

Заметка от XACUAL

Что это? Неужели я выкладываю главу? Неужели у меня закончились эти адские аплодисменты!?

Итак, поехали. Через пять дней будет 1 Годовщина моей истории, а я и рядом не там, где ожидалось. Что касается дополнительных задержек выхода глав. На прошлой неделе, в мае у меня были экзамены. После того, как с ними было покончено, у меня сложилось ошибочное впечатление, что у меня уже была выложена глава в начале мая, и мне можно немного отдохнуть, прежде чем начинать писать. Ага, и так прошли две недели. Затем мне кинули ссылку на веб новеллу Practical Guide to Evil, на которую ушло ещё несколько дней. А затем стало ещё хуже. PSO2 решили начать ивент на 5-ую Годовщину, и меня снова туда затащило.

Тем не мене, мне удалось написать эту главу, несмотря на некоторый серьёзный писательский блок тут и там. Но она готова! Надеюсь, что следующую смогу написать в течении недели. К тому же, у меня есть целые свободные выходные на то, чтобы написать всё то, что в придёт в голову.

Так что, наслаждайтесь главой!

(прим.пер.: Указанная автором веб-новелла у нас на сайте тоже присутствует, но Kent не спешит её переводить. В оригинале уже 200+ глав. Кому интересно, ссылки на перевод и оригинал будут в комментариях)

Проснувшись, я медленно встала с кровати. Я вела себя осторожно, чтобы не разбудить Коа. Я хотела, чтобы она ещё немного поспала. Думаю, что я слишком сильно её подталкивала игрой.

Вчера вечером, после того как я вернулась в гостиницу и поздно поужинала, я сделала для Коа простую игру на совпадения, чтобы посмотреть, как она отреагирует. Я достала несколько листочков бумаги и пометила каждую пару чем-то, что выглядело похожим. Я разложила их лицом вниз, перемешал и, пока Коа наблюдала, сыграла в игру. Я сделал это несколько раз сама, а потом предложила ей. Переворачивать листки бумаги было за пределами её моторных навыков, поэтому она просто показывала на один, а я его переворачивала. Она смотрела на символ, а затем показывал на другой листок.

Вообще-то, она неплохо справлялась. Она никогда не ошибалась в запоминании правильного положения совпадающей пары, если уже видела его раньше. Я была под впечатлением, учитывая, что ей всего около семидесяти дней отроду.

И пока всё это происходило, я воспользовалась преимуществом отвлекающего манёвра, который я создала для тех, кто может наблюдать, и установила свою крохотную камеру безопасности. Я использовала свою пси-энергию, чтобы медленно протащить её по полу, пряча в тених различных предметов, пока не дотащила до стены за дверью и не закрепила её на потолке недалеко от стены. Оттуда я могла наблюдать за всей комнатой.

Это было прошлой ночью, и теперь я была готова к тому веселью, что меня ожидало сегодня. Хозяйка гостиницы постучалась ко мне как раз вовремя, чтобы принести мне тёплую воду, которую я просила вчера. Я начисто вытерлась, не в первый раз сожалея о том, что у меня нет настоящей ванны. Я скупала по удобствам 'Колыбели'.

Прежде чем выйти из комнаты, я взяла мешочек с камнями монстров, что я собрала в лесном

подземелье, и бросила его на кровать. Небольшая ловушка, чтобы проверить моих наблюдателей. Я буду ужасно разочарована, если они на это купятся.

Я заказала завтрак, а затем села с той же группой, с которой я общалась пару дней назад. Некоторые из группы кивнули мне, но они явно были больше заинтересованы в том, чтобы наблюдать за спором. Коа проснулась и вела себя так, словно минуту назад она вовсе не спала.

"Я те говорю, этому парню в этом году просто везёт." Сказал мужчина демон.

"Да ни за что. Он использовал заклинания, которые показали, что он явно колдун высшего уровня." Возразил ему юный эльф. Кажется, это был тот, которому я понравилась?

"Если бы Глэйсир и Куэйк участвовали, то его маленькие хитрости с огнём ничего бы не стоили. У этого пацана не было бы ни шанса на победу." Прокричал взрослый демон.

Я протянула кусок мяса Коа, а затем повернулась к своей соседке. "О чём это они спорят?" Тихо спросила я.

"Сегодня будет финал Магического Турнира. Вулмар фанат Флэра, поэтому он так рад, потому что тот нынешний наиболее вероятный победитель. С другой стороны, Хаббок достаточно стар, чтобы помнить, когда тот впервые появился." Ответила женщина.

"А кто такие Глэйсир и Куэйк?" Поинтересовалась я.

"Один из них всегда побеждает другого, который занимает второе место." Ответила она, а затем добавила. "По крайней мере, когда они приходят."

"А в этом году их нет? Как-то это странно." Заметила я.

"Не особо. Вообще-то, они женаты друг на друге. Глэйсир, вероятно, снова беременна. Так было в прошлый раз, и они остались дома." Объяснила она.

"Так значит, они женаты, и всё равно приходят каждый год на турнир, чтобы драться друг с другом?" Спросила я. Как по мне, так это звучит как лишняя трата времени. Разве они не могут драться тогда, когда захотят?

"Ага. Очевидно, когда-то в прошлом они встретились по разную сторону битвы, поэтому они приходят, чтобы возродить свою первую встречу, снова и снова пытаюсь друг друга убить." И почему у меня такое ощущение, что я только что узнала о каких-то очень продуманных любовных играх? "В безопасной среде, если уж на то пошло. Если они и правда выйдут за пределы мер безопасности коллизея, то они могут произвести довольно впечатляющие разрушения." Она рассмеялась.

Наша беседа привлекла внимание спорящей пары. "О, а вот и юная девушка! Мы скучали по тебе вчера! Верно, Вулмар?" Он ухмыльнулся эльфу.

Эльф слегка покраснел, но не купился на уловку.

Не дразни его, чёртов старик! Теперь он набирается смелости, чтобы что-то предпринять. Я начала есть быстрее. Мне бы очень не хотелось сокрушать сердце какого-то парня этим утром. Сери это уже делала раньше, бесчисленное множество раз, но мне бы не хотелось повторять этот опыт.

Однако, если придётся, я так и сделаю.

Беседа вернулась к турниру магов и я обратила внимание на описание предыдущих матчей. Даже если это просто слухи, это всё равно полезная информация о том, какими заклинаниями там пользуются. Этот парень Флэр, похоже, довольно умелый. Звучит так, словно он можно точно использовать магию огня, чтобы сжечь кислород вокруг своего противника, чтобы тот потерял сознание, и при этом создаёт более заметные заклинания, в качестве отвлекающего манёвра. Нечто подобное может даже и на мне сработать, если я позволю себе попасться на это.

Я закончила есть, поэтому собрала свою посуду. "Спасибо за компанию. Мне пора идти по делам. Надеюсь, завтра удивимся."

Когда я уже собиралась уходить, эльф, Вулман, как я полагаю, заговори. "Постой!" Проклятье! Я повернула голову. Он уже встал, но под моим хмурым взглядом сник. В итоге, всё же, набрался смелости и спросил. "Ты бы не хотела пойти со мной на финал турнира?" Поспешно выпалил он.

Хоть я и была заинтригована зрелищем, я не собираюсь никого воодушевлять на романтические стремления, поэтому мой ответ был предопределён. "Нет." Холодно заявила я.

"Ахх." Всё, что он мог произнести, прежде чем рухнул на своё место.

Соседи по столу начали смеяться над его неудачей, либо хлопать его по спине, но я не стала больше обращать на них внимания и отнесла тарелки и кружку хозяйке гостиницы. Лучше всего пройтись за покупками будет по той гигантской линии из прилавков, что я видела ранее. Меня развлекала сама идея использования маски, но я не была уверена в том, что я смогу найти то, что мне понравится. Впрочем, если смогу - то это будет тот ещё всплеск! Это первая моя возможность сделать что-то заметное в этом мире, если проигнорировать тот порыв, что у меня был в той гостинице. Я даже не была до конца уверена в том, хорошая эта идея или нет, но у меня было такое ощущение, что я и так уже слишком долго это оттягивала. Если мне нужно оказаться в центре внимания дворянства, чтобы получить то, что мне нужно, то я это сделаю. И чёрт с ними.

Даже если это не сработает, то всегда есть другой уровень, на который это всё можно поднять. Уровень, который включает в себя множество таинственных смертей по всей столице. Не самый приятный вариант, вообще-то. Просто мне уже не терпится.

Вскоре я снова оказалась в гуще рыночной суеты. Я воспользовалась тем, что знаком с торговцем аксессуарами, который продал мне то ожерелье и спросила его, знает ли он кого-нибудь, продающего маски. Он дал мне несколько направлений, и я отсыпала ему несколько медных монет.

Первое место оказалось неудачным. Совсем не то, что я искала. Это было больше похоже на подвесные аксессуары для волос.

Второе место оказалось как раз тем, что я ищу. Это был магазин, специализирующийся на них, а значит и выбор был гораздо больше, чем в каком-либо встречном ларьке. Проблема была в том, что все маски хоть и были классными, они были больше похоже на маскарадные. А это не то, что я искала. Это так раздражает.

"Госпожа, почему бы не взглянуть на ту маску, что слева и вверху?" Прощебетала Линн.

Я уже заметила ту, на которую она указывала. Это была маска, дизайном похожая на дракона или на змею, с перистыми крыльями по бокам. Сравнение с Коа было довольно очевидно. И хотя она выглядела мило, всё же, это была не так маска, которую я хотела.

[Я ищу нечто другое.] Написала я в ответ.

"Тогда какую маску вы ищите?" Спросила Линн. "Может я смогу помочь."

[Я надеялась найти пустую маску, без каких-либо черт. В том числе и без глаз.] Объяснила я.

Я услышала вздох Линн. "Госпожа, я понимаю, что вы хотите произвести впечатление, но я думаю, что это будет уже слишком. Как вы объясните тот акт, что вы можете видеть в такой маске. Конечно, если бы мы были где-то, где известна пси-энергия, то ответ был бы проще. Но в этом мире, похоже, про такое не знают. Скорее всего, они будут знать, что вы не используете для этого магию, так что вопросов будет много."

Охх, неужели я так сосредоточилась на том, чтобы произвести впечатление, что забыло нечто настолько простое? Я смирилась с этим и купила маску крылатого дракона. А раз уж я была поблизости, то зашла в ателье, на примерку, раз они говорили мне зайти через несколько дней. Готовая пара штанов была немного куцая, что послужило поводом для очередной жалобы Линн на дрянных портных. Но я не думаю, что это было справедливо со стороны Линн, учитывая то, какое у неё было преимущество. В ателье мне сказали, что я могу вернуться через пару дней, чтобы забрать готовый заказ.

Завершив все задуманные дела, я решила, что пора посетить ту школу. Я надеялась, тот факт, что мне известно только имя 'Ри' не станет проблемой.

"Нет ученицы с таким именем." Сказал мне один из стражников у ворот. Среди них не было ни одного из тех, что были тут, в тот вечер, когда мы доставили детей.

Я прокляла свою предыдущую мысль. Конечно же, это было прозвище. Я даже не помню, слышала ли я имени её брата. "Ри примерно вот такого роста." Я подняла руку на уровень шеи. "У неё блестящие серебристые волосы. Если вы скажете ей, что Сери пришла её навестить, я уверена, что она скажет, что мне можно пройти, если вы ещё и опишите меня ей."

Стражники с подозрением посмотрели на меня. "Какая у вас связь с этой предполагаемой ученицей?"

"Я одна из авантюристов, которые спасли их и я помогла привести их сюда несколько дней назад." Объяснила я.

Он посмотрел на одного из стражников. "Бринн, доложи профессору, чтобы он подтвердил это и спроси, какие будут указания." Стражница отсалютовала и прошла через ворота в сторону ближайшего строения школы. "А теперь мы просто подождём, пока она вернётся." Добавил он, сфокусировавшись на мне.

Мне было весело от того, что остальные стражники были в таких позициях, чтобы подавить меня в случае необходимости, и при этом не мешаться друг у друга на пути. Так как мне было нечего делать, то я начала сканировать окрестности. Стража вокруг школы была довольно впечатляющей. Вдоль стены текла магия, а у ворот, через которые только что прошла стражница, был какой-то странный эффект при открытии. Магическая версия сканирования отпечатков, наверное? Неужели школе действительно требуется такой уровень безопасности?

Это был довольно глупый вопрос, учитывая, что я посещала академии и раньше, и у них был автоматические пулемёты, антирадарные установки и даже мехи наготове. Та оборона академий имела смысл, учитывая то, где они находились и некоторые другие факторы. Но я ещё недостаточно знаю, чтобы решить так ли это в данном случае. Но это выглядит немного излишне, по сравнению с той защитой, которую я видела тут где-либо ещё.

Стражница прибежала обратно. "Профессор подтвердил её историю, но, с сожалением, вынуждена вас проинформировать, что вы не сможете сегодня повидаться с Валери. Уроки будут идти весь день и до самого вечера. Он попросил, чтобы вы вернулись завтра в это же время, и тогда вы сможете встретиться."

Я задумалась над вариантами. Не считая вариант, где я вламываюсь, чтобы повидаться с Ри, этот был вполне приемлемый. Если только они и завтра не позволят мне её увидеть, тогда им не будет никакого прощения. "Тогда ладно. Я вернусь завтра."

Я ушла и моё внимание привлекла башня, которая тянулась в небо. Моя несостоявшаяся встреча не заняла так много времени, как я ожидала, поэтому я решила сделать небольшой крюк.

Я пошла разведать местонахождение борделя, чтобы знать наверняка, но это оказалось лишней тратой времени. Бармен сказал, что он с видом на гавань, но этот особняк и его территория были гигантскими. По сути, он там был один. Да, конечно, там были рядом и особняки поменьше, но лишь у этого особняка была просто нелепая куча мер предосторожностей, как меня и предупредил бармен.

Хмм? Вон тот охранник выглядит знакомым. Или в данном случае его будет лучше называть вышибалой? Не важно. В любом случае, я не могу вспомнить, где я его видела, но я точно уверена, что это было. Причём недавно. Я бы могла подобраться ближе, но был способ быстрее. [Линн, тот охранник у борделя, я готова поклясться, что видела его раньше. Ты можешь его идентифицировать?]

"Один момент, Госпожа. Ох!" Изображение охранника увеличилось и стало чётче. Рядом с ним появилась вторая картинка. Это был тот рыцарь, который ходил вместе с девушкой-дворянкой. Какого чёрта он стоит на страже ворот борделя? Кажется, я только что получила намёк на то, какие проблемы меня ожидают вечером.

Но я оставлю это на потом. Башня зовёт! Пришло время снять немного стресса!

Подземелье было расположено, по сути, в самом центре города, и его окружала довольно просторная площадь. Никто там не торговал и это меня удивило. Если подумать, то авантюристы, отправляющиеся в подземелье и выходящие из него, будут хорошим поводом для установки рынка с различными товарами и услугами. Но вместо этого, площадь была больше похожа на парк, с искусственными ручьями, цветущими деревьями и кустами. Я пошла по одной из троп, ведущих к башне. Я прошла под несколькими каменными арками. Подойдя ближе, я увидела, что все те ручьи на самом деле текут из башни, в виде небольших водопадов. Возможно, этот парк считается чем-то вроде вестибюля подземелья?

Судя по тому, что я услышала за завтраком несколько дней назад, я была уже не так удивлена, увидел большое количество солдат, стоящих у гигантской двери в башню. Они также использовали сферы статуса, проверяя всех входящих. Они воспринимали этот осмотр несколько более серьёзно, чем я от них ожидала. Вероятно, они делают это, чтобы нанимать талантливых личностей в армию. Неужели этот таинственный злодей действительно делает это

необходимым? Неужели это странное пророчество настолько надёжное?

Тем не менее, у меня не было возможности прокрасться мимо тридцати или сорока солдат в солнечный день на такой открытой области, без переизбыточного использования моей пси-энергии, поэтому я сменила свои классы на Повелителя Зверей без суб-класса. Также я достала лук. Если они спросят, почему я иду туда с таким классом, то я просто скажу им, что планирую открыть класс Охотника на первом этаже. Этого ответа должно быть достаточно, учитывая то, что я узнала об уровнях монстров.

Когда я подошла, меня потянуло вслед за толпой в сторону одной из сфер статуса. Я последовала инструкциям и, как обычно, положила руку на сферу. В отличие от прежних сфер, это отобразила информацию прямо внутри сферы. Второй солдат записал информацию.

"Спасибо за ваше содействие." Сказал солдат. Я лишь кивнула. Я немного была озадачена тем, что он не спросил моей карточки авантюриста. Да и на мои классы никак не отреагировал! "В данный момент в подземелье находятся несколько команд. Мы просим вас быть скромнее и придерживать их, если вы с ними пересечётесь."

Ну, отлично. Даже моё время для отдыха грозит ссорами. Я просто ещё раз кивнула. Я прошла мимо стражников в сторону большой двери. Рядом с этой дверью я заметила ещё одну, но она была просто странной. За дверью виден был каменный интерьер башни, вот только примерно каждую секунду по поверхности проходила рябь. Это те ворота телепортации, про которые мне говорили? Полагаю, я узнаю об этом позже, когда вернусь.

"Госпожа, будьте осторожны и уда-" Она прервалась, едва я пересекла границу.

Вы обнаружили Подземелье <Испытание> (Ранг □□□□)

Ранг четыре звезды, да? Это означает, что оно того же самого уровня, что и та пещера, которую я нашла в горах. Я огляделась вокруг, прежде чем спокойно пошла вперёд. Всё было как и описывалось в записях. Первые десять этажей выглядели простым лабиринтом, с факелами через каждые пять метров. Проход был довольно широким, и от стены до стены было около пяти метров. В путеводителе было сказано, что ширина может меняться, так что не все стены были из сплошного камня. В некоторых из них были достаточно большие дыры, через которые можно было пролезть. Или ими могли воспользоваться монстры, чтобы добраться до вас.

Помяни чёрта. Из-за угла вышла большая крыса и прыгнула на меня, широко раскрыв пасть. Я сделала шаг назад, а затем с лёгким разворотом пнула её в стену. Она умерла от удара. Как и монстры в лесном подземелье, она растворилась, оставляя позади себя лишь крохотный камень. Вряд ли я могла ожидать чего-то большего от монстров первого этажа, которые были меньше десятого уровня. У меня не начнётся веселье, пока я не поднимусь до этажа седьмого или восьмого, где монстры начнут достигать сорокового уровня и даже выше.

К сожалению, в записях не было информации о том, в каком направлении находится лестница,

ведущая наверх. Очевидно, башня ежедневно меняет свою внутреннюю планировку. Мне придётся поблуждать, чтобы найти её.

Когда я дошла до перекрёстка, с левого и с правого проходов пришли ещё крысы. Пока я их уничтожала, у меня было такое ощущение, что я топчу жуков. Буквально, раз я наступала на головы одним, а затем пинала других. Интересно, сможет ли с ними справиться Коа? Я периодически поглядывала на змею, которая спала у меня на шее. Я не очень-то хотела её будить, и не уверена, что хочу рисковать ею, так как у меня нет способа подлечить её, если она будет серьёзно ранена. Полагаю, я пока так справлюсь. Может, я её слишком рьяно опеаю?

Я выбрала тот путь, откуда крыса не пришла, в пылкой надежде, что он приведёт меня к лестнице.

<http://tl.rulate.ru/book/1345/306922>