

На следующий день.

Хм?

Когда я проснулся, комната казалась другой. Я не был уверен, что именно изменилось.

У кровати стоял волшебный камень для освещения, его яркость снижена, поэтому было тускло, но кроме него в комнате ничего не было. Хмм. Произошел щелчок. Мебель исчезла.

О, точно. Вчера я упаковал вещи, не так ли? Стоп, нет... Дело в другом.

Увеличив яркость магического камня с помощью маны, я огляделся и увидел, что в комнате ничего не было. Я положил некоторые вещи в свою Предметную Коробку, но я уверен, что не трогал столы, стулья и полки.

Я ведь их не сломал, так где же они?

Я их нигде не вижу.

Собственно, теперь, когда в моей голове немного прояснилось, я понял, что даже моя кровать исчезла.

Что происходит? Естественно, меня не ограбили. Если бы кто-то вломился, то я бы наверняка заметил это, и слизь бы начала шуметь. Герцог оставался на ночь, но они ни за что бы не украли мои вещи.

Эти вещи нельзя задорого продать, потому что они сделаны с помощью магии земли и все такое. Кроме того, какой грабитель решит украсть что-то из пещер?

Вещи, которые я забрал у бандитов, могут стоить очень дорого, но я уже положил их в свою предметную Коробку. Остается только слизь... Хм? Слизь? о нет!

- Уоо?!

Как правило, в комнате всегда находилась по крайней мере очищающая слизь, но даже ее сейчас не было. Когда я попытался вылезти из постели, внезапно мне показалось, что я плыву, а затем я почувствовал боль.

- А?

Когда я встал, комната снова стала тусклой. Я включил свет. Стулья, столы и остальная мебель

снова были на месте. Видимо, я упал с кровати.

- Я спал?

Успокоившись, я осмотрелся. Как и следовало ожидать, вот и слизь, она смотрела на меня. Остальная слизь, похоже, также в пещере.

Пожалуйста, не пугайте меня так - хотел сказать я, но подумал, что это не уместно в такой ситуации.

Как долго я спал?

Если я правильно помню, они еще должны быть на столе...

- ... А, нашел.

Когда я посмотрел на стол, там стоял магический инструмент, который работал как часы. Это была круглая, тонкая золотая пластина с двумя длинными булавками. Эти часы стояли на круглом пьедестале на у-образной металлической подставке.

Часы были очень качественные, но механизм, который издавал тиканье, было очень тяжело найти, поэтому часы выглядели как зеркало. Но это не было проблемой, так как они были хорошо отполированы и могли использоваться как зеркало.

На часах были цифры от 1 до 12, как и на Земле. Полный оборот составлял 12 часов, а два оборота - 24 часа или 1 день. Короче говоря, они такие же, как и часы на Земле, поэтому мне было легко ими пользоваться.

Если посмотреть внимательно, есть небольшая разница в секундах этого мира и Земли. Но я живу в этом мире уже три года, и до сих пор не заметил никакой разницы в длительности дней, так что, возможно, это просто мои внутренние часы испортились.

В любом случае, глядя на часы, я могу сказать, что сейчас половина пятого. Часы не показывают - день это или ночь. Если это ночь, то я чертовски много сплю.

Я могу еще поспать, но что-то не хочется.

Я услышал звук приближающихся шагов, пока думал об этом.

- Себасу... сан? [Рёма]

- Доброе утро, Рёма-сама. [Себасу]

Когда я повернулся на звук, то увидел дворецкого герцогской семьи.

- Что случилось? [Рёма]

- Мне показалось, что я слышал странный звук, а потом увидел, что коридор освещен, так что... [Себасу]

- О, я... разбудил тебя? [Рёма]

- Ни в коем случае. Мы, слуги, как правило, не спим в это время. Ароне и Лилиан уже тоже проснулись, но остальные все еще спят. [Себасу]

- Понятно... [Рёма]

Ну, в любом случае, солнце встает, поэтому я пойду за водой. Это было бы расточительством, если я просто буду околачиваться здесь, и я уверен, что просто буду всем мешать.

Когда я рассказал Себасу о своих планах, он выглядел озадаченным.

- Мы ведь можем получить воду с помощью магии? - спросил он.

Я немного погулял и потренировался перед уходом, а затем сказал Себасу и остальным чувствовать себя как дома и ушел.

- Фух.

Когда я вышел из дома, мирная атмосфера утра и леса ласкала мою кожу. Я погрузился в это и глубоко вздохнул. Солнце уже начало подниматься в далекое небо, поэтому было достаточно светло, чтобы легко пройти по дороге.

Я ступил на траву, смоченную утренней росой, и неторопливо пошел по знакомой дороге. Я много раз шел по этой дороге к реке.

Я начал становиться сентиментальным и внезапно осознал, что сегодня утром этот сон был о доме, который у меня был, когда я впервые пришел в этот мир.

Это было давно, так что я не очень хорошо все это помню, но в прошлом у меня не было не только мебели, но и карты на стене.

Когда я только начинал, все, что я делал, - это рыл и добывал воду и еду.

Сон этим утром был о времени после того, как я вырыл достаточно места, чтобы там жить.

О, вот и она.

Передо мной была река, из которой я всегда брал воду. Она была настолько мелкой, что вода едва достигала моих коленей, но она была довольно широкой, поэтому из нее было удобно набирать воду.

- «Скала». [Рёма]

Я создал кувшин с помощью земной магии.

После того, как я привык к магии, я начал все больше и больше полагаться на нее, но раньше я брал воду здесь каждое утро. Я мылся, стирал белье и тренировался у этой реки. Я проводил здесь большую часть своего времени.

В один прекрасный день, когда мой дом уже наконец был немного больше, я пошел сюда за водой, но натолкнулся на слизь, которую вынесло на берег.

Это был не первый раз, когда я видел, как слизь несет вниз по течению, но в этот раз она была на расстоянии вытянутой руки, поэтому я принес ее домой. Это был первый раз, когда я научился приручать монстров.

Основы укрощения монстров, также известные как контракт, требовали, чтобы человек сплел нить из маны и соединил ею себя с монстром. Как только контракт заключен, человек может командовать монстром или в некоторой степени понимать его намерения. Человек также может знать местоположение слизи.

Когда я заключил свой первый контракт, то ощутил страх, исходящий от слизи. Когда я увидел, как она тряслась, я решил назвать ее «Табучи-кун», потому что она напомнила мне о моей первой встрече с бывшим подчиненным.

Сначала Табучи-кун была слабой из-за того, что ее унесло течением, поэтому она довольно медленно двигалась. Даже когда я потянулся за ней, она просто немного пошатнулась, но не попыталась убежать. Когда я кормил ее зелеными гусеницами, два раза из пяти гусеница убегала. Слизь не могла догнать их. Она попыталась попить из реки, но течение снова унесло Табучи-кун. Мне было интересно, почему слизней уносит рекой. По-видимому, именно поэтому.

Я продолжал кормить и тренировать их, и после того, как они стали развиваться, я начал свое исследование... Так я достиг того, что у меня есть сегодня.

Какая ностальгия... Жаль, что Табучи-кун больше не с нами, но... у меня все еще есть его ядро... Интересно, как дела у моего подчиненного, Табучи-кун.

Он был пухлым отаку, который присоединился к нашей компании сразу после окончания школы. Табучи-кун вздрогнул, когда увидел мое тело в моей прошлой жизни. Я знаю, что не должен говорить об этом, но он и с остальными не ладил.

Он никогда не опаздывал, и всегда объяснял, что и как делать, когда его спрашивали. Он жалел всякий раз, когда делал что-то неправильно, независимо от того, знал соответствующий человек об этом или нет. У нас с отаку было общее хобби, поэтому мы общались несмотря на то, что были из разных поколений. У него были некоторые трудности с общением, но все стало налаживаться, перед тем, как я умер.

Я видел, как он работал, прежде чем я умер. Лучше бы он пошел работать в другую компанию.

У меня были некоторые проблемы с ним, но он определенно был одним из лучших подчиненных, которые у меня были. Если бы это было не так, я бы не назвал в честь него слизь.

Хмм, что я делаю? Нет ничего веселого в том, чтобы вспоминать нехорошего босса и нехорошего подчиненного. Слизи стало слишком много, поэтому я больше не даю им имена, но я все равно могу их отличать их благодаря контракту. Это очень удобно.

- Упс, который час?

Забылся в ностальгии. Увидев, как солнце отражается в воде и насколько все вокруг яркое, я не думаю, что у меня осталось время для тренировки. Я должен вернуться иначе опоздаю.

Я заполнил водой кувшин, который сделал, и понес его на плечах домой. Когда я вернулся, Джилл-сан и Зефф-сан стояли перед домом. Они были потрясены, увидев, что я держу кувшин, который по размерам больше, чем я, но обменялись приветствиями, а затем я вошел в дом.

Часы уже указывали на 7 к моменту, когда я вернулся.

Время летит.

- Рёма-кун, ты вернулся. Доброе утро. [Рейнхарт]

Я увидел, как Рейнхарт приближается.

- Доброе утро. [Рёма]

- Ты готов идти? [Рейнхарт]

- Да. [Рёма]

- Приятно слышать. [Рейнхарт]

После этого меня пригласили завтракать, затем я покормил слизь. Когда настало время уходить, я поел с герцогской семьей, взял слизней и вышел из дома.

Я должен заблокировать вход с помощью магии земли... Готово.

Хорошо, теперь пришло время начать наше путешествие!

Стряхнув всю ностальгию за эти три года, я обернулся.

Там стояли 11 человек, с которыми я собрался путешествовать.

- Ты готов? [Рейнбах]

- Да, идём. [Рёма]

- Пойдемте. [Рейнхарт]

- Хорошо, пойдем! Рёма, если что-нибудь случится, обязательно скажи! [Хюзу]

Хюзу пошел первым, а мы следовали сзади.

Вот так я сделал первый шаг к новому началу.

---

Я немного опоздал с выходом глав, так что вот вам вторая)

<http://tl.rulate.ru/book/13434/302665>