Глава 156: Участие Дьявола (9)

Я снова проиграла.

Я определенно стала сильнее, чем раньше, и на этот раз у меня даже было преимущество в месторасположении.

Все стали сильнее благодаря снаряжениям, полученным в Тсиге.

Ход мышления и боевой стиль авантюристов, которые приехали с нами в Лимию, тоже оказали хорошее влияние на армии Королевства.

Для меня тоже.

Хоть и не на уровне Мио-сан и Берена-сан, которых я повстречала в отдаленном регионе, но я многому научилась.

Это не был просто навыком рукопашного боя.

Я тоже начала делать все, чтобы сломать кандалы, которые сковывали знать, это затруднительная политика.

Одно дело, если бы это было после захвата Форта Стелла, но в нынешней ситуации положение столицы довольно опасное, и я думала, что каждая знать обладала слишком большой властью в военных делах.

В этом плане я показала значительные результаты.

Проведя такие же осторожные разговоры с наследниками следующего поколения, я смогла сосредоточить их внимание на том, что нынешнее направление Королевства не правильное.

Целью не было восстать против королевской семьи, и я не могу просто создать крупную гражданскую войну посреди войны с расой демонов, так что, сейчас я лишь хочу, чтобы они знали о необходимости перестройки.

Второй сын Хоуплэйс является высшей знатью, к тому же он в близких отношениях с королевской семьей.

То, что Илум-кун одобрил это мое предложение на раннем этапе, позволило мне действовать свободней, и это было большой помощью.

Думаю, в будущем я также попрошу его поработать со мной сообща.

Поработав над планом захвата Стеллы, мне показалось, что я могу сделать все.

Тем не менее…

Мы не только не можем защититься от неожиданной атаки Ио, нас также прижали в угол. Мы дали им возможность добраться до зала приемов.

Я намеревалась убежать, но дойдя досюда, это было сложно сделать.

Я честно могу заявить, что будет трудно покинуть замок и убежать из города, без преследования Ио за нами.

И я не знаю, сколько урона будет нанесено.

В итоге я решила разобраться с этим на раннем этапе с помощью вспомогательного барьера в зале для приемов.

С помощью Минотавров и Кентавров, которые, по словам Ио, он привел из пустоши границ, Бредда был полностью изолирован, а я была вынуждена сражаться с ним один на один.

С помощью вспомогательных атак Вуди, исцеления Чии, а также вспомогательного барьера в зале для приемов, и более того, серебряного пояса, где обитает Горн, и меча, который мне сделал Берен-сан.

Хоть это Ио, который уже стал черным, и начал использовать всю свою мощь, я все же думала, что смогу сразиться с ним.

Сейчас передо мной был белый парень, который внезапно очутился здесь и присоединился к бою.

Мне хотелось крикнуть: что это за шутка?!

У этого парня была одежда, как у тех героев спецэффектов. Он остановил атаку Ио прямо перед собой, и получая еще 2 атаки, он вынудил Ио отступить назад, и нанес ему атаку.

Я чувствовала себя идиотом из-за того, что предупредила его не сражаться с Ио с помощью силы.

Он силен.

И довольно силен в этом.

Его движения не такие хорошие, но белый парень уже развернул довольно сильную магию высокого ранга, и сражался в ближнем бою с Ио.

Для меня, кто знает о героях спецэффектов, его вид кажется довольно позорным, но он отлично защищается от атак Ио.

Физическая сила и скорость; мне кажется, что его основные способности выше, чем у Ио.

И движения тела и техника лучше, чем у Ио.

…Ну, что касается одежды, у меня нет прав говорить что-то о других.

Я посмотрела на свое тело.

На нем нет ни одной раны, которую можно назвать настоящей раной.

Я уже использовала свою магию исцеления, а также попросила Чию исцелить меня.

Я довольно сильно устала физически и умственно, но мне нужно сохранять силу воли.

Я практически голая, поэтому я вижу, что на мне нет никаких шрамов.

Это стыдно, но это необходимо для того, чтобы лучше выполнять свои движения, поэтому… Я не могу не делать этого.

В резонанс со своим стражем-духом Горном, я всегда оказываюсь в таком виде, так что, ничего не поделать.

Сильный навык, который позволяет мне носить серебряный пояс и Горна одновременно.

Это никак не сказывается на моей воле. Неудобно оказываться в таком виде, словно я одета в пикантный меховой купальник на завязках. Оборонительное поле, которое оно создает, чуть лучше снаряжения, сделанного Береном-сан для меня.

Для сражения против черного Ио было необходимо иметь силу и скорость этого облика.

Сейчас не тот момент, чтобы говорить, что фотогравюра была бы намного лучше.

Поэтому, мне пришлось сделать это.

Он не тот соперник, с которым сработает обычный блеф, поэтому я веду себя также слабо, как в прошлом, пытаясь найти возможность нанести ему атаку.

Но это было практически бесполезно.

Я кое-как смогла нанести эффективные атаки вначале, но из-за его регенерации, все оказалось бесполезным.

Верно, этот меч.

Как и ожидалось, Мио-сан и Берен-сан невероятные.

Когда они сделали мне этот меч, я заметила, что эти двое уже разглядели мою особенность.

Великий меч, в котором запечатана сила ветра.

В сражении с Ио я наконец поняла его силу.

Нечеловеческим голосом меч обратился ко мне.

Как он и попросил меня, я контролировала силу, которую излучал меч.

Я не объединялась с мечом, как я делаю это с Горном, это было чем-то вроде состязания силы с мечом.

Пронзительный металлический звук прозвучал несколько раз в моих ушах, и большой меч сжался до размеров полуторного меча, который я использовала в прошлом.

Изначально полупрозрачное изумрудно-зеленое лезвие меча стал более отчетливым, и степень прозрачности уменьшилась.

Вместо этого сила ветра показалась сильнее.

Суть не в том, чтобы понимать оружие; условие для активации – жажда силы, а также заставить силу подчиниться. Мне казалось, это была скрытая натура с плохими особенностями, и я чувствовала, как вскипало недовольство.

Но его сила была огромной.

Лишь держа его, моя сила увеличилась в несколько раз, и мои чувства стали острее.

Также значительно увеличилась резкость, и я смогла порезать даже Ио.

Если бы я использовала свою особенную атаку, которая таит стихию огня, стихия ветра усилилась бы еще больше. Если я направлю какую-нибудь стихию в меч, огонь не был бы красным, а стал бы изумрудно-зеленым, который выглядел бы так, словно хлынул из меча.

В прошлом я не была одарена хорошим оружием, но сейчас я размахиваю таким оружием, так хотелось мне подшутить. Он настолько эффективен, что мне было даже не по себе.

Стихия ветра увеличивает стихию огня.

Берен-сан должно быть подумал об этом, сделав вывод по моему боевому стилю; вместо огненного оружия лучше использовать оружие со стихией ветра.

Ио не мог поспевать за моей скоростью, и я могла непрерывно атаковать его. «Таким образом, я выиграла», подумала я в этот момент.

Тем не менее…

Становление черным не было его козырем.

Эти большие перчатки, которые были на его руках, служили как оружие и как доспехи… вот его козырная карта.

Он не использовал их в прошлый раз, потому что тогда они еще не были сделаны?

Каждая из 4 перчаток обладала одной из 4 основных стихий: огонь, вода, земля и ветер. Он применял в каждой своей атаке стихии.

Ветер с землей; мои движения были ограничены.

Вода и огонь; мои атаки были ослаблены.

Если бы он не мог это делать, я смогла бы покончить со сражением еще до того, как он «привык» бы к моим атакам.

Такую схему он применял.

Я получала контратаки, а Ио, не защищаясь от атак Вуди и заклинаний Чии-чан, получал эти атаки, подходя ко мне, а я получила комбо атаку, от которой мне казалось, словно меня разрывало на части.

Вместе с пинком я получила комбинацию из 7 атак.

Быстрый обстрел Вуди, который истощал его оставшуюся магию, создал дымовую завесу, а Чия-чан исцелила меня.

Когда я дошла до состояния, в котором могу сама напевать арии, я добавила свое заклинание регенерации.

Когда магическая сила Вуди была сильно израсходовала, и наши силы уменьшились, ситуация изменилась.

Черная масса, окутанная легким золотистым светом, опустилась с неба в зал для приема.

Перед нами появились мрачный скелет и белый парень, который был похож на героя спецэффектов.

Он проигнорировал слова Ио, и подошел ближе, а скелет с легкостью справился с нападением войск, которых мы даже не заметили.

Сказав что-то неясное, отчего я не поняла враг он или союзник, скелет повел меня и моих товарищей к стене.

Вероятно он подчиненный того белого парня, но я молча наблюдала за сражением между белым парнем и Ио.

Скелет, кажется, не собирался помогать ему.

Похоже, он установил некое поле вокруг нас, но помимо этого он вроде ничего не делает.

Белый парень и вправду сражается с Ио более продвинутым способом, но мне кажется странным то, что скелет даже не предоставляет помощи.

«Он… твой хозяин? Можно ли стоять тут, не помогая ему?» - Хибики

«…Никаких проблем. На таком уровне помощь ему лишь послужит помехой. Герой… Хибики, да? Это оружие, ты его получила в Тсиге?» - Шики

«С чего вдруг такой вопрос?» - Хибики

«Я просто подумал, что это, скорее всего, оружие из Компании Кузуноха» - Шики

«Ты знаешь их?!» - Хибики

«Лишь немного. Точнее, я в прошлом был связан с этим материалом» - Шики

«Материалом?» - Хибики

«Да, это был экспериментальный объект, которого я заставил съесть духа ветра. Он похож на серп» - Шики

«…Это было мамоно, которое ты сделал?! То есть, оно было использовано в качестве сырья для этого оружия?!» - Хибики

«Ну, теперь это не имеет значения. Это лишь значит, что он послужил лишь каким-то материалом» - Шики

«…Так ты говоришь. Кто ты такой вообще?» - Хибики

«Ларва. Любитель экспериментов и бывший Лич. Эй, этот маг и рыцарь. Не двигайтесь. Стойте здесь» - Шики

Скелет, который представился Ларвой, остановил Бредду и Вуди, которые пытались встать, при этом разговаривая со мной.

Вуди все еще не восстановил должным образом свою магическую силу.

Думаю, что все еще невозможно ему приступить к действиям.

Но…

Я знала причину.

Там, где были эти двое, было 2 врага.

Кентавр и Минотавр.

Как и ожидалось от врагов, родом из пустоши, они сильные.

В этой ситуации это я должна действовать.

Я, в конце концов, уже могу шевелиться.

«Герой, ты тоже. Оставайся здесь» - Шики

«Ты не видишь врага? На врага такого уровня и 3 минут не уйдет. Просто предоставь это мне» - Хибики

«…Не пойми неправильно. Я не даю совет и не спрашиваю твоего мнения. Я приказываю тебе» - Шики

«Ну и слова. Я признательна за помощь, но это также будет выгодным и тебе, верно?» - Хибики

Я беру свой меч в руку и встаю.

Стандартное усиление магии истощает довольно много магической силы.

Ощущая, что моя сила уменьшается, я снова накладываю заклинание.

Если я уменьшу концентрацию, слабость такой не будет.

Но для меня, кто обладает большой магической силой, это магия хорошо подходит.

«Если есть хоть небольшой шанс, что ты будешь ранена, для меня будут сплошные недостатки в этом. Сядь. Сиди тихо и не шевелись» - Шики

Тон голоса бывшего Лича, который не принимает никаких возражений.

Кажется, эти ребята не враги, но они также и не союзники.

«Я быстро закончу» - Хибики

«Если ты покинешь поле, я убью твоих товарищей» - Шики

«?!»

«В соглашении, которое мы установили с Богиней, не упоминалось о безопасности твоих компаньонов. Если ты будешь в порядке, мне все равно на то, что будет с другими Людьми» - Шики

Ну и слова он говорит.

О чем только думала Богиня, когда привела таких людей в столицу?

Я не чувствую шутки в его словах.

По крайней мере, я заметила, что жизнь Людей ничего для него не значит.

«…В таком случае, что нам делать? Видишь, они идут!» - Хибики

«Я разберусь с этим. Вы, ребята, должны просто подождать здесь» - Шики

«Мерзавец, у грубости есть пределы--» - Бредда

«Бредда-доно, предоставим дела здесь этой личности. Увеличивать количество врагов в нынешнем положении будет плохим делом» - Вуди

Вуди удерживает Бредду, который больше не мог терпеть этого, и собирался спорить с Ларвой.

Действительно. Сейчас не время увеличивать количество врагов.

Поскольку мы решили сразиться с Ио, нужно быстро вывести демонов, атакующих столицу.

Ради этого мне нужно как-то перебежать дорогу Ларве, но…

«Тогда, я посмотрю, что ты умеешь. Пожалуйста, покажи мне силу Ларвы-доно»- Хибики

Я решила применить легкий сарказм к нему.

Этот Ларва действительно силен.

Эти мгновенные движения и скорость его активации заклинаний; его оружие тоже не обычное.

Что касается магической силы, у Вуди ее меньше, чем у Чии-чан и у меня, но также как и с уровнями, магическая сила не определяет навыков мага.

Этот Кентавр и Минотавр не простые враги.

Я бы смогла дать им отпор с ошеломительной скоростью, но как будет сражаться маг Ларва?

Дайте-ка мне посмотреть на это.

◇◆◇◆◇◆◇◆

Крупный воин с лицом быка машет своим боевым топором.

Хмм, это получеловек или мамоно?

Это немного… интересно.

Если я повстречаю еще одного такого в будущем, нужно будет проверить.

Из-за того, что я отошел назад и уклонился от удара, его топор ударил по полу, и нанес небольшой урон ему.

Какой отличный вспомогательный барьер.

Если бы он был простым, частички разлетелись бы в стороны, и на полу было бы выдолблено отверстие.

«А ты используешь лук, ха» - Шики

Я ударил по запущенной стреле своим посохом.

Кентавр – получеловек, и их раса довольно надменная.

Кажется, многие выбирают лук и копья, а этот выбрал лук.

Авангард и тыльный отряд; их роли распределены.

Как и ожидалось, эти двое сильнее, чем напавшие ранее войска.

«Ио-сама сражается. Мы не можем просто стоять и ничего не делать. Отойди, Лич»

«Ты показал нам свою силу, но этот уровень не сработает на нас»

«…Мне не нравится показывать силу больше, чем это нужно. Извините за это. Хозяин сказал, что мой черед настанет позже. В таком случае, я использую вас для разогрева» - Шики

Хмм.

Этих так называемых воинов легко можно зацепить за их гордость.

Их темперамент явно изменился.

«Отлично. Ты без сомнений помеха, которая сразила также наших собратьев»

«Я уже знаю вашу силу до определенного уровня. У нас дома к вам относились бы как к проблематичному домашнему скоту» - Шики

«!!»

«Дурак. Какой толк тебе в том, что разозлишь нас?»

«Кто знает. Лошади слишком хрупкие, чтобы нам ездить на них, как никак. Не знаю, что касается тебя. Извини» - Шики

«!!!»

Минотавр и Кентавр забавно разгорячились.

Итак, начнем.

«Я бывший Лич, как видите. Почему я «бывший», я покажу вам сейчас» - Шики

Я заканчиваю свою арию. Я выпускаю заклинание, которое подходит мне.

«Как долго вы будете сопровождать меня? Я хочу узнать. «Тринадцать ступеней» - Шики

Когда я стал прислужником Молодого Господина, я получил неконтролируемое количество силы внутри себя.

Я приспосабливал ее, но это сила, которая мне не принадлежит.

Я, наконец, смог измениться, хоть и не полностью, и использовать свою силу.

Вы моя первая добыча.

Внутри меня она спала, менялась и теперь пробудилась.

…сила колец Молодого Господина.

«С первой ступени до четвертой, выпустить. «Посох», «Меч», «Чаша», «Монета»» - Шики

«Гахх!!»

«Что это?!»

Я не буду говорить 4 раза, но я заметил, что магическая сила была выпушена вокруг меня.

Я заметил, что в моем теле бушует другая магическая сила.

Это ощущение, которое увеличивает мой максимум магической силы, необычайное.

Я смотрю на свою левую руку.

Там я увидел 4 кольца, окрашенные в багрово-красный цвет, на всех пальцах, кроме мизинца.

Сила тоже бурлит во мне.

До четвертой ступени идут: усиление магии, усиление тела, увеличение магической силы, усиление снаряжения.

До этого уровня я могу использовать их без какого-либо риска.

В зависимости от ситуации, я могу использовать остальные ступени, но это будет немного трудно.

«Вы ребята тоже взбудоражены, потому что ваш начальник здесь, да? Попробуйте побороться, ладно?» - Шики

Я готовлю свой посох.

Двое тут же принимают оборонительную стойку.

Прямо под ними несколько копий на полу направляются вверх.

Мне нужно должным образом использовать вспомогательный барьер.

«Хох, лошадь уклонилась, ха. Бык… кажется, вынес удар» - Шики

Кентавр выпускает на меня стрелу.

По пути стрела разломалась и упала вниз.

Лесной Бес Аква делает что-то подобное.

«Сгори» - Шики

Вместо магии я использовал особый язык души, чтобы силой активировать заклинание.

Я превратил все стрелы в пыль.

«Этот маааг!!»

На этот раз это Минотавр.

Ох-ох.

Не видишь разницы в силе еще?

Против боевого топора, который он взмахнул сверху вниз, я намерено не занял оборонительное положение, и решил принять удар.

«Невозможно»

Топор остановился у моего плеча.

Магическая сила, снаряжение, и даже мое физическое тело стали сильнее.

Мне даже не понадобилось защищаться от такой атаки.

«Итак, это мой черед, да?» - Шики

Я готовлю свой черный посох и начинаю арию.

Смотря на отчаянные лица двоих, я заканчиваю свое заклинание.

«Не переживайте, больно не будет. Эта жизнь, попрощайтесь с ней» - Шики

http://tl.rulate.ru/book/134/95054