

Понадобилось немало времени, чтобы войти в город. Возможно, стражники слишком строги с их проверками из-за того, что боятся, что беженцы войдут в город. Нам пришлось долго стоять перед стражниками.

Когда мы, наконец, дошли до них, они увидели Вейрию и шокировано отреагировали. Они быстро отдали честь и уважительно поприветствовали ее: «Приветствуем, Леди Вейрия!»

«Угу.» - Вейрия тоже строго поприветствовала их.

Стражники быстро освободили путь и помогли ей войти. Они не проверяли наши личности или Лию.

«Я изначально беспокоился о том, что откроют личность Лии, но, кажется, что никто не будет проверять ее, так как она с Леди Вейрией. Если смотреть на это так, то Вейрия довольно полезная.»

Мы вошли в город. За большой каменной городской стеной была простая улица из синего камня. Некоторые из кирпичей на земле уже были очень гладкими из-за трения за множество лет. Почва между кирпичами была заполнена.

С обеих сторон были строения, что очевидно отличались от цвета строений за улицей. Они были немного новее.

«Кажется, что здесь демоны сделали прорыв, и тут, должно быть, Вейрия убила того большого демона за один удар. Возможно, я шагаю по кирпичу когда-то залитым кровью демона.»

«Этот город намного проще, чем я ожидал.» — я думал, что это так называемый пограничный город, и он должен процветать, но строения внутри довольно обычные.

Цвета камня старые и простые. Это глубокий мягкий синий цвет. Не только окраины города такие, но и цвет всего города в целом выглядел довольно скучным.

Самым высоким строением, кажется, была часовня. И, как вы можете догадаться, это здание тоже было из синего камня.

Однако массивные часы сияли золотом, словно были сделаны из него. Иначе тут не было бы вообще красивых зданий.

Все люди на улице были одеты в военную или черную одежды с капюшонами, быстро двигаясь по своим делам. Никто не желал останавливаться.

«Я думаю это патрульные. Чувствую, что даже если бы беженцы прошли сюда, их бы быстро поймали.»

Люди по обеим сторонам улицы громко рассказывали последние новости.

Они были одеты в темно-красную одежду и стояли на ящиках, рассказывая о событиях песнями и стихами. Но они, кажется, рассказывали новости о произошедшем совсем недавно.

Мне изначально было любопытно, и я послушал, но вскоре я понял, что что-то не так.

Когда они упомянули беженцев поблизости, они объявили их еретиками, что подвергаются наказанию голодом. После они говорили о том, что нужно прислушиваться к советам Бога и полностью отдавать себя религии, это был единственный способ искупить грехи и накормиться. Они утверждали, что еретики не должны есть, пока не изменятся.

Я вдруг почувствовал, что что-то не так, потому что они не похожи были на уличных проповедников.

Они похожи на людей, связанных с церковью. В отличие от того, чтобы сообщать всем о последних событиях, они проповедуют религию. Если бы вы проповедовали религию таким отвратительным методом в мире, откуда я пришел, то вы бы были культом, и вас бы арестовала полиция.

Я посмотрел на окружающих людей.

Все были одеты по большей части одинаково. Они в основном были одеты в красную одежду. Даже обычные люди должны были одевать почти белую одежду снаружи. Кроме того, они все выглядели так, будто спешат, из-за чего показывали странные выражения.

Фактически, никто из них не останавливался поговорить.

Магазины вокруг нас, кажется, были какими-то гостиницами или закусочными. Возле железнодорожной станции обычно можно найти много закусочных и отелей, так почему бы не попытаться открыть подобные заведения возле входа в город, верно? Даже в нашем городе была таверна. Однако здесь не было.

Офицер не сказал нам ничего, когда мы вошли в город, но я заметил в его руке список вещей, с которыми следует быть осторожным. Одним из пунктов был о том, что не разрешается выходить ночью или о том, что не разрешается пить.

Что касается первой части, это понятно, поскольку это можно объяснить тем, что так люди будут в безопасности, пока вокруг ходят беженцы. Однако правило с выпивкой немного странное.

Изначально я подумал, что это из-за проблемы с едой, так что людям запрещается брать много еды и пить. Теперь я думаю, что это связано с этой религией.

Эта религия, о которой я ничего не знаю, является истинной администрацией этого города, и они не просто контролируют город. Они контролируют мысли людей. Вероучение этой религии приводит к тому, что все люди ведут образ жизни аскета.

«Вейрия, ты знаешь эту религию?»

«Нет.»

«Ну, я предполагал такой ответ...»

Но Вейрия не остановилась на этом моменте, она продолжила: «Но это государственная религия, которую лично установила Королева Сиси.»

«А...» - Я кивнул и после спросил: «Тогда мы не столкнемся с какими-то проблемами, не так ли?»

«Проблемами?»

«...прости.»

«Я понял. Проблемы для Мисс Одного Разреза — это непонятный термин.»

Мы продолжили углубляться в город.

Вейрия была подобно знаменитости. Куда бы она не отправилась, люди уважительно называли ее имя, и она передавала им формальное приветствие. Люди уступали дорогу с лицами, полными благословения.

Когда она проходила мимо, религиозные люди в красных одеяниях останавливались и громко восклицали: «Товарищи, обернитесь и посмотрите на героиню человечества, нашу героиню. Она - героиня. Леди Вейрия, которая убила Короля Демонов! Пожалуйста, искренне поклонитесь ей!»

Я был взволнован, поскольку люди кланялись и хлопали. Я чувствовал, словно купаюсь в ее славе.

Ну, повезло, что никто не заметил моей личности. Лия тоже немного боялась, но она несколько весело наблюдала за толпой и смущенно пряталась в моих объятиях. Я посмотрел на

маленькую головку Лии, сидящую передо мной и после на Вейрию, что сидела прямо. Этот вид заставил меня себя странно почувствовать.

«Словно семья из трех человек? Ну, за исключением того, что роли Вейрии и мои перевернуты...»

Я посмотрел на нашу Леди. Она была все также невыразительна. Кажется, она не разделяет трогательность момента...

Мы пошли дальше по улице и достигли пути с темным переулком. В центре крошечной улицы была деревянная дощечка.

Вейрия привела нас.

Тут был внутренний двор, но он был не большой. Мы спешили, и к нам подошли два человека, чтобы отвести наших лошадей в небольшую конюшню.

Я посмотрел в сторону конюшен. Лошади в конюшнях были относительно короткими и маленькими, и они были покрыты толстым мехом. Обычные лошади для холодных зон.

Вейрия уверенно вошла в дверь напротив конюшен.

Лия и я последовали за ней.

Лия с любопытством осматривалась. С одной стороны, в центре было две деревянных бочки, они выглядели так, словно в любой момент могут развалиться. Мы вошли в небольшое обычное двухэтажное здание.

Как только мы вошли, я подумал, что ослеп.

«Почему тут так темно?»

Я услышал приближающиеся шаги, и мгновение спустя зажглась свеча.

Вейрия встала у стойки, за которой было лицо старика. Он выглядел настолько старым, что практически не видел его лица. Я только видел его морщины. Он снизу достал ключ и после сказал: «Наверх. По центру.»

«Ах, нет, пожалуйста, дайте нам две комнаты.» - быстро я сказал.

Хотя это можно быть разочаровывающе, не делить с Вейрией комнату, я не мог позволить Лии

и Вейрии быть в одной комнате или иначе я не смогу ночью спрятать Лию. Если она раскроется, то возможен смертельный исход. Поэтому, будет лучше разделить, ради спасения наших жизней.

Старик сердито посмотрел на нас и воскликнул: «Что за семья нуждается в двух комнатах?!»

Вейрия решительно и прямо перебила его... она посмотрела на старика перед ней и сказала: «Нет. Я не связана с ними. Пожалуйста, дайте им комнату.»

«Эх...»

Он просто получил две продажи вместо одной, и тем не менее он смотрел на меня, словно я обманул его или что-то подобное...

Он взял еще один ключ и сказал: «Слева.»

«Спасибо.» - Вейрия передала мне другой ключ.

После она посмотрела на Лию, так что я сразу же взял Лию за руку, и покачал своей головой.

Вейрия выглядела слегка разочаровано, но я не собираюсь тут отступать. Я не могу позволить Лии и Вейрии делить комнату. Иначе что-то точно произойдет!

Мы поднялись наверх, чтобы увидеть комнаты. Это был стандартный двухместный номер. Хотя внизу все выглядело так себе, тут было довольно хорошо.

Я проверил кровать. Это явно не матрас, как в современности.

«Кажется, здесь кровати — это деревянные доски.»

Лия, с другой стороны, радостно осматривалась. Ее детскому любопытству понравилась другая обстановка.

«Папа, мы останемся на ночь здесь?»

Я погладил Лию по голове и с улыбкой ответил: «Лия, ты должна побыть тут после обеда, пока Папа пойдет заниматься делами.»

Лия недовольно надулась и после попросила: «Не хочу. Лия хочет пойти с тобой, Папа! Лия будет хорошей девочкой и не доставит проблем. Лия будет хорошей девочкой, так что возьми с собой Лию, хорошо, Папочка? Хорошо?»

«Мм...»

Я посмотрел на ее щенячьи глазки. Я действительно не могу отказать Лии.

Я думал об этом: «Оставлять Лию одну в комнате не очень безопасно. Я думаю, будет не очень опасно, если ее взять с собой на рынок.»

«Ладно. Но ты должна быть хорошей девочкой, Лия.»

«Угу! Лия точно будет хорошей девочкой!»

<http://tl.rulate.ru/book/13424/298603>