

Прибыв в Гильдию Авантюристов, я подошла к стойке. Поблизости было лишь несколько явных авантюристов. Как и ожидалось, во время большого фестиваля мало кто работал, если этого можно было избежать. Плюс, готова поспорить, что многие из них участвуют в одном из множества турниров, про которые я слышала.

Если хорошо показать себя на одном из них, то это может положительно сказаться на репутации авантюриста. Ах, да. Я ведь хотела сходить на один из магических турниров, да? Совсем из головы вылетело со всеми этими прочими делами. Но это было не так уж и важно, поэтому я не сильно расстроилась, что пропустила.

Парень за стойкой глянул на меня и на рога, которые я несла на плече. Прежде чем я успела сказать, что я по поводу запроса, он указал на двойную дверь сбоку. Я увидела, как кто-то проходит через эти двери, неся большой ящик.

Когда я прошла через двери я увидела, что это было нечто вроде хранилища. Повсюду рядами стояли ящики и бочки. Я видела, что некоторые рабочие выносили мясо из комнаты, похожей на холодильник. Остальные складывали вещи на тележки и выкатывали их через ещё одни двери. Интересно.

"Работа выполнена, мисси?" Я глянула в сторону и увидела мужчину, сидящего за столом. Он смотрел на меня поверх каких-то бумаг, что были у него в руке. "Один момент. Эй, Кел! Думаешь я не вижу, что ты там отлыниваешь! Припасы для старика Стерала сложены в задней части. Возьми их, и отнесу в его магазин!" Прокричал он.

"Да, Сэр!" Раздался в ответ чей-то голос.

"Итак, что я могу для вас сделать, мисси?" Спросил он, снова вернувшись к нормальному голосу.

"Мне нужно предоставить эти рога в качестве доказательства выполнения запроса." Я сложила рога на стол.

"Могу я взглянуть на вашу карту гильдии?" Я достала и протянула её ему. Он помахал над ней каким-то предметом. "Аа, вы взяли запрос на охоту на элканов. Погодите? Вы взяли его прошлым вечером, но уже всё сделали?" Они могут сканировать карты, чтобы посмотреть принятые запросы? Но я не помню, чтобы вчера вечером тот парень делал что-нибудь с моей картой, когда я взялась за работу. И всё же, этот парень явно во мне сомневается.

"Да, можете поговорить с фермерами в той области, если хотите. Они показали мне, где находятся элканы, а я позволила им забрать останки, за исключением рогов." Заявила я.

"Значит у вас только рога? Запрос был на трёх элканов, но я вижу двадцать рогов, а значит, вы должны были убить пять. Я добавлю небольшой бонус." Его голос звучал нейтрально, но в его мыслях я уловила разочарование. Похоже, что он надеялся на то, что гильдия сможет купить у меня шкуры по дешёвке. А ещё он планировал отправить агента гильдии, чтобы проверить ту область.

"Звучит неплохо." На самом деле мне не особо было дело до оплаты. Всё-таки, это задание было лишь поводом для того, чтобы выйти на ночь из города. Он выдал мне несколько серебряных монет, которые я убрала вместе со своей карточкой гильдии. О. Я только что поняла кое-что, о чём можно спросить. "Можно спросить, а для чего используются эти рога?"

"Толчёные рога элканов можно использовать для производства слабых лечебных зелий."

Объяснил мужчина.

Я кивнула и вышла из склада, так как у меня там больше не было дел. Материал для лечебного зелья. Но разве это не означает, что гильдия заставила меня собрать эти рога только для того, чтобы они могли потом спокойно продать их за дополнительные деньги или что-то вроде того? Как это бесит.

"Госпожа, после пересмотра информации, что мы получили от той ведьмочки, я не обнаружила, чтобы где-либо упоминались толчёные рога элканов. В её рецепте зелья явно их нет." Прощебетала Линн.

Насколько я поняла, тот парень не лгал об этом, так что, вероятно, можно использовать различные ингредиенты для схожих результатов? Или, возможно, рецепт лечебного зелья Фио был лучше, чем тот, в котором используются эти рога. Честно говоря, мне было всё равно. Фио казалась довольно талантливой.

Раз уж я тут, то почему бы мне снова не заглянуть в тот кабинет? В бестиарии наверняка что-нибудь упоминается об использовании частей монстров.

Старого эльфа сегодня не было. Вместо него там была более молодая женщина в робе и со скукой на лице. Кажется, я уловила признаки рогов в её волосах, что помогло мне определить в ней демона.

"Вам нужна какая-нибудь помощь?" Спросила она, воспрянув духом.

"Нет, я сама. Я тут уже бывала раньше." Ответила я. Она тут же поникла до своего прежнего состояния.

Я подошла к шкафу, и схватил полдюжины бестиариев. Я села за стол и начала неспешно листать страницы. У меня ушло не так уж много времени на все шесть книг. Все они были не такими уж и большими, так как они, похоже, были сфокусированы лишь на части монстров. Я поставила их на место, и взяла ещё несколько, после чего повторила процесс. Пока что этого должно быть достаточно. У меня ещё есть на сегодня дела.

Я заметила, что женщина наблюдает за мной, словно зачарованная. "Неужели вы только что прочитали все эти книги?"

"Да?" Ответила я.

"Но вы не тратили и секунды на страницу! Как вообще можно читать так быстро!?" Возразила она.

"Скорочтение." Просто заявила я. "Мне пора." Добавила я, прежде чем она успела завалить меня ещё вопросами. Я не собиралась слушать подобное ворчание. Я встал, вернула книги на место, а затем покинула кабинет, а затем и гильдию. Я могла вернуться в гостиницу на поздний обед или ранний ужин, но решила, что просто прихвачу что-нибудь в ларьке по пути к месту назначения.

Не то, чтобы у меня был какой-то конкретный пункт назначения. Я знала, что мне нужно, но на самом деле, для того, чтобы туда добраться, возможно, мне понадобится несколько раз сменить маршрут.

Пока я блуждала по рынку в поисках обеда, я попросила Линн дать мне сводку по информации,

которую мы только что собрали.

"Там не было ничего такого, что бы особо выделялось, Госпожа. Там было несколько конкретных материалов, про которые говорилось, что они имеют позитивный эффект при использовании в зачаровании или алхимии, но это всё, что Госпожу, вероятно, может заинтересовать. Большинство информации было просто между строк, вроде: у этого монстра шкура прочная как сталь, а у этого монстра кости можно использовать для фокусировки магии. Ваш саблезубый клык считается самым высокоранговым материалом для этого." Детально объяснила Линн.

Я вздохнула. Значит, те исследования были пустой тратой времени.

"Госпожа, я бы пока не стала отказывать от этой идеи. Обо всех монстрах самых высоких уровней подробностей очень мало. Всё ещё есть вероятность, что кто-то из них может удовлетворить наши нужды. Вообще-то, учитывая насколько скудная информация об этих зверях, я бы сказала, что люди этого мира никогда ни одного не убивали. Если кто-то из духов это делал, то они сохранили информацию об особенностях и материалы для себя." Добавила Линн.

Ну, значит, не совсем пустой тратой времени, но всё равно, читать все те книги было бессмысленно. Я не особо с энтузиазмом восприняла идею того, что мне нужно биться с каким-нибудь высокоуровневым монстром этого мира. Я хотела бросить кому-нибудь вызов, но это не значит, что я хочу рисковать и умереть. Я была чертовски уверена в том, что если я умру, то в этой игре не будет никакого возвращения на базу. И в то же самое время, мысленная картинка того, как я сбиваю снайперским выстрелом гигантского дракона в небе, заставляла меня улыбаться. Это, несомненно, будет очень приятное зрелище.

Вообще-то, как нужно охотиться на что-то, если тебе нужно быть осторожной и не повредить его, потому что тебе нужна какая-то часть врага? Если тебе нужны рога с головы, то тебе нужно опасаться ударов по голове, а иначе можно сломать всю основную цель боя с монстром. Это звучит как огромная проблема. Возможно, потребуется какое-то мощное успокоительное. У нас вообще есть компоненты для производства чего-то подобного? Раньше мне этого не требовалось для убийства гигантских инопланетных зверей, так что я сомневаюсь, что у нас это есть.

Но давайте пока сосредоточимся на моём списке дел на остаток дня. Найти торговца информацией. Если бы это было в игре, то я могла бы просто подключиться к определённой скрытой секции галактической сети в поисках любой информации, но тут я этого сделать не могу. Так что, придётся делать этим старым добрым способом. Есть несколько приличных стартовых точек. Для начала, нужно поблуждать по сомнительным районам города и посетить там таверны и прочее. По какой-то причине, у подобных магазинов всегда есть некая связь с подпольем.

Знаете, мне даже интересно, похоже ли это на ситуацию с курицей и яйцом? Становятся ли трущобы трущобами, потому что там начинают собираться преступники? Или преступники собираются там, потому что это трущобы? Ай, ладно.

Если это не получится, тогда есть более масштабный вариант, который почти гарантированно срабатывает. Лично я бы предпочла сначала испытать это заведение, но Линн явно будет против моего вступления в них. К сожалению, это так, но, если на чистоту, я всегда попадаю в какую-нибудь переделку, каждый раз как навещаю их, так что не могу сказать, что я не понимаю её чувств.

Что касается города, то он был в таком же высоком расположении духа, что и днём ранее. Неужели они и правда смогут поддерживать эту фестивальную атмосферу целый месяц? Я прошла через одну из многих площадей и прихватила обед. Коа, конечно же, сразу проснулась. Что за обжора. Она же недавно кучу мяса съела. Она у меня так все деньги съест, и из дома выгонит!

Это напомнило мне кое о чём. Возможно, нам придётся немного переделать корабль и расширить гидропонную лабораторию, когда будем покидать этот мир. Мы всё ещё не знаем, сколько времени понадобится на то, чтобы добраться до ближайшей узнаваемой местности, в которой мы можем пополнить запасы. Так что, полагаю, какое-то время нам придётся рассчитывать только на свои собственные запасы. По крайней мере, энерго-ядро корабля заменили всего несколько лет назад, так что оно должно справиться с дополнительной нагрузкой. По крайней мере, ближайшие несколько десятков лет. В данный момент, я не знаю, что мы будем делать. Если мы не доберёмся до какой-либо цивилизации за этот промежуток времени, то у нас, а если говорить точнее, то у меня, будут большие проблемы. Мне не стоит поднимать эту тему в разговоре с Линн, но, зная её, она уже, вероятно, приняла это в расчёт, ага?

Пока мои мысли блуждали, я достигла сомнительной части города. И хотя я её так назвала, она не сильно отличалась визуально от других районов города, за исключением наличия заколоченных досками домов тут и там. Но были и некоторые другие выдающие признаки. Основным признаком была атмосфера. Настроение фестиваля, что присутствовало в остальной части города, тут была приглушена, практически до полного её отсутствия. На улицах было всего несколько человек, и большинство из них имело вороватый вид, словно они спешат куда-то по своим делам. Их одежда выглядела довольно потрёпанной, и они явно были при оружии. Полагаю, последнее не было чем-то необычным. А ещё там были женщины, которые, на мой взгляд, явно были проститутками. Они не рекламировали это открыто, но я уверена, что их статус был также очевиден как для местных жителей, так и для меня.

"Госпожа, вы слишком долго смотрите на этих женщин." Отчитала меня Линн.

Верно.

Однако я привлекала немало внимания. Его можно разделить на три базовые категории. Первая группа - это были просто люди, которые немного заинтересованы в том, что я делаю, но не более. Вторая группа - это были люди, которые рассматривали меня как цель. Всё-таки, было уже не так легко скрыть наличие Коа вокруг моей шеи, да и мой щит в виде драгоценного ожерелья был виден. Моя одежда была хорошего качества и чистая. Все три фактора гласили, о том, что я не бедная и если меня ограбить, то это может принести хорошую прибыль. И последняя группа - это те, что смотрят на меня в страхе и замешательстве. Не в страхе от моей возможной силы, а в страхе от того, что за поддержка у меня может быть, раз я могу так спокойно ходить по этому району. Ну, некоторые из них боялись и моей возможной силы, но их явно было меньшинство. По стандартам этого мира я выглядела довольно молодой, даже для эльфа или демона.

Мне что, нужно поискать таверну или просто спросить дорогу к одной из них? Думаю, я просто спрошу. По совпадению, ближайшим ко мне человеком была проститутка. Да, по чистому совпадению. Однако в нашей короткой беседе не было ничего восхитительного. Не было даже расплывчатых намёков на то, заинтересована ли я в том, чтобы 'заняться делом' с ней. Довольно разочаровывает. Скорее всего, тому виной мой пол.

Ну и ладно, по крайней мере, я теперь знаю, где бар. Я пошла прямо туда, решив игнорировать

людей, которые теперь следовали за мной. В данный момент их было немного, и они решили держаться на приличном расстоянии. Не похоже, чтобы у них были какие-то планы приблизиться ко мне. Пока что.

Я повернула за угол и оказалась перед таверной. 'Пустой Графин', да? Как оригинально. Я подошла к двери, потянула за ручку и вошла внутрь. Как я и ожидала, это было тускло освещённое и тихое место, но при всём при этом, полное людей. И не стыдно всем этим людям быть пьяными ещё до обеда! Им нужно брать пример с меня! Хотя, вообще-то, если дело касается выпивки, не попадаю ли я в ту же категорию, что и эти люди? Ведь попадаю же, ага?

Тут я привлекла гораздо больше внимания, и лишь малая часть его была приятной. Бармен лишь мельком глянул на меня, но одного быстрого взгляда в его мысли было достаточно, чтобы понять, почему проститутка отправила меня в эту таверну. А ещё это дало мне интересную подсказку, которая предрешила мой курс действий. Это может оказаться полезным, поэтому я решила воспользоваться тем преимуществом, которое давала мне эта стадия. Полагаю, простого притворства будет достаточно. Жаль, что этот метод включает в себя небольшой обход околным путём. Но в следующий свой визит я за это рассчитаюсь. Не знание правильных сигналов или кодов - это та ещё морока.

Я подошла прямо к бару и села на пустой стул между двумя людьми в плащах. Я сняла свой капюшон, демонстрируя свои тёмно-фиолетовые волосы и начала махать рукой. "Бармен! Бармен, меня тут обслуживают?" Я вела себя так, словно не замечала, как все ведут себя довольно неприятно. Так как он не стал сразу же подходить ко мне, я решила позвать его ещё раз. "Бармен! Ну же! Я хочу выпить!" Мой громкий голос убивал тихую атмосферу, и наградой тому было ещё большее количество раздражённых взглядов со всех сторон. Бармен намеренно игнорировал меня, болтая с кем-то ещё. Я повернулась к своему соседу. "Привет! Приятная встреча! Что пьёте?" Радостно спросила я.

В ответ раздалось лишь ворчание. Я повернулась, чтобы повторить процесс со вторым соседом, но он встал и перешёл на свободное место прежде, чем я успела открыть рот. Быстрая проверка зала подсказала мне, что враждебность по отношению ко мне возросла, и большинство из них полагает, что я невинная и наивная дурочка. Усилим-ка это впечатление при помощи небольшого воздействия пси-энергии. Всё верно, я совсем не подозрительная. Просто дурочка, которая зашла не в ту часть города. Хотя мне от этого самой стало неловко.

Мои преследователи были заняты, пока я находилась внутри. Один из них поджидал у двери, скорее всего, чтобы проконтролировать момент, когда я выйду. Остальные разошлись, чтобы наблюдать за этим местом под разными углами. Похоже, что они не хотят, чтобы я ускользнула.

Бармен наконец-то пошёл ко мне вдоль бара. Человек, с которым он разговаривал, вышел из бара и остановился возле парня, что там поджидал. Когда бармен оказался поблизости, я заговорила. "Наконец-то! Я тут ждала вас, знаете ли!? И чего это у вас такое мрачное место? Вы что, не можете установить больше ламп или что? Моему питомцу тут совсем не нравится!" Я погладила Коа, но она спала, так что в ответ прозвучал лишь небольшой вздох, похожий на храп. Прости, Коа. Я использую тебя лишь для представления.

"Нет. Так и чего ты хочешь, девчушка?" Заворчал он мне. Ох. Я не заметила сразу, но он был эльфом. Полагаю, мне не стоило удивляться. Даже эльф может стать большим мачо, если он того пожелает, хотя, в историях они обычно довольно художавые.

"Я хочу чего-нибудь выпить!" Ответила я с улыбкой.

Он слегка застонал. "И чего же ты хочешь выпить?" Уточнил он с лёгким накалом в голосе.

"Аххх! Эммм. Может чего-нибудь крепкого? Почему-то никто не разрешает мне пить крепкий алкоголь! Разве это не странно? Это ведь странно, да?" Я кивнула сама себе. "Так что, я выпью то, что вы мне порекомендуете." Надо разобраться с этим побыстрее. Подобная сцена настолько же ужасная, как и знание спойлеров перед прочтением книги.

"Конечно. Я позволю тебе попробовать один из моих особенных напитков." Заявил он, с широкой ухмылкой.

Да, да. Мне очень нравится, что это будет нечто 'особенное'.

Он вернулся через несколько мгновений, поставив передо мной большой бокал. Вокруг меня замирало веселье. Очевидно, все очень хотели посмотреть на то, как дурочка, то есть я, выпьет до нелепого крепкий алкоголь. Единственным светлым моментом тут было то, что бармен не стал добавлять туда никаких наркотиков. Интересно, насколько же крепкий напиток? 70 градусов? 75? Если больше, то даже у меня могут возникнуть проблемы, если я его выпью.

Я подняла бокал к губам и сделала глоток. Ого, а это явно крепкая вещь. Достаточно сильная, чтобы вырубить кого-нибудь, и это ещё в лучшем случае! После небольшого глотка я сделала глоток побольше. Потом ещё один. Я не собиралась выпивать всё. Может половину. Думаю, пора изобразить, что у меня уже трясутся руки.

Я качнулась и упала назад со стула, разлив остаток напитка по бару. Хриплый смех раздался со стороны остальных клиентов бара. "Ого, это просто неечто." Невнятно сказала я. Я попыталась встать на ноги, но специально упала снова. Конечно же, подобные действия наконец-то разбудили Коа, которая начала мурлыкать мне. Она пыталась спросить, что случилось. Она ещё и повизгивала в ответ на смех из бара. Она была совсем не радостным драконом. Может она и была ребёнком, но она понимала, что меня, в какой-то мере, оскорбляют и ей это не нравилось.

Я наконец подняла себя настолько, чтобы моя голова оказалась выше бара. Я вяло помахала рукой. "Хэйюу, бармен, думаю, с меня хватит. Скока я те должна?"

"Не беспокойся. Это за счёт заведения, девчушка." При этом он злобно ухмыльнулся. Я очень хотела вlepить ему с размаху, но я пока ещё не могла этого сделать.

"Правда!? Спасибо, приятель!" Радостно ответила я. Покачиваясь, я пошла к выходу из бара, пока Коа шипела на людей, отчего те начали смеяться ещё больше.

Когда я не смогла открыть дверь, один из клиентов открыл её для меня. Я поблагодарила его и вывалилась на улицу. Я прошла несколько шагов, потом меня повело в сторону, и я сползла по стене здания.

"Мисс, вы в порядке?" Как по сигналу, передо мной появился Преследователь Номер Один.

"Я в норме!" Я поднялась и попыталась сделать ещё шаг, но снова потеряла равновесие.

"Мисс, вы явно не в порядке. У меня поблизости есть место, где вы можете отдохнуть." Сказал он.

"Да?" Я повела себя так, словно ничего не поняла.

"Да, вы можете отдохнуть, пока не пройдёт опьянение, а затем, когда проснётесь, спокойно доберётесь до дома. Разве это не здорово?" Вежливым голосом уверял он меня. Ну, по части актёрской игры он экзамен бы сдал, но вот выражение лица ему стоит поправить.

"Да я сегодня кучу дружелюбных людей встретила! Кровать - это здорово." Сказала я, фальшиво зевая.

Он кивнул и повёл меня к зданию, которое было не слишком далеко от бара. Что, вероятнее всего, и было пунктом назначения. Проститутка направляет потенциальных 'клиентов' в бар, бармен даёт им крепкий напиток, чтобы они вырубались, а затем остальные преступники отводят их к себе на базу, чтобы ограбить их и избавиться от них. Если это девушка, то её, вероятно, продадут где-нибудь ещё. По крайней мере, такова была общая идея. Однако, в этой конкретной ситуации, они вели к себе монстра.

<http://tl.rulate.ru/book/1345/296212>