

После моих песен работать мы вчера так и не начали. Микула посмотрел на себя в зеркало, полюбовался синяком под глазом, почему-то только под левым. Пощупал шишку, дал мне подзатыльник, сняв 45 очков здоровья, и мы отправились к нему. Кузнец познакомил меня с супругой - Василисой, а с его сыном Егоркой, мы познакомились еще вчера. Ужин перерос в долгое застолье, затянувшееся до 3 ночи. У Микулы, как оказалось, была небольшая пивоварня, исключительно для собственного использования. Так что надегустировались мы знатно, петь правда не стали, опасное это занятие.

Встав в семь утра и умывшись, чувствовал себя огурчиком. Никакого похмелья, в жизни бы так. После ухода из кузницы, задание на помощь кузнецу успешно завершилось, мне отсыпали опыта и теперь, до шестого уровня, не хватало буквально 15%. Материальных наград я правда не получил, но полученные знания это сполна компенсировали. Да и глядя на побитого Микулу, заикаться о награде было страшновато.

- Позавтракали, теперь можно и поработать пойти. Ты как боец, готов продолжать обучение? - задал вопрос Микула.

- Всегда готов! - браво отдав честь, отрапортовал я.

- Только сегодня аккуратнее, я своего мужа таким красивым еще ни разу не видела - вроде поддержала нас Василиса, но как то так посмотрела, что нам стало не до смеха, и мы поспешили сбежать в сторону кузницы.

Получено задание «Уроки кузнечного мастерства».

Часть 2.

Помогайте кузнецу Микуле до конца дня.

Награда: Мастер выкует для вас предмет на выбор. Качество предмета зависит от вашей работы.

Этот день прошел без происшествий. Большую часть дня я простоял у мехов, поддерживая огонь в горне. Еще чуть-чуть поднял характеристики, и снял еще одно видео. Микула, хоть и бодрился, но чувствовалось что после вечерних посиделок ему не совсем хорошо. На скорости его работы это почти не отразилось, а я стал гораздо сильнее – так что процесс шёл гораздо быстрее чем вчера. Правда разговаривал он гораздо меньше, наверное по причине похмелья, но так как сегодня мы повторяли уже пройденный вчера материал – я ничего не потерял.

Сегодня мы делали в основном хозяйственные инструменты – лопаты, грабли, пару кувалд и другие полезные мелочи. Вечером я выковал свой первый гвоздь. Мне даже отдали его на память. Он займет почетное место в моей личной комнате, когда она у меня появится, как первый трофей. Главное, чтобы не последний. И наконец наступил час икс.

- Отлично поработали, думаю пора заканчивать. Все знания, которые смог, я тебе передал. Дальнейшее развитие как кузнеца зависит только от тебя. В благодарность за твою помощь, я выкую тебе одну часть экипировки или оружие. Решай, что ты хочешь получить? – сказал Микула.

У меня уже был набор кожаной брони, доставшийся с плеча супруга бабушки Агафьи. Его на первое время мне вполне хватит, а вот качественного оружия не хватало. Так что особо задумываться над выбором мне не пришлось.

- Я бы хотел молот, чтобы сражаться с монстрами. Главное суметь его поднять – ответил я.

- Будет тебе молот, да и по руке постараюсь сделать. Оставались у меня слитки из специальной стали, их и применим. Чтобы оружие тебе по руке было, надо самому к его созданию руку приложить. Тебе с таким материалом работать рановато, но создание заготовки потянешь, дальше я доделаю. Видел, как я кувалды ковал? Процесс похож, приступай – к моему удивлению, начать изготовление изделия Микула поручил мне.

С созданием заготовки для молота я справился за полчаса, тем более мой уровень профессии уже был почти третьего уровня. Со сталью было гораздо тяжелее работать, чем с медью. На

моём уровне профессии даже из железа было проблематично изготовить качественный предмет. Справился я только из-за хорошего учителя, который скрупулезно в течении двух дней описывал весь процесс изготовления. Используя эти знания, все получилось. А дальше дело было за Микулой.

На крафт моего молота у него ушло еще два часа. Больше всего времени заняло, как не удивительно, изготовление ручки, которую он, не смотря на мои опасения по поводу веса, тоже сделал стальной. Для уменьшения веса внутри она была полый, с специальными ребрами и резьбой, чтобы она не сломалась в самый ответственный момент. В конечный результат я влюбился с первого взгляда. Посреди головки молота находился небольшой острый шип, в пару сантиметров длиной. С другой стороны, располагался пятнадцатисантиметровый острый клюв. И рукоятка длиной в пятьдесят сантиметров, на конце которой Микула поместил петлю, чтобы не потерять его в бою. Превосходное оружие. Пока мастер завершал работу, меня аж потряхивало от желания взять его в руки.

- Все закончил, давно я так не выкладывался. Вроде неплохо получилось. На держи, а то, чувствую, еще пару минут и ты его отбирать бросишься - засмеялся Микула и передал молот мне.

Вы получили одноручный крафтовый молот. Дайте название изготовленному оружию.

Ему еще и название надо придумать. Сейчас пол дня буду думать, и придумаю что-нибудь дурацкое. Все, в прочем, как обычно. Даже заморачиваться не буду.

- Я нарекаю тебя «Хреновина» - во весь голос закричал я.

Микула опять отдернулся, но в этот раз удержался на ногах. Только показал мне кулак.

«Хреновина»

Тип: Одноручный молот, редкий

Урон: Дробящий, 20-30

Колющий, 15-20

Требования: 5 уровень, сила 25.

Дополнительные свойства: дополнительный шанс оглушить цель - 10%

За участие в создании предмета редкого класса, вы получили опыт в кузнечном ремесле.

Ваш уровень профессии повысился: кузнец новичок 3 уровень. Текущие бонусы - сила + 3%, телосложение +3%, урон от дробящего оружия +9%.

Ваш уровень навыка повысился: Владение дробящим оружием, новичок 2 уровень. Текущие бонусы: урон от дробящего оружия + 8%, шанс оглушить цель при ударе 10%.

Редкое оружие по статам соответствующее обычному минимум на 35 уровень, с такими минимальными требованиями! Учитывая, сколько новеньких регулярно появляются в Эльмстане, на аукционе моя «Хреновина» произведёт настоящий фурор. С названием я правда погорячился, может сбить цену. Хотя, должно же у покупателей быть чувство юмора. Меня вот оно радовало. Как и резко подскочивший урон. Надо срочно вернуться к бабушке Агафье и грохнуть того кроля, самого здорового, который на меня косился и облизывался. Хотя, бабуле это может не понравиться, и она сама меня грохнет. Неее, учитывая все что я узнал про эту милую старую женщину, пускай живёт.

- Спасибо Микула, удружил друг. Я такого царского подарка и не ожидал. Влюбился с первого взгляда! - поблагодарил я кузнеца.

- Ага. Вижу я, как ты влюбился. Это ж надо было боевого товарища, который тебе еще ни раз жизнь спасёт, так обозвать. Поздно уже, пойдём у меня переночуешь. Да и пиво мы еще не всё попробовали. Только ты моей Василисе скажи, что мы твой молот обмываем, а то всю плешь мне проест - ответил Микула, направляясь в сторону дома.

Какая-то странная тенденция. Третий день в игре, и третий день заканчивается попойкой. Надеюсь здесь спиться нельзя. Вот умора, буду первым человеком, которому пришлось кодироваться в виртуальном мире. Хотя ничего смешного в этом нет, мысли о семье ни на минуту меня не оставляли, а алкоголь позволял хоть ненадолго забыться. Впрочем, большинство так и спивается. Надо бросать это дело, а то всё закончится, не успев начаться.

- И ещё, Дрим. Ты, когда будущим детям имена будешь придумывать, ты жену слушай! - проговорил кузнец и заржал в голос.

- ...

Завершено задание «Уроки кузнечного мастерства».

Награда: редкий одноручный молот «Хреновина»

Получена дополнительная награда: Вы можете обратиться к кузнецу Микуле с просьбой. Он постарается помочь.

Опыт: +500.

Репутация в крепости Эльмос +1.

Вы получили новый уровень.

<http://tl.rulate.ru/book/13498/263183>