

Очнувшись наш главный герой начал отхаркивать кровь на землю, после огляделся и встал. Встал он без одежды перемотанный бинтами. Боль отдавалась во всем теле. Немного простояв и потупив, он сел на кровать и начал читать логи. Из логов он узнал, что заработал 56300 М.О. Альфа снова лег на кровать и начал покупать различные книги. Всего у него сейчас на балансе около 70000 М.О. Он не успел потратить и десяти тысяч, как в шатёр зашёл Уэлф с тарелкой еды, которую передал Альфе. Как только он доел Уэлф сказал: "Ну ты даёшь, коротышка! При возвращении в столицу тебе должны будут даровать свое поместье, и титул, за твои боевые заслуги". Альфа улыбнулся, когда услышал хорошую новость, и спросил: "А какой смысл если у меня нет ни одного золотого?" На что Уэлф ответ: "Не переживай, как только тебе даруют титул дворянина, тебе передадут 500 золотых, а этого хватит на пять лет роскошной жизни, да и не забывай, ты личный слуга принца, а после возвращения ещё и дворянин, тебе обязательно будут платить в качестве зарплаты". На этом из закончили говорить. Уэлф ушел относить тарелку, а Альфа принялся читать новые книги.

Так как нашему герою нельзя было вставать с кровати в течение недели, он начал часто медитировать, а так как находился под постоянным присмотром Уэлфа, то спрашивал его обо всех непонятных для себя вещах. От Уэлфа, он узнал что эта энергия - Ки. Ее могут почувствовать, только закалённые в боях люди. Использовать ее можно для усиления ударов или защиты. И чем больше ты можешь вложить Ки в удар тем будет он сильнее. И Альфа потихоньку начал вливать Ки в свои мышцы, удерживать энергию было очень тяжело, а в бою ещё и двигаться надо. Так же Уэлф объяснил, что это не предел, но не стал рассказывать дальше. Так же к Альфе часто заходили медики, что бы проверить его выздоровление.

Так и прошла целая неделя. Город Морог успешно захватили и разместили там новые войска. А принц и его войско должны будут вернуться в столицу Ракии, для того что бы доложить об их успехе. Собрав все свои вещи Альфа понял, что кроме рваных тряпок и уже почти полностью уничтоженной брони, из одежды у него нет ничего. Он попросил вещи у Уэлфа, так как больше не к кому было обратиться. Тот только дал ему здоровую зимнюю кофту, пусть сейчас и была середина весны. Альфа по буравил злым взглядом Уэлфа, но от кофты не отказался, и отрезал ей руки. Теперь кофта смотрелась на нем как мешок, но было весьма тепло вечером.

После они собрали шатёр и отнесли его в повозку и строем пошли в столицу. До нее они двигались пять дней, по пути делая остановки. В эти самые остановки Уэлф особенно сильно гонял Альфу. Так он показал Уэлфу, что уже давно был приспособлен к тренировкам. И теперь перед самым боем, Альфа должен сделать 100 отжиманий с утяжелителями, 50 приседаний и только тогда можно было начинать. Из за этого тренировка стала гораздо короче, и после не Уэлф отсылал главного героя подписывать за него бумажки. Альфа за две недели с Уэлфом стал значительно выше и сильнее.

Подходя к столице Ракии, он увидел очень большой город, окружённый десяти метровой каменной стеной. Почти все здания в городе построены из камня. В центре города возвышался огромный замок. На улицах города ходят счастливые люди, будто не зная, что их королевство ведёт войну.

Как только все войско зашло в город, их начали приветствовать все горожане. И так из приветствовали до самого замка. После от войска отделились принц, Уэлф и Альфа. Они пошли в замок. А все остальное войско ушло получать выплаты и отдыхать. На входе в замок принца поприветствовали солдаты. Как только они зашли в замок, Альфа мог услышать

многочисленное эхо шагов. Идя по запутанным серым коридорам, они могли увидеть нескольких служанок и солдат, все они занимались чем то своим, но когда проходил принц, они с ним здоровались, и опять начинали заниматься своими ежедневными делами. Так и петляя по длинным и запутанным коридорам замка, они пришли к большим красивым деревянным дверям. Принц открыл их и зашёл, и как только Альфа пошёл за ним, Уэлф схватил его за плечо и помотал головой вправо и влево. Наш герой сразу же все понял и начал ждать. Через 10 минут двери открылись и служанка позвала их войти. Идя по тронному залу, Альфа ни мог не заметить, что сделан он был добротно и величественно. И когда он посмотрел в самый конец тронного зала, герой увидел достаточно большой красиво сделанный из разных металлов трон. На нем в богатой и ухоженной одежде сидел старик с серо-голубыми глазами, седыми волосами на голове и бороде. От него исходила очень сильная аура, от которой подгибались ноги, и казалось что Альфа может упасть в любой момент. Все ближе подходя он чувствовал, что аура только усиливается. Но пройдя чуть меньше половины, какой-то мужчина у правой стены приказал: "Подите ниц перед его высочеством Альфредом...(там где многоточие стоит, по идее должны быть ещё имена, но я считаю что в них нет особого смысла и просто не стал их придумывать) Ракийским". Уэлф сразу же встал на одно колено, а наш герой чуть тупя повторил за ним. Король посмотрел на Уэлфа и Альфу сказал: "Маленький волчонок, я дарю тебе второе имя, а сейчас посмотри на меня". Альфа тут же поднял свою голову и начал пристально смотреть на Альфреда. Они так и смотрели друг на друга пару минут, словно запоминая друг друга, но король прервал тишину сказав: "Отныне и на века тебя зовут Карл Ракий". После этого произошло то чего ни как не ожидал Альфа. Его и короля окружило сияние, а через несколько секунд оно исчезло.

После все этого Альфред сказал: "ступай к принцу Карл, он выдаст тебе деньги и землю". Наш герой не мог послушаться приказа, он поднялся и вышел из тронного зала, в котором продолжал находится Уэлф.

Как только Карл вышел из тронного зала его встретил принц, гневно смотрящий то на него. Он не знал, что только что произошло и просто смотрел на принца. Выдохнув Артарио сказал: "Мой отец только что официально усыновил тебя! Теперь ты мой соперник на трон, но так же и брат, пошли за мной я тебе все расскажу". Вот так наш маленький волчонок стал вторым претендентом на престол и братом Артарио, пусть и не кровным. Они опять плутали по не понятным коридорам замка, пока принц рассказывал, все что должен Карл должен знать. Вдруг они остановились возле входа в какую-то комнату и Артарио сказал: "Сейчас ты получишь немного денег и договор на приобретение земли. После этого мы пойдем по магазинам, а то это не прилично ходить в избранной кофте и босиком по замку". Карл лишь кивнул головой и зашёл вместе с Артарио в комнату. Это оказалась не комната, а огромный кабинет. Возле всех стен стояли шкафы с книгами, а в конце возле окна стоял стол заполненный разными бумагами, а за ним сидел на вид тридцатилетний мужчина с мешками под глазами, с небритой щетиной. На голове у него был бардак из каштановых волос. Сам мужчина вроде как был достаточно стройным и мускулистым. Принц сказал: "Таро выдай моему новому брату 500 золотых и договор на земельный участок, желательно подальше от города и с домом". Этот мужчина не сразу оторвал взгляд от очередного документа и только сейчас посмотрел на принца и меня. Он резко встал и поклонился принцу, а после спросил: "Как этот мальчик может быть твоим братом, он же волк! Ах я походу опять засиделся на работе надо..." Но договорить ему не дал Артарио, он подошёл и ударил Таро, и тот сразу выручил глаза, явно осознав, что он не спит. Он сразу извинился и дал все о чем его попросили. Дальше два принца пошли гулять по коридорам, пока снова не остановились у очередного входа. Артарио сказал: "Здесь ты сейчас возьмёшь мою детскую одежду". Карл кивнул и зайдя в комнату, он понял что это гардеробная. Быстро выбрав не особо

выделяющуюся одежду, Карл там же переоделся. Выйдя из гардеробной Артарио сказал: "Сейчас мы пойдем в магазин одежды, после к броннику, я видел, что стало с твоей броней. Просто труха". И так наш маленький волчонок наконец таки выбрался из замка на свободу.

Идя по торговому району, девушки часто смотрели на принца, с одной лишь мыслью. Остальные люди лишь кланялись и приветствовали его. И так они дошли до большого двух этажного дома, выглядит он великолепно. Принц пошёл ко входу ну а Карл за ним. Как только они зашли в здание Карл удивился тому как все хорошо отделано здание внутри. Пол явно был сделан из дорогого дерева, а стены были сделаны из красного дерева. Карл не мог даже представить сколько денег потрачено было на такую красоту. И пока Карл все рассматривал в новинку. К ним вышла красивая эльфийка, она сразу же поприветствовала принца, а после спросила о цели визита. Артарио ответил, что они пришли для того что бы им сделали одежду.

После того как с Карла сняли замеры тела, принц попросил сделать ещё одну копию. Потом они отправились к броннику, заказать броню из кожи монстров. Передав им копию замеров тела нашего героя, они отправились обратно в замок. В замке Артарио и Карла встретила горничная.

Здравствуйтесь принц Артарио - поклонилась она сперва первому принцу. - Здравствуйтесь принц Карл, с сегодняшнего дня я ваша служанка. - и снова поклонилась. Артарио лишь хмыкнул и ушел по своим делам оставив Карла и служанку наедине. Он спросил: "Как тебя зовут?". На что служанка ответила: "Меня зовут Алиса".

Алиса выглядела лет на 15, у нее лицо как у настоящей модели, телосложение у нее спортивное, а ее светлые волосы, заплетены в две косички.

Она показала нашему герою его покои в замке, и сказала что ужин через час будет ужин, а сейчас он может отдохнуть. Так Карл и поступил. Он зашёл в свои покои, пристально рассмотрел свои покои, и решил лечь на большую кровать. Она оказалась очень мягкой и удобной, настолько что он сразу же уснул.

<http://tl.rulate.ru/book/13496/1032228>