

"Ухх, .оя ..о.ова", я очнулась от того, что моя голова настолько раскалывалась на части, что мне было трудно даже произнести то бормотание, что я только что издала. Я попыталась встать, но не смогла даже пошевелиться. тело меня не слушалось, словно я никогда им раньше не управляла. Я продолжала попытки и через некоторое время смогла пошевелить правой рукой настолько, чтобы приподнять себя. Осмотревшись вокруг, я наконец поняла, что я в постели, в своей спальне. Но как я тут оказалась? Кажется, я была на капитанском мостике, в кресле пилота. Последнее, что я помню - это странные удары после включения гипердвигателя.

"инн .ы .у.?" И снова мой голос прозвучал обрывисто, каждый звук давался мне с тяжёлым трудом. Я попыталась еще раз, но в этот раз сфокусировалась на правильном произношении всего одного слова. "Линн?" Позвала я, но ответа не было. Это было странно. Я слышала звук работы энергетического ядра корабля, а значит, Линн должна появиться по моему зову. Задумавшись об этом, я обратила внимание, что когда я проснулась, свет тоже не включился автоматически, как это было обычно. Всё это складывалось в один очевидный факт - с 'Колыбелью' что-то не так.

Я попыталась встать, но тело снова отказалось меня слушаться. Это было похоже на то, когда я впервые пыталась управлять им, или что-то такое же странное. Поскольку я никак не могла разгадать тайну, произошедшую с кораблём, лежа в постели, я сконцентрировалась на контроле над собственным телом. Приложив усилия, через некоторое время я смогла сносить двигать правой рукой. Вскоре я могла уже управлять левой рукой с той же ловкостью, что и правой. Затем я переключила внимание на шею и верхнюю часть тела, и наконец, я смогла сесть и нормально осмотреться.

Самая большая проблема была в том, что чем больше я прикладывала усилий, тем сильнее становилась головная боль. И к тому времени, когда я села, у меня было такое ощущение, что она вот-вот лопнет. Но когда я уселась, легче не стало. Так как на меня напал внезапный приступ тошноты. Я чувствовала себя так, словно заболела, что было также странно, как и всё остальное происходящее вокруг, персонажи игроков не могли заболеть в игре. По крайней мере, не так сильно. Но эта мысль была мимолетной. Куда больше меня волновало посещение уборной.

Пытаясь пошевелить ногами, я подтянулась на руках к краю постели и свалилась с неё. Ударившись о покрытый ковром пол, я почувствовала еще один приступ рвоты и подумала, что не сдержусь, но все-таки смогла перебороть это чувство. Стараясь держаться прямо, я с трудом проползла через ванную, прямо в сторону туалета, которым мне никогда не доводилось пользоваться, так как разработчики заранее верно решили, что никому не захочется в игре заниматься подобными делами. Когда туалет появился прямо перед моим лицом, я уже не могла сдерживаться, и меня обильно вырвало, я даже не помнила, чтобы столько съела когда-нибудь. Если и было что-то хорошее с момента пробуждения, так это то, что датчик унитаза точно работал, потому что он продолжал мигать.

В конце концов, тошнота прошла, а я больше не могла поддерживать себя в относительно вертикальном положении и рухнула на пол ванной. Пока я там лежала и пыталась восстановить силы, то желала лишь того, чтобы головная боль ушла вместе с тошнотой.

В это время я услышала шаги, и кто бы это ни был, он приближался к моей каюте. Я отчаянно попыталась подняться на ноги, чтобы быть готовой к возможному бою, но после всего этого напряжения, через которое я прошла, моя выносливость была просто выжата досуха. Я оказалась заперта в туалете, как в ловушке, ожидая той судьбы, которая на меня надвигалась.

Дверь в мою каюту отъехала с характерным звуком, и я услышала, как очень знакомый голос

произнёс, "Госпожа?". Шаги приблизились к туалету, и передо мной появилась Линн в своем теле андроида. "Госпожа, вам следует оставаться в постели, как я и говорила," Линн казалась раздражённой. Я даже смутилась, но не смогла вспомнить, что она мне это говорила. Похоже, она заметила мое замешательство и продолжила. "Я говорила, что сбой в двигателе, похоже, оказал на вас странное влияние и вам нужно успокоиться и расслабиться до тех пор, пока это не пройдет." Она вздохнула. "Учитывая, в каком вы были состоянии, когда я принесла вас в каюту, не удивительно, что вы ничего не помните. Ну же, Госпожа, позвольте мне вернуть вас в постель." Она подошла ко мне и подхватила моё хрупкое тело с пола без малейших усилий, после чего уложила обратно в кровать. Она взяла кусок ткани и вытерла мне лицо, прежде чем подпереть меня подушками. "Госпожа, я воспользовалась синтезатором, чтобы сделать для вас снотворное, оно должно вам помочь уснуть. Как думаете, вы сможете его выпить?"

В ответ на её слова я кивнула, и она улыбнулась, прежде чем взять небольшой стакан и поднести его к моим губам. Она наклонила его и позволила жидкости стечь ко мне в рот, помогая мне пить без лишних усилий. Когда я выпила все до последней капли, то почувствовала, как головная боль, наконец, начала утихать, как и моё сознание. Линн зафиксировала меня ещё удобнее, но мне нужно было ещё спросить её о корабле, поэтому я сконцентрировалась и смогла сказать то слово, которое хотела. "Корабль?"

Линн нежно улыбнулась, перед тем, как ответить. "Не волнуйтесь о 'Колыбели', Госпожа. С ней все в порядке. Просто некоторые системы отключены, включая мою голограмму и дроидов обслуживания. К счастью, мне удалось получить доступ к моему андроидному телу. Я дам вам полный отчет, когда вы проснётесь в следующий раз, так что отдохните, пожалуйста, хорошо?"

Я едва смогла кивнуть в ответ, а потом снотворное лишило меня остатков сознания.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^

Проснувшись, первым делом я обратила внимание на восхитительное исчезновение головной боли, которая донимала меня ранее. Я осторожно подняла верхнюю часть тела и села. В этот раз никакой тошноты не появилось, и я уже начала надеяться на то, что всё происходившее со мной, осталось в прошлом. Я ещё я был немного зол на разработчиков, если это было результатом слухов о так называемой "увеличенной реалистичности". Мне не нравится болеть в реальной жизни, так какого чёрта мне хотеть подобного опыта в игре. Особенно в той, в которую я играю для удовольствия!

Мои ноги всё ещё не слишком меня слушались, так что я принялась работать над этим и, минут через пять, я уже могла ими двигать так же легко, как и раньше. Оставалась всего одна проблемка с моим телом, которую нужно было решить. Минут десять, а то и пятнадцать я разговаривала сама с собой, пока возможность говорить не вернулась к нормальному состоянию. После этого я медленно поднялась с кровати и наконец-то обнаружила, что на мне была надета пижама. Похоже, что в какой-то момент Линн передела меня, так как я знала, что перед приёмом снотворного я всё ещё была в своём лётном костюме. Я решила немножко размяться пока размышляю. Линн наверняка уже знает, что я проснулась и скоро будет.

Учитывая прописанные сценарии игры, отказ двигателя может привести к нескольким вариантам, например дрейф в космическом пространстве, с необходимостью посылать сигнал SOS, а там тебя может подхватить кто угодно, вплоть до космических пиратов, или аварийная посадка на ближайшую планету. Я еще не знала, какой именно случай произошёл, но надеялась на планету, потому что приземление всегда происходит на обитаемую планету. Конечно, нельзя быть ни в чем уверенным, так как обновление могло изменить или добавить что-нибудь, но стоит быть оптимистичнее. Я и так потеряла какое-то количество времени, и

приземление на вероятный новый обитаемый мир было бы приятным утешением. Мне просто надо привести корабль в порядок и потом отправить запрос на исследование планеты, и весь этот неприятный эпизод просто пойдёт в зачёт.

Как раз в этот момент в каюту вошла Линн, держа в руках поднос. "Госпожа, я заметила, что вы проснулись, поэтому я сделала для вас суп. Полагаю, что вы проголодались после того как проспали десять часов." Стоило ей это сказать, как я почувствовала насколько изголодалась. Это чувство голода несколько отличалось от привычного, по крайней мере в игре, так что я могла лишь предположить, что это, скорее всего, очередное изменение в сторону реализма. Интересно, сколько было изменений, которые я ещё не заметила?

Дойдя до небольшого столика, я села и Линн поставила передо мной поднос. Я решила, что сейчас самое время для отчета. "Линн, можешь сейчас дать мне отчет о состоянии корабля?"

"Конечно, Госпожа. Я только переключусь из тела андроида, чтобы легче было выдать отчет." Сказала Линн и скрылась за дверью. Через секунду выскочила её голограмма и зависла над столом. "Я начинаю, а вы начинайте есть, Госпожа." Последовав совету, я принялась есть суп.

"Госпожа, что бы сориентировать вас во времени, скажу, что гипердвигатель мы активировали девятнадцать часов и одиннадцать минут назад. За то время, что вы отдыхали, мне удалось вернуть большинство систем в рабочее состояние. Некоторые из них, например, обслуживающие дроиды и внешние сенсоры все еще отказываются работать, поэтому вам, Госпожа, пожалуй придется проверить их самой. Щиты и стелс-система работают на максимум, так что, в данный момент мы в безопасности. Помимо этого, мы потерпели аварию на неизвестной планете. Мне удалось избежать худшего развития событий, активировав посадочные ускорители до столкновения с землей. Я просканировала наружную часть корабля и повреждений не обнаружила, но не могу этого подтвердить без обслуживающих дроидов и рабочих сенсоров. Что касается неизвестного мира, то видимые тут звёзды незнакомы ни мне, ни звёздным картам, скорее всего мы на дальнем конце галактики, по сравнению с тем, где мы были ранее." При этих словах Линн мне пришлось постараться, чтобы не проявить радость, но я сдержалась и продолжила есть суп, дав Линн возможность продолжить отчитываться.

Перед тем как продолжить, Линн поморщилась. "Это хорошие новости, Госпожа. Остальные явно не такие хорошие. Во-первых, мы не можем подключиться к галактической сети. Возможно, в атмосфере этой планеты что-то препятствует сигналу." Я остановила ложку на пол пути и посмотрела на Линн с удивлением. В смысле, даже если мы сейчас и не можем соединиться с сетью, то это не будет проблемой после того как корабль будет приведен в порядок, и мы покинем эту планету. Конечно, нужно какое-то время, но это не особо большая проблема. Увидев выражение моего лица, Линн решила ответить просто открыв экран с видом на отсек двигателя. Я остолбенела от ужаса, посмотрев на него. "Вот вторая проблема, Госпожа. Что бы ни случилось с двигателем 'Колыбели' во время этого прыжка, оно не только забросило нас черт знает куда, но и превратило двигатель с кусок расплавленного металлолома. В обычной ситуации мы бы просто отремонтировали последствия ущерба и всё, но учитывая обстоятельства, нам нужно перестроить двигатель заново. А материалов для этого у нас нет." Тихо закончила Линн.

Остатки супа были забыты, "А что на счет материалов, которые мы купили на Фелисити? У нас же была куча запасов на все случаи жизни!"

- Да, у нас достаточно материалов для стандартных чрезвычайных ситуаций и обычного ремонта, но сейчас двигатель полностью разрушен. Пока вы спали, Госпожа, большую часть времени я пересматривала логи и все еще не понимаю, что могло произойти, чтобы привести

гипердвигатель и моторы в такое состояние. Даже обзор записей отказов кораблей и аварий не упоминает, чтобы нечто подобное случилось когда-либо. Так что, даже если атмосфера планеты и блокирует наш доступ к сети, то подняться и проверить наши гипотезы мы не можем."

Я откинулась на кресле и прикинула варианты. Моторы и гипердвигатель превратились в груды металла, значит, мы застряли там, где бы мы ни приземлились. Раз Линн ничего об этом не сказала, то, скорее всего, мы приземлились в мирной локации. У нас не хватает материалов, чтобы сконструировать новый двигатель, а это значит, что нам придется обследовать планету в поисках минералов, которых нам не хватает. Но хватит ли нашего синтезатора, чтобы создать целый гипердвигатель или моторы? Хуже всего, что в таком случае мне придется покинуть планету, без какой-либо информации о жизни на ней. Пойдите, есть же ещё один вариант.

"Линн, а что там с нашими орбитальными дронами? Мы можем попробовать запустить одного из них на орбиту и с его помощью получить доступ к галактической сети."

Линн едва взглянула на меня с недовольным выражением лица. "Госпожа, этот вопрос следующим пунктом в моём рапорте. Согласно стандартной операционной процедуре для неизвестного мира, я запустила один из дронов, с целью разведать местность вокруг, для получения представления, с чем мы можем здесь столкнуться. Сначала все шло хорошо, и дрон работал как надо, пока он не поднялся на высоту в сто километров, после чего начали приходить сообщения об ошибках, а вскоре дрон просто развалился." Она создала еще один экран и показала наше место посадки и план местности в разном масштабе. "Как вы уже видите, Госпожа, мы приземлились посреди огромного густого леса, но на фотографиях не видно ни единого признака жизни. Однако возможно, что все просто попрятались, когда наш корабль упал."

Я кивнула в ответ на её слова и продолжила рассматривать фотографии. Лес и правда был огромен. Судя по расчётам, Линн предположила, что лес протянулся как минимум на сто пятьдесят тысяч квадратных километров. 'Колыбель' находилась примерно в сорока двух километрах от того, что Линн посчитала его восточным краем. Фотографии, сделанные с большей высоты, не добавляли больше деталей, разве что я разглядела горы, которые находились дальше на север. Но для наших целей, этой информации было катастрофически мало.

Снова взглянув на Линн, я поделилась идеей. "Линн, а мы можем послать второй дрон, но оставить его на относительно небольшой высоте, а не отправлять на орбиту? Скажем, на высоте десять километров."

Линн стала выглядеть задумчивой, пока просчитывала варианты. "Мы можем, но дроны были спроектированы для работы на орбите, и работают скорее как спутники. Мы можем взять дрон под ручной контроль, но такой полёт продлится недолго и, в лучшем случае, будет просто наугад."

"Думаю, это лучшее, что мы можем сделать, чтобы разведать территорию вокруг. Если нам повезёт, то мы сможем сделать карту на тысячу километров вокруг корабля, и это очень поможет в поисках нужных нам материалов."

"Желаете, чтобы этим занялась я, Госпожа?"

Я кивнула. "Ага, оставляю это на тебе, Линн. Я пока пойду, переоденусь в свой пилотный костюм, а затем проверю обслуживающих дроидов. Если получится их вернуть к работе, это

будет большим подспорьем в решении проблем, которые могут возникнуть в будущем."

"Ахх, Госпожа, сначала вам нужно доесть свой суп! Надеюсь, он не слишком остыл." Сказала она, посмотрев в тарелку.

Суп все еще был достаточно тёплым, и я быстро его доела. Его все равно оставалось мало. "Ладно, нам обеим пора за работу. Сообщи о результатах, когда закончишь. И ещё, запомни место, где дрон приземлится, возможно, придется забрать его в утиль. Если получится, попробуй уронить его где-нибудь поблизости, когда карта будет готова."

"Так точно, Госпожа!" Линн отсалютовала и растворилась в воздухе.

Мысленно усмехнувшись её гримасе, я быстро переоделась и пошла на склад, на котором хранились дроиды. По пути туда я открыла окно статуса и сменила классы на Техника и Инженера, чтобы получить бонусы которые помогают при ремонте. Оказавшись на складе, я взяла пояс с инструментами, который висел на стене, и закрепила его вокруг своей талии. Не тратя больше времени, я вскрыла первого дроида. надо было проверить, получает ли он сигналы от бортового компьютера. Сигналы шли без ошибок, поэтому я начала копать дальше, дойдя до процессора, где эти сигналы обрабатывались, там я и нашла проблему. Как моторы и гипердвигатель, процессор дроида превратился в металлолом. Проверка остальных дала тот же результат. Ума не приложу, что могло нанести такой аккуратный ущерб, при этом оставив все остальное нетронутым. Ну да ладно, незачем об этом переживать, всё-таки это всего лишь дроиды, их процессора не требовали большого количества ресурсов, надо было просто подойти к синтезатору и их сделать.

Я услышала небольшое гроыхание. Скорее всего, это Линн запустила дрона. Похоже, ей нужно было время, чтобы перепрограммировать дрон на то, чтобы быть менее требовательным для полёта на более низкой высоте. Надеюсь, карта принесет какие-то хорошие новости, иначе единственным вариантом останется разглядывать всё с тех гор на севере.

Использовать синтезатор было не сложно, все нужные схемы и чертежи были внесены в компьютер. Синтезатор был связан с несколькими механизмами, которые передают материалы, при их наличии на складе, после того, как заданы необходимые данные. Я просмотрела список доступных схем, нашла процессор дроидов и указала, что мне нужно три штуки, всё остальное уже должна была сделать машина. Я знала, что на это потребуется немного времени, поэтому я села на пол и решила побаловаться со своими пси-способностями, так как, я осознала, что не успела проверить, правильно ли они работают.

К счастью, в отличие от странных проблем с моим телом, с пси-энергией было всё в порядке, и она работала, как обычно, я заставила инструменты со своего пояса танцевать в воздухе несколько минут. Все это время я лениво размышляла о том, какую жизнь мы найдем на этой планете. Судя по фотографиям, лес состоит из нормальных деревьев, похожих на те, которые есть на Земле и я гадала, будет ли жизнь здесь тоже похожа на земную. В принципе, это может оказаться очередным исходным "человеческим" миром, коих я уже встречала четыре штуки, так что я бы не сильно удивилась, обнаружив ещё один.

Я почувствовала странное давление в нижней части живота, которое казалось смутно знакомым. Ещё одно чувство, которое я никогда не чувствовала в игре, но поняла что это. Побледнев, я тут же вскочила на ноги, позволив инструментам с лязгом посыпаться на пол, и побежала по коридорам корабля в сторону своей каюты. Мне просто жизненно необходимо было добраться до туалета.

Через несколько минут я чуть не разрыдался. Мне придется пользоваться туалетом, как девочке.

Каким хреном думали эти разработчики, когда решили добавить даже это!? Все что происходило сегодня, было сделано словно для того, чтобы поиздеваться надо мной! Чем я это заслужил!? Несомненно, я отправлю очень и очень жёсткую жалобу, когда разлогинюсь.

Ужасающая мысль пришла мне в голову. А что, если они добавили и критические дни!?

С той стороны ванной комнаты прозвучал обеспокоенный голос. "Госпожа, вам же не стало снова плохо? Я хотела сообщить вам, что я провела разведку, и мне удалось посадить дрон примерно в двадцати пяти километрах от корабля."

Я посмотрела на себя в зеркало, и лицо в отражении можно было назвать только страдальческим. Мне сейчас очень не хотелось видиться с Линн или ещё с кем-либо. Я сделала глубокий вздох и ответила. "Линн, можешь установить новые процессоры в обслуживающих дроидов? Синтезатор должен был уже закончить их производство."

Мне ответил всё ещё обеспокоенный голос, "Хорошо, все сделаю. Но, Госпожа, вы уверены, что все в порядке? Я могу принести ещё снотворного."

"Со мной все в порядке, Линн, мне просто нужно немного времени, чтобы побыть наедине с собой." Мне надо было пересмотреть мою подорванную самооценку.

---

Для тех, кому любопытно, вы можете посмотреть как выглядит одежда Сери. Бесстыдно украдено из Phantasy Star Online 2.

Её полётный костюм выглядит очень похожим на этот, только другого цвета.

Пижама, которую надела Линн, за минусом плюшевого зверя, включая хвостики.

<http://tl.rulate.ru/book/1345/56715>