может

мотивировать того, кто отчаянно жаждет силы? Именно — вид этой самой силы. Возможность её осмотреть, потрогать, но не иметь возможности получить. Так как для получения, нужно выполнить условия. И никак иначе.

После демонстрации, более чем уверен, он жилы будет рвать, лишь бы получить эту самую силу. Сыграем на его же чувствах и стремлениях. Вот после демонстрации силы, можно его будет и засунуть в мою шкуру. На месяц. Меньше нельзя — не дойдёт до него.

А что в это время буду делать я? Всё просто — я стану им. Для меня, это легко. Просто вспомню своё бытие драконом и буду вести себя, как тот же дракон. И всех в игнор. Ибо вы все дерьмо, а я летающий и могучий ящер. Так то!

А сила? Как мне её показать? Да легко. Проведу с собой в барьер зомби. А если ему покажется мало, то и дальше. Но без системы. О существовании системы ему знать рано.

Замаскирую этот поход под вид сложнейшего гендзюцу, который накладываю не я, а свиток в руке, который мне передал таинственный учитель, которого на самом деле — нет. А без системы, ему там нелегко придётся. Я аж вспылал!

Глянув в сторону Работающего Саске, заметил, как тот вздрогнул и посмотрел на меня. Да парень! Я покажу тебе Ад! Хе-хе-хе-хе...

POV Учиха Саске.

После того его взгляда, я больше совершенно не замечал за ним ничего странного, кроме задумчивости. Даже приход сенсей его из неё не вывел.

А на поле, где сенсей выдал нам миссию ранга D, он ничего против не сказал. Только окинул поле затуманенным взглядом и принялся за работу.

Во время работы, меня опять выводила из себя Сакура. Постоянным нытьём о том, что так не честно. И вообще мы готовы к более сложным заданиям. Ага, как же. Вот мы с Наруто, действительно готовы. А вот она - нет. Хотя и умна... местами, но слаба. Даже внешний её вид кричал об этом.

Цветастое платье? Это полная демаскировка. Розовые волосы с протектором вместо ободка? Тоже самое. Но совсем слабое тайдзюцу и примитивный набор ниндзюцу, которые даже не отработаны как надо, это вообще выше моего понимания.

А её поведение? Раздражает! Мусор! Тьфу! И она ещё надеется на моё внимание? Три раза Ха! Мне не нужна такая слабачка.

А что я могу сказать о Наруто? Он скрытный. Очень. Но сильный. И странный. Абсолютное наплевательство на других, если это не те, кто ему дорог. Он не реагирует на оскорбления. На действие отвечает действием, но не перебарщивает. Бился с сенсеем так, что разглядеть ничего нельзя было. А это его ниндзюцу? Оно швырнуло нашего сенсея, джонина А ранга, словно пушинку. А скорость?

И это не упоминая о его незаметности. Как-то, он прошёл в своём странном костюме напротив леса и попал в тень. Так я его на месте потерял! Хотя и не отводил взгляда! У него поразительные умения, сила и выносливость.

А вид его тренировок может поспорить с тренировками Майто Гая с Ли! Хотя и без беганья

вокруг деревни и выкрикивания разных кличей.

Такой прогресс и скорость роста можно обусловить только одним — его кто-то учит. И учит хорошо. Я хочу эту силу! Хочу, чтобы тот же учитель учил и меня. А Наруто... Если бы не тот учитель, он бы так и остался никем...

В этот момент, по моей коже прошёл табун мурашек. Что это? Оглядевшись, увидел взгляд Наруто из-под его капюшона. Пробег мурашек по спине повторился и был сильнее. Что? Я боюсь его? Остерегаюсь? Остерегаюсь мусора, что даже с таким учителем достиг лишь малого? Если бы меня учили так, как его, я бы смог одолеть Какаши! Причём с лёгкостью!

Я превзойду тебя Наруто, оставив далеко позади, как выкинутый фантик от конфеты. Как мусор, что валяется под ногами.

Но почему я так себя ощущаю? Почему чувствую, словно стою в шаге от пропасти? Словно то, о чём думаю, неосуществимо?

После сдачи миссии и ухода Какаши, я отправился вместе с Наруто к нему в квартиру. Зачем? Не знаю, но надо. Пока мне нужен этот мусор, чтобы добраться до его учителя.

Интересно, кто он? Великий Саннин? Или кто-то могущественнее? А! Плевать! Мне нужна сила! Я должен быстрее стать сильнее и убить Итачи! От вспыхнувших внутри чувств, сжал кулаки до побеления.

Придя в его квартиру, удивился бедности обстановки, обшарпанности стен. Даже кровати, и той не было! Всё было старым и работающим на последнем вздохе.

Когда закрылась дверь, Наруто обернулся ко мне, и показав знаком молчать, направился в ванную. Я пошёл за ним. Внутри, он показал маленький свиток, связанный странной сине-серебряной лентой.

- Этот свиток мне передал Учитель. - Сказал он, показывая свиток. - Он мог бы тебя обучать, однако сказал мне, что его ученик должен быть достоин той силы, что он даёт. И потому тебе придётся пройти два испытания.

Я удивлённо на него посмотрел и раздражённо хмыкнул.

- И да... Мастеру глубоко плевать на любые проявления эмоций своих учеников! Он задаёт план, и ты обязан его выполнить. Даже если раздроблены все кости в теле, если сознание тебе отказывает, это не значит, что учитель остановит тренировку. Если ты слаб, то ты не достоин.

Вновь раздражённо хмыкаю. Я то всяко, пройду какие-то там испытания.

- Хм... Ты так уверен в себе? Хорошо. - Улыбнулся блондин. - Два испытания, Саске. Пройдёшь, и учитель возьмётся за твою тренировку.

- А где он сам? - Спросил я раздражённо.

- Он посчитал, что ты недостоин пока его видеть. Для него ты никто и ничто. Ты не будешь знать его имени, пока он этого не захочет. Ты не сможешь ничего на него найти. Он не свяжется со слабым. Ему ты не интересен!

Внутри поднялся гнев. Да как он смеет! Я сжал кулаки и шагнул к Наруто, но тот спокойно

снял капюшон и маску, явив беспечную и абсолютно спокойную улыбку.

- А ты как думал? Думаешь ты гений? Учителю плевать. Он не признаёт гениев. Для него это лишь шаблон зашоренных людей. Думаешь, раз ты из великого клана, то он с радостью возьмётся тебя обучать? Ничего подобного. Для него ты никто. И он обратил внимание на тебя лишь из-за того, что я попросил.

Я в был в гневе. Я был зол. Но ничего не мог сделать.

- Пройдёшь два испытания и учитель возьмётся за тебя. Первое испытание длится столько, сколько ты протянешь.

Я хмыкнул. Ну и что там будет за испытание? Бег? Проверка способностей? Я легко всё это сдам.

- Думаешь всё просто? - Ещё шире улыбнулся блондин. Он что, читает мои мысли? - Ну тогда приступим. Этот свиток, содержит в себе очень мощное гендзюцу. Развеять его ты не сможешь.
- На мой скептический взгляд, Наруто пожал плечами. - Поверь мне, это так. Выбраться из этого гендзюцу нельзя до тех пор, пока мастер не решит, что можно заканчивать. - Наруто взял свиток в левую руку и сложил печать концентрации.

- Ах да! - Проговорил он, смотря на тлеющий свиток в руке. - Он просил передать тебе странную фразу перед гендзюцу. Я не знаю смысла. Что-то вроде... Welcome to hell, my friend.

Дальше Наруто схватил меня за руку и в этот момент мир на миг моргнул. А затем...

Мы стояли на странном, сером и заваленном мусором покрытии. Вокруг возвышались здания, которых я в жизни не видел. Огромные и невероятно высокие. Осмотревшись более внимательно, я понял, что стою на дороге. А на ней местами стояли странные металлические коробки разных размеров и расцветок. Для меня это место дышало чуждостью и опасностью.

Тут стояла ночь. А так же, метрах в ста, находилась пара людей. Странных людей. Они шли так, будто сильно ранены. Однако не помогали друг другу. Их странная одежда, местами была покрыта кровью и чем-то жёлтым.

Посмотрев на Наруто, я увидел его уже в капюшоне и в маске. В руках он держал странный, чёрный нож. И вся его фигура выражала готовность к бою.

- И что дальше? - Спросил я у него.

- Выживи! - Ответил мне блондин и буквально взлетел на стоящий рядом металлический столб.
- Помощи от меня не жди. Ты должен убить всех врагов здесь. Вон те шатающиеся фигуры... Не заблуждайся! Это уже не люди. Они ожившие мёртвые. И у них остались от разума только инстинкты и голод. Они с радостью закусят тобой. А теперь выживай.

Блондин опустил маску, и пронзительно свистнул, а затем мгновенно надел её назад. А я... Услышал приближающиеся шаги. Множество шагов. Шаркающих, словно обессиленных. И не понимал, что происходит. Выхватив кунай, встал в стойку. А потом увидел ИХ.

Невероятно грязные, в застывших потёках крови и даже некоторые с вывалившимися кишками, мужчины и женщины, которые должны быть мертвы, но по какой-то причине они ходят... И рычат.

С каждым мгновением, отовсюду стали стекаться эти монстры. Сложив печати, я выпустил в ближайшую кучку этих... Мёртвых? Да, в них, огненный шар.

End POV.

Я сидел на столбе и смотрел на кучу зомби, что шли сюда на звуки битвы. А так же на кучу рассечённых, прожаренных и качественно отбитых зомби.

Саске старался изо всех сил. Кидался огненными шарами, цветками феникса, потоками огня, кунаями, пробивающими гнилые головы насквозь. Однако было заметно, что он устаёт. А вот количество зомби не уменьшалось. Хотя здесь были лишь уровни от трёх до семи. Однако, это только начало. Ведь сообщение, что высветилось при появлении здесь, говорило, что при большом количестве убийств простых зомби, появляются сначала три обычных босса, а затем и главный босс локации.

Мне было любопытно, сколько Саске протянет. Он уже далеко не один раз кидал на меня полные ярости взгляды. Но мне как-то пофиг. Заслужил! А помогать я и вправду не собирался. Зачем? Тем более, что трупиков осталось всего сотня, а остальные далеко. Этих ходячих мешков с костями убить для Саске легко. Однако я ждал кого посильнее.

Саске так же через некоторое время понял, что разбрасываться кунаями и чакрой не стоит и крошил зомби простыми ударами кулаков или лезвием куная. Пару раз, его уже зацепили удары. И он, после полёта и приличной вмятины в ближайшей машине, осознал всю серьёзность своего положения. Но я пару раз замечал, как тот пытается на ходу развеять гендзюцу, однако ничего не выходило. Развеять барьер? Три раза ха.

Когда прилёг навсегда последний труп, Саске уже был не слабо так вымотан и потрёпан местами. Залитый сгустками крови, гноем и частями несвежей плоти, он дышал немного сбито, но не сказать, что загнанно. Я ухмыльнулся про себя.

- Наруто! Что это за твари? И откуда они??? - Саске был зол. Саске был взбешен. А мне было смешно.

- Без понятия. - Пожал я плечами, улыбаясь под маской. - Это гендзюцу Мастера. А у него реально буйная фантазия. О! - Я взглянул на Саске с предвкушением. - Поздравляю!

- С чем? - Подозрительно глянул на меня в ответ.

- Сюда идёт их главарь. Удачки! - И под невероятно возмущённым и злым взглядом Саске, достал из запечатывающего свитка пачку чипсов. Кино будет захватывающим! Он хотел уже что-то мне сказать, но не успел. Его смело воздушным кулаком. Вау! Да это ж Лич!

По улице, постукивая посохом и собственными костями, шла закутанная в чёрный балахон с капюшоном фигура. Вот она и отправила Саске полетать. А моя маскировка сработала как надо. Он меня не заметил.

Саске, помяв очередную машину своим телом, выбрался на дорогу и рванул в сторону фигуры. Самонадеянно... Враг ведь уже показал, что не так прост. А тот продолжает действовать прямо. Ну вот! Я же говорил!

Саске вновь отправился в полёт от воздушного кулака. А лич то снайпер! Ух, веселуха. Да и картина захватывающая. Лич пятнадцатого уровня и учащийся летать Саске. Весело! Экшн! Блобастер! Верю-верю! Вот только почему я болею за лича? А фиг знает, это сильнее меня.

Вот до Саске доходит, что лич без печатей использует ниндзюцу и начинает думать головой. Пользуется укрытиями и перемещается рывками и зигзагом. Молодец! А то после зомби совсем расслабился. Вот он, перебегая от машины к машине, вылетает во фланг лицом к противнику и нежить поглощает бушующая огненная волна, пущенная в него, а уже из огненного цветка, что расцвёл на месте лича, ударил огненный шар. Ух ты! Саске метров двадцать пролетел. А лич то, силён!

Прокатившись кубарем, Саске вскочил и напятав ноги чакрой, выстрелил собою в сторону лича, где нанёс последнему удар кунаем в голову. Ван шот! Личу крышка.

И тут в конце улицы слышится грохот шагов и скрежет отлетающих с пути чего-то огромного, машин. Саске усталился в ту сторону уже не так уверенно.

- Что там такое? - Спросил он, с долей беспокойства.

- Оооо! Там то, что заставит тебя реально попотеть. Самая главная шишка здесь. Голем плоти или по другому, Легион Зомби. И он нааамнооогооо, сильнее всех предыдущих врагов. Удачки!

- Я отсалютовал ему сжатый кулак.

- Да пошёл ты! - Выкрикнул Саске. Вот так малыш! Выходи из себя, выпусти наружу весь свой гнев и эмоции. Надорви ядовитую рану, что гноится внутри. А мы тебе поможем. Хе-хе-хех.

И вот мы уже видим, бредущую к нам кучу слепленных вместе тел сотни зомби. Туша высотой метров шесть и шириной в пять, гротескная фигура, отдалённо напоминающая человека: глаз нет, как и носа; на голове только гигантская пасть с зубами из ребер, вся покрытая потоками гноя и слизи.

- Фуууу.. Помылся бы, что-ли под дождичком! - Произнёс я, отправляя очередную порцию чипсов в рот. - Давай Саске. Выживай!

- Да ты... - злобно начал он, но я его перебил.

- Да-да-да... И тебе того же, и тебя туда же. Тебе надо его победить, Саске. Вперёд!

Саске смотрит на меня так, что если глазами можно было бы жечь, то от меня даже пепла бы не осталось. Какие эмоции! Какой задор! Аж томое в глазу появилось. Хех. Я его довёл... Это хорошо! Но надо больше! Больше эмоций! И серьёзный их выплеск. Хм? И как заставить его сорваться?

В этот момент Саске буквально рванул с рыком на гиганта. Увернулся от удара лапой и практически в упор выпустил гигантский огненный шар. Мдя... Из пятнадцати тысяч жизней, у гиганта осталось двенадцать тысяч. Неплохой удар.

От следующего замаха Саске не уклонился, а запрыгнул на руку и рванул к аналогу головы монстра, куда стал кидать огненные сгустки. Монстр взревел, но Саске удержался на его туше с помощью воткнувших в плечо кунаев. Умно.

Затем он выдохнул поток огня прямо в разинутую пасть. Крит! Но монстр не лыком шит и остаётся ещё с пятью тысячами ХП. А затем он выдал всем телом облако яда, в которое и попал Саске.

Я вытащил из инвентаря колбочку с красной жидкостью, которую подобрал на месте убитого лича и пошёл в сторону монстра. Даже если Саске и останется в сознании, ему потребуется

- Отошёл? Тогда пошли обратно в ванную. - Саске вновь сглотнул. - Не беспокойся, второе испытание намного проще первого. По крайней мере постоянных битв не будет... Наверное. - Последнее заставило напрячься глазастого ещё сильнее, но всё же мы вошли в ванную. Я сложил печать концентрации.

- Хенге! - И перед Саске появилась его полная копия. - Хм... Чего то не хватает... А! Точно!

Закрыв глаза, я сконцентрировался на сущности дракона, вспоминая чувства и ощущения, стараясь вернуть мироощущение. Как только я ощутил нужные изменения в сути поведения, открыл глаза. Саске вздрогнул. Вот теперь перед ним стояла действительно, ПОЛНАЯ его копия. Даже взгляд был идентичным, не считая лёгкого презрения.

- Тц! Слабак. - Сказал я, испытывая на прочность собственную маску и поведенческую модель. Обошёл Настоящего Саске вокруг и остановившись, мрачно взглянул на него.

- Ну и чем ты можешь оправдать собственную слабость?

Саске завис, ибо мой внешний облик, голос, манера двигаться, интонации и даже взгляд — были его собственными, точно скопированными. Но копией какой-то... Да, именно! Более взрослой, уверенной в себе, действительно спокойной и сильной копией.

- Мне даже противно от осознания, что я так слаб, заносчив и зашорен гордыней, и непроходимо туп. Гений? Где? Глупый, малолетний, заносчивый мальчишка с комплексом мести и неуравновешенной психикой. Да ещё и надевающий маску отрешённости и малой эмоциональности. Мдааа... Не думал, что всё так плохо... Ну да ладно.

Саске всё ещё пребывал в глубоком охр... кхм... офигивании. Он явно не мог понять, как так-то?

- Успокойся, Саске Учиха. - Щёлкнул я пальцами перед его глазами, приводя того в чувства. - Ты видишь суть второго испытания. Не смотря на то, что первое испытание — это битва, второе намного сложнее. Ведь, в чём заключается истинная сила ниндзя? Это риторический вопрос! - Оборвал я его попытку ответить. - Тем более, что ты не знаешь ответа. Истинный ниндзя силён своей незаметностью, стремительностью, бесшумностью и талантами призрака при жизни. Ниндзя могут ждать, к его приходу готовятся, но если его и заметят, то это будет последнее, что они увидят.

- А ещё... - продолжил я. — Ниндзя — это истинный мастер перевоплощения. Он обязан уметь носить, так называемые, маски личности. И эти маски не просто повтор поведения кого-то — это и есть кто-то. Ты полностью проникаешься его характером, личностью, стилем поведения, движениям, голосу, интонациям. Всеми! И ниндзя должен истинно поверить в то, что он — это тот, в кого он должен перевоплотиться, тогда он реально станет тем, кого изображает. Но! Чтобы не растворится в личности реципиента, важно оставить на задворках разума такой шепчущий, раздражающий голос, который будет тебе напоминать, иногда, кто ты есть на самом деле, и поможет вернуться в собственную личность, когда будет необходимо.

Так вот, Саске. Отныне ты — Наруто Узумаки. Ты много раз меня видел, слышал и по-другому узнавал. Ты проведёшь в этом облике месяц. За этот месяц НИКТО не должен заподозрить тебя в том, что ты не Наруто. Вообще! Применяй что хочешь и как хочешь. Можешь задавать мне вопросы, на всё отвечу. Но Мастер был категоричен. Ты должен научиться быть гибче, умнее, хитрее. Стать более умелым. Ты должен научиться меняться по обстоятельствам и не быть заикленным на самом себе, тогда ты сможешь действовать в любой ситуации более адаптивно, быстрее приспосабливаться и действовать в зависимости от ЛЮБЫХ окружающих тебя обстоятельств. Если ты не готов к этому — тебе никогда не стать истинно сильным.

Сильными становятся не те, кто знает тысячи техник и имеет гигантский объём чакры. Ведь это только одна грань силы. Даже невероятно сильный шиноби, не сможет противостоять всему миру или же он останется совершенно один, так как другие будут стараться уничтожить его. Ты будешь ожидать постоянного предательства и удара в спину. Это сделает тебя слабым, несмотря на твою личную силу.

В итоге, что даст тебе этот месяц? Опыт. Опыт понимания других людей, их решений, слабостей, силы. А значит, ты научишься ПОНИМАТЬ окружающих и использовать это.

- Эммм... - Только и промычал Саске, смотря на меня широко раскрытыми глазами. Он был в глубочайшем шоке, явно не ожидал, что я способен так мыслить и говорить. Хотя это — не сложно. Это не великая мудрость. Это просто жизнь. - Но я не настолько хорошо владею Хенге.

- А тебе и не надо. Осмотри себя. - Произнёс я с ухмылкой, глядя на то, как офигивает Наруто! Именно — когда я накладывал хенге на себя, я заодно наложил его и на Саске. А обход вокруг него — это было для того, чтобы оценить качество его нового вида. Теперь мы поменялись местами. - Одежда позади тебя в тазике. Не беспокойся, она чистая. Даже кондиционером сбрызнул.

Моё Хенге-но-Дзюцу было более... Сильным и разносторонним, нежели хенге других шиноби. Максимальный уровень дзюцу и вложение маны в него позволило создать очень качественное перевоплощение. Кроме того, дзюцу накладывается непосредственно на тело, в обход одежды. Так что раздеваться не надо. А так же, имеет внешний активный слой, позволяющий мыться, причёсываться и даже переживает мелкие порезы. На мне же было, ещё более динамичное дзюцу - способное внешне изменять вид одежды, на какой захочу. Сейчас это одежда Саске.

Он был моей полнейшей копией. До мелочей. Вот только поведение было всё ещё его собственным, что не есть хорошо.

- Саске, теперь ты Наруто, и вести себя должен соответственно. Мой стиль поведения не сильно сложен, а маска на лице поможет скрыть огрехи мимики. Однако, в остальном тебе придётся сильно постараться, чтобы не выдать себя. Такова воля Мастера. Ну ладно, обживайся. Кстати, сплю я в шкафу, но через неделю здесь установят кровать. Так что не переживай сильно. Ах да! Футон раскладывать нельзя. Только в шкафу спать до момента установки кровати. Нууу... Вроде всё сказал. Хенге смотри не сними нечаянно или намеренно — это будет обозначать провал испытания. Так что старайся. Ну, я ушёл. - И выйдя из квартирки, я вложил руки в карманы штанов и отправился в сторону дома Учихи - в местный квартал призраков.

Быть Саске — достаточно просто. Держи морду кирпичом, мало говори и отвечай на всё фырканьем, хмыканьем либо цоканьем. Ничего сложного. Его тренировки катона? Огненные стрелы сгодятся. А ближайшие полгода, будут только миссии ранга D. Так что не раскроют.

Добравшись до нужного квартала, прошёл по пустым и тихим улицам и вошёл в дом. Не закрытый. Это типа: Забудь надежду всяк сюда входящий, что-ли? Осмотрев приличный и чистенький дом, только цокал языком. После своей квартирки — этот дом был дворцом. Мдяяя... Нелегко придётся Учихе. Ну да ладно. Не на всегда же это.

Найдя ванную, вошёл. Вот это дааа... Чистенький кафель, хорошая сантехника и, боже милостивый! Это же ванна!!!! Я тут же, подскочил к ней и стал набирать воду. Заранее разделся, осмотрев тело в зеркало.

- А ничего так фигурка. - Проговорил, играя мышцами пресса и бицепсами. Прямо

отвратительно красивый. Тьфу!

Махнув рукой на зеркало, забрался в ванну и расслабился, блаженствуя. До утра я свободен и потому, после получасового отмокания в ванной, нашёл тренировочную одежду и отправился на местный полигон, отрабатывать новый стиль боя.

Мой стиль для Саске никак не подойдёт, да и выдаст меня с головой. Потому придётся учить его клановый стиль. Как я это сделаю? Всё просто, за время наших спаррингов в академии, система выдала мне начальный навык владения этим стилем, однако без шарингана, на который направлены все движения, он малоэффективен в бою. Потому никто такой стиль и не учит и даже не интересуется. Ну, кроме Какаши и, наверное, тех, кто хочет заполучить их глаза.

Придя на полигон, засёк АНБУшника, который засел в ветвях дерева. Мда... Это будет не так легко, как хотелось бы. Макивара ждёт меня!

А как там Саске, спросите вы? И почему же ты за ним не следишь? Всё просто — Я смотрю на значение репутации. А сейчас это значение скачет как ненормальное. Хах! Это будет напряжённый, но весёлый месяц.

POV Учиха Саске.

Я стоял в... Не могу я ЭТО, назвать квартирой! Решил посетить душ, вода оказалась только холодная! Да ещё и вентиль весь перемотан изолентой и дышит на ладан!

Зато заглянув в холодильник, я был приятно удивлён обилием контейнеров с едой. И мясо жаренное, тушёное, варёное, и котлетки, и фрикадельки, и ещё несколько блюд, о которых я и не знал! На всех контейнерах была фуин сохранения, поэтому заботиться о еде этот мучительный месяц не придётся. Холодильник буквально набит продуктами и готовой едой. Достав то, что выбрал, начал разогревать по очереди на плите.

Одновременно, я вспоминал слова Наруто. Это было... Странно. Я чувствовал странную мудрость в словах блондина, но не понимал, откуда он столько знает. И это заставляло задуматься. Однако то, что он говорил, для меня странно. Но раз, ради достижения силы, придётся прожить месяц в шкуре Наруто, то подойду к этому со всей ответственностью. Кивнул самому себе и принялся есть.

То гендзюцу, куда мы попали вместе с Наруто, до сих пор потрясало моё воображение. Даже цукиёми не настолько сильно. У меня до сих пор всё болит, хотя внешне всё абсолютно в порядке. Никаких повреждений. Даже одежда цела и относительно чиста, всё же работа на поле довольно таки маркая.

Вспоминая тех монстров, что мне приходилось уничтожать, вспомнил слова Наруто и покраснел от стыда. Ведь только через минут десять боя до меня дошло, что применять на них ниндзюцу не рационально. Да и кунаи имеют тенденцию заканчиваться. А тот странный враг в балахоне? Он был силён. Я конечно одолел его, но пока не додумался сменить тактику, всё было бесполезно. А та гигантская туша из тел? Если бы я только знал, что тот может создавать такое количество яда, ни за что бы не подошёл настолько близко к нему. В конце, я чувствовал, что умираю. Яд убивал меня, а потом словно из ничего возник Наруто и заставил меня что-то выпить. Скорее всего противоядие. И меня выключило. Тело до сих пор болит!

Но то, что Наруто прошёл тех монстров в семь с половиной лет... шокирует! Как? Да и навыки, которые он показал, хоть и совсем немного, сказали о многом. Хождение по стенам — нас

этому нигде не учили, но он научился. Да и та скорость, с которой он появился передо мной и сила, с которой действовал заливая противоядие. Это всё малый, но показатель. Страшно даже представить его полную силу...

Вспомнив так же о месте, где блондин спит, я убрал посуду со стола и отправился к единственному, довольно таки большому шкафу. Открыв дверцы, я увидел расстеленные там постельные принадлежности. Значит, он реально спит тут. От этого вида и осознания, что мне придётся так спать неделю до завоза новой кровати, скрежетнул зубами, но всё же, взял себя в руки. Нельзя выдавать себя даже в такой мелочи.

Забравшись внутрь, с удивлением отметил удобство места для сна. Мягко, тепло, спокойно. Единственное неудобство — лечь в полный рост невозможно, только поджав ноги. Выбравшись обратно, стал всё тщательно рассматривать, ведь если и играть роль Наруто, то надо о нём узнать больше.

Еда в холодильнике, много еды и продуктов для готовки - значит умеет и любит готовить. На кухне чистота едва ли не стерильная - значит за кухней следит отлично.

Я подошёл к раковине и помыл всю посуду, просушил полотенцем и сложил на место. Полотенце повесил обратно и ровно так, как оно висело ранее. В зале был фирменный беспорядок - значит к уборке остальных помещений относится наплевательски.

В ванной нашёл, указанные Наруто, два запасных костюма, осмотрел и с удивлением признал, что костюм идеален для шиноби. Практичен и специально усовершенствован для многих ситуаций. Для пробы надел и подвигался. Оказалось очень удобно и комфортно. Маска на лице и не ощущалась вовсе. Дышалось легко и даже свежо. Теперь ясно, почему он его не снимает практически никогда.

Оставшись в костюме, но опустив маску, осмотрел всё ещё внимательнее и ничего не заметил. Очень мало информации здесь про него, хоть и живёт тут. Осмотрев шкаф, с удивлением нашёл детский колпак для сна, пижаму с барашками, трусы (Фууу) с разными рисунками. Но самая удивительная находка нашлась в самом углу полки: походный рюкзак полной комплектации. В нём было всё для длительного похода, и вещи, что лежали в нём, часто использовались. Однако, никогда не видел, чтобы Наруто его выносил из дома или просто надевал.

Сложив вещи из рюкзака обратно, и поставив его на своё место на полке. Решил сходить погулять. Тогда мне казалось это хорошей идеей...

Три часа спустя.

- Да что такое с этими людьми? - Вырвалось у меня. Я был весь испачкан гнилыми овощами, яйцами и разным сором. Дышал спёрто и загнанно. А эти странные, ненавидящие взгляды?

Ненависть буквально шла от всех, кого он, то есть я в его образе, встречал. Пару раз меня огрели палкой, а когда я попытался возмутиться, появился какой-то чунин и пинком, под хохот толпы, отправил меня кубарем в ближайший переулок. А вот оттуда я уже направился в квартиру. Но не тут то было! Дойти до квартиры, оказалось ещё тем приключением!!!

В итоге, скрываясь от всего, что шумело, я добрался-таки до квартиры. Однако перед этим пришлось оббегать половину деревни!!! Что не так с этими людьми? И Наруто так постоянно живёт? Это из-за его проделок?

Тут то до Саске и начало доходить, в какую зад... хм... ситуацию он влип. И застонал сквозь

зубы. Месяц обещал быть крайне насыщенным и напряжённым...

Часть 21. Конец мучениям?

POV Учиха Саске.

Я сидел за столом и угрюмо наблюдал за тараканом, вальяжно шествующим по стене и важно шевелящим усами.

Утро с самого начала не задалось, и лежащий на полу камень в обрамлении стёкол, прямое тому доказательство. Хотя для меня это уже стало будничным явлением.

Теперь я не понимаю, как Наруто тут жил? Как он терпел? Не пойму. Эта ненависть, избиения, насмешки, презрение и плевки в спину. Он ведь невероятно сильный? Что его сдерживает? Я уже устал от такой жизни. Выйти из квартиры — настоящее приключение со смертельным риском.

За это время я научился выбирать самый малопосещаемый маршрут, скрываться и очень быстро бегать. И видно — что это обычные будни блондина. Усталость — только так можно описать мои чувства. И даже нормальная кровать, хоть и странного дизайна, привезённая через пару дней с начала моего мучения, не прибавляла настроения.

Абсолютно невольно, стал уважать этого выскочку. Невозможно не уважать того, кто не сломался под напором ТАКИХ жизненных обстоятельств. И ещё, я до сих пор не могу понять — почему его обзывают демоном? С чем это связано? Ещё одна странная загадка этого парня - сироты и крайне одинокого человека. За неделю его не посетил абсолютно никто, это очевидно. Даже Шикамару Нара и Акимичи Чёджи не приходили, занятые тренировками в клане и с сенсеями.

А ещё удивляло то, как блондин притворялся мной. Не перестаю поражаться, когда вижу это. Хладнокровность, невозмутимость, необщительность, интонации, мимика - всё было моей копией. Так вот, что он подразумевал под понятием личностной маски...

На первом же задании, после смены облика, Сакура так врезала мне подзатыльник, что я кубарем покатился по земле, а сама девочка потрясённо смотрела то на свою руку, то на меня, но совершенно не сожалела о сделанном. Едва удержался тогда, под хмык со стороны своей копии не ударить её в ответ. Наруто уклоняется, порою отправляет её кувыркаться по земле, но никогда не бьёт в ответ.

Я не понимаю его. Не могу понять его мыслей и стремлений, а на вопрос, как он так живёт и откуда вообще на теле шрамы, я получил равнодушный ответ своим же голосом:

- Пока не время что-то менять. Да и сейчас жить мне стало намного проще.

Тогда я возмутился на такое его отношение к собственному существованию, а он просто снял верх и хенге, показав свой настоящий торс. И я ужаснулся. Даже Морино Ибики, с его шрамами, рядом не валялся со шрамами Наруто, покрывающими всё тело кроме головы и лица. На мне он отобразил их намного скромнее.

- Вот раньше, было реально сложно... - Проговорил тот, когда оделся под моим потрясённым взглядом. - Тогда я жил в госпитале. Двенадцать раз, меня с трудом вытаскивали из рук Шинигами. И ещё бесчисленное количество раз я там лежал с разнообразными ранами. Наверное, в моём теле не осталось ни одной не сломанной хоть раз кости. И это продолжается

с самого моего рождения. У меня появились первые друзья только в Академии.

Тогда в моей душе что-то колыхнулось. Впервые я задумался над своей судьбой с другой точки зрения, сравнивая. Но даже так, я не понимал, почему Наруто не сбежал? А тот ответил просто, но не менее странно:

- Жизнь - не такая простая штука, как может показаться, и иногда очевидные решения проблемы порождают только ещё большие проблемы в итоге. Смотри на мир шире, Саске. Просто пойми — у меня, по крайней мере пока, нет другого выхода из сложившейся ситуации.

В голове поселились странные мысли, не присущие мне. Они сводили с ума, с треском и грохотом моё понятие о мире и окружающем ломалось и создавалось заново.

Сила? Да, она мне нужна ещё сильнее, чем раньше. Чтобы отомстить! Но месть брату... Я стал задумываться над тем, почему он это сделал? Почему уничтожил собственную семью? И всё это более и более затягивало меня в пучину непонимания.

Наруто перестал восприниматься мною как мусор. Мусор не способен преодолеть такие трудности и стать только сильнее. Нет. Наруто теперь казался мне закалённым клинком, способным как убивать, так и защищать, но самовольным и хитрым клинком, что сделает в итоге владельца, собой.

Отгнав вновь заполонившие голову мысли, помыл за собой посуду и отправился на сбор команды.

Проулками, переулками и перебежками, но вскоре я добрался до моста, где мы теперь собираемся перед каждой миссией, и увидел самого себя, стоящего у перил и равнодушно с презрением глядящего на мир, а особенно на стоящую рядом Сакуру, что прямо-таки липла к моей копии. На что тот, не реагировал от слова "совсем".

- Хай народ! - Выкрикнул я, внутренне морщась.

- Хн. - Хмыкнула моя копия, отворачивая голову в противоположную мне сторону.

- Наруто! Ты опоздал! - И вот он, приветственный подзатыльник, от которого я уворачиваюсь. Не объяснять же этой глупой девчонке, что добраться до сюда настоящее испытание для меня? Да и не хочется ей что-то объяснять. Встав рядом со своей копией, принялся разглядывать горизонт.

- Саске. - проговорил через некоторое время. - Надо будет переговорить.

- Тц... Достал. Вечером. - раздражённо ответил тот, а я едва сдержался, чтоб не заехать самому себе по морде. Удивительно, но мой же вид со стороны меня дико стал раздражать. А то, что никто не замечал разницы, раздражало ещё сильнее! Я точно не такой! Но когда я высказал это ему наедине, то увидел лишь ехидную усмешку.

- Именно такой. - ответил Наруто, в моём облике. - Только вид со стороны позволяет понять и осознать самого себя.

И вот, по реакции сенсея и остальных, я догадался, что подмены никто не видит. Совершенно. Даже когда я выразил сомнение в поведении Саске, сенсей ответил, что всё как обычно. Для доказательства, что он ведёт себя как надо, лжеСаске превратился сначала в Какаши, а потом в Сакуру! И биджу побереи, разницы не было!! Его перевоплощения — абсолютны! Даже Сакуру

он изобразил, поразительно похожую на саму себя!

- Саааскееее-кун таааакооой крууутооой! - Эта его фраза потом мне в кошмарах снилась! Абсолютно девчачий и восхищённый голос. Брррр... А то, как он стал меня звать на свидание после? Я едва удержался, чтобы не сбежать в ужасе!!! А тот смеялся, когда вернулся в мой облик! Кошмар!

Постепенно, я стал многое понимать. Смотреть на других, изучать их, искать закономерности их поведения и отличия, искать мысли, что приводят их именно к определённом образу поведения. И с каждым днём, я всё больше и больше проникался уважением к неизвестному мне Мастеру. Увы, но я менялся. И со временем, мне даже стало нравится быть другим, по другому мыслить. Я стал чувствовать себя более взрослым. Стал замечать намного больше. Развиваться.

Настоящий Наруто рассказал мне, как научиться ходить по вертикальным поверхностям. И это стало настоящим спасением для меня. Теперь я хотя бы не сталкивался с обычными людьми, что смотрели на меня с ненавистью и обзывали демоном. А я всё больше понимал, что Наруто подходит такое прозвище. Оно описывает саму его суть, но люди не могли знать его настоящего. Так откуда же это прозвище?

Этот вопрос не давал мне покоя, так же, как и множество других вопросов, что непроизвольно стали появляться в моей голове. Выживание. Только так можно описать жизнь Наруто.

END POV.

Я лежал в ванной Саске и наслаждался горячей водой, вместе с тем, я думал о прошедшем времени. Всего две с половиной недели, а Саске уже проникся. Странно... Но урок, можно сказать, он уже выучил. Не пора ли возвращаться к обычной жизни?

Как же мне будет не хватать обычной ванны. Я успел к ней привыкнуть. Ну ничего. Надо будет раздобыть денег и перестроить свою квартирку. Через пять месяцев миссия в стране волн, где будет Забуза и его непонятный воспитанник - то ли девушка, то ли парень. А может вообще гермафродит? Бррр... От таких мыслей, сполз в воду и пустил пузырьки.

Моя цель не головы Забузы или Хаку. Моя цель, кинуть кидалу... Именно Гато даст мне нужные деньги. У него их много. Очень. Так что, перед своей гибелью он ими поделится. У него не будет выбора. А туум страха мне в этом поможет. Хах... Грабь награбленное, как говорится.

Потом экзамен на чунина, где появится однохвостый... и грохнут нынешнего Каге. Я уж точно не буду по нему скучать. Потом появится Цунаде. Ну как появится... За ней надо будет сходить. Ибо Данзо, меня не прельщает на троне Каге, ну никак. Хм... Что делать с Орочимару? Особенно в лесу? Хм...

Ставить печать на Саске, или не ставить? А и ладно. Пусть будет. Маленько изменим её и всё будет как надо. Придётся временно отпустить Орочимару. Мне выгодна смерть старика. Увы...

Как я знаю из аниме, всю эту кашу заварили старик и Данзо. Мнение толпы статично и изменить его вполне можно. А вот эти двое... Старик умрёт от рук Орочимару. А как грохнуть параноика Данзо?

Сценарий с его смертью от рук Саске, не подходит. Так как Саске не уйдёт, а с местью брату я ему помогу. Уже знаю, как. Хах. Он будет удивлён.

Ведь мы встретим Итачи в гостинице, когда будем разыскивать Цунаде. Вот тогда и будет сюрприз им обоим. Кисаме... Ну тут просто, на самом деле. Его меч — поглощает чакру. А поглощает ли он чистую ману? Будет ему сюрприз, хе-хе-хе...

Выбравшись из ванной, одел свой костюм, и применил Хенге. Вышел из дома и отправился в сторону парка. Именно там у меня встреча с Саске. Пора вновь меняться местами. Не нравится мне быть им. Да и тренировки надолго оставлять нельзя. Я, конечно, уже посещал тренировочную долину и не слабо так прокачался, однако, в последнее время, барьер стал брать плату за время, проведённое в нём. Один час — тысяча маны. Не слишком много, но находиться в нём более четырёх дней стало напряжно. Ибо с каждым проведённым в нём днем, плата росла. Двадцать пятый час в барьере, стоил уже две тысячи маны в час. И с каждым следующим днём, плата удваивалась.

Придя в парк, вошёл вместе с лжеНаруто в местный общественный туалет. И не дав Саске и слова сказать, снял с него хенге, как и с себя. На вопросительный его взгляд, ответил:

- Мастер сказал, что ты прошёл второй экзамен. Пора вернуться к первому. На подготовку у тебя неделя. Подготовься как следует. Пока. - И не ожидая его ответа, вышел из туалета.

Дойдя до лавочки, вальяжно на ней развалился и стал разглядывать облака. Наконец-то, я могу быть самим собой... Хоть наблюдать за Саске было весело и интересно, особенно во время погони за ним народа, но недели, проведённые в его облике, не слабо так, вымотали меня морально.

Да ещё и встреченная мной Ино... Как-то я забыл, что она влюблена в Саске. Мдааа... Чего мне стоило тогда удержаться и отбрызнуть её в стиле Саске. Кто бы знал... Эххх...

Часть 22. Хьюга Хината.

POV Хьюга Хината.

Я стояла в стойке, смотря как из ямы, выкопанной ударом, подымается мой двоюродный брат Неджи.

— Хината-химе... Может прекратим на сегодня тренировку? А то, чувствую, мне можно будет готовить поминальную... — Проговорил черноволосый парень с удивительными перламутровыми глазами без зрачков. На нём была тренировочная рубашка и шаровары, подвязанные в коленях эластичными бинтами. На ступни, обёрнутые в те же эластичные бинты, были одеты сапоги-сандалии синего цвета.

— Х-хаааа! Братик Неджи-чан сдаётся? — проговорила я, прислонив указательный пальчик к нижней губе и немного наклонив голову вправо и заметила, как на миг, брат сощурил глаза, но потом выдохнул и улыбнулся.

— Конечно же нет, Хината-химе... Просто дальше у нашей команды тренировки с Гай-сенсеем, а это требует хоть какого-то, но более-менее нормального состояния. — Виноватая улыбка озарила его лицо. Наглый лицемер. Я сощурила глаза и произнесла, сладким голосом с придыханием:

— Но Неджи-чан! С кем мне тогда тренироваться?

— С чунинами? Да, с ними. Думаю, некоторое время, они продержатся против вас, Хината-химе... А мне пора-пора... — И буквально исчез, настолько быстро смываясь.

— Значит сбежал, гад этакий. — в сердцах проговорила я. Если честно, сама не знаю, почему отношусь к брату именно так, но он меня чем-то дико раздражает. Особенно, когда я вспоминаю тот день...

Я была ещё совсем маленькой и слабой. Хотя виной тому, скорее всего, было моё отношение к тренировкам. Я была безвольной. Слова против никому сказать не могла. Но однажды, со мной приключилась беда.

На меня, почему-то идущую в одиночестве по парку, напала тройка хулиганов и стала обзывать.

— Парни, смотрите! Клановая сучка! Это ведь несравненная, тьфу — сплюнул тот под ноги, — принцесса клана Хьюга... А давайте с ней развлечёмся? А парни?

Двое подельников согласно загудели.

— Что *****, без своего братика Неджи ни на что не способна? — Проговорил тот, приближаясь и замахиваясь на меня. К собственному стыду, я смогла только прикрыться рукой и слабо пискнуть, но удар парня меня не достиг.

Вдруг, раздался сдавленный сип.

Открыв глаза, я увидела то, что поразило меня до глубины души: тот самый парень, что замахивался на меня, катался по земле и держался за промежность. Ещё один поднимался с земли, а третий замахивался на мальчика, одетого в ярко оранжевый комбинезон и имеющего лохматые, пшеничного цвета, волосы.

Вот оранжевый с лёгкостью уворачивается от удара кулаком и наносит стремительный удар ногой противнику в ухо. Того сносит ударом, словно пушинку.

А затем... Моё сердце на миг остановилось, когда я увидела смотрящие на меня, небесно голубые глаза с вертикальным зрачком. Однако взгляд сказал мне лишь о напряжённости зверя, стремящегося выжить и оценивающего сейчас моё поведение. Я застыла. Ноги стали какими-то ватными. А через миг этот парень словно исчез в тени, несмотря на его примечательный и яркий костюм. Буквально через пару мгновений, рядом со мной появился мой охранник.

— Хината-химе, с вами всё в порядке? Вы не ранены? — А я, вдруг дико разозлилась на саму себя и с дикой яростью посмотрела в глаза телохранителя.

— Где. Ты. Был. Когда. На меня. Напали? — Выделяя каждое слово, буквально прорычала я. Ну как прорычала... Голос-то детский, но я старалась. Телохранитель вздрогнул всем телом и вдруг почтительно склонил голову:

— Простите меня, Химе... Я готов понести суровое наказание.

— И ты его понесёшь. Доставь меня домой. Через два часа занятия в Академии и речь Хокаге. Принцессе великого клана не пристало опаздывать! — Перед перемещением я увидела потрясённый взгляд телохранителя, не ожидавшего от меня такого резкого контраста.

А я, изо всех сил храбрилась и держала голову высоко. Ибо я должна быть сильной. Должна стать ещё сильнее. Чтобы побеждать своих врагов так-же, как тот странный оранжевый парень со звериными глазами.

С тех пор, я тренировалась как безумная. И вскоре превзошла как Неджи, так и многих других. Уже сейчас отец с гордостью смотрел на меня, ведь я стала гением клана. Уже, в одиннадцать лет, изучила 128 касаний небес и кайтен, а так же являюсь гением джукена. Даже братец Неджи стал отставать на пол корпуса.

Но не это главное. Ведь тогда, в первый день учёбы, я увидела ЕГО — того самого оранжевого парня с небесно голубыми глазами. Однако, его взгляд не был звериным. Он был просто ледяным, пронизывающим.

Хоть я и стала намного сильнее, но рядом с ним, мои ноги буквально подкашиваются, и я ощущаю просто гигантскую пропасть между нашими силами. Откуда это чувство? Почему я хочу стать намного сильнее, чтобы он посмотрел на меня, не как на пустое место, а как на достойную. Но достойную чего? Я до сих пор не понимаю. И это сводит меня с ума, заставляя тренироваться ещё усерднее и усерднее. Но почему? Почему, сколько бы я не тренировалась, я чувствую лишь ещё большую пропасть между нами?

Однажды я проследила за Наруто, так звали этого оранжевого парня, хоть он вскоре и сменил свой костюм, максимально скрывшись в нём, словно в раковине. Но почему же мне кажется, что он не спрятался в нём, а словно огородил мир от себя? Я не понимаю, не понимаю, не понимаю!!! Не понимаю его!!! Это сводит с ума. Но почему он на меня так влияет? Что со мной?!

В раздражении, я ударом с выплеском чакры буквально разнесла близ стоящий камень и, медленно выдохнув, продолжила более спокойно размышлять.

Так вот, проследив за ним, я увидела его тренировку. И была потрясена.

Не каждый увидит это, но бьякуган и знание расположения тенкецу и течения чакры в теле шиноби, способен увидеть больше... И я увидела.

Он медленно, плавно перетекал из одного движения в другое, словно вода, льющаяся с небольшой высоты, но как ни странно, даже эта небольшая высота падения даёт воде силу разрушать камни и расширять русло. Его движения завораживали, гипнотизировали и притягивали, словно магнит, и одновременно с этим притяжением чувствовалась невероятная угроза от каждого движения. И ещё... Словно бы чуждостью. Невероятно, но если наблюдать какое-то время за его движениями, то начинаешь слышать странные фразы, что шепчет ветер на неизвестном языке. Этот язык был непонятен, грозен, ласков. Он угрожающий и одновременно убаюкивающий. Впервые в жизни, я видела такую тренировку.

Но больше всего поражало течение чакры в теле Наруто. Она то текла медленно и вальяжно, то наоборот, взрывалась изнутри невероятной скоростью перемещения, или мгновенно застывала, чтобы через миг вновь вернуться к неспешному течению...

И тогда я услышала то, что потрясло меня до глубины души. То, что говорилось в его движениях, кричалось и стenalось, билось в бессилии. Из моих глаз непроизвольно текли слёзы, и я ничего не могла с собой поделать. Душу буквально разрывала печаль... И слышались такие странные неизвестные слова, что почему-то складывались в смысл. Во что-то, похожее на стих:

Алун Аус Азид (Когда-нибудь страданье горькое)

Аст Алок Крузик Сил (В воскрешённой древней душе)

Аран Коган Винг (Раненое благословит крыло)

Ахрк Аст Лок Аардаке Зуу Зорек (И в небесах покинутых мною давно)

Ссеферит Рахготес Пах Дова... (Воспарит ненавидимый всеми дракон)...

(Примечание автора: Смысл на языке дова приведён примерно или же слова выдуманы собственно мной, так как даже аналога в словаре дова, нет.)

Тогда, глубокая грусть и тоска звучали в этих словах. Я словно видела землю с огромной высоты, парила в ласковых воздушных потоках и восхищённо кричала, но потом... Будто что-то сильное ударило по крыльям, и воздух из ласкового превратился в бушующий и грубый. Меня бросало из стороны в сторону... А потом глухой удар, раны и боль. Но физическая боль не шла ни в какое сравнение с тем, что я испытывала, смотря на сломанные крылья. Потеря неба... Зачем жить? Зачем быть? Ведь теперь, мне не познать неба...

С трудом я пришла в себя и, в страхе перед силой этих движений, убежала в сторону дома, где свалилась с дико колотящимся сердцем. Но те слова глубоко запали в сердце, словно заноза. И печаль, невероятная грусть, не покидали моего лица и сознания ещё неделю...

<http://tl.rulate.ru/book/13512/259981>