Глава 11

Так я узнал от Стивена, что в этом мире нет волшебных мечей. Хотя есть монстры, которые похожи на оружие и способны набрасывать магию. Вы также можете использовать материалы для изготовления оружия, например, в виде хрустального меча, но они не волшебны и в основном предназначены только для красоты и не очень долговечны.

Должен ли я поэкспериментировать с этими материалами?

Итак, что же это такое, может быть, это волшебство? Но ... как я его вызвал?

Как учитель, который учил нас, есть два типа магии, один - который вызывается. Бросок - это метод, в котором вы читаете слова, касающиеся заклинания, либо ртом, либо внутри вашей головы, заклинания или магия, которые были брошены, достаточно сильны, но недостаток - это время. Другой - Моментальные, в котором имена заклятий могут быть использованы немедленно, а недостаток - это несколько слабая производительность ...

Я вытащил нож из дома для эксперимента. Во-вторых, я так интенсивно смотрел на нож, что прошла минута.

Я выгляжу как идиот ... ничего не происходит ... Я вспомнил те шоу, где они использовали свой ум, чтобы согнуть ложку, смогу ли согнуть нож? .

Я должен вспомнить ... то чувство ...

Медленно ... на кончике ножа появляется небольшое пламя, я улыбнулся, а затем ...

«Анжелика! Давай тренироваться!» [Блейк]

Я был поражен Блейком, когда снова посмотрел на нож, пламя уже исчезло. Хорошая работа Блейк! Тебе просто нужно придти и разрушить мою концентрацию ...

Блейк посмотрел на меня, когда я смотрел на нож, моя улыбка исчезла, как пламя ...

«Ан-Анжелика, даже если я дразню тебя, ты не должна так думать!» [Блейк]

Блейк внезапно бросил свою глефу, затем быстро вырвал нож у меня из рук, заикаясь.

Я нахмурился. Какая идея?!

«Я понимаю, я перестану называть тебя сокращенными именами!» [Блейк]

Я не знал, про что он говорит, но поскольку он больше не будет дразнить меня, я думаю, все в порядке.

На второй день я попытался сделать это снова, на этот раз в том месте, где никто не увидит ...

Концентрация... Я вижу небольшое пламя. Когда я выпустил «Ахх...», внезапно пламя окружило весь нож, и обожгло мою руку, когда я держал нож. От внезапного всплеска боли я быстро отпустил его«А-ау уггг хxx ...» было очень больно ...

Я проверил свою руку, у меня был ожог первой степени ... Я использовал магию исцеления, чтобы исправить это ... Я думал, что он не заживет ...

Опять же, я концентрируюсь. Пламя только окутало клинок, но когда я пытаюсь прикоснуться к нему, он все равно обжигает меня ...

Моя голова начала чувствовать, что ее используют в качестве перфорирующего мешка, поэтому я закончил свой эксперимент.

http://tl.rulate.ru/book/13461/289107