На следующий день. Быстро подготовившись, Мияби-сан посетила мою комнату. "Доброе утро, Рёма-хан." [Мияби] "Доброе утро, Мияби-сан." [Рёма] "Я думала разбудить тебя, но видимо ты ранняя пташка. Как бы то ни было, завтрак готов, поэтому если хочешь есть, то сделай это первым делом." [Мияби] "Спасибо." [Рёма] Я ел в том же обеденном зале, что и прошлой ночью. Все едят здесь в быстром темпе. Но и я тоже. "Оставлю остальное на тебя, Мияби." [Пиоро] "Сделаю все возможное!" [Мияби] "Удачи!" [Пиоро] О чем они говорят? "Рёма-хан, куда ты сегодня собираешься? Ты еще не привык к этому городу, верно? В таком случае, я буду твоим гидом." [Мияби] "Я признателен, но что на счет твоей работы?" [Рёма] "Не важно. Дочери президента все еще 12 лет. Для меня нормально не работать. Обслуживание магазина, просто практика на будущее." [Мияби] Думаю, в этом есть смысл. "Хотя есть определенный 11 летний мальчик, с магазином, который даже собирается открыть филиал. Интересно, похоже он исключение."

Ну, раз она собирается мне показать округу, я должен отложить работу авантюриста и делать

сегодня только мебель.

"Хорошо. В таком случае, я хочу сегодня сделать кое-какую мебель. Можешь показать магазин, где я могу купить дерево?" [Pëмa]

"Просто оставь это мне. Я обязательно приведу тебя в хороший магазин." [Мияби]

Сказав это, она выпятила грудь и вышла наружу. Я последовал за ней, но как только мы вышли, птица Римел, которую я вчера послал, Драй, вернулась.

"Ox." [Рёма]

"Что эт— Кяя!?" [Мияби]

Драй взгромоздился на мои плечи. Он пролетел прямо между мной и Мияби, поэтому не удивительно, что Мияби испугалась и отпрыгнула. Ох, ее хвост сильно двигается! ...Кажется, я слышал, что лисы в моем мире не особо показывают свои эмоции через хвост, но интересно, относится ли это к племени лис здесь.

Но опять же, только сейчас она так сильно двигает хвостом, поэтому это может быть просто ее реакцией на удивление. Как своего рода спинномозговой рефлекс.

Как бы то ни было, я должен извиниться, за то, что напугал ее.

"Прости, что напугал. Это один из моих фамильяров." [Рёма]

"Фамильяр? Так, вот что это было. Не думаю, что видела такого красивого монстра ранее." [Мияби]

"Они называются птицы Римел. Я отправлял письмо в мой магазин, в Гимуру." [Рёма]

Объясняя, я достал письмо из трубы прикрепленной в ноге Драя. Это был ответ из Гимуру. Повидимому, Драй прилетел к ним вчера перед закрытием.

Сегодня утром, все отправились в Реноуф. Они должны прибыть через 3 дня. Как и планировалось.

Я передал эту информацию Мияби-сан и мы пошли дальше.

После покупки дерева в магазине, я сложил его в свой Пространственный дом, а затем мы пошли в мой магазин.

Я выбрал кладовую, как свое рабочее место. Кислотные слизи начали делать детали, пока

липкие и я склеивать их вместе и укреплять затвердевающей жидкостью с гвоздями. Постепенно, мы производили стулья, столы, и полки.

Мияби-сан просто тихо наблюдала как мы работали. Я думал, что у нее не слишком много свободного времени, но она действительно просто наблюдала.

В конце концов, она задала мне вопрос.

"Рёма-хан, что это за существа?" [Мияби]

"Ты о слизи?" [Рёма]

"Нет, нет, нет, нет, нет. Это определенно не верно. Определенно. Не может быть, чтобы такие слизи могли существовать! С какой радости слизи делать мебель!?" [Мияби]

"Они смогут делать ее, если их научить. Они даже могут научиться боевым и оружейным искусствам." [Pëma]

"Серьезно!?" [Мияби]

"Серьезно." [Рёма]

Я сделал прут, с помощью Полировочного Колеса, затем передал его липкой слизи и приказал показать Мияби движения.

"... Он использует посох!" [Мияби]

"Видишь?" [Рёма]

"Слизи всегда были такими ловкими?" [Мияби]

"В начале, они были просто обычной слизью, но после многих тренировок, стали такими." [Pëмa]

"Понятно... Я понятия не имела, что они могут стать такими." [Мияби]

"Многие того же мнения. Все, кто видел их впервые, были шокированы." [Рёма]

"Почему бы тебе не рассказать об этом? Это будет огромным открытием, не так ли?" [Мияби]

"Сомневаюсь... Люди, похоже, не очень жалуют слизь, и я пока не планирую объявлять об этом." [Рёма]

В конце концов, это было бы бессмысленно. Пока я бормотал это про себя, Мияби-сан снова посмотрела на слизей.

После несколько секундного затяжного молчания, Мияби-сан спросила меня.

"... Рёма-хан, что ты будешь делать в следующем году?" [Мияби]

"Что ты имеешь ввиду?" [Рёма]

"Тебе сейчас 11, верно? Ты пойдешь в академию через год? В конце концов, тебе будет 12. Твой магазин, кажется, достаточно зарабатывает, так что ты скорее всего можешь себе это позволить. Ну так что?" [Мияби]

Школа, хух...

"Что-то мне не хочется. Сейчас, я просто хочу тренироваться и путешествовать, как пожелаю. И из того, что я слышал, социальный аспект академии довольно хлопотен, поэтому возможностей для учебы не так много." [Рёма]

Как только я это сказал, Мияби-сан глубоко вздохнула.

"Хаа~ Значит, ты знаешь." [Мияби]

"Ты тоже знаешь об этом?" [Рёма]

"Конечно. Я буду учиться в академии начиная с этого года, поэтому уже собрала информацию об этом. Папа так же учил меня всему, относительно этого." [Мияби]

"Понятно... Так, почему ты вдруг заговорила об этом?" [Рёма]

"Ну, у тебя, кажется, хороший характер, поэтому я подумала, что будет легче, если в школе будет кто-то кого я знаю. Люди здесь вероятно жестки, когда дело доходит до отношений, но более того, я хороша в магии. Если я отправлюсь в академию и буду выделяться, разве это не закончится тем, что какой-то странный дворянин начнет преследовать меня." [Мияби]

"Если это так плохо, зачем идти?" [Pёма]

"Я собираюсь стать торговцем, поэтому нужно создавать связи. Правила академии гласят, что

между дворянами и простолюдинами нет отличий, поэтому там гораздо легче приблизиться к дворянам, чем где-то еще. Так что, я подумала, что было бы хорошо иметь кого-то, с кем я могу поболтать без напряжения. Более того, ты действительно хорош в магии, так что мне будет спокойнее, если ты тоже пойдешь в школу." [Мияби]

Она довольно решительна, не смотря на то, что является еще ребенком... Торговцы действительно страшны. Однако, кажется, для студентов не так странно поступать из-за этого. Тем не менее, она действительно так хороша в магии, что другие люди будут завидовать ей?

"Ты хороша в магии?" [Рёма]

"Достаточно, чтобы использовать средние огненные заклинания, но этого хватит, чтобы поставить себя впереди остальных." [Мияби]

Когда я спросил больше об этом, по-видимому, большинство студентов могут использовать только начальную магию, после поступления. И есть даже студенты, которые изучают магию впервые. Если таковы ее сверстники, тогда возможность использовать средние заклинания более чем достаточно, чтобы поставить ее впереди других.

Кстати говоря, хотя племя лис - звери, но я слышал, что у них необычно больше маны, чем у остальных. Припоминаю, что я разговаривал с кем-то об этом в гильдии, но возможно, именно поэтому Мияби хороша в магии.

Эта страна не дискриминирует другие расы, поэтому не имеет значения, даже если она только наполовину другая. Если кто-то попытается дискриминировать кого-то в этой стране, его в конце концов начнут избегать. Видимо, раньше здесь было много дискриминации, но человек из другого мира, который был до меня, все исправил. Тем не менее, есть еще некоторая зависть, когда дело доходит до преимуществ, которые расы имеют друг над другом.

"Понятно." [Рёма]

"Что ж, ничего не поделаешь, если ты не идешь. Не буду заставлять тебя. Я с самого начала не ожидала многого. Просто, если бы ты собирался в школу, я планировала помочь тебе держаться подальше от странных дворян и познакомить тебя с хорошими." [Мияби]

Она хотела поддержать меня? Какой решительный ребенок. Она кажется тоже не плохой человек. Это заставит ее попотеть. Ну, я желаю ей всего наилучшего.

Внутренне поощрив ее, я продолжил работать. Она также помогла мне в некоторой простой работе, и вот так мы закончили мебель и инструменты.

Закончив с мебелью, я сказал Мияби-сан, что пойду в гильдию авантюристов, а затем вернусь в магазин.

"Рёма-хан, прямо сейчас в этом городе нет работы для авантюристов. По крайней мере, есть только работа по собиранию растений или охота на мелких животных." [Мияби]

"Серьезно? В Гимуру я слышал, что в этом городе появился сильный монстр." [Рёма]

На него уже охотились?

"Ax~ Ты слышал об этом? Именно поэтому только E ранг и выше могут пройти сейчас на север." [Мияби]

"Монстр настолько силен?" [Рёма]

"Нет. D ранговой группы будет более, чем достаточно, но к сожалению, в этом городе нет таких авантюристов." [Мияби]

Из-за присутствия в этом городе гильдии драконов крупные монстры, такие как виверны, часто летают по небу, пугая близлежащих монстров, поэтому обычно поблизости их не так много.

В результате у искателей приключений более высокого ранга не остается добычи, и они в конечном итоге отправляются куда-то еще. Это естественно, что человек покидает город, если не может заработать денег.

Охранники просто патрулируют ворота и улицы, поэтому район, где скрывается монстр, не находится под их юрисдикцией. Без каких-либо авантюристов такие времена довольно проблематичны. В любом случае, именно поэтому людям не разрешается ездить в северную часть города, если они не имеют ранга Е или выше. К счастью, требование не выше D ранга.

"Получается, пока кто-то Е ранга, он может пройти, верно?" [Рёма]

"Верно. Гильдия также попросит пиломатериалы и травы, которые можно получить из северных лесов... Ох, точно. Ты Е ранг, верно? Я не буду отговаривать, но будь осторожен. Ты должен бежать, если монстр найдет тебя." [Мияби]

Я поблагодарил Мияби-сан и направился в гильдию. Женщине, не являющейся авантюристом, трудно подойти к гильдии, поэтому я не принял предложение Мияби показать путь.

Попав в гильдию и собрав некоторую информацию, я подошел к стойке. Меня обслуживал работник мужчина, ухаживающий за стойкой. Он был из тех парней, которые просто выполняли свою работу без особой заботы, поэтому, когда я показал ему свою карту гильдии Е ранга, он ничего не сказал и просто принес мне доступные задания на севере. Я получил некоторую информацию о монстре, который там появился, и, как оказалось, это по-видимому монстр, известный как Сокрушающий Вепрь.

Сокрушающий Вепрь - чудовище с короткими клыками. Имеет большое и прочное тело. Его кожа жесткая, поэтому ее трудно повредить без достаточной силы.

После подтверждения вышеперечисленных деталей я был уверен, что имею в виду правильного монстра. Только D ранги и выше могли принять работу на уничтожение, поэтому я просто взял работу по сбору трав и вернулся в магазин Пиоро-сана.

По пути я вспомнил письмо, которое получил, впервые попав в этот мир.

Бабушка и дедушка, которых боги использовали, для того, чтобы создать мне правдоподобную историю, на самом деле настоящие люди. Гайн и остальные старались изо всех сил призывать их души и даже получили разрешение использовать их имена ради меня.

Место, в котором жили мои дедушка и бабушка, - это деревня Корми, расположенная в Великом Лесу Шурус.

Великий Лес Шурус - это сокровищница лекарственных ингредиентов, и в пещерах, которые его усеивают, можно найти много драгоценных камней. Многие деревни были основаны в нем в надежде собрать эти драгоценные ресурсы. Деревня Корми была одной из таких деревень.

Но Великий Лес Шурус был логовом для многих монстров и был известен в королевстве как опасный регион. Даже самые мелкие области чреваты монстрами D ранга и выше. Что еще хуже, искатели приключений, которые погибли в поисках драгоценных ресурсов, продолжают рыскать по лесу, как зомби, скелеты, призраки или какой-то другой тип нежити.

Дорога в деревню Корми была чревата опасностью, намного превышающей уровень Реноуфа. Это не то место, куда можно бездумно идти. Но я не только получил разрешение использовать их имя, они даже дали мне право собственности на свои вещи. У них не было преемника, они просто спрятали свои вещи, поэтому и сказали мне, что хотели бы, чтобы я унаследовал эти вещи вместе с их волей.

Это просто то, на что они надеются, так что на самом деле мне не обязательно это делать, но чтобы получить их вещи, я должен был бы сам их взять. Поэтому Гайн посоветовал мне перед походом попрактиковаться с монстром, который движется так же как и те, что в этом лесу. Одним из таких монстров, которого я мог бы для этого использовать, этот кабан.

На самом деле для меня не было невозможным добраться до деревни, как только я попал в этот мир, если бы я полагался на свой ки и боевые искусства, но не было никакой гарантии, что я смогу вернуться живым. Поэтому я просто остался в Лесу Ганы. А до того, как я это понял, изза моих увлечений прошло уже три года.

Теперь я покинул лес, так что я могу туда отправиться. В сокровищнице ресурсов есть сильные монстры. Они обеспечат хорошую тренировку. И кроме того, хотя это только на словах, но они все еще мои бабушка и дедушка, поэтому я хотел бы выполнить их просьбу.

Мне нужно подготовиться к Великому Лесу Шурус.

Думая об этом, я вернулся в магазин Пиоро-сана. Поужинал я там же.

Когда я во время еды сказал им, что завтра отправлюсь на север, Пиоро-сан спросил меня: "Не мог бы ты избавиться от этого кабана?"

В следующий момент Мияби-сан и Корана-сан набросились на Пиоро-сана упрекая его с ужасающей улыбкой.

Для меня кабан - это своего рода учебный инструмент, но для Пиоро-сана это препятствие для торговли и то, что может послужить хорошим товаром. По-видимому, мясо этого кабана мягкое, без запаха и очень вкусное.

Если я буду на него охотиться, то принесу сюда. Возможно, я бы не согласился на эту работу, но ничего не поделаешь, если я случайно встречу его и в конечном итоге убью. В конце концов, никто не будет просто стоять и ждать, пока его убьют, поэтому я никак не могу сдерживаться, если наткнусь на него.

Я уверен, что никто не будет жаловаться, если я от него избавлюсь, случайно натолкнувшись, верно?

... Хух? Я-я всегда так себя вел? М-мог ли я деградировать после стольких стычек с головорезами?

Нет. Я должен быть осторожен.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/13434/432947