

Глава 121: Условия и последствия— Хохах, значит, это студенты Господина. Ох, эти двое, я видела вас на портрете. Вы, должно быть, дочери Рембрандта, — сказала Томоэ.— Д-да! Рада встрече с вами. Меня зовут Сиф Рембрандт! — ответила Сиф.— Я младшая сестра, Юно Рембрандт! Рада знакомству с вами! — добавила Юно.— Хороший ответ. Как и ожидалось от семейства Рембрандт. Мы впервые видимся лицом к лицу, но мы... — начала Томоэ.— Томоэ-сама и Мио-сама из Компании Кузуноха, да? Я слышала о вас от отца. Это честь для меня познакомиться с вами, — сказала Сиф.Мы вошли на место проведения мероприятия, спросили у Шики, где Джин и другие, и направились туда. Рут изначально планировал пойти с нами, но он использовал отговорку, что забыл о том, что должен был что-то сделать, и что он уступает меня Томоэ и Мио. Даже я заметил, что он врет. Он определенно нашел кого-то, и чтобы увидеться с этим человеком, отделился от нас. У этого парня есть какая-то цель. Нет сомнений, что это одна из причин, почему он общается со мной. Но определенно есть другие причины, о которых он мне не говорит. Если я смогу спросить, в чем дело, он, может быть, ответит. С другой стороны, если я спрошу его, что он планирует, какова его цель, или что-то в этом роде, он точно мне не скажет. В общем, после того как мы разделились с Рутом, я повел Мио, которая шла слева от меня, и Томоэ, которая была справа, туда, где были Шики и студенты. Таким образом, Томоэ сейчас изумленно смотрит на студентов, которым я преподаю. Семеро, нет, за исключением сестер Рембрандт, пятеро, вероятно, почувствовали себя не по себе от взгляда Томоэ. Они в конце концов впервые видят Томоэ и Мио. — Надеюсь, он не назвал меня алчной. Но я рада, что вы знаете мое имя. В отличие от Мио, я не так часто бываю в Тсиге, — сказала Томоэ.— Отец сказал, что вы обе являетесь колоннами, которые поддерживают Райдосенсэя и Компанию Кузуноха, — ответил один из студентов.— Он все понимает, ха. Если не считать того, что он поставил меня в один ряд с Томоэ-сан, он понимает, что мы являемся двумя колоннами поддержки, так что, я пропущу это мимо ушей, — ответила Мио.Мио, какая явная враждебность. Или это новый способ издеваться над Шики? Кажется, она зачем-то смотрит на Шики.— По сравнению с вами двумя, я все еще неопытен. Это потому что Мио-доно занимается правлением в Тсиге, а Томоэ-доно занимается иностранными делами, которым меня учит Райдо-сама. Я благодарен, — сказал Шики.Шики говорит, будто отвечает на взгляд Мио, и опускает свою голову с улыбкой на лице. Мио сделала из Тсиге свою базу, и каждый день ходит туда из Азоры, обучаясь готовке. И она еще причуды ради помогает авантюристам. Я не слышал о том, чтобы она занималась делами компании. Томоэ ездила туда-сюда в поисках места с 4 временами года. Ну, она собирает информацию на различные местности вместе с Лесными Бесами, но... иностранными делами? По-моему мнению, что касается правления компании и принятия решения, скорее чаще Шики обучает меня. И сказать, что Мио занимается правлением в Тсиге, а Томоэ в ответе за иностранные дела, а я обучаю его. Шики не нужно заходить так далеко. Если не выпустишь это сдерживающее напряжение, ты взорвешься как тогда с Лаймом. Давай, будем осторожней. Ах, кстати, насчет сбора информации. Крылатые сказали, что они хотят заниматься тем, чем занимаются Лесные Бесы, но их количество маленькое. Также, как и говорит название их расы, крылатые умеют летать, так что, их плюс в том, что они могут направляться туда, куда не могут Лесные Бесы. Если бы были лишь плюсы, то не было бы никаких проблем в том, чтобы они помогали, но проблема в том, что эта раса с низшими способностями по сравнению с Лесными Бесами. Также боевая сила сейчас выше у Лесных Бесов. Можно разделить работы между ними. Крылатые за счет того, что могут летать в небе, не подходят для таких мест, как море, места у берегов и болотистая местность. Не то, чтобы они не могут туда войти, но их способности определенно ограничены. Также в глубине леса и внутри дебрей Лесные Бесы могут передвигаться намного лучше. Но на широких просторах, вроде равнин и горных местностей, крылатые справляются лучше. Что касается расы крылатых, я говорю об их средней способности, но можно назначить на эту работу лишь их элиту. Просто трудно отличать их по заслугам. Вообще, не удобно делить их по цвету их крыльев. Вероятно, в той местности, где они жили, определенно были отличия в достоинствах, однако лишь смотря на их способности, заметно лишь их несоответствие... Да. В

следующий раз надо подробно поговорить с ними. А также устроить им учебный лагерь. [Джин, Амелия, Даэна, Мизура, Идзумо. Вы впервые видите их. Те, на кого я могу положиться, мои правые и левые руки, Томоэ и Мио]— Томоэ. Рада встрече с вами.— Я Мио. Так кратко. Мио-сан, это даже не назвать представлением себя. Тем не менее, студенты с почтением ответили им двоим. Может, они просто делают то же, что и Сиф и Юно, которые первыми представили себя. Они, вероятно, не могут понять, насколько сильными являются Томоэ и Мио. По их виду не заметно их величие, и они также хорошо могут скрывать свое мастерство.— ...Гхм, сенсей. Вы сказали правые и левые руки, а что насчет Шики-сан? — спросила Амелия. Может, потому что Шики ее идол, она говорит немного тихо.[Как я и сказал, Шики все еще учится. Просто, что касается бизнеса, он один из тех, кому я могу больше всех доверять. Но касательно опасных дел, другими словами, транспортировки и поставки товара, где учитываются боевая сила и способности самозащиты, определенно он отстает от этих двоих]— Боевая... сила? — переспросила Даэна.— Шики-сан отстает? — спросила Мизура.— ...Это кошмар, — добавила Идзумо. Даэна-сан и трое других, кажется, представляют что-то пугающее. Похоже, они не сомневаются в моих словах. Может, это результат моих необычных тренировок.— Ну, может, трудно понять быстро это. Тем не менее, если вы получаете учения Господина, вы должны знать, что цифровое значение уровней не то, что определяет победителя, верно? — сказала Томоэ.— ... — студенты кивнули. Сестры Рембрандт кивнули на секунду раньше, чем остальные. Ахаха, судя по всему, Рембрандт, вероятно, сказал им о б уровне Томоэ и Мио. Тогда, может, он сказал и о моем уровне. Это почти все знают в Тсиге. Они обе намного популярней, чем я.— Даже в цифровом значении, Мио и я превосходим Шики. Я пытаюсь сказать, чтобы вы не использовали это в качестве основы для вашей силы. На это не всегда можно положиться, знаете ли? Например, на моем опыте, я знаю Человека на 1 уровне, который с легкостью сразил тех, чей уровень был выше 1000, — сказала Томоэ.— ?!! — воскликнули студенты.— Это не ложь, знаете ли. Хмм, кажется, я понимаю, почему Господин и Шики переживают за вас. Как мило и изумительно. — Я буду ждать с нетерпением вашего боя, — сказала Томоэ.— ...Хах, я вообще не понимаю. Как на это ни посмотря, это лишь цыплята, которые только что высунули свои головы из скорлупы. Бой этих людей, думаю, лишь превратится в наблюдение за передвижением их тел, — ответила Мио.— Охх, неплохо бы тебе узнать, что такое счастье преподавать. Завтра просто иди к повозкам с едой. Не расстраивай Господина, — посоветовала Томоэ. Кажется, в словах Томоэ чувствуется радость ее издевательства над Лесными Бесами. Но я рад, что она понимает, насколько интересно преподавать. Потому что меньше тех, кто смотрит свысока на неопытных людей. — Я ни за что такого не сделаю! — воскликнула Мио. Мио, может, тоже поймет это, когда у нее появится возможность обучать кого-то. Сейчас ее все еще учат, и она сосредоточена на улучшении своих навыков. Мне кажется, если Мио будет помогать в обучении, она может измениться. — Не ругайтесь в таком месте, вы обе. Учитесь у Шики. Шики, ты сказал им о том деле? Чувствуя, что они вот-вот начнут что-то, я остановил Томоэ и Мио. Главная причина моего прихода сегодня заключается в том, чтобы предупредить своих студентов. Поскольку я сказал Рембрандту, что нет ни одного шанса на миллион, что им навредят, мне стоит предупредить их должным образом. — Да. Проведя расследование, я узнал, что этот студент является вторым сыном семейства Хоуплэйс из Лимии. Хоуплэйсы являются кровными родственниками королевской семьи. В Лимии они крупная знать, которая находится в тройке лучших. Поскольку он второй сын, он не станет наследником главы семьи, но поскольку сейчас идет война, к нему относятся как тому, кто идет после старшего сына, — сообщил Шики.— Разве он не важная личность. Хотя его действия не соответствуют его положению. Семейство, обладающее аристократической властью в Королевстве Лимия, и крупная знать, ха. Более того, он второй сын. Если глава семьи и старший сын участвуют в войне, есть вероятности, что они погибнут. Тогда он не будет простым инструментом для политического брака. Обычно достаточно предоставить эту работу второму, третьему и так далее сыновьям, но из-за своей гордости, обязательств и долга перед страной, кажется, они не смогли этого сделать. Герой, отправившийся из

демократической Японии в Королевство Лимия, должно быть, столкнулся с трудностями. То, что здесь является обычным, не работает там. Ясно. Значит, он важная шишка. Семейство Хоуплэйс из Лимии. Если они знать, то их дети должны учиться в их стране. ...Я думал о том, чтобы позволить Джину и другим самим справиться с тем, что их ожидает, но кажется, ситуация немного изменилась. Если он использует что-то очень трудное, я вступлю. Что-то вроде использования денег для того, чтобы нанять жестокого убийцу, или использования яда редкого растения. — Райдо-сенсей действительно связывается с проблематичными людьми, ха. Это Джин. Не мог бы ты перестать смотреть взглядом «Я уже привык к этому»? — обратился я к Джину. — Джин. Этот решительный настрой действительно хорошая вещь. Думаю, ты уже слышал, но тебе придется справиться с агрессией, которую получишь. Также, кажется, все прошли предварительный конкурс, но я надеюсь, вы все не выбыли. — Конечно, нет. Мы все прошли, использовав лишь пол силы. Ох. Все стоят с гордо поднятой головой. Я ожидал этого, но видимо им не пришлось сражаться, прилагая все силы во время предварительного состязания. Участвуют в нем люди с приличным уровнем. — Отлично. Молодцы, ребята. — ...— Что такое? Вы не рады? — Обычно, когда сенсей хвалит нас, за этим идет что-то еще....Они стали довольно насторожены по отношению ко мне, ха. Вероятно, я слишком часто использовал одну схему с начала боев с Синим Ящером-кун. Тем не менее, я не могу резко меняться. Я также хочу посмотреть, как они будут сражаться на фестивале, и решил, что если я добавлю еще студентов, мне стоит быть чуть более строгим. Жалко использовать такое поведение, после похвалы. — У вас хорошая интуиция. Ну, я не рассматривал подробно других студентов, и я в основном по слухам слышал о вас на предварительном состязании. — ...— Таким образом, я решил установить ограничение на вас, ребята. Шики скажет вам, что делать. Следуйте его указаниям, и вы попадете в финал. На этом фестивале, где много гостей, они не начнут турнир с проведения предварительного состязания. Во время подготовительного периода его уже провели. Сначала им нужно показать свои способности академии, чтобы можно было показывать это гостям. Касаемо этого Джин и другие смогли показать достаточно способностей, и смогли пройти дальше. Как и ожидалось, они не оплошали на первом этапе, поэтому я не смотрел его. Я попросил Шики сказать студентам по порядку запрещенные моменты. У них были мученические лица, а некоторые даже ныли. Но не рекомендуется показывать все, на что вы способны в месте, которое привлекает столько внимания, поэтому на этот раз я попрошу их проявить свое мастерство с ограничениями. — ...Гхм, вы серьезно? — Разумеется. Я ни капельки не шучу. Я буду смотреть бои с завтрашнего дня. Жду их с нетерпением. Я сделал то, зачем пришел сюда. Томоэ улыбается, а Мио просто смотрит. Я оставил Шики присмотреть за ними, что он и делал все это время. Я хочу узнать, какими картами обладает та знатная шишка. После Лорель и Айона теперь Лимия, ха. В таком случае, кажется, Гритония будет следующей. Надеюсь, что нет. Я ожидал, что что-то будет происходить, но я не думал, что каждый день. Если 4 крупные державы выстроются в ряд, мой живот не сможет выдержать этого. ◇◆◇◆◇◆ — Шики-сан, погодите! — Райдо-сенсей говорил это серьезно? — Да, серьезно. Разве было похоже на то, что он шутит? — Пугает. Как я и думал, он пугающая личность! — Сенсей мог сказать несколько слов о вчерашней вечеринке... — Как и сказала Мама. Если мы не начнем действовать сами, мы можем не услышать его мнения. Я согласен почти со всем сказанным. Но вы обе из семейства Рембрандт. Разве вы не слишком расслабленные? Когда я думал о том, почему этот идиот Хоуплэйс так внезапно объявил войну в тот раз, Сенсей с легкостью сказал нам, что у него были проблемы с ним, более того, он сказал нам справиться с его давлением и этой помехой самим. Кроме того, он сказал не использовать всю мощь на финальном отборе. Нет, это не так. Он говорит нам приложить все наши усилия, и не выходить за рамки. Он действительно нешаблонный человек. Обычно люди связывают оценку студентов на турнире с оценкой преподавателя. Поэтому люди будут говорить «победи, во что бы то ни стало», но никто не будет ставить ограничения. Это турнир, знаете ли? Некоторые люди даже говорят о том, чтобы приехать и на следующий год. Это турнир, на кону которого стоят оценки и шансы на трудоустройство. Может быть, на него уже

давит семейство Хоуплэйс, а Компания Кузуноха переживает трудности, и поэтому он вынудил сенсэя установить ограничения для нас? — Нет, не думаю так. Казалось, он ждет с нетерпением, как мы справимся с этим давлением. Это может быть... довольно критический момент. Критический момент, который решит направление, в котором мы будем двигаться. — «Джин, что он сказал тебе не делать?» — «Не использовать два оружия. А тебе, Амелия?» — Джин. — «Не добавлять лук. Остальные?» — Амелия. Услышав мой ответ и ответ Амелии, остальные тоже ответили тихонько. — «Они сказали мне не использовать то, что я в прошлый раз использовал на Цвай-сан» — Мизура. Мизура. Это практически его особая атака. Какая трагедия. Нас лишают непробиваемой стены. — «Мне не использовать "вторую фазу". Мне хочется плакать» — Даэна. Даэна, я могу лишь сказать, какая жалость. По сути, из нас семерых, думаю, мы с ним самые сильные в боях один на один. А его способность служит краеугольным камнем, который был... — «Мне запретили "арию маневрирования". Хотя я наконец смог поднять ее на боевой уровень и планировал впервые использовать здесь» — Идзумо. Идзумо. Создавать арии во время движения нас научили Сенсей и Шики-сан, и кое-как он смог сформировать это. Какое жестокое ограничение. Он назвал новый способ формирования арии, которому научился, «ария маневрирования», и очень ценил ее. Хорошо, что ему не запретили использовать язык арии, которому его научил Шики-сан. — «Они сказали мне ограничиться лишь использованием одного оружия. На удивление, в этом есть лазейка. Но я не буду использовать эту лазейку» — Юно. Юно. Они поставили запрет на ее ловкость. Определенно, в этом есть лазейка, которую легко можно обнаружить, но кто знает, можно ли это делать. Райдо-сенсей обычно выставляет условия прямолинейно, так что он не будет винить нас за использование всего, что не было запрещено или ограничено. Но думаю, мы должны честно выполнять условия, чтобы добиться своей цели. — «Мне запретили "составную магию". Комбинация духа земли и магии огня... Хотя я наконец получила возможность показать пользу стихии земли» — Сиф. Ц, запретили высшую силу огня. Сиф, какая жалость. Тем не менее, у Сиф достаточно огневой мощи, и это одна из хороших преимуществ у нее. Таким образом, новый боевой стиль, которого все добивались во время летних каникул (с наставлением Сенселя), был запрещен. — «Может, на Сенселя на самом деле давит семейство Хоуплэйс?» — Идзумо. Идзумо говорит то, о чем я думал минуту назад. Может быть, некоторые тоже так думают, у некоторых были непонятные выражения на лицах. — «Это невозможно». — «Шики-сан». Словами, полными уверенности, отвечает Шики. Его отрицание было убедительным. — «Райдо-сама сказал, что вы ребята в последнее время были слишком уверенными в себе. В конце концов, у вас достаточно свободного времени, что вы болтаете бессмысленно с нашими сотрудниками» — Шики. Ух. Я не могу отрицать этого. Поскольку они сами увидели нас за этим делом, нет другого выбора, как извиниться за это. — «Просто думайте об этом, как о небольшом тесте» — Шики. Тест? Какой необычный способ выразить это. — «Гхм, Шики-сан. Что вы имеете в виду под тестом? Это немного заинтриговало меня» — Джин. — «...Ох, что же я сделал? Я выболтал немного лишнее» — Шики. Выболтал, ха. Вероятно, не в этом случае. Они думали о том, чтобы научить нас чему-то с самого начала. Если бы не Шики-сан, вероятно, мы даже не заметили бы ничего. Извиняюсь. Пожалуйста, продолжайте баловать нас своей добротой. — «Это имеет какое-то отношение к тому, что сказал сенсей об ограничениях и турнире?» — Джин. Нет гарантий, что он ответит, но я не могу перестать думать об этом... Я уже чувствую, как увеличился мой энтузиазм по отношению к турниру. — «Ничего не поделать. Держите это в тайне от Райдо-сама, ладно? Если вы ребята сможете хорошо сразиться с выполнением указанных условий, Райдо-сама думает о том, чтобы увеличить количество студентов после окончания фестиваля. Вы понимаете, что это означает?» — Шики. Новые студенты? Если я правильно припоминаю, я слышал, что невозможно попасть на урок Райдо-сенселя, даже написав заявление. То есть, продолжится прием новых студентов. Это значит... Может, конец нашим занятиям? Это нехорошо! — «Эээ... вы откажетесь от нас?» Даэна-кун, научись понимать атмосферу, прежде чем говорить. Что мы будем делать, если он кивнет? — «Ни в коем случае. Ведь тогда не было бы никакой необходимости в teste, не так ли?» — Шики. — «Тогда, что-то

вроде того, что "нечему больше обучать нас"?» — «Это еще более невозможno. Хмм, кажется, вы не понимаете. Райдо-сама думает, что возможно это время вам вступить на следующую фазу ваших занятий» — Шики. Показывая изумление на то, как восприняли его слова, Шики говорит нам эти слова. — «?!» — «Для этого вам нужно не сражаться со всей своей мощью и показывать все ваши козыри, а ограничить себя и думать о том, как вы можете отшлифовать свою силу и навыки еще больше, вот, что он мне сказал. Например, что-то вроде того, чтобы спрятать свои козырные карты» — Шики. — «...» — «Если вы семеро выполните задание должным образом, мы получим новых студентов, и в рамках вашего обучения вы изложите весь материал, которому научились. Кроме того, Райдо-сама говорил, что в будущем пора переходить к следующей фазе занятий» — Шики. Получить оценку людей, чьей тени мы даже заметить не сможем, как бы сильно не старались... Нет ничего более приятного. Я медленно переварил слова Шики-сан. Сила охватывает мое тело. Челюсть моего закрытого рта становится более напряженной. Я заметил, что я дрожу. На моем лице появляется улыбка. — «...Конечно, я тоже возлагаю на вас надежды, ребята. Что касается приема студентов, я займусь этим в учительской. Итак, пока вам нужно участвовать в турнире, так что я пойду. Ах да, у кого будет после этого время, пожалуйста, я буду рад пригласить вас на обед» — Шики. Сказав это, Шики-сан выходит, улыбаясь. Мне уже все равно, что есть ограничения. У этого урока есть следующая стадия. Мы получили достаточно квалификации, чтобы пройти этот тест. Хорошо сразиться. Сделать то, на что я способен. — «М-Мне надо было спросить. Теперь мое напряжение на максимальном уровне и уже обретает очень плохое свойство. Меня тошнит» — Мизура. В отличие от взволнованных ребят, в словах Мизуры не чувствуется напряжение. Нет, он напряжен, но в его словах просто... — «Мизура, я понимаю, что ты чувствуешь. Если честно, думаю, будет агрессия на турнире, и на нас, скорее всего, будут сильно давить, так что я действительно понимаю, что тебя мутит». — После этих слов у нас не осталось вариантов, кроме как вынести это или отказаться. Как жестоко, — сказала Амелия. В отличие от негативных слов Амелии, на ее лице сияла боевая улыбка. — Мы не можем показать неприглядную битву. После обеда с Шики-сан, как насчет того, чтобы нам всем собраться? — предложила Даэна. Как Даэна и сказала, я готов сделать все, что смогу. На фестивале много веселых студентов, и, вероятно, мы попадаем в категорию серьезных. Отчаянно пытаясь достичь их, наши способности увеличились. Мало что можно сравнить с весельем, похожим на наркотическое состояние. Думаю, ничего не поделать с тем, что мы настроены серьезно к фестивалю. — Сестра, не только Сенсей будет смотреть, но и Томоэ-сан и Мио-сан тоже. Отец и другие тоже придут. Разве это не чудесно?! Я уже взволнована! — воскликнула Юно. — Тем не менее, единственный наш выбор — это сделать все, что в наших силах. С другой стороны, мы уже на пути, где мы можем лишь сдаться, — ответила Сиф. Кажется, сестры Рембрандт становятся безумно напряженными из-за зрителей. Перед приходом Райдо-сенссея они были немного расслаблены. Кажется, большая знать из Лимии не имеет особого влияния в Тсиге, так что обе, кто не планирует ехать в Лимию после выпуска из Академии, не чувствуют большого давления. Кстати, эти ребята, кто являются стипендиатами и не обладают связями со знатью Лимии, должны быть в выгодном положении. Ах, да. — Эй, Сиф, Юно. Я кое-что хотела спросить у вас, — обратилась Амелия к сестрам. — Что, Амелия-сенпай? — спросила Юно. — Что такое? — откликнулась Сиф. — Томоэ-сан и Мио-сан, которых нам представил Сенсей, действительно сильнее, чем Шики-сан? Если честно, может это некстати, поскольку я даже не знаю, насколько силен Шики-сан, но я не думаю, что есть так много тех, кто обладает такой степенью силы, знаете ли? — спросила Амелия. То, что я и хотел узнать. Обе они молча кивнули на вопрос Амелии, и, наверное, многие хотели задать тот же вопрос. — Если Райдо-сенсей сказал так, то значит, это правда. Шики-сан не зарегистрирован в Гильдии Авантуристов, так что я не знаю его уровня, но эти двое... — начала Сиф. Глаза Сиф смотрели куда-то вдаль и мерцали. — Нам Отец лишь сказал не быть грубыми с ними двумя, но они популярные личности в Тсиге, которых знают все и... — продолжила Юно. Юно говорит с выражением восхищения на лице. Что такое? Они на уровне Эйс из захолустного городка? Хотя, думаю, что уровень слабоват для того, чтобы быть близкими помощниками Райдо-сенссея.

Сказав, что нужно сохранить это в тайне, сестры посмотрели друг на друга и кивнули, словно решили что-то. — Уровень у них больше 1500.— ...Сестры сказали это одновременно. В комнате повисла тишина. Слова, сказанные тихим тоном, чтобы это смогли услышать лишь мы, были сказаны на общем языке, который мы привыкли слышать, тем не менее, наш мозг не мог воспринять эту информацию. Что она сказала?

<http://tl.rulate.ru/book/134/73743>