

Глава 159.1 — Осознание того, что он Дьявол— Он просто большой, но скорость не стоит того, чтобы беспокоиться о нем, ха! — Уклоняясь от кулака, которым ударило тело из магической силы, София прыгает, сокращая расстояние. Она направляет на меня несколько атак, используя свой меч, окутанный светом. Но он не достиг меня. — Ну, я не мастер боевых искусств. В любом случае, это довольно сильные атаки. Это даже не сравняется с прошлым разом. — Макото— ...Это очевидно! Это — Сила драконов, ха. Учитывая арию, ты позаимствовала силу у другого высшего дракона? — Макото— Как насчет этого?! — СофияЭто даже не ответ. Силуэт Софии исчезает. Должно быть, это ее хвалебная телепортация. Просто она немного отличается от прошлого раза. Тогда она меняла свое месторасположение с помощью своего меча, но кажется, сейчас она использует другой метод для телепортации. Это способность теневого дракона, или как? Я чувствую, что она стоит диагонально от меня в воздухе. Она готовит свой меч, а вокруг ее груди появился красный шар. Атака с дальнего расстояния? София взмахивает своим мечом диагонально, оставляя след. В этот момент красный шар превращается во что-то похожее на лазер и направляется ко мне. Я рефлекторно использую руку тела из магической силы, чтобы остановить это. Ударить и уничтожить. — Хмм, это было похоже на лазер. Это способность огневого дракона, которого ты упомянула в своей арии? Говоря о высшем драконе огня, это скорее багряный дракон огня. «Багряный Свет Акари», ха. — Макото— ...Это тоже не сработало. Багряный Свет — тот, кто обладает самой большой силой атаки среди расы драконов. — СофияУбийца Драконов посмотрела на меня напряженно. — Я не помню, чтобы меня ненавидел дракон. — МакотоВообще-то, я даже очень сильно нравлюсь одному дракону, у которого два пола, и это доставляет мне трудности. — Ааа, не беспокойся. Дело не в том, что Райдо ненавидят! — СофияОна снова, не предупреждая, ринулась на меня. Отражая ее атаку, я нанес свою атаку. — !!!От кулака снова уклонились, и с поверхности этого кулака выходит магическая формация. Оттуда была выпущена атака типа лазера, как та, что использовала София. Но... Ц. Это была неожиданная атака, тем не менее, она смогла остановить ее своим мечом. Как всегда, у нее безумная интуиция и невероятный меч. Но волноваться об этом особо не стоит. Это тело из магической силы также служит причиной усиления моих заклинаний. Вообще-то, это главная причина. В нем содержится магическая сила, вышедшая из моего тела в окружающую среду. Установить Сакай для восприятия окружения. Потому что касательно ее силы атаки нет необходимости использовать усиление, даже если сила увеличится в два раза. — Как насчет этого? — МакотоЙ смотрю туда, куда отошла София, и создаю короткую арию. Спереди на теле из магической силы появляется рябь. Шарики размером с пальцы отделяются от туловища и воспаряют. — Это защитный механизм? — СофияМожет, она поняла, что я намеревался сделать, София бормочет это. — Не только это, София. — МакотоТут же после того, как шарики слегка задрожали...Атака, похожая на лазер, была направлена несколькими небольшими линиями на Софию. Пучки света, которых было не меньше ста, направились на Софию, но она использует свою телепортацию, чтобы уклониться от них. Но это бесполезно. Ее телепортация не такая, чтобы позволить ей убежать в другое пространство. Она лишь меняет свое местоположение. Кроме того, судя по тому, что я видел, есть ограничения в расстоянии. Да. Вот она. С помощью Сакая я нахожу прячущуюся Софию. Всем пучкам света, которые направились на стену, потому что они потеряли свою мишень... я говорю, где она находится. — Они согнулись?! — СофияСвет сменил свое направление и ринулся на гору руин, среди которых пряталась София. Атака сгибающегося лазера. Это мечта всех парней. Ракета Натто тоже. Голос Роны, который я услышал за собой, выражал удивление. Свойство наводки не является чем-то необычным. То, что я сейчас сделал, не было наводкой, а скорее добавлением нового фактора. Но разницы особо не заметно. Взрыв. Я не знаю, где София. Должно быть, там был нанесен урон. Я поворачиваюсь назад. Ио и Рона смотрели на меня. — Ио, тебе нужно перестать стоять в опасной стойке. Если ты собираешься встать на пути, я предприму необходимые меры. — Макото— Думаю, наше сражение все еще в процессе. — Ио— Ясно. Я предупредил тебя, ладно? — Макото— Райдо, та штуковина представляет собой всю твою магическую силу? — Рона— Рона, я не намерен отвечать на это.

Но я дам тебе совет. Быстро отзови своих подчиненных из Стеллы. Кажется, я скоро закончу с этим. — МакотоИо смотрел на меня, принимая стойку. Он такой же, как София, так что, сплачиваться будет трудно. Тем не менее, он все еще пытается присоединиться к моему сражению с Софией. — Ах да. У тебя была такая атака, да, Райдо? — СофияА? Посреди дыма стояла София. Я думал, что она не будет невредимой. — Ты практически как Ио. Ты научилась регенерации? Как насчет того, чтобы позвать Лансера? — Макото— Я зову его. Но это не значит, что он слушает меня. Кажется, твой прислужник не отпускает его, знаешь ли? — София— Ах, ясно. Тогда покончим уже с этим, София. — Макото— ...4 высших дракона. — София— Хах? — Макото— Уже не будет как в прошлый раз лишь Мисуруги и Водопад. Я была окрылена тогда озером, так что, я съела Покрытие Тьмы и Багряный Свет. — СофияСъела? Она не заручилась поддержкой этих высших драконов? — ...— Способность съедать силу драконов и усваивать ее. Я могу похвастаться тем, что я самая сильная среди авантюристов, но помимо этого, я также обрела силу 4 высших драконов. У меня достаточно силы, чтобы разрушить даже страну. — СофияСтрану? Лишь с таким уровнем? — Следующими будут Песчаная Волна Сазанами и Непобедимый. Если я убью этих двоих, я смогу достичь уровня, на котором смогу поглотить и Мириады Цветов. — СофияЭто все высшие драконы, которых я знаю. Из 7 высших драконов, 4 уже в ней, тем не менее, она не может даже прикоснуться ко мне. Должно быть, это шокирует ее. Также... Рут. Кажется, ее цель также имеет какое-то отношение к Руту, но... нужно ли мне также позаботиться о его судьбе? Я пожалуюсь ему об этом позже. — Как преувеличенно. Ты можешь разрушить целую страну лишь силой на таком уровне? — Макото— Ее довольно достаточно. Этот Ио тоже. Он может разрушить небольшую страну. Армия — это лишь мощь, к которой стекаются слабаки. Для тебя и меня такие вещи лишь служат мишенью. Сила индивидуумов сама по себе является государственной мощью. — София— ...Так все обстоит? — Ну, я думал, что индивидуумы окажутся бессильны против толпы, вроде армии. Точно. Если посмотреть на ситуацию этого города и ход сражения, я подумал: «Это все, что у них есть?»— Хоть это и неожиданная атака, интересно, является ли это уровнем их армии и рыцарских войск. Этот мир может быть намного «слабее», чем я изначально думал. — София — Серьезно. То, что чешуя вылезла на моей коже, просто некрасиво. Как ты смеешь?Сила Софии увеличилась на одну ступень. Четыре цветные силы, которые обитали в ее теле, а также ее собственная сила,казалось, все они сливались и превращались в некую диаграмму. Цвет ее кожи слегка потемнел. Как она и сказала, я заметил что-то вроде чешуи на ней. Ее ногти удлинились, а глаза стали как у Томоэ, что представляло собой отблеск дракона. Вместо Убийцы Драконов, она теперь больше похожа на Родича Драконов. — Макото— Трансформация? Не знаю насчет Граунта, но не думаю, что ты сможешь сразить Шен и Рута.— ?! Шен и Рут. Кажется, увеличилось количество вещей, о которых мне нужно заставить Райдо мне поведать. — София— Для тебя это невозможно. — Макото— Оставим в стороне Непобедимого Шен, но имя высшего дракона Мириады Цветов практически никому неизвестно. Я заставлю тебя рассказать мне многое. Прежде чем ты умрешь! — София— Ясно. В последнее время я довольно часто трапезничал с ним. — Рут— Как ты можешь продолжать говорить таким снисходительным тоном?! — СофияСофия трогает тело из магической силы. Сколько же ты будешь делать одно и то же? Нет. Она прикасается к туловищу, не держа меч. Пока я думал о том, что она намеревалась сделать, из руки Софии была выпущена очень черная тьма, похожая на ил. Я заметил, что тьма, которая неслась на тело из магической силы, уменьшила свою силу до этого уровня. Меч Софии, который блестел значительно ярче, блеснул по черной тьме. — Хех.Поднимая свой голос, я нанес атаку Софии. Создав несколько магических композиций, я стрельнул ими из того туловища. Копья. Стрельнув несколькими атаками, они тоже не попали по мишени, но...Она не остановилась. Может, она активировала магию мгновенной атаки, она режет и режет и режет по мне, ни о чем не волнуясь. Прикрывая лишь свои жизненно важные места и правую руку, она исцеляется от всех полученных ранений. Кажется, она посчитала, что это момент, решающий исход сражения. Ох. В этот момент также надвигается и Ио, ха. Я заметил, что Ио ринулся на меня сзади. У моего Сакая

расширено восприятие, так что, я могу остановить неожиданные атаки. Кажется, Рона пытается остановить его. Как и София, Ио тоже наверное подумал, что это шанс. — Райдо, не подумай плохо обо м — Ио, почему бы тебе не вернуться? Я убью тебя, знаешь ли? Последний совет, на этот раз, это предупреждение. — МакотоЯ внимательно смотрю на Ио и говорю ему это. Связанный Ио. Его схватила рука туловища. Третья рука. — Что?!— Лишь потому что оно человеческой формы, это не значит, что он должен быть ограничен 2 руками. Даже у тебя, в конце концов, 4 руки. — МакотоОднозначно. Я поднимаю его лицом к звездному небу. После предупреждения заранее о том, что я убью его, если он вернется. Ну, он скорее всего вернется. — Ракетный Удар, не щучу. — Макото— Чтоооо?!!! — ИоЯ отрезаю руку, и кидаю ее на большой скорости. Схваченный Ио не мог вырваться, и продолжая бороться, он исчез в звездном небе. Он немного значим для того, чтобы убивать его, так что, куда он не упадет, он скорее всего сможет вернуться на родину. Я выпустил его в сторону Стеллы, так что, никаких проблем быть не должно. — Не отворачивай взгляд!! — СофияВместе со словами Софии, она наносит удар сплеча со всей своей мощью. Ах, этот удар будет трудно удержать. В конце концов, повсюду установлены черные отметки. Киии-н!!! Пронзительный звук. Туловище сломалось. — С этим-!! — СофияНу. Гагих--!! — !!!Я никогда не говорил, что не смогу создать его снова. Реальность такова, что то, что она разрушила, тут же появилось и остановило ее меч; не теряя ни секунды, и не отвлекаясь на реконструкцию туловища, я схватил Софию рукой туловища. — Интересно, насколько хороша твоя оборонительная сила в этом виде? — МакотоКулак, который крепко ее схватил, выпустил жар вместе со светом и взорвался. — Аааа!!Серьезный крик боли. Я впервые слышу, чтобы голос Софии звучал вот так.

<http://tl.rulate.ru/book/134/97380>