

Глава 133: Командные бои, заключение Идзумо и Юно, в свою очередь, приближались к шестерке противников, которые затаились в ожидании. Два воина уже приняли боевую стойку, но ариям магов ещё требовалось время. Первой действовать начала Юно. Она не сокращала расстояние с воином, который был ближе всех к ней, но метнула копье в руке, словно сшивая двух воинов. Копье, полетевшее вверх, ударило по груди мага, стоявшего дальше всех, словно притягивалось к нему. Оно не пронзило его: было деревянным, к тому же кончик был тупой и округлый. Копье потеряло движущую силу и упало, но маг, которого оно ударило, сильно отлетел назад и рухнул лицом вверх. — Прямо в яблочко!! — воскликнула Юно. Радостный голос звучал на сцене, словно она наслаждалась происходящим. Голос, услышав который, любой пришёл бы в восторг. Хотя то, что она сделала, было не весело, а скорее больно. Юно не останавливалась ни на секунду, и воин, чье внимание захватило летающее копье, даже если бы попытался её остановить, не смог бы пошевелить ногами. Это был Идзумо. Он остановился и закончил свою арию. Из-за того, что Юно привлекла к себе всё внимание, их бдительность по отношению к нему снизилась, и, не упуская возможности, по их ногам поднялся лед. Их до колен окутал лед. Идзумо просто начал напевать арию, находясь рядом с двумя воинами. Внимание от Юно перешло к Идзумо. На этот раз Юно начала действовать. Также как и копье, которое пролетело между двумя воинами, она подбиралась к магу, ближе всех находящемуся, без всяких колебаний. Заклинание ещё не закончилось, и, глядя на магическую силу, которая лишь скопилась на кончике посоха, она посмотрела на подбородок мага и медленно ударила его своей ладонью. Удар ладони девушки с маленьким телосложением. Но она сосредоточила весь свой вес на нижней части тела и нанесла удар. Парень, который получил удар, подпрыгнул, и его тело слегка взлетело ввысь. Во время наивернувшейся радости Юно сменила удар ладонью на удар локтем, нанеся его прямо в живот. На обеих атаках была применена магия усиления. Это не то, что смог вынести маг, который пытался быстрее закончить свою арию. Он жалким образом падает за сцену, и его кукла уничтожена. Необыкновенно громкие возгласы слышны вокруг. — Ооо-дин!! — воскликнула Юно. Глаза Юно уже были сосредоточены на следующей мишени. Все маги, которые выстроились в ряд, были её мишенями. Первый парень, который получил атаку копьем, сильно дрожал, пытаясь встать. Она и это поняла. Поэтому она сказала: — Один. — Оснащение~~!! Увидев, что её компаньон отлетел, ария женщины-мага нарушается. Она знала, что она была следующей мишенью Юно Рембрандт, потому что неистовые глаза смотрели на неё. — Второй будешь ты! — заявила Юно. Легко проскользнув через взмахивающийся посох, она бросает затею активировать заклинание и наносит атаку своим посохом, но маленькая девушка уклоняется от него. Как она умудряется делать такие трудные движения на ближнем расстоянии? Девушка-маг не могла понять этого. Перед её полем зрения Юно уже не было. Куда она делась? Прежде чем она смогла почувствовать страх от того, что не знает, где её соперник, она почувствовала смутный, но сильный шок. Она уже не могла чувствовать страх. — Сюрприз!! — воскликнула Юно. Юно тут же появляется за спиной мага и ударяет локтем по продолговатому мозгу девушки. Это можно назвать довольно опасной атакой. Разумеется, кукла, которая служила в качестве козла отпущения, была сильно повреждена в районе головы и слегка зашаталась. Она еле-еле избежала разрушения. Но вместе со словом «сюрприз» Юно схватила руку девушки и кинула её к предыдущему магу, и таким образом кукла была полностью разрушена. За короткий промежуток времени Юно сразила двух магов ужасающей техникой. Но это ещё не конец. Танец ещё не закончился. — Итак, три!! — объявила Юно. Студентка, на которую кинули её товарища, и она потеряла равновесие, пока она вставала, Юно уже оказалась там. Она положила одну ногу на колено девушки, которая стояла на коленях. Когда другая нога Юно оказалась в поле её зрения, исход их битвы был решён. Она не знает, что эта техника называется «Блестящий Мастер», и эта техника высоко ценится. Она просто сделала это, потому что думала, что может. Глядя на движения Юно, которая практически не давала возможности магам сделать что-либо, лицо её сенсея, Райдо, напряглось, и он был впечатлен её прогрессом. Позже это сильно порадует её. — Копье обратно у меня. И теперь, четвертый! —

заявила Юно.— Аагх!! — закричал маг.Юно подходит туда, куда было брошено её копье, и снова берет его в руки. Парень-маг, который, наконец, собирался вот-вот встать после полученного удара, получил удар об его посох копьем. Посох издал глухой звук и упал. В это время она наносит удар сбоку на мага, словно говоря «иди спать». Снова упав, он больше ни на сантиметр не пошевелился. Кукла тоже была уничтожена. — Готово! Победа моя, Идзумо-кун, — заявила Юно.— Ещё немного, и она была бы моя. Я проиграл, — ответил Идзумо. Идзумо поворачивается и смотрит на Юно. Эти движения словно были заявлением о победе. В поле её зрения были спины павших воинов, и все их тела были ранены. — Лезвие Ветра. Активируя его укороченной арией, и постоянным огнем, естественно, сила снизится, — пояснил Идзумо.Как Идзумо и сказал, у хорошо сложенных воинов были мелкие порезы повсюду, и их снаряжения были порезаны. Один из них ковылял, а затем упал. Другой воин упал ещё давно и потерял сознание. Не имея возможности пошевелиться, жалкие воины были покровсаны большим количеством невидимых лезвий. — Хмм, итак, остался...!! АААА?!!! — воскликнула Юно.— Э, Юно, что такое...? Джин, ты разве не говорил, что не будешь начинать сразу же с главного!? — спросил Идзумо.Впервые с начала боя голоса Идзумо и Юно звучали взволнованно. Там, куда они смотрят, был тот, кто остался, Илумганд Хоуплэйс, и их товарищ Джин. Против разъяренного Илумганда, который использует лишь силу, Джин не отступал, но он не мог нанести ни одного удара и был лишь атакован. Когда Джин и двое других собрались для обсуждения, он дал обещание. Но не похоже, что он все ещё сдерживается. Волна атак была сильной, словно он говорил, что хочет закончить сражение. «Мы сразим Илумганда втроем». «Поэтому Юно и Идзумо сразят сначала остальных членов их команды». А Джин припрет к стенке Илумганда. На таком плане они сошлись. — Разве ты не стал до смешного крепким, Илумганд-сенпай?! Какая интересная физическая сила! Попробуй побороться ещё немного!! — воскликнул Джин.— Гуупх, ууу, уничтожить, разру-... — прохрипел Илумганд.У Илумганда, без сомнений, достаточно способная для победы в турнире прошлого года сила и техника. Тем не менее, Джин одолевал его. Сосредоточение на боевом стиле, основанном на силе, можно назвать ошибкой Илумганда. На трибуне гостей не только частично, но уже все начали замечать эту аномалию. — То, что между ними не только разница в уровне. Среди них были проницательные, которые начали понимать, что Джин и шестеро других студентов обучались другим способом. — «Ах... Если мы не вступим вскоре, мы потеряем свою долю!» — Юно.— «Погоди секунду, Юно», — Идзумо.— «Идзумо-кун?» — Юно.— «Это странно. Его так сильно бьют, тем не менее, его кукла практически не повреждена. Судя по тому, что я вижу, дело не в том, что все атаки поглощаются доспехами», — Идзумо.— «...Действительно», — Юно.— «Также Джин смешивает разные атаки с намерением лишить его сознания, тем не менее, эффектов не видеть», — Идзумо.— «Ну, у Джина, может, злой язык, но он иногда бывает на удивление добрым. Против Хоуплэйса, который доселе делал, что хотел, я бы выбрала не нокаут, а вечный позор. Джин, вероятно, думает о последствиях или о чем-то вроде этого», — Юно.— «...Ты...ты действительно злобная, ха. Ну, я разделяю твое мнение насчет Илумганда-сенпай», — Идзумо.— «В любом случае, пойдём», — Юно.— «Я останусь здесь, и начну свою арию. Если вы оба будете в авангарде, я смогу спокойно остаться в тылу», — Идзумо.— «Ясно. Тогда!!» — Юно.Юно заканчивает свой разговор с Идзумо и собирает силу в ногах, чтобы присоединиться к сражению Джина против Илумганда. Почти в то же время... Джин отделяется от Илумганда. И дело не в том, что он планировал сделать это. Казалось, он сделал это, потому что это было вынужденное уклонение. — «Если ты планируешь подойти, будь осторожна! Сенпай кажется опасным сейчас», — Джин.— «По-нят-но!», — Юно.Пока он наносил несколько ударов, Джин беспокоился о состоянии своих двух компаньонов. Джин заметил рвение Юно и предупреждает ее. Джин потихоньку понимал прогресс сражения. — (Этот парень опасный и странный. Сколько бы я его не бил, он не становится утомленным, и я не смог также отправить его в нокаут) — Джин.Хотя он время от времени использует сильные техники, по сути, Илумганд лишь полагался на силу. Взмахивая своим большим мечом, ударяя соперников, нанося урон. Он использовал меч так же, как и любой другой, кто учился

искусству владения мечом, но его мысли были окрашены силой. Определенно, он не такой, как обычно. Даже Джин, который сражался с ним несколько дней назад, заметил, что это ненормально. — «Судья! Можно продолжать это?! Сенпай определенно странный», — Джин. — «Все...если бы не он... если бы он ни был здесь...если бы он просто...» — «...Я заметил, он все еще в силе говорить. Судя по кукле, твои удары не нанесли значительного урона. Продолжайте». Судья оценивает состояние куклы. Если все в порядке, если он не отправлен в нокаут, кажется, он намерен позволить этому продолжаться. — «Может, это имеет отношение к тому, что Хоуплэйс заплатили ему?» На секунду Джин подумал об этом, но это также можно посчитать способом оценки ситуации судьей. Также, если можно продолжать, ему нужно покончить с этим побыстрее, и не будет необходимости придерживаться этой странной игры. — «Я!! Вместе с героем-сама, идеалы, мои идеалы...Райдо, Райдо!! Не вставай на пути». Илумганд вопит. В его словах негодования было упомянуто имя Райдо. Не Джин, Юно или Идзумо. Затем его сила стала еще больше, чем прежде. Джину казалось, словно тело Илумганда стало больше. Рука Джина слегка задрожала. Его лицо также стало противного цвета. — «...Откуда, черт побери, мне знать! Я не сенсей, и меня не волнуют твои идеалы. Идеалы того, кто использует грязные методы, они не стоят того, чтобы слушать их!!» — Джин. Прервав слова Илумганда, Джин проскальзывает мимо большого меча, который взмахивался сверху вниз, и приближается к Илумганду. Удар меча, направленный на Джина вместе с кулаком, не смогли попасть по нему. — (Плохое ощущение становится сильнее. Не знаю, что он планирует, но мне нужно быстрее покончить с этим. Кажется, он также подготовил что-то для Юно и Идзумо. Протолкнуться, или я смогу закончить с этим?) — Джин. Тело Джина сжимается как пружина. Использовать тело для выпада. Его тело стало размытым, и удар направляется в челюсть Илумганда. — «Юно, Идзумо! Если вы собираетесь сделать что-нибудь, присоединяйтесь вместе! Мы проломимся!» — Джин. Он попадет. Думая так, Джин переводит взгляд на своих товарищей на миг, и говорит им о своих намерениях. Они уже начали действовать. Думая, что он, скорее всего, хочет связать атаки, он говорит им, что он начнет первым. Выпад Джина не смог попасть по челюсти Илумганда. Илумганд уменьшил свое тело, и остановил надвигающуюся атаку своим лицом. Точнее говоря, своим ртом. Зубами он остановил удар Джина. — «...У тебя наверное не все дома!!» — Джин. Искривив свое лицо из-за странной ситуации, Джин тут же справляется с этим. Выпустив ручку меча в правой руке, он ударяет по головке меча своей ладонью. Встав устойчиво на каменную брусчатку, и направив силу на свою ладонь, он толкает меч вперед. Кончик все же был захвачен его зубами, но применив силу, тело Илумганда отклонилось назад. — «Хорошо. Предоставь остальное нам! Юно, я рассчитываю на тебя. Воздушный!!» — Идзумо. Заклинание Идзумо активируется. В нескольких метрах вокруг Илумганда начинает излучаться легкое изумрудное свечение. Тело Илумганда, которое вот-вот упадет, остановилось в воздухе. Затем, его руки и ноги поднялись, словно их что-то тянуло вверх. Это был эффект заклинания. Лишив мишень свободы и вместе со всем, что вокруг в нескольких метрах, он взлетает вверх. Это все, на что способно заклинание. Помимо этого, нет никакой силы атаки. — «Я могу продержаться 20 секунд, ясно?!» — Идзумо. — «Я знаю! Итак. Теперь я!!» — Юно. Она уже приближалась к Илумганду, который начинал подниматься, и с жестоким светом в глазах, Юно входит в зону изумрудного свечения. Вместе с ее последним шагом, ее волосы поднялись вверх. Разумеется, зная, какая у нее скорость, Юно плывет по течению и доходит туда, где Илумганд. Там начались ее атаки. Это были бездумные атаки. Сначала это были атаки, которые учитывали скорость подъема, и избегая рук и ног, которые беспорядочно махали туда-сюда, она беспощадно нанесла несколько ударов копьем. Более того, эти атаки целились на места стыковки доспехов, в незащищенные места. В отличие от Илумганда, который не может обрести равновесие, ее движения были очень оживленными. — «Вероятно, почти пришло время, итак, сенпай, кажется, тебе нравятся оружия до такой степени, что кушаешь их, так что, это подарок тебе!!» — Юно. Пнув по основанию меча, который целился на нее, Юно выходит из зоны действия меча. Метательная поза. Она применяет ускорение и направляет магическую силу на копье.

Эффекты наложенной магической силы будут действовать еще очень короткий промежуток времени, в зависимости от мага, даже после того, как копьё отделится от нее. Для Юно это расстояние едва ли могло достичь времени действия, но, не раздумывая ни секунды, она метнула копьё в Илумганда, не в силах толком встать на ноги. Разумеется, поскольку она вышла из зоны действия заклинания, она должна была упасть. Волнуясь о ее безопасности, Джин торопится к тому месту, куда она должна была упасть, но это было ненужное беспокойство. Падая с высоты примерно в 10 метров, Юно замедляет скорость, и у нее остается достаточно времени. Точнее говоря, она использовала несовершенное заклинание падения на себе и безопасно приземлилась. Совершенная магия парения все еще была для нее недоступна. До падения Юно цвет свечения начал тускнеть и терять эффект, а к тому моменту, как она приземлилась, свечение полностью исчезло. Там остался лишь Илумганд, у которого кровь текла по лицу. Впервые увидев на турнире сражение в воздухе, зрители были ошарашены, но, увидев вид Илумганда, они проверили куклу. Она была сильно повреждена и тряслась. Все еще не разрушена. Но что произойдет, когда она упадет? Он, по крайней мере, не сможет убежать, ни разу не поранившись, это точно. — «У тебя пугающие атаки», — заметил Джин. — «Если человек не привык находиться в воздухе, он не сможет сопротивляться должным образом, так что сначала я пробовала это забавы ради, но те, кто испытывают это впервые, эффект для них неожиданный. Мы ведь обсуждали это», — ответила Юно. — «Использовать это на Цвай-сан является теперь нашей целью!», — воскликнул Идзумо. Трое собрались и разговаривали. В момент падения... Раздался глухой звук. Две куклы Илумганда сломались. Они сломались потрясающим образом. — «...К-Конец!! На финале командных сражений побеждают Джин Роан, Идзумо Икусабе и Юно Рембрандт!», — объявил кто-то. Но... Турнир здесь еще не закончился.

<http://tl.rulate.ru/book/134/77896>