

Глава 151.2 — Обстоятельства Богини, упорство Макото— Молодой господин, кровотечение из носа... а также кровь идет из ваших глаз, — сказала Шики. Я вытер нос и глаза. Кровь покрыла их густым слоем. — Э, ты права. Черт. Она не сделала ничего лишнего с моим телом, да? — пробурчал Макото. Все должно быть в порядке, верно? Раньше у меня шла кровь из носа, но то, что кровь идет из глаз, это звучит не очень хорошо, не так ли? — Молодой господин, это... как и ожидалось, Богиня. Мне не казалось, что смогу проявить боевую силу против нее. Но в ближайшем будущем я точно смогу!! — воскликнула Шики. Кажется, Шики осознала свое бессилие против Богини. Интересно, что почувствуют Томоэ и Мио после того, как выслушают рассказ от Шики позже. Мне было немного интересно. Но сожаление Шики не длилось долго. Мы с Шики были покрыты внешней силой. Неприятное ощущение, словно что-то силой впивалось в меня. И как подсказывает опыт, мы, вероятно, падали с большой высоты, испытывая ощущение, словно нижнюю часть тела нам отрывали. — Оооо?! — воскликнула Шики. — Шики, я рад твоему решению. Давай оба приложим все свои усилия, — сказал Макото. — Молодой господин?! Э-это, что это такое?! — возмутилась Шики. — Знаешь ли, это уже третий раз у меня. Я уже привык. Мне кажется, я смогу выдержать все комнаты страха в тематических парках. Вероятно, нас отправили напрямиком в столицу Лимии, — ответил Макото. Пока кричащая Шики цеплялась за меня, мы прошли сквозь облака, а вокруг все кружилось. Наверное, мы падали на поле битвы. Я был довольно спокоен. Думаю, до нашего падения есть еще немного времени. Контроль падения мы, естественно, должны сами обеспечить себе, так что мне нужно подготовиться заранее. Речь идет о той женщине, так что, вероятно, можно не ожидать, что она сделает что-то подобное тому, что сделал Цукуеми-сама в прошлый раз. Верно, Богиня должно быть сейчас занята, так что, может мне стоит связаться с Томоэ и Мио. ...Погоди. Томоэ... и Мио. Если эти двое... Нет, Шики тоже это сказал... Что мне нужно выше оценивать жителей Азоры. В таком случае... да... Начнем действовать. Мир, кажется, все равно в хаосе. (Томоэ, Мио) — подумал Макото. Я связался с ними двумя через передачу мыслей. Кажется, Шики все еще тяжело дышит, и довольно в плохом состоянии. Мне придется дать ему указания позже. (...Вы в порядке, господин. Произошло ли что-нибудь серьезное?) — спросила Томоэ. (Эта Богиня! Что сделала Богиня с вами, Молодой господин?! Вы ранены?!) — волновалась Мио. (Я в порядке. Шики ощутил ее, так что вы можете расспросить его позже. Итак, я хочу вас кое о чем попросить) — ответил Макото. (Конечно. Куда скажете, туда мы и отправимся. Где вы сейчас?) — спросила Томоэ. (Предоставьте это мне!! Я тут же буду рядом с вами) — воскликнула Мио. (Я наверное в небе над столицей Лимии. Но вам двоим не нужно приходить сюда) — сказал Макото. (?!) (А?!) Томоэ и Мио были удивлены моим словам. Хм, что мне делать? Крылатые и Горгоны все еще беспокоят меня. Тогда... (Томоэ, Мио, мы с Шики будем в порядке здесь. Поэтому вы, а также, если кто-то из Высокогорных Орков и Туманных Ящериц захочет, пусть тоже присоединятся) — сказал Макото. Я прервался на миг. Томоэ, вероятно, поняла, что я пытался сказать. Эмоции, которые не выразить словами, охватили меня, и я даже почувствовал атмосферу, повисшую у них. (Захватите Каленеон) — подумал Макото. Я не могу давать детальных инструкций. Потому что я не знаю особо ничего об этом месте. Поэтому, сказав это, я добавил несколько общих указаний, и предоставил это дело Томоэ и Мио. Я прервал передачу мыслей и сделал глубокий вдох. Итак, теперь... На удивление, чем ближе становилось поле битвы, тем яснее становилась моя голова. Кажется, будто я пробился сквозь скорлупу и изменился. — Шики, я буду контролировать падение, так что, не мог бы ты, пожалуйста, окутать нас тьмой и скрыть наши тела? — спросил Макото. — П-Понял. Я попытаюсь, — ответил Шики. — После этого... — продолжил Макото. Я заметил большой город, колыхавший пламенем. Мы едва успели вовремя. Мы на таком расстоянии, что могу заметить, что это не луна освещает небо, а это свет того, что город горит. Наши с Шики тела последовали за золотистым светом, и мы были окутаны шаром тьмы, падая напрямиком в столицу Лимии. ◆◆◆◆◆— ...Мио, — сказала Томоэ. — — Заставляет тебя вскипеть, да? — спросила Томоэ. — ...Да, до такой степени, что я дрожу, — ответила Мио. Не смотря друг на друга, Томоэ и Мио, которые были в Азоре, встали с

закрытыми глазами. Вмешательство Богини. Второе похищение их хозяина. Они обе хотели сказать кое-что Шики, который был с Макото, но будучи шокированными словами Макото, они позабыли о такой тривиальной вещи. Это был приказ, от которого они поняли, что умственное состояние Макото изменилось. — Тогда в Азоре будет четыре времени года? Ты должно быть счастлива, Томоэ-сан, — сказала Мио. — Хмм, ты указываешь на очевидное, Мио. «Что-то подобное» сейчас не имеет значения, — ответила Томоэ. Томоэ дрожала от радости, которая управляла ее телом. Четыре времени года, о которых она мечтала. Тем не менее, она назвала свое желание «чем-то подобным». — Это впервые. Впервые господин сам приказал нам сразиться ради него, отправиться на поле битвы. Ясно, значит, вот, что чувствуешь от такого... Господин хочет получить Каленеон, и приказал нам захватить его. Юхууу!!! — воскликнула Томоэ. — Серьезно... Я безусловно рада действовать ради этого человека, но положиться вот так на нас и предоставить все нам, я не знала, что это вызывает такие прекрасные чувства, — сказала Мио. Важным для этих девушек было то, что Макото дал им спонтанный приказ. Ранее Макото просил у них многое, а также давал им разные указания. Но это было скорее не тем, что Макото желал всей душой, за всем этим были другие намерения. Даже Каленеон был информацией, которую он получил от библиотекаря Евы, которая работала в Академии Ротсгард. Но этот регион имел отношение к родителям Макото, так что, его он очень сильно заинтересовал. Он много думал об этом сам, и пришел к выводу, что «хочет» получить этот город. Хозяин Томоэ и Мио, Мисуми Макото, сказал, что хочет его. Они захватят его по его приказу, и подарят ему этот город. Они исполнят желание своего хозяина. От этого они были очень счастливы. — Он сказал это. «В качестве первого шага можно начать с того места, которое я указала», но... ты понимаешь, да, Мио? — спросила Томоэ. — Конечно. Весь регион, раса демонов, а также все замешанные исчезнут, — ответила Мио. — Угу, я хочу прямо сейчас же пойти бушевать. Но господин также сказал взять расы, которые живут в Азоре. Нам нужно разделить эту радость также и с ними. Будучи прислужниками господина, живущие в той же Азоре, — сказала Томоэ. — ...Да. Ящеры и орки, да? — спросила Мио. Макото дал им минимум инструкций. — Место, которое Томоэ указала на карте в прошлый раз, территория, где когда-то располагался Каленеон, — заполучить эту территорию, — таков был его приказ. И на это дело он назначил не только Томоэ и Мио, но и не возражал против участия Высокогорных Орков и Туманных Ящеров, если они пожелают. От Макото, который всегда видел в полулюдях и мамоно, живущих в Азоре, лишь мишени для защиты и друзей, эти слова были неожиданны. Но он действительно сказал это. Он сказал «те, кто захочет принять участие», но Томоэ и Мио были уверены, что, как только они расскажут им об этом, не только подразделение, которое было наготове в случае вызова в Ростгард, но и все остальные захотят вооружиться и принять участие. Вообще-то, Томоэ считала, что ящерам, которых отправили в Ротсгард, выпала не самая приятная задача. Они уже прошли по всей резиденции Макото, выходили из особняка вместе с войсками, рассказывали о ситуации каждой расе. Томоэ направилась на территорию проживания Ящеров; Мио — на территорию проживания Орков. Спустя некоторое время прозвучал крик. Радостный военный клич. Томоэ и Мио кивнули друг другу, передали воинам слова Макото и его цель. — Господин тоже сражается в другом месте. Слушайте, мы подарим Господину абсолютную победу, — сказала Томоэ. — Дни, которые вы провели в Азоре, тренируясь, Молодой Господин, оценил их. Непростительно предавать это. Посмотрите все в лицо вызову, который вам брошен, — добавила Мио. Прозвучали слова командующих, Томоэ и Мио. И в то же время появились большие туманные ворота, которые редко видны в Азоре. Уже не осталось никаких слов. Вслед за двумя, смешанное подразделение Ящеров и Орков молча прошли через ворота и исчезли. Может быть, они не хотели, чтобы огонь внутри них просочился наружу, они все это время молчали, нарочно накапливали запал, чтобы потом дать ему волю взорваться. Таким образом, Азора отправляется в свой первый поход.