

Авторская Заметка: Ура! Ещё одна глава! После предыдущей главы я наконец-то заметил те забавные стрелочки, которые перелистывают страницы на моей главной странице. Как мило! А ещё я подсчитал все слова, что я написал, и их уже 95 тысяч. Я очень впечатлён тем, что я написал так много. Наслаждайтесь!

---

"Привет и добро пожаловать в наш самый свежий выпуск 'Сери - полная дурочка'! Наша обычная соведущая недоступна, но, к счастью, у нас есть новенькая - дракон Коа, которая прекрасно впишется в эту роль. Коа - поздоровайся с нашей несуществующей публикой." Коа издала несколько трелей. "Ну вот, пожалуйста!" Я вздохнула. Даже Коа странно смотрела на меня. Неужели это так плохо, что я хочу отвлечься от текущей ситуации, с помощью небольшого легкомыслия?

Ну, первым делом нужно признать, что я крупно облажалась. Как наёмник я оказалась никчёмной, потому что переоценила свои способности, и недооценила опасность подземелья. Мне стоило собрать информацию следуя стандартной процедуре, а не врываться внутрь как придурочной. Единственным светлым моментом тут было то, что монстры такие слабые, что не представляют никакой особой угрозы, если только не считать возможность оголодать тут насмерть, но на это потребуется немало времени, с моим-то запасом продуктов. Полагаю, вода закончится у меня уже через несколько дней, что более безотлагательная проблема, но пока не совсем опасная для жизни.

Ладно, это всё понятно, следующим моим шагом будет выяснить как мне выбраться из этой ситуации. Я вполне уверена, что этот эффект вызван туманом, но я не хочу соглашаться на это без гарантий, так что, попробуем подтвердить это наверняка. В данный момент, я сижу на пне в середине поляны. Тут лишь небольшое количество тумана, который стелется по земле. Я взяла свой лук, прицелилась в первое попавшееся дерево на краю поляны и выстрелила. Она попала ровно туда, куда я и целилась, без отклонений. Я подошла к дереву и достала стрелу. Теперь я в тумане, который клубится по краям. Я прицелилась в пень и выстрелила. Моя стрела пошла выше и скорее перелетела пень сантиметров на пятнадцать выше, чем попала в цель.

Я убедилась что это и правда туман, или, по крайней мере, что-то в тумане, вызывает эти помехи. Теперь, нужно подтвердить, вызывается ли этот эффект вдыханием находящегося в тумане какого-нибудь галлюциногенного газа или, как минимум, чего-то подобного. В таком случае, я смогу заблокировать его, настроив свой щит. Я изменила настройки своего щита, чтобы он блокировал любые виды опасных газов, и пропускал только известные безопасные газы. У меня моментально появилось лёгкое головокружение, так как для поддержания такого сильного щита требовалось больше пси-энергии, но спустя пару минут оно ушло. Я снова прицелилась и выстрелила. И снова мой выстрел прошёл мимо цели. Значит, этот эффект вызывается не тем, что я вдыхаю. Ну, или туман просто проигнорировал мой щит, но, в любом случае, это доказало, что подобным способом мне не избавиться от этой проблемы.

Я вернула настройки щита к прежним. Вернулась к пню и снова присела на него. Ладно, значит мне нужно обдумать ещё пару идей, насчёт происходящего на этой поляне. Либо туман постоянно сбивает мои чувства восприятия, чтобы приводить меня обратно в этом место, либо само подземелье меняется так, чтобы я наверняка выбирала тропу, которая каждый раз будет приводить меня сюда. Я знала, что с восприятием у меня и так уже проблемы и я не заметила, чтобы тропа менялась каждый раз, так что я намерена усомниться в том, что второй вариант является причиной происходящего. Однако, всё ещё остаётся возможность, что эти две причины работают в тандеме.

Ну же, Сери, или, скорее даже Аарон. Ты же играл в VRMMOшки уже 14 лет. Для тебя не должно быть проблемой разобраться в этом. Однако мой опыт в качестве Сери уже себя исчерпал. Я знала, что этот эффект пробирается сквозь мою ментальную пси-защиту, и что мой потрясающий щит тоже не может решить эту проблему. Кажется, в этот раз, у меня закончились идеи из этой игры. Тогда давайте предложим идеи из предыдущей игры. Та была очень даже фэнтези игрой и там тоже были подземелья, которые имели подобный эффект проклятья, который заставлял тебя потеряться в их лабиринтах. Проблема в том, что я никогда не проходил эти подземелья без Кэрол, а Кэрол играла за Святую. Её священное благословение и другие заклинания отменяли проклятья, которые влияли на команду и поэтому мне так никогда и не пришлось узнать способы, которыми пользуются другие команды, которым приходилось проходить подобные подземелья. Конечно, я читал гайды по прохождению, веселья ради, но это было двенадцать, а то и более лет назад. Что, на самом деле, даже больше, если подсчитать всё то время, что я провёл играя в качестве Сери, так будет даже больше двух десятков лет. Да я и особо не обращал на это внимания, так как мне это было не нужно.

Так что, мы приходим к выводу, что мой опыт в качестве геймера совершенно бесполезен. Я сползла назад и легла на пенёк. Внезапно я почувствовала себя полностью и безоговорочно побеждённой. Я посмотрела в небо и увидела лишь туман, который нависал над поляной, словно купол. Было довольно странно, что туман так просто и свободно летал там наверху, а внизу он просто держался близ земли или деревьев. Я предположила, что это имеет какое-то отношение к подземелью. Вероятно этот туман также глушил мою связь с Линн. Готова поспорить, что сейчас она очень беспокоится. Так что мне придётся постараться и не рассказывать ей всю историю произошедшего тут. Иначе она мне устроит большой выговор.

Но такие отвлечённые размышления не помогут решить мою проблему. Я снова села. Есть ли какой-нибудь хороший способ противоборства с туманом? Есть ли у меня в рюкзаке что-то, что я могу использовать? Запас еды на месяц явно будет тут бесполезен, если только у этого тумана не появится аппетит на вкусную еду. Как-то я в этом сомневаюсь. Моё снаряжение для лагеря тоже сразу отпадало. Не думаю, что предметы вроде палатки или очистителя воды или приспособления для готовки как-то тут пригодятся. Моё оружие или гранаты? Если только я не захочу уничтожить всё подземелье целиком, то я не думаю, что они тут тоже пригодятся. К тому же, у меня всё равно не так много гранат, чтобы сравнять это место с землёй. Мне для этого понадобится переносная атомная бомба, и пока я размышляла о том, как бы использовать атомную бомбу и спалить это подземелье дотла, я осознала, что у меня сейчас нет с собой атомной бомбы. Плюс, использование её пока я сама внутри подземелья просто меня убьёт. Не самый лучший способ изменить мой текущий статус.

Что у меня ещё с собой есть? Мои плазменные ножи? Ну и ещё тот большой клык, которому я ещё не нашла применение. Мне стоит спросить Хуврека, можно ли из него сделать что-нибудь приличное. Но сейчас не время об этом думать. Если бы у меня была верёвка, то я могла бы привязать её к пню и затем воспользоваться этим, чтобы наверняка не вернуться сюда. Но у меня нет верёвки. Это не то, что я обычно с собой ношу, если только не занимаюсь проникновением куда-нибудь. Возможно окажется так, что в будущем она мне понадобится. Заметка для себя, обязательно добыть немного хорошей верёвки. И опять же, эти мысли никак не помогут мне в данный момент.

А что ещё я тут могла сделать? Пойдите, давайте-ка ещё раз подумаем о том, что связано с подземельем. Что там сказал парень у входа? Он спросил есть ли у меня команда, а затем, когда я ответила отрицательно, он спросил есть ли у меня хотя бы лампа. Лампа? Тут есть что, что отступает от света? Неужели всё так просто? Есть ли у меня что-то нибудь дающее свет? Мои плазменные ножи немного светятся, так что они могут послужить. Я поспешила достать их из своего рюкзака и вытащить из ножен. Я подошла к краю поляны, чтобы можно было

посмотреть получше. Я поднесла светящийся нож к туману и была приятно удивлена. Вокруг света, даваемого ножом было очень чистое пространство, свободное от тумана. Проклятье, я - тупица. Если бы я провела снаружи всего несколько минут или хоть немного прислушалась к тому парню, то у меня была бы лампа и не было бы проблем. Всё-таки я заслуживаю того, чтобы мне сделали выговор. Однако, всё равно не стоит признаваться во всём этом Линн. Её выговоры могут быть порой довольно длительными.

Мои ножи давали не так уж много света, так что их влияние на туман было ограниченным. Я не знаю, будет ли их достаточно. Полагаю, мне нужно сначала проверить и посмотреть. С помощью телекинеза я поднесла два кинжала к своей голове, вышла с поляны и прошла по тропе. Я вернулась на перекрёсток и снова пошла по первой попавшейся тропе, но это не помогло. Я снова оказалась на поляне и убила несколько летучих мышей. Мне нужно нечто, дающее больше света. Может мне сделать факел? Думаю, сделать факел будет сложнее, чем просто поджечь палку. Кажется они оборачивают конец палки обрывками ткани, а затем обмакивают ими в какое-то топливо, а затем оставляют его на час или два прежде чем поджигать? Проблема в том, что единственный источник топлива, имеющийся у меня на руках - это растительное масло, и я не думаю, что оно подойдёт для факела. Ах, вот если бы у меня было немного алкоголя! Он ты сейчас очень пригодился! Вот только другой проблемой было то, что единственное, что могло сойти за ткань - это моя одежда. А моя одежда была сделана в синтезаторе, так что она вообще не поджигается. Что ни говори, но эта одежда имеет высокое сопротивление к огню.

Нахер. Я просто подожгу палку и буду держать её с помощью телекинеза, чтобы она была неподалёку от меня. А если надо, то сделаю ещё одну. Я воспользовалась своими ножами и срезала ветку с ближайшего дерева, а затем использовала свои принадлежности для готовки, чтобы поджечь её. По крайней мере, она явно давала больше свет, чем ножи. Пришло время проверять. Я держала факел перед собой пока шла по тропе.

Туман убежал от света, даваемого импровизированным факелом. На расстоянии нескольких метров от меня его вообще не было. Это может и сработать! Когда я дошла до перекрёстка, то первым делом заметила, что прежние семь разных тропинок не были семью разными тропинками. Какого чёрта я оказалась настолько запутанной!? Тут было лишь четыре тропы. Я шагнула не тропинку слева и оказалась на другой поляне, которая выглядела также как и та поляна, за исключением того, что в этот раз на меня напали ласки. После того, как я их убила, я вернулась и пошла по правой тропе, и на той поляне меня атаковали летучие мыши. Теперь я поняла. Туман мешал моему восприятию, чтобы я думала, что там больше тропинок, чем на самом деле, а затем старался сделать так, чтобы в итоге я продолжала выбирать одну из этих двух тропинок, которые заканчивались одинаковыми полянами, чтобы ещё больше запутать меня.

Это означало, что правильной тропой была одна из тех двух. Одной из них была та, по которой я изначально пришла сюда, а другая тропа должна вести дальше в подземелье. Я не имела ни малейшего понятия, откуда я пришла. Ну, с факелом этот туман больше не будет для меня проблемой, я могу просто выбрать одну из тропинок, а затем вернуться, если окажется, что я свернула обратно. Итак, моя текущая проблема решена, и я выбрала тропу, которая была напротив меня.

Почти сразу я почувствовала, словно это правильное направление. Для начала, на меня напали новые монстры. Эти монстры выглядели как венерина мухоловка. Они пытались поймать меня своими лианами, а затем подтащить меня к своим большим открытым ртам. По крайней мере, они пытались это сделать. Их лианы не могли схватиться за меня из-за моего активного щита, да и мои плазменные ножи всё ещё были наготове, помогая прикончить их с одного удара едва

я их замечала. Мне всё ещё приходилось разбираться с тем, что моя способность к обнаружению существ была ограничена пространством где тумана не было.

Наконец я пришла на очередную поляну. В центре её было нечто очень интересное. Оно выглядело как одна из тех летучих мышей, которых я уже видела, но была супер огромная. Она была размером с медведя. А вокруг неё кружилось несколько летучих мышей поменьше. Сканирование предоставило мне довольно бесполезные данные.

<Элитная Туманная Летучая Мышь> L42(Суб-Босс Подземелья)

Нет никакой дополнительной информации.

Раз я добралась до Суб-Босса, то значит я направляюсь в правильном направлении, верно? Для этого боя я решила воспользоваться своим луком, быстро прицелилась и выстрелила в элитную летучую мышь. Я попала ей прямо в голову и она тут же умерла. После этого я начала убивать мелких мышей, которые теперь узнали обо мне. После того как туман больше не мешал моему восприятию, я могла шутя убивать их издалека. Охотник получил ещё несколько уровней, поднявшись до 13 уровня. Демонический камень элитной летучей мыши был немного больше, чем остальные камни, что я собрала.

Позади босса была лишь одна тропа по которой можно было идти, так что я продолжила свой путь.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

После этого я зачистила ещё несколько полей с монстрами, поменяла два раза свой факел, несколько раз свернула не туда и оказалась в тупике и подняла уровень Охотника до 17. Я была немного удивлена тем, что за всё это время я так и не увидела никаких других авантюристов. Несколько раз я слышала звуки борьбы, так что я знала, что тут не одна. Я провела в этом подземелье как минимум часов пять, так что мне уже пора было заканчивать. К тому времени, как я вернусь в город и в гостиницу будет уже довольно поздно.

По крайней мере, я уже была в конце. Я была вполне уверена, что это конец. В отличие от всего остального подземелья, я видела очень здоровое дерево, растущее прямо из светящегося пруда на дальнем конце поляны, на которую я только что вышла. Между мной и тем деревом было довольно неприятное и жуткое на вид дерево. На той стороне, что мне была видна, я разглядело нечто похожее на лицо, искажённое в муках. Полагаю, это дерево и было боссом. Я решила не тратить зря времени, отправила к нему свои плазменные ножи и начала его атаковать. Как только я это сделала, большие корни поднялись позади меня, создавая барьер, блокирующий выход. Не то, что бы я собиралась бежать.

Энту особо не предоставилось возможности показать свои способности. Пока его нарезали мои плазменные ножи, он едва успел вытащить себя из земли, прежде чем развалился на части и умер. Довольно разочаровывающе, но мне и так сойдёт. Я подобрала демонический камень, который оказался размером с мой кулак, а затем подошла к своей цели в этой подземельной

охоте.

Хуврек сказал собрать ветки, которые были длиной в несколько метров. Я обошла вокруг и изучила дерево, выбирая те, что наиболее подходили под это описание. Я воспользовалась топориком, чтобы обрезать ветки. Я ещё подумала о том, чтобы использовать свои плазменные ножи, но такие надрезы было бы сложно объяснить опытному оружейнику. Топорик обрубил ветки довольно легко, и у меня ушло около пяти минут, чтобы собрать четыре ветки, которые были примерно три метра длиной. Я убрала топорик и ветки в бездонную сумку.

Закончив миссию, я потратила немного времени, чтобы пообедать вместе с Коа в той самой комнате босса. Не похоже, чтобы босс собирался появиться вновь, поэтому я сделала отличный бутерброд со свининой, листьями салата и помидором. Коа насладилась свининой, а раз она была довольно всеядной, то я дала ей и немного листьев салата. Хорошо было то, что она была удовлетворена и снова уснула. Этого должно хватить ей до того момента, как мы вернёмся в гостиницу. Затем я начала своё путешествие к выходу из подземелья.

К счастью, с моим нынешним опытом, у меня ушло чуть менее двух часов, чтобы пробежать через подземелье. Я даже не стала тратить время на монстров по пути. Я и так уже повысила Охотника до 19 уровня, что было чуточку прискорбно. Я надеялась получить хотя бы 20.

Когда я вернулась к самой первой развилке в начале подземелья, я наконец-то встретила хоть каких-то авантюристов в подземелье, даже если и было очевидно, что они не направлялись в сторону выхода из подземелья, как я. Они странно посмотрели на меня, видя с какой тропы я вышла, но я решила блистательно проигнорировать их и просто прошла мимо.

Человек, отвечающий за проверяющий киоск был уже другой, и не обратил особого внимания на мой уход. Это было хорошо, так как я не смогла бы уделить ему много внимания, если бы он попытался со мной поговорить.

Как только я вышла из подземелья, паникующий голос Линн начал звенеть у меня в ухе. "Госпожа, вы в порядке!? С вами же там ничего не случилось, верно!? Вы не ранены и ничего такого, верно!?" И так далее и тому подобное. Я не знаю как она ожидала, что я ей отвечу, когда вокруг повсюду были люди.

Я отошла в сторону и притворилась будто я отдыхаю, прислонившись к дереву. На меня взглянуло несколько человек, но никто особо не обратил внимания, и я тихо заговорила, выкладывая Линн всё, кроме тех деталей, которые были бы для меня неудобными. Это заняло какое-то время, пока Линн, наконец-то не успокоилась. И к тому времени уже начало темнеть. Разобравшись с этим, я решила проверить как выглядят мои характеристики после похода в подземелье.

Имя: Сери

Раса: Эксперимент S341(Уникальная)

Отображаемый Титул: Укротитель Дракона

Класс: Охотник L19 □

Субкласс: Рейнджер L100 □

Жизнь: 2040/2040

Пси-Энергия: 5355/8355

Телосложение: 567

Выносливость: 158

Сила Воли: 764

Опытность: 701

Гибкость: 189

Твёрдость Духа: 351

Хмм, лишь небольшие изменения, как я и ожидала, но и не слишком плохо.

Все остальные авантюристы давно ушли, и когда никого не осталось поблизости я отправилась обратно в город. Это было хорошо, так как я могла поспешить. В итоге, по пути, я почувствовала некоторое присутствие на самом краю своих ощущений и тут же замедлилась до 'нормальной' скорости. Впереди на дороге кто-то был, а ещё были другие присутствия в лесах вдоль дороги, прячущиеся вокруг этого кое-кого. Тут было несколько вариантов, но у меня было ощущение, что это явно засада. Вопрос был в том, была ли это засада на меня или нет. Ну, что я могу сказать? С моей-то удачей, эта засада наверняка была на меня! Я наконец смогла разглядеть человека. Это был мужчина, одетый в мешковатую броню укреплённую металлом в ключевых местах. У него на поясе был меч, а к руке привязан щит. Он выглядел как авантюрист, судя по его внешнему виду.

Когда я подошла ближе, он вышел на середину дороги. Остальные присутствия в лесах тайком начали расходиться. Оказавшись вблизи, я заметила несколько присутствий в лесах на противоположной стороне дороги, которые тоже двигались вокруг. Окружаете меня, ага? Не считая тех бандитов в первом городе, полагаю, это будет первый раз, когда на меня напали люди этого мира.

Вопрос в том, нужны ли им мои деньги, или, может- "Мисс, почему бы вам не отдать нам вашего дракона, и тогда вы не пострадаете?" Точно. Или они пришли за Коа. Как только я услышала сколько она стоит, я уже знала, что какие-нибудь люди захотят её. Просто я не

ожидала, что это произойдёт в тот же день.

Эти чёртовы подонки, однако, выбрали идеальное время. Пожалуйста, позвольте мне избавиться от всего того стресса, что я накопила за сегодня.

<http://tl.rulate.ru/book/1345/178731>