

Пока я шла по улице, которая должна была привести меня к рекомендованной гостинице, я обнаружила себя в более благоустроенном районе города. Конечно же, она не сильно отличалась от остального города, но мусора на улице было меньше, а здания становились всё крупнее и куда более изысканно. А действительно ли гостиница именно в этом районе?

В конце концов, я увидела здание с вывеской на фасаде, и на этой вывеске была выгравирована птица, которая выглядела как ястреб или ещё какая хищник. Я решила, что это - то самое местно и вошла внутрь. У стойки внутри стояла крупная женщина, и когда я вошла она оценивающе меня оглядела. Рядом с ней на стойке стояла очень интересная лампа. Не похоже, чтобы в ней что-то горело, но она всё равно освещала весь вестибюль. Мне стало интересно, как она работает. "Добро пожаловать в Гостиницу Чёрный Рух. Вы тут для того, чтобы снять комнату или присоединиться к кому-то из гостей?"

Я достала из сумки записку и передала ей. "Мне порекомендовали это место и сказали, что я могу остановиться тут бесплатно?"

Женщина едва открыла записку, как бросила её через плечо и вздохнула. "Мне стоило сразу догадаться, что такая малышка как ты один из приступов жалости этого старого дуралея Малькольма."

Я была в недоумении, "Приступ жалости?"

"Верно. Ты либо сирота, либо ещё что-то, и Малькольм об этом узнал? Он потерял свою внучку, когда она была подростком, как и ты, и с тех пор он постоянно предлагает помощь всем девушкам твоих лет. Я-то не возражаю, так как он всё равно платит по счетам, да и большинство девушек - хорошие гости и пока они живут тут, с ними не бывает хлопот. В любом случае, в записке говорится, что мне нужно позволить тебе остаться бесплатно на несколько дней, так что тебе решать, как этим воспользоваться. Завтрак и ужин входят в стоимость комнаты. Всё остальное тебе придётся искать самой." Она устрещающе посмотрела на меня, словно бы говоря, что если я буду жаловаться, то моё пребывание тут будет не самым приятным.

Я просто кивнула ей и сказала, "Мне нужно остаться всего на одну ночь. Завтра днём я уже собираюсь уходить из города. Я могу поужинать сейчас? И есть ли у вас какие-нибудь десерты?" Когда я добралась до гостиницы, солнце как раз начало садиться.

"Ну, сейчас я могу принести тебе тарелку тушёнки и немного хлеба. Придётся довольствоваться этим. Хочешь пойти наверх и чтобы еду принесли туда, или поешь в столовой? Если нужен совет, то поешь в комнате. Кстати, это напомнило мне о том, что я ещё не выделила тебе комнату, так ведь?» Она протянула руку под стойку и достала ключ, привязанный к маленькой деревянной бирке. "Держи, дорогуша, можешь воспользоваться 8 комнатой на 2-ом этаже."

Мне стало любопытно, поэтому я спросила, "Я не прочь покушать в комнате, но что не так со столовой?"

"Да ничего особенного, но ты, вероятно, уже заметила, что гостиница находится в более приличной части города, верно? Соответственно и клиентура у нас получше. Если ты попытаешься поесть в столовой, то наверняка к тебе подойдут знакомиться. Так что, для твоего же блага, тебе лучше оставаться в комнате. Ну и я бы была благодарна, так как не хочу, чтобы наши другие гости были несчастны."

Мне сразу очень захотелось пойти в столовую и посмотреть, что за проблемы у меня могут

возникнуть. Но, если честно, то проблемы возникли бы только у гостиницы и, скорее всего, у Малькольма, который порекомендовал мне сюда прийти. А мне всё ещё нужен Малькольм, чтобы он заплатил мне за самоцветы, так что пока что будет лучше не портить с ним отношения. "Полагаю, тогда я поем в комнате. Кстати, если у вас нет десерта, то могу я, хотя бы, попросить вина к ужину?"

Женщина посмотрела на меня с удивлением, "Малышка вроде тебя хочет выпить вина, я думаю, что ты ещё немного молода для алкоголя, дорогая."

Я почувствовала раздражение, "Да я, пожалуй, могу и вас перепить!"

"Не нужно бахвалиться, дитя. Я принесу тебе стакан слабого вина к ужину, так что иди в свою комнату." Она выпроводила меня в сторону лестницы.

Поворчав, я отправилась наверх. Теперь мне надо было найти комнату номер 8. Первая дверь справа была комната номер 1, и я предположила, что моя будет четвертой слева. На стенах были развешаны лампы, вроде той, что я видела внизу. Пока я шла по коридору, я заметила, что из номера 5 доносятся очень стимулирующие звуки. Чувствуя игривость, я дошла до своей комнаты номер 8, открыла дверь и оставила её открытой. Вернувшись к 5 комнате, я встала у двери. Оттуда явно доносились стоны и вздохи. Боже, поверить не могу, что кто-то занимается этим так рано вечером! И что же мне теперь делать?

Вероятно, у меня не так уж и много времени до того, как управляющая гостиницы принесет мне ужин, поэтому я решила обойтись небольшим розыгрышем. Я несколько раз постучала в дверь, заставляя людей в комнате удивлённо воскликнуть и прекратить своё веселье. Я услышала звук поспешного одевания, и проскользнула по коридору в сторону своей комнаты и тихо и быстро закрыла за собой дверь. Стоя у двери, я слышала, как дверь открылась и, через несколько мгновений, закрылась. Напрягая слух, я уже не услышала никаких звуков продолжения их деятельности. Конечно, есть вероятность, что они теперь просто стараются вести себя тише.

Розыгрыш закончился, и я наконец-то осмотрела комнату, которую мне выделили. Я сразу же поняла, почему эту комнату выделили мне. Она была маленькой с маленькой одноместной кроватью. Тут был ещё стол и стул, но они были просто для создания обстановки. Ещё одна из тех ламп стояла на столе, поэтому я решила изучить её позже. Я опустила сумку на пол и запрыгнула на кровать. Она казалась достаточно удобной для сна. В общем и целом, комната была, как минимум, чистой и в ней можно было прожить до утра, когда мне пора будет уходить. Однако мне нужно будет придумать, чем занять своё время до полудня, что напомнило мне о том, что стоит задать хозяйке гостиницы пару вопросов. Похоже, что она из тех, кто много знает. Я улеглась на постель, пока дожидалась своего ужина.

Через несколько минут раздался стук в дверь, я встала и открыла дверь. Хозяйка гостиницы вошла внутрь и поставила деревянный поднос на стол. На нём была тарелка, большой кусок хлеба и маленький бокал вина.

Хозяйка поманила меня к столу и развернулась, чтобы уйти, но я поспешила её остановить. "Постойте! Я хотела задать вам пару вопросов? Можно?"

Она снова повернулась ко мне и свирепо посмотрела на меня. "Дитя, ты, наверное, уже поняла, что я хозяйка этой гостиницы. У меня очень много важных дел, которые требуют времени. Я была милой и сама принесла тебе еду, а не попросила это сделать кого-то из работников, но я не могу болтать стоять тут и болтать с тобой весь вечер."

"Я понимаю, но у меня всего пару вопросов, может, уделите мне пару минут вашего времени?" Я попыталась посмотреть на нее одновременно мило и с мольбой, почти уверенная, что она не это не клюнет.

К моему удивлению, она пожала плечами и сказала, "Ладно, я позволю тебе задать несколько вопросов, но пусть они будут быстрые и краткие."

"Спасибо большое! Мой первый вопрос такой, вы когда-нибудь слышали слухи о том, чтобы что-то упало с неба? Вроде как на севере отсюда?" Если мой корабль видели, то тут должны были хотя бы появиться слухи.

Она скептически посмотрела на меня. "Дитя, вещи не падают с неба. Ну, за исключением дождя, снега и града. Если ты просто собираешься тратить моё время на глупости, то я пошла."

Вещи не падают с неба? Ладно, поехали дальше. "Подождите. Пожалуйста, не уходите. Простите. Мой следующий вопрос о Классах. Есть ли какой-нибудь Класс, который можно легко получить в этом городе?"

"Ну, легче всего, пожалуй, получить Торговца. Всё, что тебе для этого нужно - поработать в магазине или ларьке несколько недель, и ты его получишь. Воина тоже довольно просто получить. Тебе просто нужно пройти тренировку по пользованию оружием, а затем убить им несколько монстров. После этого, полагаю, всегда идёт Вор, так как для него требуется только украсть определённое количество товаров. Но я бы его не рекомендовала по вполне очевидным причинам. Воина я тоже не рекомендую, так как я сомневаюсь, что такая юная девица как ты может хоть что-то противопоставить монстрам."

Я кивнула, принимая её слова, а не потому, что была с ними согласна. Часть насчёт убийства 'монстра' была для меня самым лёгким шагом. Вот только найти кого-нибудь для тренировки будет сложным требованием. Особенно учитывая то, что она не упомянула, как долго должна проходить тренировка. "Ещё какие-нибудь классы?"

"Полагаю, есть ещё Охотник, но для этого требуется знать, как делать ловушки, а затем поймать определённое количество зверей или монстров. А ещё нужно научиться пользоваться луком. Остальные тут не особо доступны. Это всё, что ты хотела знать?"

"Тогда ещё один вопрос. Вы знаете хороший магазин, где можно поискать руды или минералы? Или место, где можно будет кое-что определить и сказать мне, где я смогу найти это?"

Лицо хозяйки гостиницы стало озадаченным. "Полагаю, ты уже встречалась с Малькольмом из Гильдии Торговцев? Он, обычно, работает до заката."

Теперь пришла моя очередь быть озадаченной. "Да, встречалась. А что?"

"Вот в Гильдии Торговцев и надо такое спрашивать, ты так не думаешь?"

Ахх.

И почему я не осознала столь очевидной вещи!?

"Теперь всё?"

Я кивнула ей, молча, и она вышла из комнаты. Я такая дура! Искренне вздохнув, я села за стул и съела ужин. Он был вполне сносный, но ничего особенного. Я воспользовалась свободным

временем и изучила лампу, но так и не смогла понять, как она работает. Похоже, что в ней не было никаких механизмов, лишь небольшой кристалл на подставке и ручка, контролирующая уровень яркости. Свет шёл от кристалла, но между ним и ручкой не было совершенно никакого соединения. Не было даже никаких проводов или хоть чего-нибудь, так отчего же она светит? Мой сканер на терминале тоже не помог. Он лишь сообщил мне, что этот предмет является лампой и никаких подробных деталей. Я даже не получила никакого результата, когда попыталась просканировать кристалл отдельно. Я была совершенно сбита с толку.

Решив закончить своё обследование, я выключила свет. Я заперла дверь в комнату, сняла плащ и перчатки, а затем выскользнула из сапог. Линн забыла упаковать мою пижаму, так что мне просто придётся спать в платье. Впрочем, я не намеревалась отключать свой щит, так как не считала себя в безопасности нигде, кроме как на 'Колыбели'.

Я легла на постель, перекатилась на бок, спиной к двери и нажала на кнопку вызова на терминале, чтобы позвонить Линн. Сразу же после этого, перед моим лицом появилась уменьшенная, по сравнению с обычной, голограмма.

"Привет, Госпожа! Как проходит ваше внедрение в город и закупка местных денег?"

Я тихо произнесла, "Мне удалось получить временную ID и я нашла покупателя на самоцветы. Но я не смогу продать их раньше завтрашнего полудня. Также я узнала, что в этом мире есть свои собственные Классы, и я планирую проверить, смогу ли я их выучить."

"Ох, это звучит очаровательно. Госпожа! А как проходит ваша охота за ресурсами?"

Я состроила гримасу. "Никак. Я забыла об этом спросить сегодня, так что придётся спросить завтра, прежде чем я отправлюсь обратно на корабль. У меня всё равно ещё большая часть дня свободна, так что я просто немного погуляю по городу. Может, что-то интересное найду. Владелица гостиницы упомянула лишь несколько Классов, но сказала, что их больше, так что я попробую об этом разузнать. А теперь о другом, те волки приносили ещё какие-нибудь трупы животных?"

Линн пожала плечами. "Я больше не замечала их на датчиках, с тех пор как они оставили лося этим утром, Госпожа. Кстати, мясо этого лося проверено и подходит для употребления, если вам интересно."

"Если честно, то – нет. Нам ещё нужно что-то обсудить? Если нет, то я вернусь на корабль завтра, как только закончу с продажей."

"У нас тут всё хорошо, процесс раскопок идёт, хотя он может занять немного больше времени, чем я изначально предположила."

"Я понимаю. Ты, главное, постарайся. Мне пора спать, Линн. Доброй ночи."

Линн оцепенела и посмотрела на меня. "Госпожа, вы собираетесь спать в этой грязной одежде?"

Впервые, с того момента как я вошла в город, я обратила внимание на свой внешний вид. Линн была права, моя одежда была грязной. Я и не задумывалась о том, как она может выглядеть после нескольких часов бега через высокую траву, пока я неслась по бездорожью. Неудивительно, что меня принимали за осиротевшую бродяжку.

"Думаю, мне будет лучше остаться в этой одежде. Вообще-то мне лучше не переодеваться, так

как это может создать лишние вопросы, если я завтра буду ходить в идеально чистом комплекте той же самой одежды. Плюс, это, вроде как, не моя постель, так что мне можно не волноваться о том, что она замарается."

"Принято. Доброй ночи, Госпожа, приятных снов!" Она исчезла.

Снов, да? Это напомнило мне об эпизоде, произошедшем сегодня утром. Но мне не очень-то хотелось снова об этом думать, поэтому я просто отмахнулась от этой идеи.

Поворочавшись на незнакомой постели, я наконец-то уснула.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

Сны той ночью были мрачными и нечеткими. Не оставляя себе ни единого шанса, чтобы остаться в моей памяти.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

Я проснулась утром довольно хорошо отдохнувшей, и безо всяких странных ощущений о снах. Я так и знала, что вчерашним утром, должно быть ошиблась.

Я проверила терминал, и по моим вычислениям было уже примерно 8 утра. Пожалуй, мне всё же стоит установить мои часы в соответствии с местным временем. Линн к этому времени уже должна была выяснить продолжительность дневного цикла, так что я спрошу её об этом, когда вернусь на корабль.

А сейчас, вопрос в том, спускаться ли мне в столовую, чтобы позавтракать, или хозяйка гостинцы снова мне принесёт еду. Я даже не знаю, когда подают завтрак, так что я в любом случае буду ждать неопределённое количество времени.

Я решила, что пока что пока подожду в комнате, но отправлюсь вниз, если хозяйка гостинцы не появится в ближайший час. Я открыла блокнот на своём терминале и добавила информацию о Классах, что узнала вчера вечером. Пожалуй, мне стоило записать эту информацию, прежде чем я отправлюсь спать, но ничего критичного не случилось. Закончив с этим, я решила, что мне стоит одеться и поправить причёску, чтобы не показывать свои нечеловеческие черты.

Одевшись, я села за стол и съела пару злаковых батончиков. Скучно, когда нечем заняться, поэтому я решила ещё немного покрутить в руках лампу. Но так и не смогла понять, как эта чёртова штука работает.

В итоге, в дверь постучали, и я пошла её открывать. За дверью была не хозяйка гостиницы, а юная девушка, совсем подросток, держащая поднос с тарелкой. Она была довольно милой. Может даже скорее очаровательной, учитывая её возраст. Жаль, что она не была в костюме горничной.

"Мисс, меня отправили принести вам завтрак." Я пригласила её внутрь и она поставила поднос на стол. Переставив тарелку, она забрала поднос и снова повернулась ко мне, вопрошая: "Мисс, вам что-нибудь ещё нужно?"

Я улыбнулась, этот вопрос подкинул мне идею. "Ты сегодня весь день работаешь?"

Она смутилась. "Да, я работаю до самого вечера. А почему вы спрашиваете?"

"Мне просто интересно, хочется ли тебе прогуляться. Может даже показать мне города, раз ты такая милая. Я не прочь провести с тобой немного времени." Я подмигнула ей.

Она выглядела немного ошарашенной. На её лице появился лёгкий румянец, и она начала пятиться от меня, чуть не уронив поднос. "Я, Я ценю ваш комплимент, но мне жаль!" Она повернулась и выбежала из комнаты.

Печально, я рассчитывала с её помощью убить время. Полагаю, мне нужно посмотреть, что там за завтрак, а затем просто погулять по городу одной. Я заглянула в тарелку, там было нечто похожее на пшеничную кашу. Хозяйка гостинцы, похоже, не особо балует гостей, которые не платят. Даже если она и получит потом за это деньги от Малькольма. Интересно, стоит ли мне пожаловаться немного? Вероятно, это будет лишь тратой времени, в любом случае. Если окажется, что в этом городе нет доступа к нужным мне товарам, то я сюда не вернусь, даже если это ближайший город к моему кораблю.

Игнорируя отвращение, я быстро съела кашу. Я оставила тарелку на столе и вышла из комнаты, закрыв её за собой. У стойки внизу стояла хозяйка гостиницы, и она подозрительно посмотрела на меня, едва заметила.

Я подошла к стойке и положила на неё ключ. "Спасибо за комнату. Я пойду."

"Подождите, юная леди! Что вы сделали с Селиной? После того как я отправила её к вам в комнату с завтраком, она пронеслась по лестнице так быстро, что чуть не упала и спряталась на кухне."

"Я не имею ни малейшего понятия, что это значит. Я ничего ей не делала. А теперь, если не возражаете, у меня есть дела." Я насладились отупевшим выражением её лица, прежде чем развернуться и выйти из гостиницы.

Итак, чем же мне занять часы свободного времени? Пожалуй, единственное, что я могу сделать, это погулять по городу и попытаться собрать информацию и слухи. Возможно мне повезёт и я найду что-нибудь интересное.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

К тому времени, когда солнце было в зените, я собрала кучу информации по самым разным вопросам. Но ничего из этого мне не было интересно. Я подслушала двух стариков, обсуждавших какую-то империю на востоке, которая напала на королевство, в котором, по-видимому, я находилась. Тема казалась интересной ровно до тех пор, пока какая-то женщина не подошла и не сказала им, чтобы они перестали болтать о том, что было много лет назад. Ещё я услышала о волшебниках, которые разрушили форт на юге. Наверное речь шла о каком-то местном Класе, который использует пси-способности. Суеверные и невежественные люди часто принимают пси-энергию за магию. Но мне стало интересно, что за пси-энергию они использовали, вызвав такой большой взрыв. Возможно, мне тоже стоит это изучить. Мои собственные пси-способности были, в основном сфокусированы на более незаметных трюках, хотя я отлично владела телекинезом.

Самым большим сюрпризом для меня стало то, что местные не верят в возможность падения предметов с неба. Я не услышала ни единого слуха или даже просто комментария о подобном. Так что, полагаю 'Колыбель' пока в безопасности. Неужели у них нет записей о падениях метеоритов или чего-то подобного?

Я поспрашивала о ценах на товары, чтобы как можно лучше понять, сколько же денег я

получу. Почти сразу я узнала, что есть и более низкий уровень монет - Варийская Медная монета - которые обычно используются для покупки еды, ингредиентов и других распространённых вещей. Серебряные монеты используются для более крупных покупок или для всяких изделий, хотя самые простые изделия тоже продавались за медь. Золотые монеты нужны были для покупки предметов роскоши: ювелирных украшений, дорогой одежды, домов. В общем, золотые монеты были для роскоши или самых больших и важных покупок. Обменный курс монет был такой: 100 медных за серебряную и 20 серебряных за золотую. Я добавила эту информацию в свой блокнот.

Я попыталась собрать информацию про нужные мне минералы, но поиски не увенчались успехом. В общей сложности было три результата. Первый - меня выгоняли из магазина сразу, как только видели. Второй - меня выгоняли, как только понимали, что я не смогу заплатить за информацию. Так поступало большинство магазинов и людей. Третий вариант случался лишь дважды - они меня выслушивали, но узнав, что я ищу, говорили, что никогда не видели ничего подобного. Оставалось надеяться, что в Гильдии Торговцев результат будет лучше.

<http://tl.rulate.ru/book/1345/79417>