- + Звериная техника развития саммита
- + Эксперт по выслеживанию
- + Улучшенные чувства
- + Быстрое движение

Затем законченная нежить вдесятером тихо направился к Муянгу.

Как мастера из клана, все они отточили свои методы развития.

Большинство людей, включая Муянга, использовали магическую силу. Эти люди, однако, изучали методы развития, чтобы использовать Ци, и использовать это в качестве замены магических сил.

Если прошло 3 шестидесятилетних цикла, это означало, что они имели в общей сложности 180 лет развития Ци и находились на уровне высших мастеров.

Даже с этими силовыми структурами они не могли быть такими\быть все этим.

Муянг немедленно вызвал оставшуюся часть нежити.

Вскоре вокруг Муянга появилось около ста нежити.

- Я должен уравновесить силы с этим числом нежити.

Воины из кланов должны посчитать их одним видом нежити, но он должен был убедиться, что Беспорядочный Террор опознает их как своих собственных.

В отличие от Беспорядочного Террора, который оживлял все, что он потреблял, у нежити Муянга был класс.

Муянг не создавал нежить из ничего.

Независимо от того, насколько хорош был материал, если оценка искусства была низкой, она имела и низкую эффективность, поэтому он всегда нуждался в каком-то стандарте.

С другой стороны, Беспорядочный Террор создавал нежить каждый раз, когда он убивал.

Это была борьба между качеством и количеством.

«Трио Костяных Мечей».

Хотя их не было среди нежити, которую он вызвал, у него было три человека, которые

повысили бы его «качество».

Те, которые были убиты Королем Убийцей.

Среди них «Первый Меч» был одним из десяти лучших людей.

Зная о силах Муянга, Король Убийца не сильно повредил труп.

Вместо этого, как будто это был его прощальный подарок, он оставил его перед Муянгом, прежде чем исчезнуть.

«Проблема в том, что он слишком силен».

Трио Костяных Мечей. Особенно сильным был Первый Меч.

Это была самая необыкновенная нежить из всех его творений, и это было неправильно с точки зрения справедливости.

Превратив Первого Меча в нежить, Муянг впервые осознал пределы «Искусства смерти».

- + Техника развития боевого императора, который достиг царства мастеров мечей.
- + Навыки Шунпо, Резонанс Меча, Мечник Великого Императора и Восстановление можно использовать.
- + Тот, кто видит крайности Мечей.

Дьявол.

Муйонг создал дьявола.

Это был первый раз, когда он осознал, что Искусство Смерти умеет создавать другие виды.

Он также осознал его пределы, но это было связано с большой разницей в их силе.

Чтобы вызвать Первого Меча, ему нужно было отказаться от своей статистки и принести жертву.

Разумеется, он стоил больше, чем то, от чего Муянг должен был отказаться, сильный сверх меры

Он мог даже лицом к лицу встретиться с достойным драконом.

Однако было иррационально отказаться от них прямо сейчас.

Чистая статистика и Ранговое снаряжение были слишком хороши, чтобы отдать их.

«Было сказано, я могу только вызвать его».

Ему нужно было быть подозрительным и осторожным.

Была вероятность, что он просто сможет вызвать его, но чтобы заставить его двигаться, ему может понадобиться что-то еще.

Итак, Первый Меч был его последним оплотом.

Чем-то, что могло бы изменить ситуацию.

«Уничтожь все в нашем окружении».

Нежить двигалась.

Муянг выпустил свою нежить и спрятался на другой стороне леса.

Его не интересовали слабые соперники.

Муянг был настроен только на то, чтобы охотиться на «настоящего» врага.

* * *

Клэнг!

Беспорядочный террор извивался.

Гора сильно дрожала, от чего эхо разносилось по округе.

Однако вещи, застрявшие «внутри», беспрестанно мучили Беспорядочного Террора.

В конце концов, Беспорядочный Террор отдал все свои полномочия злокачественной опухоли, поскольку он мог сосредоточиться только на том, чтобы контролировать вещи внутри.

В нем было всего две вещи.

Разум реального владельца тела был еще жив.

Однако большая проблема заключалась в людях, находящихся в сердце владельца.

Но Беспорядочный Террор сопротивлялся.

Сильное столкновение породило мощь великого хаоса.

В ходе борьбы было создано пять опухолей, но все же сила великого хаоса вышла из-под контроля.

Беспорядочный Террор направил и сосредоточил всю свою силу на попытке исправить самого себя.

Это было ужасное существо.

Древний дух, съевший Мировое Дерево и проявивший силу полубога.

И вещи, созданные людьми, не могли подавить его.

Брррррр!

Затем отреагировала злокачественная опухоль.

Злокачественная опухоль была куском плоти, которому была доверена любая сила Беспорядочного Террора.

Она стал «башней», размером с гору, наблюдавшей за всем.

И злокачественная опухоль отреагировала на появление нового врага и спросила Беспорядочного террора о его мнении.

Казалось, что он не знал, что делать, когда появилась подобная нежить.

Поскольку злокачественная опухоль только что родилась, она была слабой в принятии решений.

Естественно беспорядочный террор дал несколько конкретных рекомендаций.

Уничтожить всех врагов.

Использовать врагов в качестве пищи.

Развиваться бесконечно.

И при этом ... стать мировым деревом.

Муянг, освободив свою нежить и рассказав о хаосе, тоже был занят.

Во-первых, Муянг мешал кланам.

Другие группы были ленивыми и ничего не делали.

Только кланы тайно пробрались сюда и что-то искали.

Муянгу было очень любопытно, что это за «что-то».

Поскольку это было совершенно секретно, внутренней информации, было маловероятно, что те, кто пришел сюда, знали о точных обстоятельствах, но они, по крайней мере, знали, что им нужно.

«Работа, которая должна выполнить элиты пяти великих кланов».

Все люди, которые собрались на этой горе, были из элиты.

Лучшие из лучших, которые не будут действовать, если это не будет главной задачей.

Лучшие, которые получают особые привилегии и следуют только указаниям главы, хозяина клана.

Довольно много команд было отправлены каждым кланом.

Десять человек из клана Зверя были самыми низкими по рангу и даже не знали, что искали, поэтому ему нужно было отличить настоящую жемчужину от подделок.

Разумеется, он считал, что причиной всего этого является Беззаконный клан, который послал Трио Костяных Мечей найти мировое дерево, но сначала ему нужно было выяснить, что другие кланы пытались получить ради своей собственной выгоды.

Из тени, шпионя за новой группой, Муянг смотрел на них со стороны, на одного за другим.

- Xm?
- Что случилось?
- Я чувствую чей-то взгляд.

Около двадцати человек носили синюю одежду из конопли.

Идущий впереди них человек остановился.

Затем все двадцать человек затаили дыхание и даже приостановили сердцебиение.

Была только тишина, и когда Муянг узнал их, он оцепенел.

В районе плеч на их одежде из конопли были нанесены три синих дракона, перекрытых как карты (1).

«Непобедимая сила царства».

Существовали три группы, собранные из лучших клана Царства.

Непобедимая Сила Царства была одной из этих групп.

«Я никогда не ожидал, что они отправят даже Непобедимую Силу Царства...»

Они даже имели право применять силу к своему собственному клану в случае чрезвычайной ситуации.

Если они думали, что это что-то идет неправильно, у них даже было право игнорировать приказы главы клана. Почему они появились в этом месте?

«Разве они не беспокоятся о возможным взрыве Беспорядочного террора?»

Внутри своего разума, как вспыхнувшую сцену, Муянг ощутил острое предчувствие, что эти сильные люди нехотя столкнулись с Беспорядочным Террором.

Это было потому, что Беспорядочный Террор делился в реальном времени, и они не знали,

когда он взорвется.

Если бы он взорвался, место размером с Великий город было бы уничтожено. Если бы не десять лучших людей, у них не было бы шанса выжить после взрыва.

Поэтому они оттеснили Беспорядочный Террор в это место и ждали, когда он сам взорвется.

Из объяснений Ян Мэй, он знал это.

- Странно.
- Должны ли мы обыскать окрестности?
- Нет. Это может быть «башня». Эта неприятная башня постоянно наблюдает за нами.

Человек, которого звали Большой Мастер, посмотрел на башню плоти издалека.

Комок мяса, который продолжал расти, был злокачественной опухолью.

Несколько тысяч нежити окружали ее, и три агрессивных опухоли также блокировали путь к ней.

- Мы, клан Царства, должны позаботиться об этой ситуации. Перед тем, как другие гильдии заметят.... Нам нужно продолжать двигаться.

Непобедимая сила Царства снова начала движение, без единого звука.

Муянг последовал за ними.

- Невозможно сразу сразиться с ними в одиночку.

Он объективно оценивал свою боевую мощь.

Девять к одному.

Таков был его шанс выиграть, если придется сражаться со всеми сразу.

Конечно, одним был он.

Было неразумно противостоять двадцати людям.

Если бы ему пришлось столкнуться с десятью людьми, соотношение уменьшилось бы до шести к четырем.

Чтобы увеличить коэффициент выигрыша Муянга до девяти, должно остаться трое людей.

Настолько высок был уровень людей из клана Зверя.

«Разделить и победить».

Но среди всех возможных сценариев лучший способ был, конечно, сразиться один на один.

Если бы не Большой Мастер, у него был бы 100% выигрыш в бою один на один.

Муянгу нравились проблемы, но он любил победы, в которых были уверен, гораздо больше.

Продумав все возможные сценарии, Муянг кивнул головой.

После того, как один человек исчезнет, их уровень бдительности мгновенно возрастет.

Непобедимая Сила Царства немедленно собралась бы и осторожно следила бы за окружением, и было бы намного труднее получить второй шанс.

Однако пока ему нужен был один человек.

Кроме того, даже если они будут настороже, если у него будет время, он мог бы пройти в образовавшемся пробеле и получить шанс.

Муянг скрылся в темноте и продолжал отслеживать их путь.

Πφφφφ!

Полилась кровь.

Он закрыл рот и ударил в спину.

После следования за ними в течение 30 часов, Непобедимая Сила Царства разделилась, чтобы выполнить свои задачи. Муянг воспользовался этим шансом.

Затем Муянг оттащил человека в укромное место и использовал умение «Искусство смерти».

- Живой труп»

Прежде чем человек умер, Муянг превратил его в живого трупа.

Поскольку он оставил его вокальные органы действующими, он также мог говорить.

«Он должен знать хотя бы некоторую базовую информацию».

Непобедимая Сила Царства.

Большой Мастер знал бы все, но другие члены в этом месте были людьми из народа.

Они не участвовали бы в чем-то таком большом без какой-либо информации.

- Почему клан Царства преследует Беспорядочного террора?

Человек, ставший живым трупом, медленно открыл рот.

- Талисман...

Муянг снова поднял брови.

Талисман!

Предмет, необходимый для совершения настоящего чуда.

Это был предмет, используемый для создания божественной энергии.

- Думаешь, что они идут за Талисманом.

Он думал, что он ослышался.

Талисман был предметом, в котором не было ничего, что можно было бы назвать легендарным.

Человек говорил об этом.

Из своего «Бесконечного мешка» Муянг достал предмет, который был в форме небольшого облака.

Маленькое Желание.

У него все еще было Маленькое Желание.

Если добавить Талисман к Маленькому Желанию, возможно, ему удастся получить настоящее «Желание».

Талисман мог это сделать.

- Понятно, почему кланы посылают свою элиту.

Прочувствовав ситуацию от и до, Муянг не мог не усмехнуться.

Это был Талисман.

Если бы об этом стало известно, здесь были бы не только Пять Великих Кланов, но и Девять Гильдий и 100 000 священников Священного Города Мулалана.

Поскольку никто из священников в Священном Городе Мулалане не хотел бы, чтобы они создали истинное Желание.

Этот талисман сейчас находится в Беспорядочном Терроре.

Муянг крепко сжал кулаки.

«Еще одна причина, по которой мне нужно захватить его любой ценой».

[1] Это похоже на значок, подобный тому, что давно использовался в Корее для того, чтобы чиновники могли одалживать лошадей, когда они отправились куда-то. На нем находится изображение, на котором лошади накладываются друг на друга.

http://tl.rulate.ru/book/135/149355