Глава 139: Столкновение с видоизмененным существом— Пройдет ли все хорошо? — тихим голосом озвучиваю свое удивление от ситуации, которая развивалась благоприятно. В других проблемах я использовал бы силу, чтобы направить ситуацию в выгодном для меня направлении и решить ее. Даже когда я решил сделать это, я все еще чувствовал сопротивление. Потому что, знаете ли, военный потенциал, который у нас есть, может быть не на военном уровне, но определенно превосходит масштабы небольшой компании. Мне кажется, мы сможем устранить группу наемников, и даже если мы столкнемся с армией, в худшем случае, мы сможем сбежать. Томоэ, Мио и, в зависимости от ситуации, также Шики, — существа, которых можно назвать армией из одного человека. Если мы использовали бы неожиданную атаку, думаю, мы смогли бы одолеть некоторое количество войск. Собрав все наши подразделения, мы не только превзойдем армию из тысячи. Это звучит как самовосхваление, но расы в Азоре довольно сильные. Если ничего необычайного не произойдет, думаю, у нас все получится.Кстати, тренировка Лесных Бесов и назначение их продавцами лекарств в деревнях около гор стало возможным потому, что они тренировались военному искусству, и не следовали определенному пути. Мне это вообще не показалось странным, тем не менее, я отворачиваюсь от своих же сильных сторон. Настоящее противоречие. Поэтому я привык идти против сопротивления. Это не Япония. Мне кажется, это станет моей отговоркой номер один. Я перевожу свой взгляд на зрительскую трибуну. Там группа из Лимии смотрит на сражение, которое происходит на сцене. Обеспечивая их безопасность, я смогу сделать так, чтобы люди, обладающие высоким положением в странах, стали моими должниками. Есть вероятность, что я смогу направить давление людей, которые жаловались на меня и стояли за гильдией, против них. Улыбка появляется у меня на губах. — Итак, мне тоже пора идти, — Макото.Я прошел через туман к тому месту, где были они. Тем не менее, почему Томоэ оставила укороченную катану мне? Ну, она пригодится в качестве дополнительного оружия, если использовать вместе с двуручным мечом, иногда ее можно использовать как метательное оружие, но… тем не менее, что касается этикета, лучше не оставлять укороченный меч кому-то другому. Я смотрю на катану, из которой сделали оружие, обладающее способностью телепортировать. Мне кажется, Рут тоже действовал с ней сообща, так что, за этим должна стоять некая причина. Может, это для того, чтобы скрыть способность телепортации, но судя по тому, как все прошло, лишь переместив эту способность от Томоэ на катану, это не скроет реальности такой телепортации. Зачем эти двое переложили способность телепортации с человека на предмет? Я все еще не понимаю. Когда все немного успокоится, нужно будет поговорить об этом. Если они делают это сознательно, я не буду выступать против. Если она скажет, что это всего лишь пустяк, я не могу ничего поделать. Я лишь позволю ей делать то, что она пожелает. — Извините, что заставил ждать. — Не беспокойся, это была потрясающая телепортация. Наша страна гордится тем, что она является номером 1 в техниках телепортации расы Людей, но я впервые вижу такое заклинание, перемещающее с одной точки в другую. Мне хотелось бы после всего этого услышать подробней о ней, но сейчас мне нужно понаблюдать за битвой. Каков бы ни был результат, — Король.— …Поскольку я задумался, я прибыл чуть позже, и поэтому извинился перед Королем Лимии. Кажется, Король действительно готов ко всему, что произойдет с вариацией Илумганда. Глава семейства Хоуплэйс вздрогнул от слов короля, и прикусил губу. Учитывая эту ситуацию, я уже понимаю, какая судьба у Илумганда. Это вариация, которую, по словам Шики, трудно будет вернуть в обычное состояние. Вероятность того, что они смогут вернуть Илумганда в нормальное состояние, ограничена тем, что у Людей невероятно мало знаний. — Я больше не чувствую его воли. Он определенно бушует как мамоно, — Принц.Хм. Принц, ха. Я чувствую жалость в его словах. Королевская семья и высшая знать. Вероятно, они оба знакомы друг с другом, так что, это естественно. — …Райдо.Глава семейства Хоуплэйс вдруг заговорил со мной. В его глазах была враждебность. Но я ничего не делал его сыну. Я лишь помешал ему измываться над Рурией. Когда я снова повстречаюсь с людьми из Лимии, можно поговорить с ними и прояснить это недоразумение. Ну, все будет зависеть от того, захочет ли он поговорить, так

что, я не знаю, возможно ли это. — Что такое?— Я слышал, что твой магазин занимается большим количеством лекарств. Точнее, ты проводил расследование. — Да, большинство моего товара — лекарства. — Есть ли там какой-то эликсир, который может вернуть моего сына?— Извинюсь, но я впервые вижу такую трансформацию, так что, шансы того, что мои лекарства вылечат его, малы. С одного взгляда я заметил, что он использует человеческое тело в качестве ускорителя, и кажется, это довольно сложная формула заклинания. Вернуть его в нормальное состояние будет также сложно, как сделать из блюда снова ингредиенты. Используя слова Шики, я даю ему свой ответ. — !!Хоуплэйс ничего не сказал, но на его лице было несколько эмоций. Злость, печаль, сожаление… Естественно, ни одной положительной эмоции. Увидев, что его сына сразят, будучи отцом, он, разумеется, чувствует такие эмоции. — Какой потрясающий способ сражения. Они могут сразиться с Илумгандом, который мог с легкостью разгромить Пурпурных Плащей, которыми хвастается Академия как теми, кто может использовать все стихии, — Король.Думаю, использовать все стихии, и делить стихии между всеми – две совершенно разные вещи. — Но кажется, им нелегко. Как и ожидалось, может, это слишком сложно для студентов, — Принц.Король и Принц смотрят на сражение относительно спокойно. — Райдо, двое там, отдающие инструкции, имеют к тебе отношение? — Король.Король Лимии замечает Мио и Шики. — Да. Один из них помогает мне на уроках, его зовут Шики. Другая в основном служит в качестве моего телохранителя, Мио. Они оба мои сотрудники, которые давно со мной, и я могу положиться на них.— Кажется, они не сражаются? — Король.— Я хотел, чтобы студенты сами сразились. Если ситуация станет хуже, я сказал им, помочь студентам, но по сути, они просто дают инструкции в битве. Также —— Мой сын не является ступенью для перехода на новый уровень для ваших студентов!!Внезапный крик на меня прервал мои слова. Я подумал, что он скажет подобное, поэтому собрался объяснить. Какой торопливый. — Также, поскольку они студенты, учащиеся в одной академии, у меня есть небольшая надежда, что они смогут привести в чувство Илумганда-сама. Кажется, этот человек почему-то ненавидит меня, так что я подумал, если люди из нашей компании выйдут на сцену, надежда будет потеряна. —— Кгх!! — Хоуплэйс, который собирался еще жаловаться, затыкается после моих слов извинения. Это были слова, которые я продумал, на случай если люди вроде Короля Лимии или Директора Академии спросят, но думаю, и ему можно также ответить. — Хох, вы были так внимательны к знати нашей страны. Эта забота радует меня. Верно, Хоуплэйс? — Король.Суровые глаза Короля посмотрели на Хоуплэйса. Я заметил, что он хотел, чтобы Хоуплэйс извинился. Но нет никакой необходимости в этом. — Это всего лишь план, в котором я предоставляю все своим студентам. Нет необходимости благодарить меня за это. —Я поворачиваюсь к королю и опускаю голову. Также, судя по тому, что я вижу, у Джина и других нет времени переживать о чем-то. — В общем, все постоянно меняется. Я не могу сказать, кто победит. — Принц.Принц заговорил. — Джошуа, ты тоже не знаешь, ха? — Король.— Да, но я кое-что не понимаю. Почему они используют лишь стихию огня? Также то, что все они могут использовать стихию огня, является странным. — Принц.Кажется, они мало, что знают в этом. Как никак, королевская семья и знать специализируются в политике, ха. — Хмм, Райдо, не мог бы ты объяснить это? Если можешь, то будь так добр. — Король.Но разве могу я отвечать на такое? В конце концов, здесь есть 2 рыцаря. Разве не должен он сначала спросить их мнения? Помимо момента о стихии огня, у рыцарей должно быть свое мнение насчет Илумганда. — Райдо, ничего страшного. Просто объясни. — Король.Думая об этом, я перевел взгляд на рыцарей. Может, король понял, о чем я думал, и снова спросил меня. — Как видите, Илумганд-сама трансформировался в это гигантское тело. И из-за того, что сражение продолжается долго, я заметил, что характерная черта этой вариации в основном магия. —— Магия, ха? — Король.— Да. Нынешний Илумганд-сама обладает сильным сопротивлением к стихиям земли, воды и ветра, все стихии кроме огня. —Нет надобности вдаваться в подробности. — К трем стихиям, говоришь? — Король.— К счастью, студенты все натренированы использовать несколько стихий, так что они могут сражаться с ним лишь с помощью одной стихии, которая эффективна

против него. Думаю, магия без стихий тоже сработает, но действенность, по сравнению с потреблением магической силы, не очень хорошая, поэтому я подумал, что лучше сделать так. —— Все… могут использовать несколько стихий? Тогда вы учите их использованию магии помимо той, с которой они были рождены? — Принц.Когда принц говорит вежливо, вместо принца он звучит больше как дворецкий. Я из низшего класса, так что, думаю, ему стоит вести себя более как человек из высшего класса. — Да, поэтому они могут хорошо сражаться. —— Тогда почему они не могут дать ему отпор? — Принц.— Думаю, главная причина в том, что ограничение одной стихией связывает их. Стихия огня изначально обладает несколькими навыками сдерживания, и она больше подходит для атаки и увеличения своей силы. Кроме того, Илумганд-сама поглощает магическую силу своих товарищей по команде и Людей вокруг. Из-за того, что его максимум магической силы увеличивается, магия ослабления вообще не работает. Более того, его раны заживают на определенном уровне, так что, если они не покончат с этим с помощью большой атаки, есть опасность затянуть сражение. —Пока я объяснял, глава семейства Хоуплэйс вдруг издает жалостный голос. Я смотрю на сцену. Я не видел этого, но, кажется, они нанесли большую атаку. Его руки оторваны от его плеч, и гигант стоит на своих коленях. Руки? Они все еще сражаются для того, чтобы сделать его недееспособным, вместо того, чтобы сразить его? Кажется, Мио решила, что она дала достаточно советов, она просто смотрит на сражение, не принимая никакого участия. Шики, кажется, приготовился к использованию исцеления на всякий случай, и наблюдает за ходом развития битвы. Кажется, семеро довольно сильно устали. До такой степени, что даже я со своего места вижу это. — Кажется, сражение немного продвинулось. Но, похоже, они не могут достучаться до него, и у них нет решительности сразить его. —Что касается выносливости, преимущество на стороне Илумганда. Также, пока я думал о том, что беспокоит меня, произошло то, о чем я тревожился. Регенерация рук Илумганда. Ах.Вероятно, это сломит их дух. — Что! Руки, которые он потерял…!— Регенерируют…— Илум…Хм? Пока Джин и другие были потрясены происходящим, один человек взял инициативу в свои руки, и помчался с мечом в руке. Мизура. Он такой нетерпеливый потому, что не смог проявить себя на командных боях? Но вступить в дело в такой момент и поднять боевой дух — хорошая идея. В ситуации, где у них уже не осталось выносливости, будет плохо, если они потеряют и силу воли. Он должно быть тоже устал, но, кажется, он может должным образом отразить удар большого меча, который был всосан в правую руку Илумганда. Битва снова началась, и им снова придется наносить большую атаку. Благодаря инициативе Мизуры, они смогли тоже начать снова действовать. (Молодой Господин)Шики? Что такое? Какая-то проблема? К счастью, люди из Лимии все смотрят сейчас на сцену. У меня есть пока немного времени поговорить с Шики с помощью передачи мыслей. (Что? Проблема?) — Макото.(Да. Две) — Макото.(Давай выслушаем) — Макото.(Во-первых, это насчет этой вариации. Кажется, будет невозможно студентам сделать его недееспособным с помощью боли. Более того, тот факт, что это бывший студент мешает им проявить их изначальную боевую силу…) — Шики.(Вероятно, они не смогут сразить его?) — Макото.(…Да. Если бы нужно было лишь сразить его, они уже отметили продолговатый мозг, который кажется, является его слабым местом, но это может быть сложным) — Шики.(Ясно. Когда покажется, что совершено невозможно продолжать сражение, вступи и ты в бой, и обездвижь его. А другая проблема?) — Макото.(Кажется, еще одно такое существо вошло сюда. Есть опасность, что оно направляется к зрительским местам, так что, будьте осторожны) — Шики.(Ох, ясно. Спасибо, я буду внимателен) — Макото.Кажется, ничего особенного не произошло во время нашей передачи мыслей, и я смог спокойно поговорить с Шики. Хмм, еще один идет сюда, ха. Даже если у них один механизм, их сила должна быть разной. Мне нужно быть на таком расстоянии, чтобы суметь защитить этих людей в любой момент. — Я не уверен, сможем ли мы излечить Илумганда, — сказал я, — так что, не знаю, есть ли смысл в том, чтобы просто обездвижить его. Я просто подумал, что тогда будет легче поговорить с главой семейства Хоуплэйс, если его сын не будет мертв. Внезапно вокруг нас повисло напряжение. На секунду я подумал, что ход битвы снова поменялся, но,

посмотрев, я заметил, что особых изменений нет. Король Лимии и глава семейства Хоуплэйс стоят ближе всех к сцене, у перил зрительской трибуны. А чуть позади стоит Принц Джошуа. — Король, пожалуйста, отойдите назад! — кричит один из рыцарей, и оба рыцаря вытаскивают оружие из ножен и бегут назад. Вероятно, они использовали магию восприятия, чтобы наблюдать за окружением. Там, куда они побежали, не было ничего заметного, но немного подальше, у выхода в коридор из зрительской трибуны, появилась тень серого существа. Ух, его вид немного другой. Он так сильно видоизменился, что больше даже не похож на гуманоида. Человек, с которым произошли аномальные изменения. У него две ноги, и больше половины верхней части тела не состоит из туловища, рук и головы. У него лишь голова. А его язык торчит, как клюв птицы, тем не менее, у него есть клыки. Он еще немного далеко от нас, но, несмотря на это, его рот настолько большой, что я со своего места вижу его клыки. Кроме того, по сравнению с человеком, его глаза больше похожи на лошадиные — большие черные глаза, находящиеся по обе стороны от лица. Выглядит это мерзко. Там, где должны быть волосы, на его голове двигаются несколько щупалец. Это удваивает уровень омерзительности. Рыцари побежали, чтобы сразиться с монстром, вероятно, чтобы избежать сражения возле короля. Ясно. Я могу согласиться с этим. В таком случае, я шагну немного вперед и…— ГЙЯЯЯЯ!! — Ха? Между ними должно быть еще приличное расстояние, но что происходит? Из-за крика рыцаря я усомнился в своем зрении. Кажется, существо уже добралось до них. Эти ужасно большие ноги не для украшения. Смотря на существо пепельного цвета, которое порезало тело рыцаря в доспехах на тысячу кусков, отчего хлынула струя красной крови, и послышались крики, почему-то мне это напомнило пулю. Еще один крик. Может, это из-за того, что оно застало его врасплох, или потому что его навыки не такие хорошие — буду считать, что первый вариант — в любом случае, спустя немного времени закричал и второй рыцарь. Двигающиеся щупальца стали острыми и пронзили тело рыцаря. Область туловища, где самые плотные доспехи, не была проткнута щупальцами, но все остальные места были. Шея, бедра, суставы — те места, которые не были защищены доспехами. Вероятно, это была смертельная атака. Там, где они сражались, было местом, где я не смогу оказаться вовремя, поэтому я не смог защитить их. Я мог бы использовать Сакай, чтобы исцелить их, но если я так сделаю, это существо тоже окажется в диапазоне действия Сакая. Также, если я ослаблю подавление своей магической силы, может быть обнаружено то, что я скрываю. Ц. Но я определенно могу защитить этих троих. Присев ногами, он направляет силу на них. Существо поворачивает свой рот, похожий на клюв, в мою сторону. Кажется, я сделал правильное сравнение. Это существо стреляет своим телом, как пуля, и прямиком направляется к нам. Ладно, остановим его и сразим. Когда я собирался остановить его и сделал шаг вперед, мимо меня промчалась тень. — ?!! — Принц Джошуа?! — Отец, пожалуйста, бегите! — Принц. Вытащив блестящий тонкий меч, который я принял бы лишь за украшение, принц мчится к существу, чтобы защитить короля! Ах! Он идиот? Это плохо. Если принц будет ранен, будет очень плохо. Верно. Если я не напряжен, это не значит, что окружающие тоже не напряжены. Тем не менее, принц-сама довольно…— Если бы меня здесь не было, кто знает, что бы случилось. (Извини, Шики. Появились раненые люди, или может даже потери в людях. Я хочу, чтобы ты пришел сюда и обеспечил медицинское лечение. Мио может остаться там, я предоставлю присмотр за учениками ей. Мио, я рассчитываю на тебя, не дай студентам умереть) — Макото.Эти два рыцаря… вероятно, уже слишком поздно. Но, может, Шики сможет исцелить их. Поскольку у меня не было времени, я просто отдаю эти приказы Шики и Мио. Отсюда я не могу понять, дышат ли эти рыцари, судя по тому, что я видел, это определенно смертельные раны. Кажется, других врагов нет, так что, нужно просто сразить этого. Я поспешил догнать принца. Существо было быстрым, как и ожидалось. В общем… я не успею. Мое тело не может разогнаться с нуля до максимальной скорости. Вмиг я понимаю, что я не успею, поэтому я делаю «невидимую руку» с помощью магической силы в пространстве между принцем и существом, чтобы защитить его. У меня есть Сакай, чтобы скрыть эту руку, поэтому, она должна быть невидимой. Если он будет поранен, его все же можно будет исцелить, но я бы хотел по возможности, чтобы

он остался невредим. Моя магическая сила хватает существо, когда оно достигало самой высокой своей скорости. Я просто взмахиваю «рукой» и кидаю существо, чтобы отделить его от принца. Успокоившись тем, что я успел сделать это вовремя, я схватил Принца Джошуа и убежал оттуда. Я запрыгиваю в место, которое вне поле зрения того существа. Черт. Я немного отделился от короля. Я кидаю существо, чтобы оно не нанесло вскоре еще одну атаку, но мне нужно быстро сразить его. — Принц, это был внезапный ход, пожалуйста, простите меня за грубость. Я разберусь с этим существом. —Написав все это, я начал думать, что это за загадочное ощущение в моей руке. А? «?!!»Посмотрев вниз, я увидел окаменелое лицо Принца Джошуа. Может, из-за недавнего шока, или из-за того, что его задержали на полпути, часть его одежды была разорвана и…Моя рука на…Не может быть, это грудь? А? Мой мозг в смятении. — …Я объясню обстоятельства позже. Сейчас, пожалуйста, защитите отца. — Принц?Покраснев от стыда, он, нет, она? Я услышал ее низкий голос. Я поспешил убрать свою руку от ее тела. Не в силах скрыть своего замешательства, я меняю свое положение тела, словно собираюсь прыгать. Верно. Мне кажется, я сделал что-то плохое, но сейчас главное сразить это существо. Отлично, кажется, у этого существа кружится голова. Я сдерживаю его с помощью [Брид] и сокращаю расстояние. Я использовал [Брид] без применения стихий. Без арии и стихий. Я планировал одолеть его этим, но это не нанесло смертельного ранения. Однако этого было достаточно, чтобы удержать его. Благодаря этому я смог сократить расстояние. Я собрал магическую силу в правую руку и ударил ею по его лицу. — Существо, отлетевшее от удара, ударилось о несколько стульев и перила на своем пути, и это его остановило. — Отлично. Таким образом, Король Лимии должен быть в безопасности. Заклинания без применения стихии обычно обладают меньшей силой по сравнению с заклинаниями с использованием стихии того же уровня, но, судя по тому, что я только что увидел, — [Брида] было достаточно, чтобы сразить его. Я делаю быструю арию, делаю движение, словно готовлю лук, и стреляю белой стрелой. [Брид] ударил по его клюву, но не пронзил. Однако это оттолкнуло существо назад. Это потому, что я намеренно уменьшил силу удара. Не знаю, что оно может сделать, поэтому я решил отойти от него. Но, кажется, мои беспокойства были напрасны. Существо разбухло, словно в нем лопались пузырьки, после этого его несло в разные стороны, и оно умерло. — Ах, я на миг занервничал. Я увидел, что Шики начал лечить одного из рыцарей, и вздохнул. Кажется, по крайней мере, одного из них можно спасти. Я закончил одну работу… — Насчет принца, надеюсь, это не превратится в новую проблему. Но не думаю, что такое возможно. Если бы это был просто бой, все было бы так просто…Я стараюсь не смотреть в глаза принцу и веду ее к тому месту, где стоит король. Пока я думал обо всем этом, я услышал крик, который не сравнится ни с чем, что было ранее.

http://tl.rulate.ru/book/134/82971